

人生经营战略必备丛书

有“礼”走遍天下
弱者也有一片天
“叛逆”精神不可无

ZHENGJIANG DUXUE JIQUAN
ZHENGJIANG DUXUE JIQUAN

学做人必须 学会这几招

王爱国 编著

炼就慧眼看世界
两智相争勇者胜
布衣本可傲王侯

当众拥抱你的敌人
以播种的心情来
经营你的事业

中国三峡出版社

序

我们通常说的做人的手段，其实就是一种做人的技巧和谋略。人的一生，免不了要与他人打交道，无论他是谁，成功者也好，失败者也好。卡耐基甚至说过：“一个人的成功，只有百分之十五是由于他的专业技术，而百分之八十五则是要靠人际关系和他的做人处世能力。”由此可见，与人交往是多么重要。而你要与之打交道的许多人之中，有好人、有坏人、也有不好不坏的平常人，如何与这些人相处，让好人帮助你的事业，让坏人无法危害到你，这就是一种做人的技巧。

苏秦能够纵横六国，最后胸前能够挂满六国的相印，其做人的成功可谓登峰造极，就是因为他能够在做人方面修炼得左右逢源，八面玲珑，而且达到滴水不漏的境界。但苏秦不是天生就如此能干，一生下来就有六个国家等待他去做宰相，而是一步一步地实现他的理想的。想当初游说各国遭到失败，像丧家之狗一样灰溜溜地回到家里时，遭受到的是无穷无尽的白眼冷遇。不但别人嘲笑羞辱，而且连他的嫂嫂也同样如此，连饭也不给煮。苏秦之所以能取得成功，就是因为他能够像本书说的这样，能砥砺自身，能养成气候，能挫败对手，最后达到出人头地的目的。

现代社会虽然不是春秋战国时代了，但无论社会怎样发展，做人的道理却还是一个样的。也许，你不想像苏秦一样做六国宰相，也不想做国家元首；但无论你是一个公司经理，一个政府官员，或者是一个普通职员，你都会碰到各种各样的人与事，如与

同事的竞争、与上司的关系，与下级的相处，都会出现各种各样的矛盾，有时处理得不好，就会导致无穷无尽的麻烦，甚至如下棋对弈，一步走错，全盘皆输。

正因为如此，本书从现代人的生活着眼，以现代人的眼光来看待一个人应该在现实社会中怎样为人处世，让自己的一生少失败，多成功，提供了许多有益的借鉴经验，并且理论与实践相结合。希望读者诸君在读了此书后能有所领悟，在现实生活中派上用场。

是为序。

谢义初

2000年9月20日

目 录

第一章 形成气候

目
录

人生之始，就好像一颗小树，根柢浅，力量小，无法承受大风大雨，如果要使自己长成一棵能够历经风雨的参天大树，就必须营造一个适合自己生长的环境，以待来日脱颖而出。换句话说，就是要养成气候。

鼓励自己，以“播种”的心情来经营事业.....	(3)
拜人为师，尽快成为你那一行的专家.....	(7)
控制情绪，心胸宽才能成大事.....	(11)
找一位“贵人”作衣食父母.....	(23)
实力才是你的王牌.....	(27)
笨鸟先飞与笨鸟慢飞.....	(28)

做人处事社会八招

善用拟态和保护色.....	(30)
如何说话，事关成败.....	(33)
有“礼”走遍天下.....	(39)
妥协不是投降，识时务者为俊杰.....	(41)
弱者也有一片天.....	(46)
如何交朋友，并“促进友谊”	(50)
培养敏捷的思维.....	(58)
吃得苦中苦，方为人上人.....	(60)
听他说，但不可轻信人言.....	(62)
处世要有软硬两手.....	(66)
借用别人的智慧来做事.....	(68)
做老二比做老大更好.....	(70)

目 录

第二章 磨砺自身

古人说“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。一个人要想成就一番事业，自身的素质是相当重要的。而素质是多方面的东西，不仅仅指学识，同时还包括品德、性格、乃至于体质等综合性素质。要提高自身素质，就必须敢于直面人生。

