



# 文化·芷江



中國民族攝影藝術出版社

## 芷江歌曲一百首

芷江侗族自治县人大组织编写

世界很大，那是因为有歌声，才使人们彼此距离更相近；  
世界很美，那是因为有音乐才使天地宇宙更绚丽。  
我们用音乐和歌声与世界对话，  
与世界交流，与世界通联。



# 文化·芷江



中國民族攝影藝術出版社

## 芷江歌曲一百首

芷江侗族自治县人大组织编写

世界很大，那是因为有歌声，才使人们彼此距离更相近；

世界很美，那是因为有音乐才使天地宇宙更绚丽。

我们用音乐和歌声与世界对话，

与世界交流，与世界通联。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

芷江歌曲一百首 / 芷江侗族自治县人大主编. -- 北京 :  
中国民族摄影艺术出版社, 2010.8  
(文化·芷江)  
ISBN 978-7-5122-0066-1

I. ①芷… II. ①芷… III. ①歌曲—中国—现代—选  
集 IV. ①J642

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第147324号

---

本书所刊载部分图片, 由于无法与作者 (权利人)  
取得联系, 本社已将这部分图片的稿酬暂存在芷江县  
和平文化研究所。希望作者与芷江县和平文化研究所  
联系, 以便尽早收到稿酬。

**芷江侗族自治县人大组织编写**

**责任编辑: 殷德俭 周 或**

**出版:** 中国民族摄影艺术出版社

**社址:** 北京市东城区和平里北街14号

国家民委新闻出版大楼A座9层

邮政编码: 100013

编辑部电话: 010-64211752、84250639

发行部电话: 010-64211754

网址: <http://www.chinamzsy.com/>

**设计:** 北京宇寰世纪广告有限公司

**印刷:** 北京昌平百善印刷厂

**制版:** 北京昌平百善印刷厂

**版次:** 2010年8月第1版第1次印刷

**开本:** 787毫米×1092毫米 1/32

**印张:** 14.25

**印数:** 0001-2000册

**书号:** ISBN 978-7-5122-0066-1

**定价:** 168元 (全六册)

**版权所有 侵权必究**

自古以来，芷江便是地灵人杰的一方文化热土：那青山，那绿水，春夏秋冬皆能入画；那乡音，那风情，苦乐悲欢皆可当歌。更有屈大夫沅芷澧兰之行吟，沈从文年轻率性之书写，明代僧人宽云募建的风雨桥，清代福建客商的会馆天后宫……尤其是当年中华民族抗战胜利受降之盛典，到如今县委、县政府成功举办三届中国·芷江国际和平文化节会的盛况，又在芷江清秀的自然风光、浓郁的民族风情、深厚的历史文化传统之上增添了浓墨重彩的一大篇章。

文化建设需要身在山外、提纲挈领的高眼界大手笔，更要有爬罗剔抉、刮垢磨光的真心力实功夫。内容涵盖历史、民俗、风光三大板块，形式涉及回忆纪实、诗词散文、绘画摄影、本土音乐、民间传说诸多门类的十二大册《历史·芷江》和《文化·芷江》也因此而难能可贵。

清风游子，明月家乡。在外工作的几十年里，芷江的文化建设始终是我的牵挂。动于中而形于外，是为序。

戚和平

2010年3月于长沙

（戚和平，芷江人，湖南省人大常委会党组书记、副主任）

《芷江歌曲一百首》的编辑出版是一件令人振奋的可喜可贺的大事。此乃是芷江千百年文明史之前无古鉴的创举。也是当今县领导远大的文化战略眼光和胆识及英明决策的重要文化成果；是对新的历史时期芷江社会主义精神文明建设的重要贡献。

《芷江歌曲一百首》的编辑出版，凝聚了芷江籍以及曾在芷江生活、学习、工作过的广大音乐作者的心血；集中展示了他们爱芷江、爱家乡和宣传芷江的满腔热情。我应邀为《芷江歌曲一百首》作序，深感荣幸。

