

成长的阶梯

机遇是人生的伴侣，
机遇在我们成功之前是一种准备，
一种期待，一种希冀！
机遇就在我们身边，
我们在默默耕耘之时，
常常不经意地发现它……



成长的阶梯，
心灵的蜡烛，
燃烧我们的热情，
照亮人们前进的阶梯
……



路华／著

童话智慧



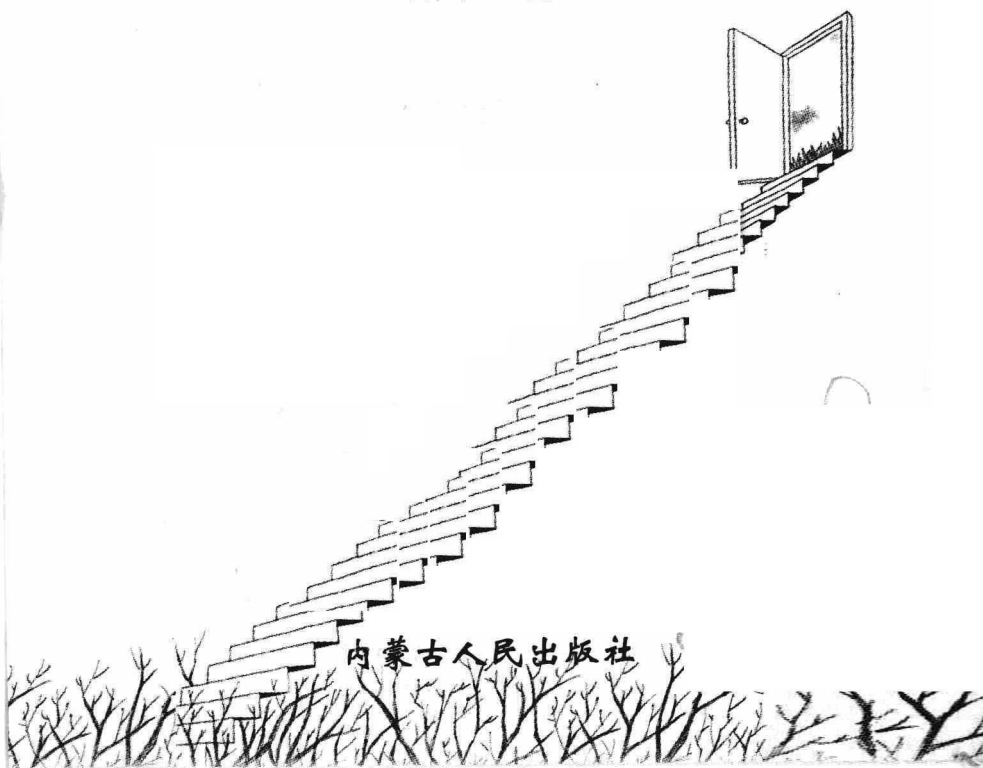
成长的阶梯，心灵的蜡烛……

内蒙古人民出版社

成长的阶梯系列

童话智慧[©]

路华 著



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

成长的阶梯/路华著.—呼和浩特:内蒙古人民出版社,2006.1

ISBN 7-204-08194-3

I.成… II.路… III.成功心理学 IV.B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 153261 号

成长的阶梯

路 华 著

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

三河市燕春印务有限公司印刷

开本:850×1168 1/32 印张:140 字数:2400 千

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-5000 套

直销热线:010-67708934

ISBN7-204-08194-3/G·2050 定价:596.00 元(共 20 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

前 言

其实,无论是成年人还是孩子,我们干涸疲惫的心灵都需要爱与智的浇灌。我们听惯了太多的大道理,喊惯了太多的口号,见惯了太多的道貌岸然,我们真正需要的是这似故事,又似艺术,百读而不乏味的作品,感触到积极健康的生活。小中见大,折射人生百态,是希望能促进青年一代成长的阶梯。

《成长的阶梯》是我们专为青少年奉献的一系列相伴成长的读物,它涵盖了多部现代文学精品,以及历史名人名著、科技、立志等体裁,体裁也极其广泛,有诗歌,散文,文集,小故事,历史名人传记等。