逆境中不屈从.....	(77)
吃眼前亏，不逞匹夫之勇.....	(80)
自制才有可能成功.....	(86)

目 录

留得青山在，不怕没柴烧.....	(88)
“叛逆”精神不可无	(90)
大丈夫能屈能伸.....	(91)
炼就慧眼看世界.....	(93)
做人要学会自我反省.....	(95)
事越烦，越要耐烦.....	(98)
危机意识不能少.....	(100)
挫折和苦难不是坏事.....	(102)
要阅人于微.....	(122)
勇敢是智慧的前提和条件.....	(124)

第三章 与他人竞争

目
录

马克思说人是一切社会关系的总和。要想在这个社会上生存下去，并求得自身发展，肯定要树立自己的“敌人”。也就是说，要生存，要发展，就有斗争。而且，你必须把竞争对手打败，世界是属于胜利者的。

靠派系不如靠实力.....	(135)
多方面了解自己的优缺点.....	(137)
装聋作哑，不战而胜.....	(140)
识时务者为俊杰.....	(142)
当众拥抱你的敌人.....	(144)

做人必须学会的八招

兔子急了也会咬人	(146)
敢于以硬碰硬	(148)
坚持自己的权利	(151)
两智相争勇者胜	(153)
了解你的天敌	(154)
强者气质就是实力	(156)
以低姿态化解别人的嫉妒	(158)
与其你死我活，不如你活我也活	(160)
遭人暗算如何应付	(162)
太离谱的话没有说服力	(165)
做乌龟，不要做兔子	(167)
投石问路揣心迹	(170)

目录

第四章 如何出人头地

人在这个世界上活着，既然有敌人，也就会有朋友，反之也然。敌人之所以是你的敌人，朋友之所以是你的朋友，是因为与你争夺利益，而朋友与你具有共同的利益。如何摆平朋友与敌人的这些利益关系，从而利用这种关系，是一种人生方略问题，也是出人头地的关键所在。

社会交际十六招	(181)
巧用异性魅力	(183)

目 录

如何广交四方朋友	(186)
择友共事要谨慎	(188)
美梦天天做	(190)
怎样与上司处好关系	(191)
不要见权无措	(196)
有进取心才会被重用	(198)
民心就是人和，就是人缘	(202)
如何利用天时与地利	(206)
布衣本可傲王侯	(219)
领头雁与天下皇帝轮流做	(220)
决心是梦想的底线	(222)
确定奋斗目标，立刻去行动	(224)
机会来了，该上就上	(228)
包装一副好品牌	(232)
多多栽培，小心自保	(238)
合伙“先小人后君子”	(242)
技术与头脑结合	(244)
天上不会掉馅饼	(247)

目
录

第五章 与人相处的艺术

明哲保身、与人为善固然是一部分中国人的传统观念。但现实生活中，如何处理好自己与周围的人之间的关系，如何使自己在这若大的生存空间里，左右逢源，八面玲珑，并使它上升为一种艺术，便是每个人苦苦探求的真谛所在。

5

**目
录**

如何运用糊涂学	(253)
如何任用不同身份的人	(256)
与下属打交道的艺术	(264)
攻关的谋略与技巧	(268)
如何识人庐山真面目	(272)
辨人本性，知人善任	(278)
顺着个性用人	(280)
与人交往，以诚为先	(283)
该心慈时心要慈	(285)
管人的独特招数	(289)
遇强宁愿弱三分	(293)
把冲突消灭在萌芽状态	(295)
红脸白脸都能唱	(298)
喜怒哀乐深藏于胸	(300)
商贾的商德与商谋	(305)
让沉石浮出海面	(308)
把握要领：稳、准、狠	(314)
础润张伞，捷足无登	(316)
投桃报李，香饵引鱼	(318)
赚钱千万别忽略小项业	(320)
以人为本是经商的前提	(323)
活学活用，随机应变	(327)