芷江的音乐创作，如果以著名作曲家、声乐教育家王辉先生在上世纪六十年代初创作的歌曲《口唱山歌手插秧》和二胡曲《摇春舞曲》作为群众音乐创作的发端之作的話，那么，在“文革”中蹲牛棚的王辉创作的，在全县农村文艺汇演中引起强烈反响，深受农民群众和知识青年喜欢并在芷江广大农村传唱的《金谷献给毛主席》，则表明了芷江群众音乐创作的热潮已基本形成。这里特别要提到的是“文革”结束，打倒“四人帮”以后，王辉于1976年作词作曲的女声二重唱《春风吹侗乡》和他作曲的男中音独唱《千里湘黔铺彩霞》（廖泽川词），被当时称之为“红色电波”的中央人民广播电台在较长时间内播放之后，在全国曾引起过很大的反响。1978党的十一届三中全会召开，王辉于同年创作的女声独唱《侗锦·芦笙和兰花》（原名《侗家和党心连心》龙燕怡词），先后发表于《天津歌声》和《歌曲》，并获全国民族团结征歌大奖，流传于全国。《侗锦·芦笙和兰花》沐浴着改革开放的春风，32年至今仍受广大群众的喜爱和传唱。

以《春风吹侗乡》、《侗锦·芦笙和兰花》为代表的芷江歌曲作品，充分显示了芷江广大音乐作者强劲的潜在力和搏击力。

三十多年来，芷江广大音乐作者在芷江县委和宣传文化领导部门的亲切关怀下，茁壮成长，优秀作品层出不穷。

当我从《乡村音乐》主编王辉先生手中接过《芷江歌曲一百首》歌稿，厚厚的一本集子，其温馨人，其情感人。闪现在面前的全是一个个深深的脚印和一串串闪光的珍珠。

多年来，《乡村音乐》为配合芷江“庆祝中国人民反法西斯战争胜利四十周年”、“芷江侗族自治县成立一周年”、“爱芷江、写芷江、唱芷江”、“学习李复贵群众歌咏活动”、“芷江侗族自治县成立十周年庆典”等和宣传芷江的电视音乐风光片《芷江放歌》等编印的各栏目、各专辑，以及2008年12月7日，市文联、市音协联合举办的“不老乡情五百年·王雅立作品演唱会”等活动，为今天出版《芷江歌曲一百首》提供了许多优秀的歌曲作品。特别是国际友人陈香梅女士，曾担任过芷江党政主要领导的贺达泉、杨序岩、熊健，以及曾在芷江工作过的孔介夫先生，他们所题的词，撰的文及作词的歌曲作品，和众多著名词作家作词的歌曲，今天依然闪烁着熠熠光彩。

《芷江歌曲一百首》的主编，在百忙中熬了几个通宵审稿和编辑，在保证作品质量的基础上，尽可能最大面积的将征集的三十八首歌曲选编入集。还有为宣传芷江并直接面对芷江广大群众和侗乡父老乡亲的电视音乐风光片《芷江放歌》中的歌曲也全都编选入集。特别是那些在全国、省（市）音乐刊物、电台、电视台发表、录播的音乐作品、音乐专题、电视音乐专题艺术片和获奖的作品，以及具有浓郁侗、苗等少数民族音乐特色并在全国有一定影响的作品亦为首选。所编选入集的歌曲中，如宋祖英演唱的《侗锦·芦笙和兰花》、张也演唱的《再回吊脚楼》、江星演唱的《芷江放歌》、《侗寨恋》、《月亮乖》、《木叶歌》和三次获全国征歌大奖的《苗家妹》等作品都很受群众喜欢，有的还在群众中传唱。

在入集的作品中，芷江籍老一辈声乐教育家向大勋先生的作品，芷江籍现在外地工作的作曲家黄国群、郭巴、王雅立的作品，都非常优秀，各具特色。在这次新征集的作品中也不乏优秀之作。一些本土老作者创作了很多具有乡土气息的歌曲作品。尤其是近些年成长起来的年轻音乐作者的作品，富有激情和时代气息，来势很好。应该相信，在今后的创作实践中，他们在不断夯实音乐理论和技巧功底的基础