还为少年儿童奉献了精彩寓言、童话等,倡导富有教育意义的少年儿童的文学创作。

青少年学生可以把此书作为课外读物,喜爱文学的青年朋友也可以把它作为枕边书。书的类形体裁各异便于读者据己喜好选择阅读。

我们热忠服务于青少年朋友,我们所能做的是努力成为你们心灵里的一支蜡烛,燃烧我们的热情,照亮你们前进的阶梯。

目 录

马鲁夫巧遇同乡阿里	1
沙林和祖曼绿蒂巧遇	4
银匠和歌女的故事	7
终身不笑者的故事	13
懂鸟语的恶仆	21
女人和她的五个追求者	24
阿卜杜拉和两条狗的秘密	32
阿卜杜拉的哥哥纳西尔和曼索尔	47
补鞋匠和恶婆的故事	49
马鲁夫娶国王的女儿为妻	54
盖麦伦和萨巴哈兄妹	59
盖麦伦去巴士拉旅行	64
易卜拉欣和黑人的故事	78
项链被偷的故事	85
松鸡和乌龟的故事	87



猎人和油商的故事	89
一对鸽子的故事	91
公主和王子的故事	92
妻子命丈夫筛土的故事	98
檀香木商人和骗子的故事	99
三龄童和混混儿的故事	106
五龄童和被骗走的钱袋	108
易卜拉欣和富商的故事	111
国王埃迈尔和贝督因青年的故事	113
水夫和金匠老婆的故事	116
顾辽伯和金银城堡的故事	117
哈地木·塔应育的故事	120
青年与理发匠的故事	122
理发匠的故事	126
理发匠二兄弟的故事	129
理发匠三兄弟的故事	137
理发匠四兄弟的故事	140
理发匠五兄弟的故事	143
理发匠六兄弟的故事	148
三个苹果的故事	151
努伦丁和白迪伦丁的故事	154
海石榴花和国王	165



童话智慧 C

太子巴西姆	168
巴西姆中计	173
寻找巴西姆	175
巴西姆漂流海岛	177
魔法城	179
巴西姆与赵赫兰公主完婚	185
勒埠推图城的故事	186
国王哈里发和牧童的故事	188
清道夫和贵妇人的故事	192
阿里·艾尔哲明的故事	199
国王迈蒙和埃及金字塔的故事	204
艾奈斯和王丽都的故事	205
朱德尔和两个哥哥的故事	213

马鲁夫巧遇同乡阿里

马鲁夫不知所措地呆在山顶上，自言自语说道：“我总呆在山顶上，这怎么能行呢，还是下山，看看城里是个什么样子。”

他下了山，眼前果然出现一座城市，走进城，由于他穿的是埃及衣服，所以引起了许多人的注意，又看到马鲁夫的面饼，大家觉得稀奇古怪，围观的人越来越多。就在这时，有个富商骑着驴从那过路，他吩咐仆人驱散人群，说道：“那么多人围着一个异乡人，已经很不礼貌，还要取笑欺侮他，你们难道不感到羞耻吗？他的装束、面饼哪一点惹你们了呢？”然后对马鲁夫说：“请跟我来吧，老兄！”富人带马鲁夫到了一幢华丽典雅的房子里，吩咐仆人取一套价值昂贵的衣服给他穿。

马鲁夫穿上如此华丽的衣服，俨然是商场中的头面人物。

那个富商把马鲁夫当贵宾招待，等马鲁夫吃饱喝足，他们就开始聊天，富商问：“你是什么地方的人呢？”

“埃及人。你去过埃及吗？”马鲁夫问道。

“我就是埃及人嘛。”

“我在埃及的房子在红巷。”

“你认识艾哈默德老人吗？”



“他住在我的隔壁。”

“我就是他的三儿子阿里，你是我年幼时的好朋友啊，马鲁夫！”

阿里和马鲁夫别后 20 年并在异地相逢，不免欣喜，问长问短亲热得不得了。“阿里，快告诉我，你为什么到这儿来呀？”

“七岁时开始流浪，一年年过去，我最后终于来到这个名叫‘无诈城’的城市里。我发现城中的人特别好，乐善好施，对人信任有加，因此，我就留下来。我对他们说：“我是生意人，他们相信我了，并给了很多帮助。我经常和当地人交往，尊重他们，让他们也尊重我，大家有了很深的友谊。就这样我一直经营买卖，终于赚了很多钱。”

