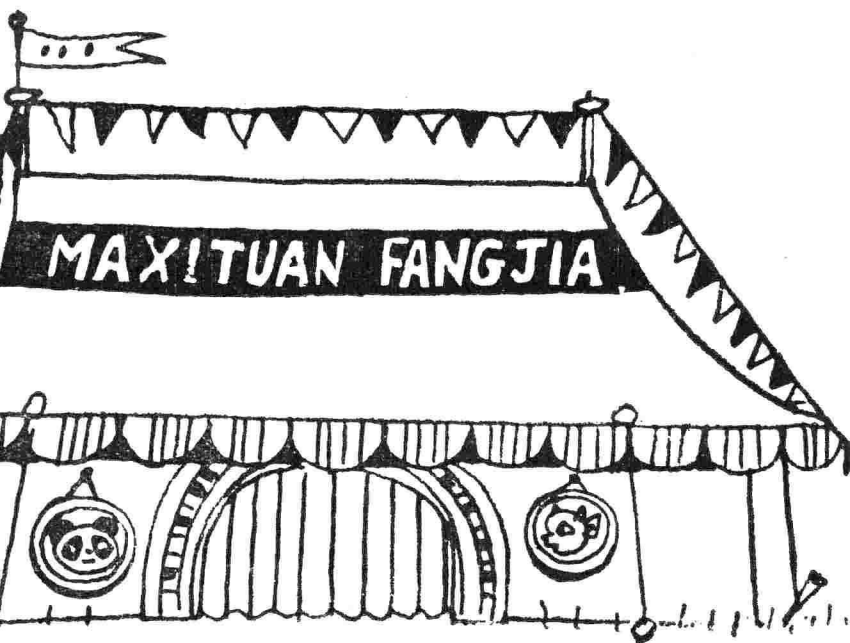




马戏团放假

吴梦起 著

少年儿童出版社



马戏团放假

吴梦起 著

少年儿童出版社

马戏团放假

吴梦起 著

朱铭善 插图·装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 江苏省武进印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.75 插图2 字数 57,000

1984年12月第1版 1984年12月第1次印刷

印数 1—36,000

统一书号: R10024·4319 定价: 0.35元

内 容 提 要

这是写给小学高年级小朋友看的中篇童话。

大家一看书名就会知道，这部童话讲的是马戏团几个演员在一个假日里的故事。玩具狗阿强和熊猫菲菲等出去玩，不料熊猫菲菲失足了。她哪儿去了呢？原来这个熊猫菲菲有个又懒又馋的缺点，被坏人钻了空子，给骗到荒岛上，差点被走私集团带到国外卖大价钱。玩具狗阿强他们是怎样从坏人手里把熊猫菲菲搭救出来的？说起来真是又惊险又有趣。

“丁零零，丁零零”，电话铃声响了。

马戏团的牛团长拿起了听筒：

“喂，我这儿是灵巧小动物马戏团。”

“我找你们的马团长！”听筒里传来严厉的声音。

牛团长搔搔后脑勺，因为一听这声音，他就知道电话是市长先生——当然是童话里的市长先生——打来的。牛团长跟市长已经很熟悉了，可是市长先生有个粗心大意的毛病，他不愿意费神去记住人家姓的什么“张王李赵”，却喜欢根据对方的职务去另给他找个称呼，比如他跟百货商店的黄经理叫百经理，他让土产公司的经理姓土，财政局长要姓财，而历届的公安局长统统姓公……如此类推，马戏团的牛团长也就理所当然地变成马团长喽！

这样一来，市长先生记起来当然会省去不少力气，不过被叫的人却要有那么点别扭的感觉，这是用不着多说的。



“是呀，我是团长。”牛团长干脆把姓省略了。

“你怎么搞的？”电话里的声音更严厉了。

“什么怎么搞的？”

“问你！”

“我？”牛团长只好再搔搔后脑勺，因为他实在不懂这“怎么搞的”指的是啥事儿。

“听说你们马戏团放假了？”市长只好挑明了问。

“是呀。”

“谁让你们放的假？”

“我自个儿。今天是‘五一’国际劳动节，法定假日嘛。”