第一章 形成气候

人生之始，就好像一颗小树，根柢浅，力量小，无法承受大风大雨，如果要使自己长成一棵能够历经风雨的参天大树，就必须营造一个适合自己生长的环境，以待来日脱颖而出。换句话说，就是要养成气候。

鼓励自己， 以“播种”的心情来经营事业

我常常想，当我们碰到低潮时，谁来拍拍我们的肩膀，给我们打气呢？

说实话，当你碰到低潮时，看你好戏的人多，真正能为你打气的人少。看不得别人好是人的天性，因此你也不必对人性的这种现象慨叹。或许你的老师、长辈会为你打气，但他们也没法子天天拍你肩膀。父母兄弟呢？他们是最有可能不断为你打气的人，但很多父母看到陷入低潮的子女，不但没有鼓舞，反而不断责骂，兄弟也是如此。如果你的低潮也间接拖累他们，那你恐怕得不到他们的原谅，“鼓舞”？“打气”？别想了吧！（当然，如果有能不断鼓舞你的亲人，那是你的幸运）。

所以，我主张，当你碰到低潮时，要自己鼓励自己！

我并不否定别人的鼓励的作用，事实上，别人的鼓励会让你有“毕竟我不孤单”的感觉。于是生起一股奋起的力量；但是，我要告诉你：

——千万别乞求、冀望别人的鼓励，因为那只会让你像个可怜虫，而这种鼓励也带有怜悯的意味。

——千万别依靠别人的鼓励来产生勇气和力量，

因为你未来的路还会有许多坎坷，可不一定每一次你低潮的时候，就会有人来鼓励你。

所以，要自己鼓励自己，让勇气和力量自己的在心中产生，好比开了泉孔，泉水自己源源涌出那般，任何时候，任何状况，你都可“自己取用”。

不过，人在低潮时，说不好听一点，有时连“活”都不想了，怎么来“鼓励自己”呢？

因此，遇到低潮时，你第一个要有“活下去”的决心，因为这是“自己鼓励自己”的先决条件。

之后，你要告诉你自己：我要走过这个低潮，我要做给别人看，向所有人证明我的强韧！换句话说，你要为自己争一口气，不要被别人看轻。

有了这样坚定的信念，接下来就是“做”了，这当中还会有挫折、沮丧和“不知何日出头”的漫漫长夜等待，而你也很有可能再度被打倒！

怎么办呢？

有人在墙上贴满励志标语，每天在固定的时间默念；有人找个僻静的地方，痛快地流泪；有人拼命看成功人物的传记，有人藉运动来强化意志，忘却沮丧……。

方法很多，不一定每个人都适用，但这都是不靠他人的“自己鼓励自己”的方法。也许你不认同这些方法，但不管你的方法如何，你一定要做到“自己鼓励自己”——人遭逢低潮就有如孤身闯入原始雨林，在这种时候，你不靠自己又要靠谁呢？

播种气象

能自己鼓励自己的人就算不是一个成功者，但绝对不会是一个失败者，你，还是趁早练得这种“功夫”吧！

我主张用“播种”的态度来经营人际关系，至于经营事业，我也同样主张“播种”的心情。

——事业要有个开始。再大再多的事业都要有个开始，像有家连锁餐饮就从路边小吃摊开始，这个“开始”就是一颗种子，有种子，才有发芽、苗长、开花、结果的可能；有“开始”，才有可能发展成大事业。这个“开始”说难很难，因为第一步最难跨出，但说容易也很容易，只要有勇气，有决心，第一步并不难。虽然有“开始”不一定就会有好的结果，但没有“开始”，绝对不会有关“结果”，就像播种那般，不播种，那会有果实可以收获呢？

——事业勤加照顾。播种下去之后，有时候不用照顾，这粒种子照样可以发芽、苗长，但经营事业不可能有这么好的事，你一松懈，就出问题，包括人员管理的问题、财务的问题、业绩的问题……我还没听说放任不管的事业会赚钱或是存在的。果树死掉可再种一棵，自己的事业弄垮了，要再重来可不是那么容易的，所以严谨、认真的经营你的事业是绝对必须的。

