



JIA 品鉴系列丛书
JU PINJIAN

家居品鉴

时涛 宋岩 胡恒毅 编著

- 追求时尚经典
- 品味绝美生活
- 鉴赏衣食住行
- 选用品藏指南



 中国纺织出版社



JIA 品鉴系列丛书
JU PINJIAN

家居品鉴

时涛 宋岩 胡恒毅 编著

内 容 提 要

随着家居装饰的时尚化,家居陈设对家庭环境的营造日益重要。

《家居品鉴》一书共介绍了十一种家居陈设:最能展现出“另类”视觉感的瓷砖,带来放松清爽感的地板,集时尚、高雅、前卫、经典于一身的地毯,体现主人审美品位的布艺,窗户上的一方风景——窗帘,打造梦幻般魅影的灯具,演奏出生活情趣的厨具,家居装修界的新宠——壁纸,造型设计精彩多变的天花板,打通人与自然隔膜的门窗,渲染温馨情调的家居饰品……

每一种家居陈设均从历史渊源、功能分类、选购搭配、维护保养、品牌推荐等五个方面作了详细的介绍。本书内容详尽、通俗易懂、图文结合、编配唯美,以读者生活助手的姿态出现,具有广泛的指导意义。

图书在版编目(CIP)数据

家居品鉴/时涛,宋岩,胡恒毅编著,—北京:中国纺织出版社,2010.7(品鉴系列丛书)

ISBN 978-7-5064-6460-4

I. ①家… II. ①时… ②宋… ③胡… III. ①住宅—室内装修—建筑设计 IV. ①TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第087914号

策划编辑:郭慧娟 杨勇 责任编辑:高振亚 责任印制:何艳

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

三河市汇鑫印务有限公司印装 各地新华书店经销

2010年7月第1版第1次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:17

字数:254千字 定价:39.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

前言

人的一生约有三分之一的时间是在自己的家中度过的。创造一个愉快、舒适、温馨的居室环境，是每个家庭的美好愿望。伴随人们生活水平的提高，单纯的功能性空间已满足不了人们的精神追求，曾经仅仅用来遮风避雨的房屋，现在有了更深层次的意义，只要在装饰上面花点心思，就不难发现，我们的居室还能拂去悲伤、慰藉心灵、点燃浪漫、营造温馨。

一所装饰极佳的住宅既实用、舒适、富有艺术感染力，又能充分体现主人的个性情趣、文化素养和社会身份。一个好的家居环境是十分重要的，家居风格不同，营造的氛围也大相径庭。

因为“格调”、“品位”没有“统一标准”可循，因此，布置一个有格调、有品位的居室环境，还真不是一件容易的事。你是想邂逅爱琴海，享受碧海蓝天的清爽，还是归隐田园中，沉醉于花影藤风？想徜徉于欧式古典风格，享受尊贵气息，还是沉醉于美式乡村，静品恬淡质朴的浪漫？想流连于日式文雅清酒般的悠然，还是忘情于东南亚自然旖旎的迷情？

不管哪种居室风格，都离不开瓷砖、地板、地毯、家纺、窗帘、灯具、厨具、壁纸、门窗、家居饰品等家居陈设的装饰，少了任何一样，都不是一个完整完美的家居环境。





每种家居陈设都有其不可替代的功能，但当你真正开始着手准备装饰的时候，就会发现其实其中有很多知识你了解的还不够多。当你走进那庞杂的家居市场，面对各种品牌的家居用品时，到底该以什么样的标准与原则进行选购？花了不少的心思与银子买回来后，又该怎样进行搭配？怎样清洁、保养、维护？要想打造出一个满意的家居环境，就一定要肯下工夫，事前多学习，而这本《家居品鉴》就是您的首选。

《家居品鉴》不但详细阐述了每种家居用品的历史渊源、功能分类、选购搭配，还将口碑比较好的产品品牌一一推荐。本书内容详尽、通俗易懂、图文结合、编配唯美，是不可多得的实用性生活指导图书。

目录 CONTENTS

001 窗帘 WINDOW CURTAINS

纵是那窗内的一方风情

现代人的生活词典中,热爱生活,享受生活已成为重要的主题。每个善于享受生活的人都不会忽视家居环境,而窗帘在居室环境中起着画龙点睛的作用。

窗帘之于居室,犹如珠宝首饰之于女人,作为居室装饰的重要组成部分,它不仅能够在最后一道工序上美化居室,更能通过款式和颜色渲染一种气氛。



016 壁纸 WALLPAPER

墙壁上的时尚与情趣

壁纸自流行以来,短短几年时间从不为人知,到现在成为时尚新宠,不得不说越是流行时尚的新鲜事物,越能激起大众的追捧!装饰壁纸以其自身的美观、时尚、个性、大方,成为当今家居装饰品中的宠儿。

家,对于现代人来说是一个非常重要的私密场所。将家装扮得更加温馨和时尚,是越来越多的人的追求,而壁纸正好能满足大众这样的一种要求,让个性十足无处不在!



