

国学精华

家教经典

当今国人必读

国学家教经典

弟子规

流传广泛，影响深远的名家名篇
启蒙养正，厚德家风的最佳读物

◎李毓秀等著 姜 岸 编译

名贤集 千家诗

内蒙古人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

弟子规·名贤集·千家诗/姜岸编译. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2008. 1

(国学精华家教经典)

ISBN 978-7-204-09380-9

I. 弟… II. 姜… III. ①汉语—古代—启蒙读物 ②古典诗歌—作品集—中国 IV. H194.1 I 222.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 204330 号

国学精华家教经典

姜岸 编译

责任编辑 道尔吉

封面设计 白雨峰

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印 刷 河北省三河市诚达印务有限公司

经 销 新华书店

开 本 1/16

字 数 1000 千字

印 张 85

版 次 2008 年 3 月第一版

印 次 2008 年 3 月第一次印刷

印 数 1~3000 册

书 号 ISBN 978-7-204-09380-9/G · 2702

定 价 149.00 元 (全五册)

如出现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

前言

纵观千百年来，中华民族传统文化成为人类文明不可或缺的重要组成部分。凡此，我们称之为“国学”，其目的在于与非中华文化相区分，国学经典古籍构成其核心。中华民族之所以历经磨难而不衰，其重要一点是，源于由国学而产生的民族向心力和人文精神。可以说，国学思想是中国传统文化的精髓，国学传承着中华民族的基本精神。

倡导国学意义的宏远，势在必行。近年来，很多家长开始对孩子进行国学启蒙教育，希望孩子奠定扎实的国学根基，以此帮助青少年树立正确的道德观和价值观。

它的精华被世界誉为中华美德。因此也使得家庭教育具备了学校教育、社会教育无所比拟的优势。而《家书》、《家训》正是体现其家教优势的精华。为此，我们编成这套《国学精华家教丛书》，全书共分五册，即以国学家教组合形式各自独立成册，选取最有代表性的《论语》、《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》、《名贤集》、《颜氏家训》、《曾国藩家书》、共八部加以编排整理，在忠实于原著的基础上力求使注释准确、译文生动，并精心选取大量国学知识以及国学典故，以帮助读者更深刻地领悟国学精髓，立君子品，做智慧人。

更重要的是，丛书尽量把难涩的传统文化予以通俗化、现实化的演绎，并以大量精彩图例解析深刻的文化内核，让国学的现实意义更易彰显，使读者阅读起来能轻松愉悦和饶有趣味。

《弟子规》是清代山西绛州(今山西新绛县)人李毓秀所作。根据传统对童蒙的要求,也结合他自己的教书实践,写成了《训蒙文》,后来经过贾有仁修订,改名《弟子规》。它是学童们的生活规范,是依据至圣先师孔子的教诲编成的。全书以《论语·学而》中的“弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众,而亲仁。行有余力,则以学文”开篇,以三字韵语形式,对儿童言语行动提出要求,教以应该怎样待人处世,通篇的核心思想是孝悌仁爱。

《名贤集》以有韵的谚语和文献佳句选编而成,汇集了孔、孟以来历代名人贤士的嘉言善行。全书以四言、五言、六言、七言组成,内容十分广泛,从礼义道德、典章制度到风物典故、天文地理,方方面面无所不含,虽语意浅显易懂,却内涵博大精深。

作为一本启蒙读物,《千家诗》入选作品绝大多数都是唐宋诗人的脍炙人口的五七律绝佳作,共计 120 多家,取名“千家诗”,只是泛言其所收作品涉及的生活面广,风格多样。其之所以能历数百年而不衰,主要是因为它大部选的名家名篇,而且多通俗易懂,易于上口,便于背诵。有些诗中名句不仅生动传神,而且富于警策意义。此外,诗基本按季节岁时为序,清新朴实,和人们日常生活息息相关。春夏秋冬各个季节的变化,在诗中异彩纷呈,给人以美不胜收之感。同时,同一诗题、或内容相近的诗题,由不同身分、不同经历的作者来描写,也别有一番风味,使读者能有个比较,从中得到美的享受。