——不可急于求利。种果树不可拔苗助长，因为那是自取灭亡的行为。经营事业也不可为了求一时之利而盲目扩充，盲目扩充也是“拔苗助长”，看

起来有“成长”，其实是伤害根基。事实上，作物的生长有一定的过程，一点也急不得，经营事业也会有开创期、经营期、危险期、收获期，以及低获利期、高获利期。这个阶段没有一定的时间，但以我的观察，没有成立两三年就赚大钱的，有的甚至要十几年才真的赚钱！有这样的认识和想法，你就不不会为利润而心急、盲动了。

——要提早播种。也就是说，提早了解你要经营的事业的相关知识，同时也要把眼光放远，比别人早规划、早部署，能这样子，当别人才开始“经营”时，你已开始享受果实的甜美了。

——勿过密，也勿过疏。一块田里种太多的果树，不但会照顾不来，而且因为彼此争夺养分和阳光，反而互相妨碍生长；但如果种得太疏，每一棵果树自然可以长得很好，但却浪费资源，边际效益不高。经营企业也是如此，应衡量人力和财务状况，找出适当的企业规模和经营的项目，太多太少，太大太小都不适合。

——要汰老换新。果树和人的生命一样，也会变老，如果要维持你的收获，就必须不时播种、栽植新株、汰换老株，并寻找新品种、新技术。经营事业也要提防事业生命的衰老，或是产品的衰老，因此你必须顺应社会潮流，不时在经营方式、培训人才和新产品上推陈出新，以维持你的“果园”的欣欣向荣和丰收。

形 貌 气 懈

有人曾做过调查说，国内企业生命超过十一年的不多，不管这个调查结果正确性如何，都值得你和“播种”这个概念一起思考。

拜人为师，尽快成为 你那一行的专家

孔子说：“三人行，必有吾师”，这句话非常实在，因为人各有所长，智慧也各有高低，因此人应在人群中寻找可以启发自己智慧的人。对自我成长而言，孔子的这句话是相当有价值的。

在人性丛林里，孔子的这句话一样适用，也就是说，在人群中，你以别人为师，除了可增进自己的成长之外，也可以满足对方的优越感及虚荣心，很多老师—教就是一辈子，多多少少也有这种被满足的心理。

不过，在人性丛林里，“好为人师”却不是件好事。

在这里的“好为人师”指的不是“喜欢当老师”，而是喜欢指点、纠正别人。

有一种人，喜欢在工作上指出别人的错误，并“贡献”自己的意见，也喜欢在言语上指正别人的缺点，例如交友方式啦、衣服发型啦、教育子女的方法啦……。

这种人有的纯粹是一片善心，对旁人的错误无法袖手旁观，有的则是自以为是，认为别人观念有问题，只有他的才是对的。

不管基于什么心态，也不管你的意见是对是错，是好是坏，一旦你主动提出来，你就犯了人性丛林里的忌讳——侵犯了人性里的“自我”！

你要知道，每个人都在努力建立一个坚固的自我，以掌握对自己心灵的自主权，并经由外在的行为来检验自我强固的程度，你若不了解此点而去揭露他的错误，他会明显地感受到他的自我受到你的侵犯，有可能不但不接受你的好意，反而还采取不友善的态度。尤其是工作，你的热心，根本就是在否定他的智慧，甚至他还会认为你是在和他抢功劳，总之，他是不太领情的。

所以“好为人师”是人际关系的障碍。如果你非要“为人师”不可，则必须建立在几个基础上才行：

——两人关系密切；你基于“义”而提出，他有可能会接受你的意见，但不接受的可能性相当的高，这是人性，没什么道理好说。

——你在他心目中够份量；所谓“人微言轻”，如果他一向敬重你，那么他有可能接受你的意见，但表面听从，私下不理的可能性也很高。如果份量不足，那就别自讨没趣。

⑧ ——你是他的长辈或上司；基于伦理及利害关