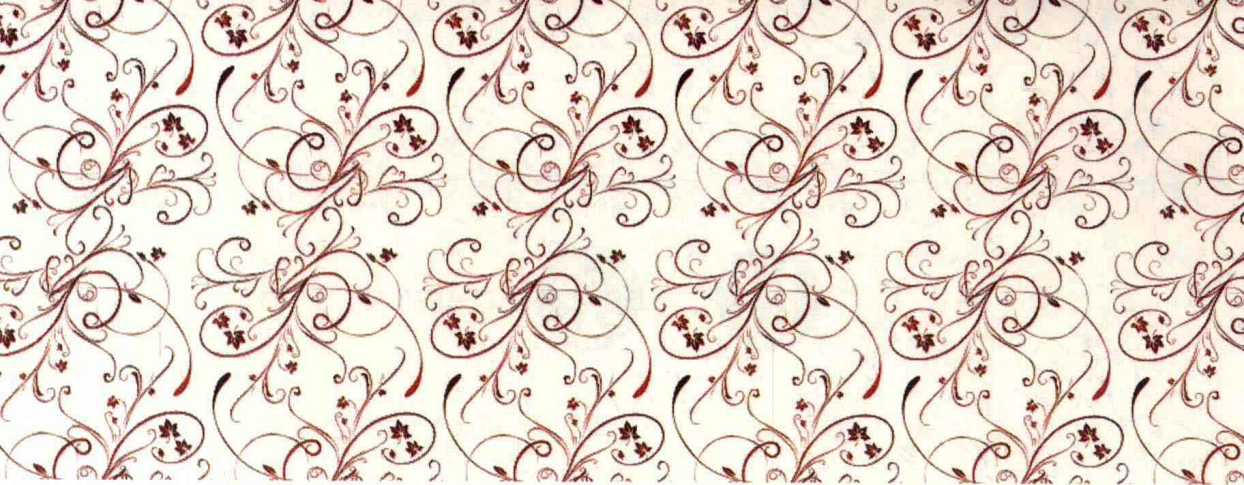
034 天花板 CEILING

打造独特的顶部气质

天花板在家庭装修中占有极其重要的地位。合适的天花板装修能起到遮掩梁柱、管线,隔热,隔音等作用。

天花板的造型设计精彩多变,每一种都能创造出不同的装饰效果,在装修新居时,完全可以给房间花些心思让天花板换种形式,以便呈现出更好的效果。





054

布艺家纺 FABRIC TEXTILE

“布”一样的精彩

现代都市生活忙碌而紧张,温馨美丽的家能带给每个人最放松的休闲时光。奢华尊贵风情万种的床品、碎碎花田园式的抱枕、时尚典雅简约明快的布艺沙发,以及可爱明快充满童趣的各种布艺饰品……充满情趣的家纺系列,绽放优雅的迷人风采,都会将居室装扮得唯美而又温馨。



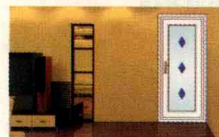
070

门窗 DOORS AND WINDOWS

家的颜面与眼睛

门窗是建筑特色特别是中国建筑特色的主要表现手法之一。门窗是品味家居生活的保障,也体现着新的生活方式和生活价值。

门窗既是外与内的屏障,也是内与外的交流。门窗不仅仅满足通风、采光、出入等功能,更有心灵的寄托和文化的沉淀。正是门窗,让有限的空间得以无限延伸。它们打通了人与自然的隔膜,是演绎诗情画意的道具……