编 者



目 录

目

录

弟子规 (1) 名贤集 (55)

总 叙 (2) 千家诗 (95)

入则孝 (3)

出则弟 (8) 七言绝句 (96)

谨 (11) 春日偶成 程颢(97)

信 (15) 春日 朱熹(97)

泛爱众 (19) 春宵 苏轼(98)

亲 仁 (22) 城东早春 杨巨源(98)

余力 学文 (23) 春 夜 王安石(99)

学 则 (29) 初春小雨 韩愈(99)

早作 (30) 元 日 王安石(100)

受业 (31) 上元侍宴 苏轼(101)

对客 (32) 立春偶成 张栻(101)

饕餮 (33) 打球图 晁说之(102)

乃食 (35) 官 词 林洪(103)

洒扫 (36) 廷 试 夏竦(104)

执烛 (38) 咏华清宫 杜常(104)

请枉 (38) 清平调词 李白(105)

退习 (39)



目 录

题邸间壁·····	郑会(105)	莺梭·····	刘克庄(119)
绝句·····	杜甫(106)	暮春即事·····	叶采(120)
海棠·····	苏轼(106)	登山·····	李涉(120)
清明·····	杜牧(107)	蚕妇吟·····	谢枋得(121)
清明·····	魏野(107)	晚春·····	韩愈(121)
社日·····	王驾(108)	伤春·····	杨万里(122)
寒食·····	韩翃(108)	送春·····	王令(122)
江南春·····	杜牧(109)	三月晦日送春·····	贾岛(123)
上高侍郎·····	高蟾(109)	客中初夏·····	司马光(123)
绝句·····	僧志南(110)	有约·····	赵师秀(124)
游园不值·····	叶绍翁(110)	初夏睡起·····	杨万里(124)
客中行·····	李白(111)	三衢道中·····	曾几(125)
题屏·····	刘季孙(112)	即景·····	朱淑真(125)
漫兴·····	杜甫(113)	初夏游张园·····	戴复古(126)
庆全庵桃花·····	谢枋得(113)	鄂州南楼书事·····	
玄都观桃花·····	刘禹锡(114)	·····	黄庭坚(126)
再游玄都观·····	刘禹锡(114)	山亭夏日·····	高骈(127)
滁州西涧·····	韦应物(115)	田家·····	范成大(127)
花影·····	苏轼(115)	村居即事·····	翁卷(128)
北山·····	王安石(116)	题榴花·····	朱熹(128)
湖上·····	徐元杰(116)	村晚·····	雷震(129)
漫兴·····	杜甫(117)	书湖阴先生壁·····	
春晴·····	王驾(117)	·····	王安石(129)
春暮·····	曹幽(118)	乌衣巷·····	刘禹锡(130)
落花·····	朱淑真(118)	送元二使安西·····	王维(130)
春暮游小园·····	王洪(119)	题淮南寺·····	程颢(132)



目 录

秋 月.....	朱熹(132)	雪梅二首(其二).....	
七 夕.....	杨璞(133)		卢梅坡(144)
立 秋.....	刘翰(133)	答钟弱翁.....	牧童(145)
秋 夕.....	杜牧(134)	泊秦淮.....	杜牧(145)
中秋月.....	苏轼(134)	归 雁.....	钱起(146)
江楼感旧.....	赵嘏(135)	题 壁	无名氏(146)
题临安邸.....	林升(135)		
晓出净慈寺送林子方		七言律诗	(147)
.....	杨万里(136)	早朝大明宫.....	贾至(148)
饮湖上初晴后雨		和贾舍人早朝.....	杜甫(149)
.....	苏轼(136)	和贾舍人早朝.....	王维(150)
夏日登车盖亭.....	蔡确(137)	和贾舍人早朝.....	岑参(151)
直玉堂作	洪咨夔(138)	上元应制.....	蔡襄(152)
竹 楼	李嘉祐(138)	上元应制.....	王珪(153)
直中书省	白居易(139)	侍 宴	沈佺期(154)
观书有感.....	朱熹(139)	答丁元珍	欧阳修(155)
泛 舟.....	朱熹(140)	插花吟.....	邵雍(156)
冷泉亭.....	林稹(140)	寓 意.....	晏殊(157)
赠刘景文.....	苏轼(141)	寒食书事.....	赵鼎(158)
枫桥夜泊.....	张继(141)	清 明	黄庭坚(159)
寒 夜.....	杜耒(142)	清明日对酒.....	高翥(160)
霜 月	李商隐(142)	郊行即事.....	程颢(161)
梅.....	王洪(143)	秋 千	僧惠洪(162)
早 春	白玉蟾(143)	曲江二首(其一).....	
雪梅二首(其一).....			杜甫(163)
.....	卢梅坡(144)		