“你的那些小畜生也放假了吗？”

“首先，”牛团长不高兴地说，“我们这儿没有什么小畜生，只有一些小动物演员。市长先生，请你注意这一点。其次，演马戏也是一种劳动，为什么马戏演员不该放假呢？”

听筒里传来“呼噜、呼噜”喘粗气的声音，可以想见那位瘦老头儿市长马上要发火了。果然，他的带点沙哑的声音震得受话器“嗡嗡”响。

“你发昏了吗？你把些野兽放到大街上去，他们咬不咬人，啊？”

“市长先生，小演员们早就不是‘野’兽了，更没有谁会咬人。”

“胡说！熊猫菲菲是不是野兽？她咬不咬人？”

“熊猫菲菲从来没咬过人。”

“小猴子邦开呢？还有那只小山羊，叫什么来着？”

“小山羊培培，”牛团长忍不住笑了，“市长先生，你听说过山羊咬人了吗？”



“还有你那只叫阿强的怪狗呢，他要是咬了人怎么办？”

“不会的，不会的，他只是一只玩具狗。”

“呼噜，呼噜”，听筒里只剩下喘气声了。过了一会儿，市长才继续说，“马团长，一切后果由你负责。他们之中不管谁咬了人，我都算做是你咬的！听懂了吗？”

“咔哒”，电话挂上了。

牛团长放下听筒，无可奈何地摇摇头。不过市长先生既然提出了警告，他就不得不认真想一想：小动物演员们究竟会不会咬人呢？

真是没想到，马戏团放一次假会惹出这样的麻烦。看来，最好的办法是把小动物们找回来。可是，小家伙们天刚亮就走了，上哪儿去找他们呢？

牛团长把右手放到后脑勺上——这是他第三次做这个动作了。不过不管怎么摸也没摸出什么高妙的主意，他只好叹口气自言自语地说：

“那就上大街去找找吧！”

“突突突突”，牛团长骑上摩托车，在大街上转来转去。可是是一个小演员也没碰到。后来他想，还是到刘阿婆家看看吧，说不定玩具狗阿强会在那儿。找到阿强就好办，因为阿强是小演员们的小组长呀！

二

阿强这只玩具狗，是已经退休的玩具厂老工人刘阿婆的最后一个产品，是刘阿婆用五种皮子——牛皮、马皮、猫皮、豹皮和鲨鱼皮拼制出来的；他的眼睛是两粒珍珠，红宝石做了他的心脏。他在来马戏团之前，曾经跟外国小朋友珊珊到西方去游历了一番，增长了许多见识。那一段详细经过，我把它写在另一篇童话《玩具狗西游记》里啦。

我们这个故事开始的时候，他已经从西方回来，而且跟他带回来的小猴子邦开，一同当了灵巧小动物马戏团的演员。

今天，马戏团放假。假如你是阿强，你想一想，你头一个想看的是谁？不用说，当然是刘阿婆呗！平时，尽管阿强和刘阿婆也见面，不过那只是在马戏团演出的时候。刘阿婆想念阿强，她常常来看阿强的表演。她坐在前排的座位上，仰着全是白发的头，咧着缺牙的嘴巴，看她那亲手制出的小狗儿，怎样在空

中跳舞，怎样在钢丝上翻跟头，怎样灵巧地穿过火圈……老人家一劲儿笑着，使劲给她的阿强鼓掌。阿强呢，他特意在每个节目谢幕的当儿，用两只珍珠眼睛笑咪咪地盯着刘阿婆，一次又一次地向她鞠躬。

可惜，在这样的场合，他们没有谈话的机会。好不容易等到马戏团放假，所以这天一大早，阿强就醒了，他爬起来，伸伸腰，连打两个呵欠，然后在院子里转来转去，焦急地等待牛团长来开门。一直等到食堂开完饭，牛团长才打开大门。阿强头一个冲出门去，却听到背后有谁在喊：

“阿强，阿强，等一等！”

阿强站住一看，原来是他的好朋友小猴子邦开。

“阿强，你上哪儿去呀？”邦开追上来问。

“我要去看阿婆。”