092

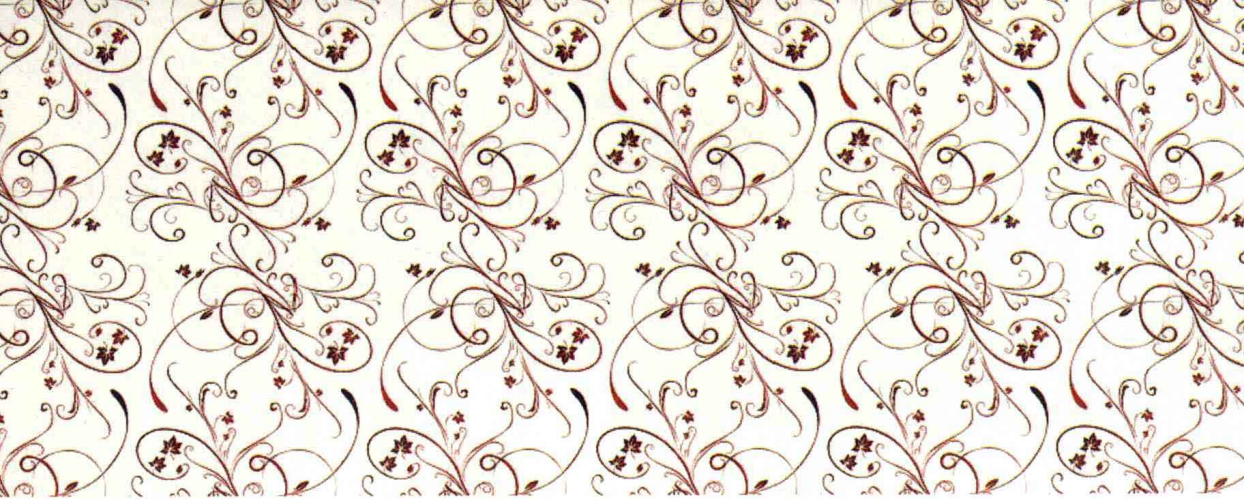
瓷砖 CERAMIC TILE

为家居增添花样与情趣

俗话说“无砖不成家”,在现今的建筑及室内设计中,人们越来越讲究对个性的追求。在这样的需求下,瓷砖以丰富的款式和多彩的花样,为家居增添了不少情趣,成为家庭装修必不可少的建材产品。一些需要强化的空间都可以运用色彩丰富的瓷砖来表现。

可以说,瓷砖是最能展现出“另类”视觉感的商品。现代化的居室里,只要有心,善于组合,善于搭配,就能产生一幅由瓷砖组成的美妙的画面。





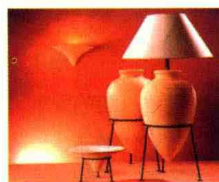
112

家居饰品 HOME ACCESSORIES

个性与品位的绽放

“重装饰,轻装修”是时下装修中比较流行的口号,家居装饰品在这当中扮演了重要的角色。想让家变得更丰富,就需要借助聪明主人的巧心思,选用时尚家居装饰品可以让家更出色,成为最美丽的景致。

家居饰品可以根据居室空间的大小形状、主人的生活习惯、兴趣爱好和经济状况,从整体上综合策划装饰装修设计方案,以体现主人的个性品位。



138

厨具 KITCHENWARE

不只是人间烟火

随着生活质量的提高,厨房慢慢成为时尚之所,这里不再是人们烹饪、储存时才会光顾的地方,而成为人们生活中真正享受家居乐趣的一隅,相应的,作为厨房主角的厨具也不再仅仅用于炒菜做饭,而是更多地成了调节生活情趣的道具。锅碗瓢盆奏响的不再是生活的呢喃,而是享受烹饪和美味过程中的乐章。