目 录

曲江二首（其一）	秋 思
..... 杜甫（161）	陆游（184）
黄鹤楼	与朱山人
崔颢（165）	杜甫（185）
旅 怀	闻 笛
崔涂（166）	赵嘏（186）
答李儋元锡 ... 韦应物（167）	冬 景
江 村	刘克庄（187）
杜甫（168）	冬 至
夏 日	杜甫（188）
张耒（169）	山园小梅
积雨辋川庄作	林逋（189）
王维（170）	左迁至蓝关示侄孙湘
新 竹	 韩愈（190）
陆游（171）	干 戈
表兄话旧 ... 窦叔向（172）	王中（191）
偶 成	归 隐
程颢（173）	陈抟（192）
游月陂	山中寡妇
程颢（174）	杜荀鹤（193）
秋兴八首（其一）	送天师
..... 杜甫（175）	朱权（194）
秋兴八首（其三）	送毛伯温
..... 杜甫（176）	朱厚熜 1（195）
秋兴八首（其五）	五言绝句
..... 杜甫（177）	（196）
秋兴八首（其七）	春 晓
..... 杜甫（178）	孟浩然（197）
月夜舟中	访袁拾遗不遇
戴复古（179）	 孟浩然（197）
长安秋夕	送郭司仓
赵嘏（180）	王昌龄（198）
新 秋	洛阳道
杜甫（181）	储光羲（198）
中 秋	独坐敬亭山
李朴（182）	李白（199）
九日蓝田崔氏庄	登鹳鹊楼
..... 杜甫（183）	王之涣（199）
	观永乐公主入蕃
	 孙逖（200）
	春 怨
	金昌绪（200）
	左掖梨花
	丘为（201）



目 录

思君恩	令狐楚(201)	题竹林寺	朱放(214)
题袁氏别业 ...	贺知章(202)	三闾庙	戴叔伦(211)
夜送赵纵	杨炯(202)	易水送别	骆宾王(215)
竹里馆	王维(203)	别卢秦卿	司空曙(215)
送朱大人秦 ...	孟浩然(203)	答 人	太上隐者(216)
长干曲	崔颢(204)		
咏史	高适(204)	五言律诗	(217)
罢相作	李适之(205)	幸蜀回至剑门	
逢侠者	钱起(205)		李隆基(218)
江行望匡庐	钱起(206)	和晋陵陆丞早春游望	
答李浣	韦应物(206)		杜审言(219)
秋风引	刘禹锡(207)	春夜别友人 ...	陈子昂(221)
秋夜寄员外 ...	韦应物(207)	送友人	李白(224)
秋 日	耿 伟(208)	送友人入蜀	李白(225)
秋日湖上	薛 莹(208)	次北固山下	王 湾(226)
宫中题	李 昂(209)	苏氏别业	祖 咏(227)
寻隐者不遇	贾 岛(209)	春宿左省	杜 甫(228)
汾上惊秋	苏 颋(210)	题玄武禅师屋壁	
蜀道后期	张 说(210)		杜 甫(229)
静夜思	李 白(211)	终南山	王 维(230)
秋浦歌	李 白(211)	寄左省杜拾遗	岑 参(231)
赠乔侍御	陈子昂(212)	登总持阁	岑 参(232)
答武陵太守 ...	王昌龄(212)	登兖州城楼	杜 甫(233)
行军九日思长安故园		送杜少府之任蜀州	
.....	岑 参(213)		王 勃(234)
婕妤怨	皇甫冉(213)	送崔融	杜审言(235)