上，积极深入生活，注重向民间学习，不断积累和丰富音乐养料，勇于实践，努力创作，定会写出更多更加优秀并影响到全省全国的歌曲作品。

世界很大，那是因为歌声，才使人们彼此距离更相近；世界很美，那是因为音乐才使天地宇宙更绚丽。我们用音乐和歌声与世界对话，与世界交流，与世界通联。《芷江歌曲一百首》向世界坦露胸怀，让和平拥抱世界。

芷江，是“古老、神奇，千百年沧桑记忆的地方”<sup>①</sup>；芷江，是“美丽、富饶、千百年沧桑巨变的地方”<sup>②</sup>。它有“唱不尽的故事和传奇”<sup>③</sup>；它有“看不够的发达和辉煌”<sup>④</sup>。

《芷江歌曲一百首》是浓缩了的最经典的画卷，展示和谐中国美丽侗乡的醉人丰姿。它颂扬和平，歌唱爱情、乡情；它呼唤回归，歌唱亲情、友情。歌集中的一百首作品，是芷江人民的心跳共振；是侗乡父老的血脉相连。我们的作曲家、歌唱家和广大的音乐作者共同托起了今天和明天的太阳，祈盼整个世界充满友谊与和谐，为人类的共同进步，世界的繁荣昌盛而谱写华章。

伟大的时代，需要具有鲜明的时代特征和浓郁的民族风格及特点、旋律优美动听，供人们欣赏和传唱的优秀歌曲作品。优秀的歌曲作品必然也必须以讴歌伟大祖国、伟大人民、伟大时代为主题，坚持“三贴近”原则和“双百”方针，“两为”方向，高唱时代赞歌，弘扬主旋律。

愿《芷江歌曲一百首》伴随着溁水的碧波永远歌唱；愿《芷江歌曲一百首》满载着芷草的芬芳永远飘香。

李绵珂

2010年4月23日

注：①②③④均引自王辉作词作曲的歌曲《和平拥抱世界》

（李绵珂：怀化市文学艺术界联合会党组书记、主席。）



# CONTENTS 目录

独唱 · 重唱 · 对唱

## 芷江放歌

|                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| 芷江放歌 .....        | 唐成云 词 王 辉 曲/2          |
| 和平拥抱世界 .....      | 王 辉 词曲/4               |
| 春风吹侗乡 .....       | 王 辉 词曲/7               |
| 侗锦、芦笙和兰花 .....    | 龙燕怡 词 王 辉 曲/11         |
| 侗寨恋 .....         | 王 辉 词曲/13              |
| 苗家妹 .....         | 杨正书 词 王 辉 曲/17         |
| 月亮乖 .....         | 邝厚勤 词 王 辉 曲/20         |
| 牛腿琴 .....         | 余致迪 词 王 辉 曲/22         |
| 木叶歌 .....         | 佟文西 词 王 辉 曲/24         |
| 苗家敢把日月追 .....     | 龙燕怡 词 王 辉 曲/26         |
| 芷江——美丽多情的侗乡 ..... | 郭正平 原词、张自元 改词 王 辉 曲/28 |
| 走侗寨 .....         | 杨长国、田均权 词 王 辉 曲/30     |
| 龙津风雨桥 .....       | 张远铁 词 王 辉 曲/32         |

上，积极深入生活，注重向民间学习，不断积累和丰富音乐养料，勇于实践，努力创作，定会写出更多更加优秀并影响到全省全国的歌曲作品。

世界很大，那是因为歌声，才使人们彼此距离更相近；世界很美，那是因为音乐才使天地宇宙更绚丽。我们用音乐和歌声与世界对话，与世界交流，与世界通联。《芷江歌曲一百首》向世界袒露胸怀，让和平拥抱世界。

芷江，是“古老、神奇，千百年沧桑记忆的地方”<sup>①</sup>；芷江，是“美丽、富饶、千百年沧桑巨变的地方”<sup>②</sup>。它有“唱不尽的故事和传奇”<sup>③</sup>；它有“看不够的发达和辉煌”<sup>④</sup>。