阿里将自己的经历和生财的方法全盘托出，并教马鲁夫也尝试走他的路。

第二天，阿里照计划给马鲁夫 1000 金币，又拿了一套华丽的衣服给他穿上，让他骑上驴子，带着伺候的仆人到生意场中四处走走，马鲁夫和仆人一起来到市场，当时许多生意人正在那儿聚会，他远远看见阿里也跟他们坐在一起。阿里也看见了马鲁夫，不等马鲁夫走近，他便起身迎接，并为马鲁夫介绍每个商人，让他向他们请安。

当天晚上，阿里在家中设宴替马鲁夫接风请所有的商人作陪，马鲁夫坐在首席。

第二天，马鲁夫又来到市场中，继续跟商人们交谈，他继续借钱，然后拿去施舍穷人。他马不停蹄地一边借进来，一边施舍出去，每天都这样，一直持续了 20 天，算一算他总借了六万金币，而他天天挂在嘴边的货驮财物，却一点消息也没有，借钱给他的商人们忧心忡忡坐立不安。

最后商人们相约来到阿里家中，问他：“阿里，生意人的货驮要什么时候才到呢？”

“大家耐心点，这事别急，我保证货驮用不了多久会运到的。”阿里劝慰商人们，然后送走他们。紧接着他去找马鲁夫谈这事。

“到底怎么了？不就是借了六万枚金币吗？等我的货驮运到，我一定偿还他们。”

“我的主呀！你当真有货驮吗？”

“多极了。”马鲁夫毫无愧色地回答。

“你是个地道的下流胚！你讲的话都是我要讲的，你却用来蒙骗我。”阿里火冒三丈。

“你想干什么，随便你吧，不过那些商人们，你叫他们再忍耐忍耐，我的货驮一到，就加倍赔他们。”说完马鲁夫拔脚就走。

阿里独自一个人，毫无办法，长吁短叹，正在这时，商人们又来找他了。

“各位朋友，我不好意思极了。他也欠我 1000 金币，我对此一点办法也没有。你们自己找他吧，他要不还，



你们可以到国王那控告他。”

商人们真的照阿里的主意去王宫告状，哭哭啼啼地把马鲁夫骗钱施舍的经过向国王述说了一遍。

宰相听完告诉国王他的看法：“我想他不是好人，我总觉得他是一个骗子，像他这样招摇撞骗，会挖空贪婪者的宝库呢。”

“我要试试，看他究竟是骗子还是正人君子。”

沙林和祖曼绿蒂巧遇

祖曼绿蒂想着与沙林以前的美好生活，禁不住悲伤起来，压制悲伤，说道：“主帮助我消灭敌人后，恩上加恩，让我和心爱的人在这里重逢。”

持续一段时间，五月初邀请城中百姓赴宴。国王观察每个人，看见糖饭前一个人没有，而且在心中暗暗祈祷：“主要行行好，让我与沙林在此重逢。”

正巧这时一个英俊消瘦的小伙子走进来，坐在糖饭前。国王一看，正是沙林，激动的心情强控制住，才免在众人面前出现笑话，欣喜若狂。

沙林来到这里，说来话长。那天晚上他依计去援助祖曼绿蒂，却稀里糊涂地来到赖施顿丁家门前睡熟了。这时，土匪库尔迪偷了他的缠头抢走祖曼绿蒂。醒来时，已经晚了，唉声叹气地说：“我们是主的仆人，我们要

回到主身边。”

沙林失望之余，敲响了替他出谋划策的老婆婆家大门，老婆婆听后，批评责怪他，沙林气得不省人事，苏醒之后，看见婆婆在伤心，他更加悲痛。

老婆婆为他打听消息，中午才回来。告诉沙林一点办法也没有，只有盼主拯救了。

沙林悲规绝望，躺床一年，病得动弹不得，由于老婆婆的照顾，从死神中夺了过来。

他的病康复了，在老婆婆的开导、鼓励下，无微不至的照顾，开始新的旅行生活。

沙林跋山涉水，终于来到了这里，由于饥饿，他坐到糖饭前大口地吃，旁边的人直劝他别吃。但他没管那么多。

当他吃饭时，国王真想喊他来到身边，可他饿了，心想：“还是等他吃饭了吧。”