目
录

扈从登封途中作	宿云门寺阁
..... 宋之问(236)	孙逖(252)
题义公禅房 ... 孟浩然(237)	秋登宣城谢朓北楼
醉后赠张九旭	 李白(253)
高适(238)	临洞庭上张丞相
玉台观	 孟浩然(254)
杜甫(239)	过香积寺
旅夜书怀	王维(255)
杜甫(241)	送郑侍御谪闽中
登岳阳楼	 高适(256)
杜甫(242)	秦州杂诗
江南旅情	杜甫(257)
祖咏(243)	禹 庙
宿龙兴寺	杜甫(258)
綦毋潜(244)	望秦川
题破山寺后禅院	李颀(259)
..... 常建(245)	同王征君湘中有怀
题松汀驿	 张谓(260)
张祜(246)	渡扬子江
圣果寺	丁仙芝(261)
释处默(247)	幽州夜颂
野 望	张说(262)
王绩(248)	
送别崔著作东征	
..... 陈子昂(249)	

弟子规

[清] 李毓秀 著

所据为《西京清麓丛书》本，系清贺瑞麟所辑。附录中的跋语所言“复斋”，即贺瑞麟之。



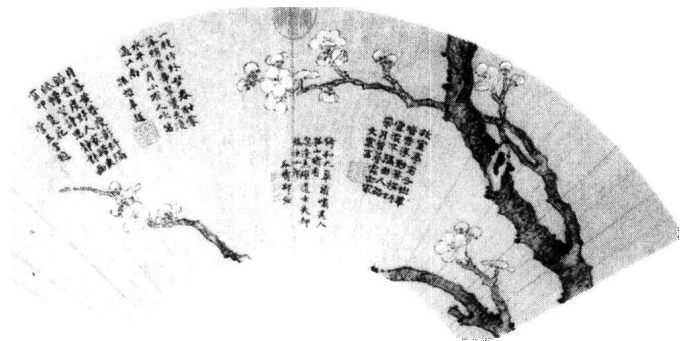
弟子规

总叙

弟子规^①，圣人训。
首孝弟^②，次谨信^③；
泛爱众^④，而亲仁^⑤，
有余力，则学文^⑥。

【注释】

①弟子：用来泛指为人弟与为人子的人。规：行为规范。②孝：孝顺父母。弟：同悌，本意为敬爱兄长，引申为顺从长上。③谨：谨慎。信：诚实。④泛爱众：广泛地爱人。⑤亲仁：亲近有德行的人。⑥文：文献，经典。



【译文】

弟子规，是依据至圣先师孔子的教诲而编成的生活规范。首先在日常生活中，要做到孝顺父母，友爱兄弟姐妹，其次在一切日常生活言语行为中要小心谨慎，要讲信用。

和大众相处时要平等博爱，并且亲近有仁德的人，向他学习，这些都是很重要非做不可的事，如果做了之后，还有多余的时间精力，就应该好好地学习六艺等其他有益的学问。



入则孝

父母呼，应勿缓。
父母命，行勿懒。
父母教，须敬听^①。
父母责，须顺承^②。

【注释】

①敬：恭敬。②顺承：顺从地接受。



【译文】

父母呼唤，应及时回答，不要慢吞吞地很久才应答，父母有事交代，要立刻动身去做，不可拖延或推辞偷懒。

父母教导我们做人处事的道理，是为了我们好，应该恭敬地聆听。做错了事，父母责备教诫时，应当虚心接受，不可强词夺理，使父母亲生气、伤心。



弟子规

冬则温，夏则清^①，
晨必省，昏则定^②。
出必告，返必面^③。
居有常，业无变^④。

事虽小，勿擅为；
苟擅为，子道亏^⑤。
物虽小，勿私藏；
苟私藏，亲心伤。

【注释】

- ①清：清凉。②省：探望，问候。定：指儿女要在黄昏时为父母铺床展被，早晨起床后要向父母问安。③面：当面，亲自到父母面前事告问安。④业：世代相沿的事业。⑤苟：如果。子道：作儿子的礼数。