《芷江歌曲一百首》是浓缩了的最经典的画卷，展示和谐中国美丽侗乡的醉人丰姿。它颂扬和平，歌唱爱情、乡情；它呼唤回归，歌唱亲情、友情。歌集中的一百首作品，是芷江人民的心跳共振；是侗乡父老的血脉相连。我们的作曲家、歌唱家和广大的音乐作者共同托起了今天和明天的太阳，祈盼整个世界充满友谊与和谐，为人类的共同进步，世界的繁荣昌盛而谱写华章。

伟大的时代，需要具有鲜明的时代特征和浓郁的民族风格及特点、旋律优美动听，供人们欣赏和传唱的优秀歌曲作品。优秀的歌曲作品必然也必须以讴歌伟大祖国、伟大人民、伟大时代为主题，坚持“三贴近”原则和“双百”方针，“两为”方向，高唱时代赞歌，弘扬主旋律。

愿《芷江歌曲一百首》伴随着溁水的碧波永远歌唱；愿《芷江歌曲一百首》满载着芷草的芬芳永远飘香。

李绵珂

2010年4月23日

注：①②③④均引自王辉作词作曲的歌曲《和平拥抱世界》

（李绵珂：怀化市文学艺术界联合会党组书记、主席。）



## 灞水千万里

- 灞水千万里 ..... 熊 健 词 贺 晖 曲/74
- 团团圆圆 ..... 陈香梅 词 黄国群 曲/75
- 和平之城 ..... 陈元贵 词 郭 巴 曲/77
- 几时再回吊脚楼..... 余致迪 词 黄国群 曲/79
- 侗乡好 ..... 龙燕怡 词 向大勋 曲/82
- 天子山 ..... 贾立夫 词 向大勋 曲/83
- 背篓情 ..... 汪继东 词 李 强 曲/84
- 苗岭高高 ..... 杨建平 词曲/86
- 画中侗乡 ..... 廖泽川 词 龚霄汉、杨晓伟 曲/88
- 芷江，我心中的天堂 ..... 王雅立 词曲/90
- 家乡，芷江 ..... 王雅立 词曲/91
- 这片土地这片山林 ..... 余致迪 词 贺 晖 曲/93
- 侗乡风雨桥 ..... 石煌远 词 郭 巴 曲/95
- 侗乡的月亮 ..... 金赤然 词 胡木兰 曲/97
- 我深深留恋这片土地 ..... 舒绍平 词 杨德明 曲/99
- 思念..... 江满平 词 杨文俊 曲/101
- 游子心 ..... 陈晓玲 词 杨文俊 曲/103
- 和平之歌 ..... 江满平 词 武丽华 曲/105
- 我把颂歌献祖国..... 杨晓明 词 心 红 曲/107



|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| 祖国的情怀 .....      | 许德清、杜晓音 词 杨建平 曲/108 |
| 月月乐 大舞台 .....    | 龚雪汉、杨晓伟 词曲/109      |
| 记得你的好 .....      | 江满平 词 杨晓伟 曲/111     |
| 有一座古城爱和平 .....   | 江满平 词 杨晓伟 曲/112     |
| 受降纪念坊啊你可作证 ..... | 杨志模 词 胡木兰 曲/114     |
| 春醉苗家 .....       | 余致迪 词 王雅立 曲/117     |
| 我的歌 .....        | 王雅立 词曲/118          |
| 山花花香来水花花香 .....  | 曹玉章 词 陈祖军 曲/119     |
| 三道坑是个神仙窝 .....   | 江满平 词 杨晓伟 曲/121     |
| 和谐芷江 秀美侗乡 .....  | 唐光华 词 陈祖军 曲/124     |
| 芷江是个好地方 .....    | 杨志模、廖海燕 词 杨仁清 曲/126 |
| 我还要来走一趟 .....    | 翁曼灵 词曲/128          |
| 侗乡娘美 .....       | 杨全武、杨晓伟 词 杨晓伟 曲/129 |
| 春阳滩恋 .....       | 舒 丹 词 李希争 曲/131     |
| 走进侗寨 .....       | 陈祖军 词 滕晓平 曲/133     |
| 侗家姑娘爱唱歌 .....    | 刘燕飞 词 黄放民 曲/135     |
| 侗家姑娘 .....       | 杨序凯 词 瞿 敏 曲/136     |
| 水车的遐想 .....      | 渔 歌 词 杨芬芬 曲/137     |
| 芷江鸭 .....        | 陈元贵 词 郭 巴 曲/138     |
| 芷江小吃米豆腐 .....    | 杨志模 词 杨仁清 曲/139     |
| 芷江绿壳蛋 .....      | 涂孝登 词 陈祖军 曲/140     |
| 家乡的叶子粑 .....     | 杨志模 词 胡木兰 曲/143     |