一听说刘阿婆，邦开就乐得闭不上嘴。因为他到这儿之后，曾跟阿强一起在刘阿婆家住过。刘阿婆给他买了那么多好吃的果品，什么石榴呀、蜜桃呀、苹果呀，还有一串串的紫色的葡萄。阿强是玩具狗，他用不着吃东西，所以这些水果就统统进了邦开的肚子里去啦……

想起这些，邦开就觉得嘴里湿津津的。他对阿强说：

“我也去看阿婆。”

“好呀，那我们一块儿去。”



还没走呢，后面又追出来一个，原来是菲菲。菲菲是个胖胖的熊猫姑娘，身子胖得快成一个

圆蛋儿啦，圆球脸上抹着两个大黑眼圈儿。如果论体重，她也许抵得上十二个邦开，或是十八个阿强，可她却娇气得很，总是要别人把她当成处处需要照顾的小妹妹呢。

“阿强，我要跟你们一起走。”菲菲扭着身子说。

小组长当然有照顾组员的责任，阿强答应她：

“好吧，好吧！”

猴子邦开可看不惯，他不满意地嘟哝着：

“真讨厌，一身懒骨头！”

邦开说得不错，菲菲是有点儿懒，这也许跟她吃饱了之后总不活动有关系。这不，阿强刚说同意带她，她的懒劲儿又上来了。她歪着粗粗的脖子，黑眼

球在黑眼圈里斜瞅着邦开，支使说：

“邦开，你把三轮车骑出来呀，我要坐车去呢！”

熊猫菲菲坐三轮车，这是灵巧小动物马戏团的一个精采节目，很受小观众欢迎哩。舞台上，穿着红绸背心的小“车夫”邦开，骑着一辆三轮车，用力蹬着，转了一圈又一圈。车上坐的“乘客”就是菲菲。她穿着花裙子，颈上套着亮晶晶的项链，美滋滋地半倚半坐。她的两只前爪捧着个小喇叭，跷一条后腿支撑着，吹起来“嘀嘀”响……

但是节目归节目，如今可是假日，大家出去串门儿，菲菲却还要坐车，亏她想得出来！

“去你的，”邦开瞪菲菲一眼，“没人伺候你！”

“你、你、你，就是你！你是车夫，就是要替我蹬车！”

“真不要脸！”

“你骂人，你欺



负人！”菲菲准备哭了。

“好啦，好啦，”阿强替他们劝解。他对菲菲说：“菲菲，我们这是出去玩，又不是上台表演；再说，马戏团的三轮车是道具，也不许随便骑到外边去呀！”

“我不，我不，偏不！”

“你呀，”阿强耐心地继续说服她，“还是多走走路，锻炼锻炼吧，瞧你那一身肥肉！好啦，我们走吧！”

“呜呜呜，”菲菲终于哭起来了，她一边哭还一边唠叨着：“谁不知道你俩要好，你就帮着邦开来欺负我，还是小组长呢！……”

菲菲用厚厚的前爪揉着眼睛，好家伙，泪珠儿一串一串地往地上掉。

菲菲哪儿来那么多眼泪？这可是个秘密。原来她喝水的时候，故意把一部分水藏到那两个大黑眼圈里——要不，她留那两个大黑眼圈干啥——等多咱想哭了， she就把眼圈里的水“哗哗”地放出来。

菲菲这样胡搅蛮缠，阿强那豹皮做的脑门一劲儿冒火。可他努力把火气压下去了。因为他是小组长嘛：小组长跟小学生的班长一样，都是领导；领导不兴发火儿，这一点大家都清楚。所以阿强强迫自己把火儿压下去，还是用好话哄着菲菲：

“别哭，别哭嘛！你听我说……”

“呜呜呜，我要坐车！呜呜呜，我要坐车！”

小猴子邦开可没有阿强那么好的耐性，他一赌气，拍拍屁股自个儿走了。

“邦开！邦开！你上哪儿呀？”阿强在后边招呼。

邦开气哼哼地不吱声，头也不回地越走越远，很快就不见了。

邦开走了，菲菲没了“车夫”，只好眨巴眨巴眼睛，把眼泪收起来。她想了想，忽然又笑了。她对阿强说：

“阿强，我跟你商量一件事儿。”