旁边的人被他吃糖饭吓得心惊胆战。等他吃完了，国王吩咐：“你们快去请那个吃糖饭的人来吧！要轻言细语对他讲，我想和他说话。”

手下人有礼貌地把他请到国王面前。

同桌的人议论纷纷，有的人担心、有的人很放心。

沙林很尊敬的向国王问安。国王也亲切地问他的情况：“你叫什么名字？做什么的？到这里干什么？”

沙林实实在在地向国王吐露着真情，是寻找失散女仆而来此，说着往事，由于悲痛不省人事。



祖曼绿蒂把玫瑰水洒在他脸上，才清醒过来，吩咐拿来沙盘和铜笔，在上面写画起来，抬头对沙林说：“你说的全是实话。你就要找到女仆了。”

祖曼绿蒂安慰沙林，又拿来华丽的衣服给他穿。这时人们对这一切很惊异。直到吃完饭才尽欢而散。

他们在这里巧遇，国王的心情是难以表达的。她来到卧室里，想和沙林见面，倾诉别后思念。她把一切安排得有条有理，才吩咐人去请沙林。

国王特别招待沙林，宫中的人判断说：“国王宠爱这个人，明天说不定会让他统兵挂帅呢？”

沙林恭敬地祈福她。心暗想，先跟他玩耍一下，问道：“洗过澡了吗？”

“你累了吧！把这些食物吃了吧，”沙林吃饭后，才来到祖曼绿蒂床前。

“帮我按摩腿吧！”国王说。

沙林不情愿地为他做着这些，他感到她的皮肤多么光滑。“你从上往下帮我按摩。”国王说。

沙林对国王说：“这一切是什么意思？”恳求国王收回说过的话。

“你敢违抗我的命令，”国王威胁着沙林，“你先帮我按摩，然后和我睡一觉，这样可以成为我亲密的伴侣，而且我还要委任你朝廷大臣，加官晋爵呢。”

沙林很为难，又气又伤心，国王高兴地说：“沙林呀，你怎么健忘到这步田地呢？竟然不记得我了？”

沙林感到迷惑不解。

“我是你的仆人呀！”国王才说出自己的身份。

沙林仔细一看，认出了祖曼绿蒂。猛扑上去一下子把他搂在怀里，不停地痛吻。他们相见了，又团圆了，真是久别胜新婚，倾诉别后相思，欢喜地过了一晚。

第二天清晨，她上朝处理事务，宣布：“明天我要同这个人到他乡旅行，要挑一个人来统治国家。”

他们回归家乡，美满的生活，生男育女，乐于助人，救济贫苦人们，直到白头偕老。

银匠和歌女的故事

从前，波斯国有一个技艺高超的银匠，生平有两大嗜好：一是喝酒，一是图画。一天，他应邀到一个朋友家去做客，偶然看见墙壁上挂着一幅美人图，一下将他给吸引住了。这幅画真是美妙之极，无与伦比。只见画工细腻，美人风姿绰约，栩栩如生，呼之欲出。银匠一边欣赏，一边啧啧赞叹：“太妙了！太妙了！这幅画是我平生仅见的，画家肯定是当着模特画出来的。哎，这个姑娘不知住在哪里？我如能见她一面，就算死，也心甘情愿了。”

主人站在一旁，对银匠的痴呆模样嘲弄不已。他认为，画家并不一定都要根据模特画画，他也可以根据自



己的想像画呀。

两人的争论引起另外一些人的兴致。他们闲来无事，就到处打听这幅画的作者，想亲自问他画中人到底是实有其人，还是虚构的。当时，那个画家正在外地旅行，大家凑在一起写了一封信，派人专程送给他，请他如实解答信中所提的问题。

画家接到信后，哑然失笑，不过，为了不使大家扫兴，他还是回了信，告诉他们，那幅画，确有其人，她是印度克什米尔相府中的一个歌女，人长得非常美貌动人。银匠知道后，十分高兴，下定决心，一定要亲眼见见画中人，领略她的美貌。于是，他不听劝阻，放弃工作，带足路费和食物，辞别家人和亲友，踏上了印度的旅程，像一个虔诚的朝圣者一样。