- 石榴花儿开 .....江满平 词 蒲亚军 曲/145
- 飞龙谷啊，我的向往 .....江满平 词 杨晓伟 曲/146
- 太阳把这里向往.....江满平 词 蒲亚军 曲/147
- 我爱家乡山窝窝.....杨志模 词 蒲亚军 曲/148
- 开拓者 .....姚 讯 词 胡木兰 曲/149
- 病中情 .....姚 奇 词 杨德明 曲/151
- 赤子的脚印 .....杨序凯 词 杨德明 曲/153
- 他是侗乡的儿子.....舒绍平 词 胡木兰 曲/154
- 你是闪光的共产党人 .....赵兴奎 词 杜 平 曲/157
- 我们是生命的卫士 .....李玉良 词 黄吉昌 曲/158

### 齐唱·合唱

## 让和平的钟声永远回荡

- 让和平的钟声永远回荡 .....孔介夫 词 王 辉 曲/162
- 党把五十六个民族团结在一起 .....廖泽川 词 王 辉 曲/171
- 芷江迎客歌 .....龙燕怡 词 王 辉 曲/173
- 陈纳德将军之歌.....张自元 词 王 辉 曲/176
- 昨夜相思胜去年.....陈香梅 词 王 辉 曲/177
- 抗战胜利颂 .....张自元 词 王 辉 曲/179
- 拥有一片故土 .....陈香梅 词 王 辉 曲/185
- 守护和平 .....黄浦生 词 黄国群 曲/191
- 跨越从前 .....佟文西 词 王 辉 曲/195



## 少儿歌曲

## 侗家娃娃搭歌台

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| 侗家娃娃搭歌台..... | 龙燕怡 词 王 辉 曲/200     |
| 牵牛花 .....    | 杨子达 词 王 辉 曲/203     |
| 蒲扇摇出的歌 ..... | 李少白 词 王 辉 曲/205     |
| 板栗谣 .....    | 石煌远 词 郭 巴 曲/207     |
| 挤油榨 .....    | 邝厚勤 词 杨晓伟、龚霄汉 曲/209 |
| 我们从山里来 ..... | 廖泽川 词 王 辉 曲/211     |
| 窗前.....      | 姚京佑 词 王 辉 曲/213     |
| 后记 .....     | /216                |