【译文】

侍奉父母要用心体贴，二十四孝的黄昏，为了让父亲安心睡眠，夏天睡前会帮父亲把床铺煽凉，冬天寒冷时会为父亲温暖被窝，实在值得我们学习。早晨起床之后，应该先探望父母，并向父母请安问好。下午回家之后，要将今天在外的情形告诉父母，向父母报平安，使老人家放心。

外出离家时，须告诉父母要到哪里去，回家后还要当面禀报父母回来了，让父母安心。平时起居作息，要保持正常有规律，做事有常规，不要任意改变，以免父母忧虑。

纵然是小事，也不要任性，擅自做主，而不向父母禀告。如果任性而为，容易出错，就有损为人子女的本分，因此让父母担心，是不孝的行为。

公物虽小，也不可以私自收藏占为己有。如果私藏，品德就有缺失，父母知道了一定很伤心。



弟子规

亲所好，力为具^①；
 亲所恶，谨为去。
 身有伤，贻亲忧^②；
 德有伤，贻亲羞。
 亲爱我，孝何难！
 亲憎我，孝方贤。

【注释】

①具：全备，全办到。②贻：遗留，留下。

親所好，力為具。
 親所惡，謹為去。
 身有傷，貽親憂。
 德有傷，貽親羞。
 親愛我，孝何難。
 親憎我，孝方賢。



【译文】

父母所喜好的东西，应该尽力去准备，父母所厌恶的事物，要小心谨慎地去除。

要爱护自己的身体，不要使身体轻易受到伤害，让父母忧虑。要注意自己的品德修养，不可以做出伤风败德的事，使父母蒙受耻辱。

当父母亲喜爱我们的时候，孝顺是很容易的事；当父母亲不喜欢我们，或者管教过于严厉的时候，我们一样孝顺，而且不能够自己反省检点，体会父母的心意，努力改过并且做得更好，这种孝顺的行为最是难能可贵。



弟子规

亲有过，谏使更^①，
怡吾色，柔吾声^②。
谏不入，悦复谏，
号泣随，挞无怨^③。

【注释】

①谏：直言规劝，多指下对上而言。更：改正，更换之意。②怡：和悦，高兴。柔：柔和。③挞：抽打。



【译文】

父母亲有过错的时候，应小心劝导改过向善，劝导时态度要诚恳，声音必须柔和，并且和颜悦色。

如果父母不听规劝，要耐心等待，一有适当时机，例如父母情绪好转或是高兴的时候，再继续劝导；如果父母仍然不接受，甚至生气，此时我们虽难过得痛哭流涕，也要恳求父母改过，纵然遭遇到责打，也无怨无悔，以免陷父母于不义，使父母一错再错，铸成大错。



弟子规

亲有疾，药先尝，
昼夜侍，不离床。
丧三年，常悲咽，
居处辨^①，酒肉绝。
丧尽礼，祭尽诚，
事死者，如事生。

【注释】

①居处辨：指在为死去的父母守丧期间要与妻子分开居住。



【译文】

父母亲生病时，子女应当尽力地照顾，一旦病情严重时，更要昼夜服侍，不可以随便离开。

父母去世之后，要守孝三年。期间要常常追思、感念父母教养的恩德。自己的生活起居必须调整改变，不能贪图享受，应该戒绝酒肉。

办理父母亲的丧事要哀戚合乎礼节，不可草率马虎，也不可以为了面子铺张浪费，如此才是真孝顺。祭拜时应诚心诚意，对待已经去世的父母，要如同生前一样恭敬。