一路上，他昼夜兼程，不知道受了多少艰难苦累，终于来到了目的地——克什米尔。

进得城来，银匠找了个旅店住下，稍作休整；然后，开始了解当地的风土人情，为见画中人作好准备。首先，他拜访了一个经营化妆品的商人。这个商人性格外向，聪明能干，人缘很好，对本地的风土人情非常了解。银匠先问起国王的情况，商人告诉他，这个国家的国王德行很好，广施博济，爱护百姓，老百姓都很拥戴他。所以国家能够长治久安。不过他有一个十分特别的地方，就是不相信魔法，尤其对魔法师恨之入骨，不准他们开展活动；那些端公、巫婆只要落在他的手里，可就惨了

一律被他丢在城外一口废弃的枯井里，不准任何人送饭送水；过不了几天，他们就会被活活饿死。银匠听罢，心中暗暗称奇。接着，商人又告诉他宰相和其他文武百官的一些情况，直听得银匠入了神。到最后，银匠又有意无意地打听那个歌女的情况。商人似乎对她也很熟悉，告诉银匠，她如今仍然住在宰相家里。

银匠将从商人那里了解的情况熟记于心。他在旅店花了几天时间去认真筹划、准备。一天夜里，天黑得伸手不见五指，电闪雷鸣，风雨大作，银匠见机会来了，就带上事先准备好的工具，溜出旅店，顺着早以勘探好了的路线，来到相府。相府门楼高大，围墙很高，周围还有人打更巡夜，要摸进去的确不容易。但银匠艺高人胆大，只见他取下肩上的千丈索，在手里挽了几圈，然后用力一抛，铁钩和绳索如离弦之箭，向门楼顶端飞去，正好勾住门楼上的缘条。他双手抓紧绳索，像一只十分机灵的猴子，几下子就窜到门楼顶上；然后又顺着绳索吊到院内。这一切，还不到十杯茶的工夫，做得干净利落，声息全无。进院之后，他蹑手蹑脚摸到歌女们住的屋内。此时，屋内红烛摇曳，那些歌女们都睡了，个个相貌妩媚，十分可爱。银匠摒弃一切私心杂念，仔细审视，最后在一张镶有钻石和象牙、挂着金丝罗帐的云石床上，找到了那幅画中的歌女。只见她像一个睡美人，比画上还要美上 100 倍？银匠望着她发了一会痴，猛然想起自己的来意，连忙从靴中抽出一把明晃晃的匕首，



对准歌女的香肩就是一划。刹时，那滚圆白嫩的肩膀上出现一条一寸来长鲜红的血印。可怜那个歌女正在梦乡畅游，忽然觉得肩上一阵疼痛，忙睁开双眼，见一个大汉正站在床前，手中握着匕首，上面尚有血迹。这一惊非同小可，她愣怔了半晌，才回过神来，以为自己碰到了窃贼，救命要紧。于是，她也不高声喊叫，只是哆哆嗦嗦地用手指着床头的首饰匣，意思是要他拿走了事。银匠见目的已经达到，也不答话，抱起首饰匣，转身快走出了房门，依样逃出相府，回到店中歇息。

第二天，国王正在早朝，侍卫来报，说有一个呼罗珊人求见，有要事禀报。国王感到奇怪，吩咐侍卫，叫来人上殿。不一会，只见个高大英武、衣冠楚楚的男子，一手拿着一把血迹才干的匕首，一手托着一个名贵的首饰匣，大步走进朝堂。其实，这个男人不是别人他正是那个夜闯相府的银匠。只见他行过礼后，对国王说：“陛下，有件事不知该不该讲？”国王见他大老远跑来，说话吐吐吞吞，似有重大事情隐藏在心中，便说道：“你有什么事情，尽管讲出来好了。”

“陛下，我在本国的时候，就听说您品德高尚，爱民如子，广施博济。因此，十分仰慕，不远万里，前来投靠您。但当我刚进城时，却碰见一件十分奇怪的事情，我思考了一个晚上，觉得应该告诉您，以免损坏您的名誉。是这样的：我是昨天晚上到达城外的。当时城门已经关上，不得已，我只得在郊外露宿。正当我昏昏欲睡