独唱·重唱·对唱

# 芷江放歌



## 芷江放歌

女声独唱加伴唱

唐成云 词

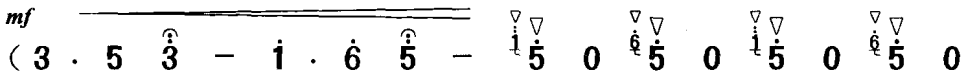
王 辉 曲

1 =  $\text{bB}$   $\frac{4}{4}$   
♩ = 70电视片《走进芷江》及电视音乐  
风光片《芷江放歌》主题歌

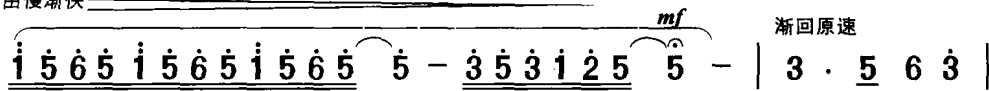
热情、深情、优美抒情地

♩ 宽广、舒展、自由、缓缓地

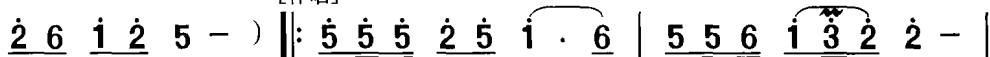
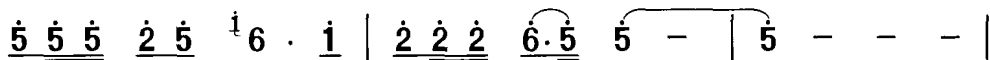
mf



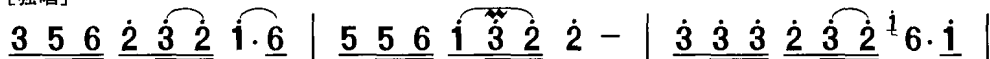
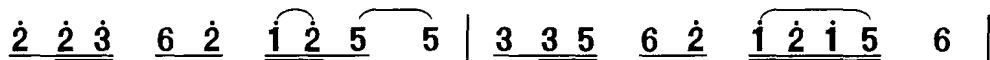
由慢渐快

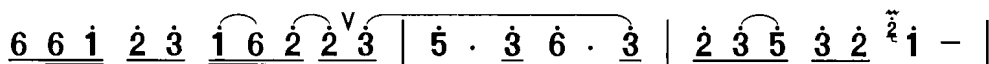


[伴唱]

九 百 里 水 哟  
九 万 里 武 陵 哟九 百 个 故 事,  
九 万 首 歌 谣,九 百 个 故 事 里 都 传 颂 着 芷 江。  
九 万 首 歌 谣 里 都 赞 美 着 芷 江。

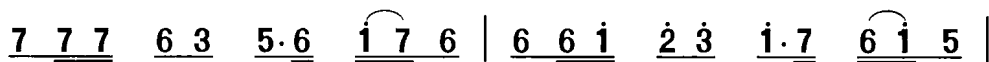
[独唱]

九 百 里 水 哟 九 百 个 故 事, 九 百 个 故 事 里 都  
九 万 里 武 陵 哟 九 万 首 歌 谣, 九 万 首 歌 谣 里 都传 颂 着 芷 江。 这 里 有 石 雕 绝 壁,  
赞 美 着 芷 江。 这 里 有 唐 宋 遗 风,这 里 有 芷 草 飘 香, 这 里 有 小 桥 流 水,  
这 里 有 屈 子 墨 香, 这 里 有 山 珍 奇 葩,