“什么事儿？”

“你来当马，替我拉车吧。我们把三轮车改成马车，行吗？”

火儿从阿强的豹皮脑门上窜出来，想压也压不住啦。本来嘛，你这个熊猫也太过分了呀！你是什么人，阔小姐吗？总想要别人服侍你！阿强咬咬牙，扬起了前爪，真想干干脆脆给她一个大嘴巴。可他的爪子在半空里停住了。要知道，用马蹄做的爪子，如果打在熊猫的嘴巴上，非把她的嘴巴打漏不可，那可就没法吃饭啦。

菲菲却不知好歹，她还想去拽阿强的尾巴呢。别看菲菲的体重是阿强的十八倍，可她的力气却只有

阿强的十八分之一。所以，阿强的尾巴虽然被抓住，但用力一甩，菲菲就象个皮球似地滚到路边去了。

阿强“哈哈”笑起来，不等菲菲站起身，就飞快地跑开了。

“夸夸夸夸”，玩具狗在沥青马路上跑着，好象一匹小小的奔马；其实他跑得比马还快，这是因为他身体轻的缘故。

一转眼，阿强就跑得看不见影儿啦。

菲菲爬起来，她还想再哭一回。可眼前一个同伴也没有，流泪给谁看呢？这样一想，眼泪就又回到大眼窝里去了。但她还是觉得挺委屈，就在嗓子眼那儿抽咽了几下，安慰安慰自己。

这工夫，小山羊培培从大门里走出来。菲菲赶忙抓住他。要不，她连个伴儿也找不到啦！

三

阿强看到刘阿婆，那个高兴劲儿就不用提了，红宝石做的“心脏”里，一阵一阵往外放射着光波儿。刘阿婆也很开心，她真想把家里所有好吃的东西都搬出来，摆在她的狗宝宝面前。可惜的是玩具狗从来不吃食物，刘阿婆心里怪遗憾的。

玩了一会儿，阿强想起了同伴，不知道小猴子邦开和熊猫菲菲都跑到哪儿去了，于是就担起小组长应该担的心来。刘阿婆也不放心，就让阿强去找他们；还嘱咐把邦开带回家，刘阿婆给小猴子留着红枣和核桃呢。

刘阿婆家是在郊区乡下，这儿一边靠山，一边临海……我这里不想多花笔墨去描写风景，耽搁读者的时间，只提醒大家今天是五月一日，正是北半球的仲春季节，其余的就请亲爱的读者自己去想象吧！

阿强走到山坡上，抬头望望大海，又回过头来瞅瞅身后的青山，想不出该上哪儿去找自己的伙伴。不

过阿强会想办法，他拾起一根枯树枝，往粗的那一头吐口唾沫，然后朝空里一抛。等树枝掉下来，粗的带唾沫那一头，指的就是他应该走的方向啦。当然这纯粹是迷信，就跟一些老太太求神拜佛、打卜算卦似的，根本不灵验。不信你瞧，阿强扔上去的那根树枝，在空里翻了两个滚儿，笔直地落下来，粗的那头冲下，“噗”，不偏不歪刚好插在一处石头缝里，颤颤悠悠地摇晃着。请吧，小组长阿强，你要能钻进石缝里去才算有能耐。

求卜不灵，还是动动脑筋吧。阿强回忆起昨天演出结束后，牛团长向大伙宣布明天放假时的情景：邦开嚷着要到山里找果子去，这个外国来的猴子可不知道这个季节山上啥水果也没有，果树花儿还挂在枝头上没落尽呢。至于熊猫菲菲，她说要去找箭竹林，还说箭竹林里有种叫“竹溜子”的竹鼠，是最美味的食品。阿强当然知道，熊猫是素食动物；可是菲菲谈起吃竹鼠的滋味来，是那么津津有味，口水顺着大嘴岔子往下淌。素食动物吃老鼠，这道理别说阿强弄不懂，连一些动物学家也还正在研究着呢。

经过这么一回忆，又一分析，阿强判断邦开和菲菲可能是到山里去了。于是他就动身上山去找同伴。他蹦蹦跳跳，有时象马那样飞快地奔跑；有时仿佛一