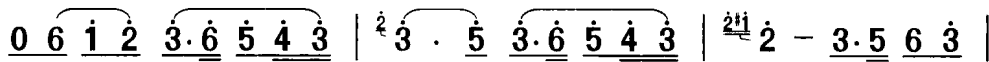


这里有 古街 古 巷。啊！  
这里有 侗歌 高 唱。啊！

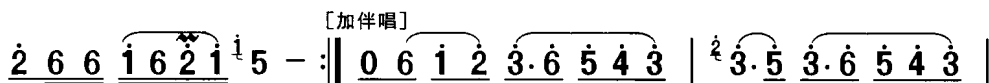
哎 咳 哎 咳 哟！  
哎 咳 哎 咳 哟！



天 后 宫 让 你 叹 为 观 止， 风 雨 桥 让 你 流 连 倘 徉。  
古 文 庙 让 你 饱 读 圣 贤， 受 降 坊 让 你 自 豪 刚 强。

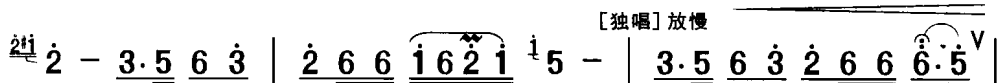


啊！ 芷 江， 芷 江， 令人 梦 绕  
啊！ 芷 江， 芷 江， 令人 迷 醉

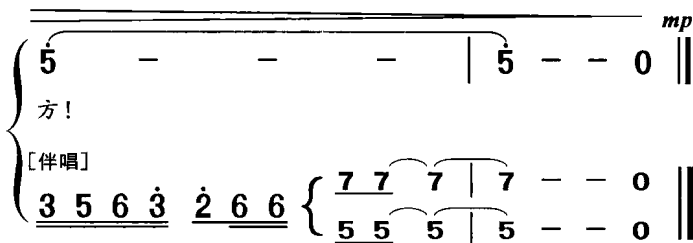


魂 牵 的 地 方。 啊！ 芷  
留 恋 的 地 方。

江， 芷



江， 令人 迷 醉 留 恋 的 地 方。 令人 迷 醉 留 恋 的 地



令人 迷 醉 留 恋 的 地 方。

(江星演唱)

注：此歌作于 2003 年。湖南电台录制。

唐成云——曾任中共芷江侗族自治县县委常委、宣传部长、副书记，  
现任市人大常委会主任。

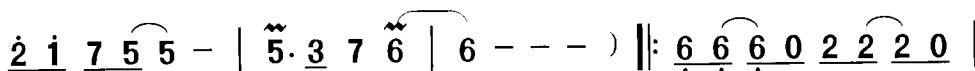
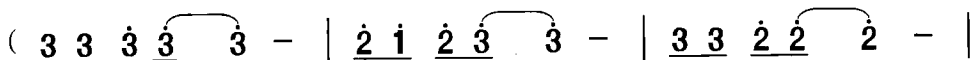
## 和平拥抱世界

女声独唱

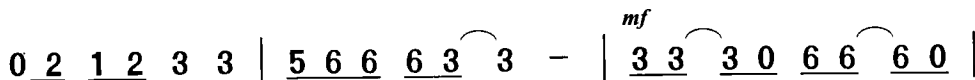
王 辉 词曲

 $1 = \flat E \quad \frac{4}{4} \frac{3}{4}$   
 $\text{♩} = 60$ 

绚丽多姿、深情、流畅地

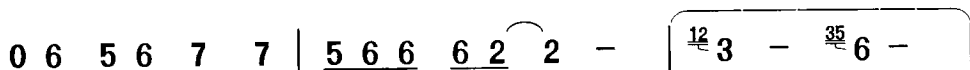


古老,      神奇,  
美丽,      富饶,



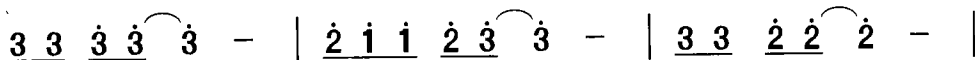
千 百 年 沧 桑    记 忆 的 地 方,  
千 百 年 沧 桑    巨 变 的 地 方,

神 奇,      古 老,  
富 饶,      美 丽,



千 百 年 沧 桑    记 忆 的    地 方。  
千 百 年 沧 桑    巨 变 的    地 方。

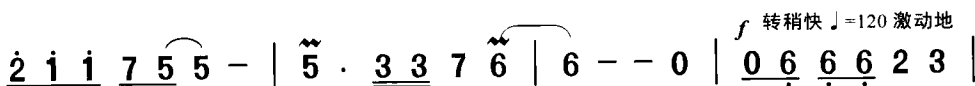
啊!      啊!  
啊!      啊!



我的 向往,  
我的 眷恋,

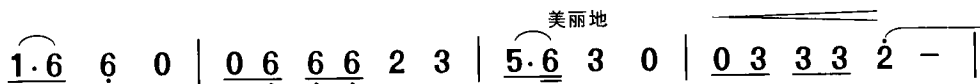
美丽的 侗乡,  
多情的 芷江,

我的 向往,  
我的 眷恋,



美丽的 侗乡,      美 丽 的 侗 乡。  
多情的 芷江,      多 情 的 芷 江。

唱 不 尽 你 的  
看 不 够 你 的



故 事,      唱 不 尽 你 的 豪 壮,  
妖 娆,      看 不 够 你 的 漂 亮,

唱 不 尽 你  
看 不 够 你