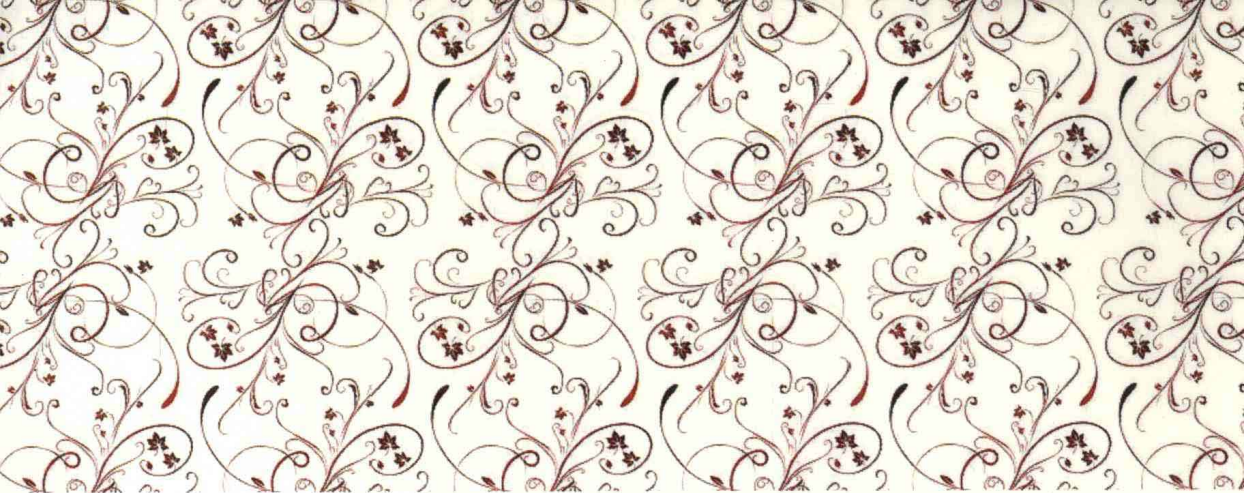
182

地板 FLOOR

给人脚踏实地之感

被鞋束缚太久的双脚,总是渴望能获得一定时间的解放,一款精致的地板就可以让你实现小小的心愿。下班回家,一进门,就可以甩开鞋子,扔掉袜子,光着脚丫任意行走,那种因为与地板亲密接触而带来的清爽感觉,会让一身的疲劳顿时消失。踩在光滑而有质感的地板上,你会惊讶于原来不穿鞋的感觉是那么好!





212 地毯 CARPET

方寸空间显灵感

地毯是很多人装饰客厅及卧室的首选,也是设计感和异域风情的展现。在沙发前或者床旁边摆放一块华丽缤纷的大地毯,既可增添美感,同时又可突出沙发在客厅中的主导地位,可谓一举多得。躺在沙发上看电视,当地毯的身影映入眼帘的时候,相信你也会为自己选择的这方小小的幸福而暗自高兴。



234 灯具 LAMPS AND LANTERNS

让光明绽放美丽

灯具是室内照明的器具,除了其实用价值外,在装饰功能上也占有重要的位置。所以,灯具既是人工照明的必需品,又是创造优美的家居环境所不可缺少的设备。特别是当需要某种特定气氛时,灯具的双重职能对提高家庭的生活质量起着举足轻重的作用。

灯光是善于营造居家气氛的魔术师,它可为梦境平添色彩,让光明绽放美丽。



窗帘

WINDOW CURTAINS

纵是那窗内的一方风情

现代人的生活词典中，热爱生活，享受生活已成为重要的主题。每个善于享受生活的人都不会忽视家居环境，而窗帘在居室环境中起着画龙点睛的作用。

窗帘之于居室，犹如珠宝首饰之于女人，作为居室装饰的重要组成部分，它不仅能够在最后一道工序上美化居室，更能通过款式和颜色渲染一种气氛。



历史渊源

窗帘的来源已经无从考证，可以说有了窗户，窗帘也就相应地出现了。人们想到要有样东西把窗给遮住，要打开就打开，要关闭就关闭，可能这个也就是最初的窗帘吧。

一开始人们没有布也没有纸，只能用树叶或草织物来当窗帘，随着人类的进步和发展，人们发明了布，但由于当时布匹的昂贵，所以只有皇亲、贵族及有钱有势的人们才会有用丝绸布料当窗帘的享受，此时出现过不少竹木及草织窗帘，不过没有成为主流，样式也不多。到后来，我国大发明家蔡伦发明改进了造纸术之后，人们发现用纸当窗帘是再好不过的选择了，美观兼具实用，而且还便宜，大多数普通人家都用纸当窗帘了，这就大大地促进了窗帘的发展。

如今，窗帘已与我们的空间并存，材质多样，格调千变，样式万化，功能用途也细化到任何用得着的地方。欧式、韩式、中式、遮阳帘、隔音帘、天棚帘、百叶帘、木制帘、竹制帘、金属帘、风琴帘、电动窗帘、手动窗帘……举不胜举，应有尽有。



功能特点

窗帘在室内装修中起着很重要的作用。

◎保护隐私

没有哪个家庭喜欢自己的一举一动在外界的视野之内。不过，不同的室内区域，对于私隐的关注程度又有不同的标准。客厅这类家庭成员公共活动区域，对于私隐的要求就较低，因而大部分客厅都是把窗帘拉开；而对于卧室、洗手间等区域，人们就不喜欢被人看到，这就造成了不同区域的窗帘选择不同的问题，客厅一般会选择较透明的布料，而卧室则选用较厚质单幅不透明的布料。

◎调节光线

窗帘有调节室内光线的作用，可以根据生活的需要进行采光或遮光。比如，我们在休息时要求光线较暗，工作、学习时则要求光线较亮，此时可利用窗帘的开合、升降或通过百叶窗角度的变化来调节室内光线的强弱和照射方向。

◎装饰环境

色彩鲜艳、图案丰富、款式多变的窗帘在室内装饰中起的作用非常重要。通过不同的款式和材料可取得丰富多彩的装饰效果。无论是从室内看室外，还是从室外看室内，合适的窗帘都将使家居更漂亮、更有个性。

◎减少噪声

窗帘对于声音的传播有一定的反射性，因此，适当厚度的窗帘，可以改善室内音响的混响效果。而较厚的呢、绒等面料的窗帘，则可吸收噪声，在一定程度上可起到遮声防噪的作用。



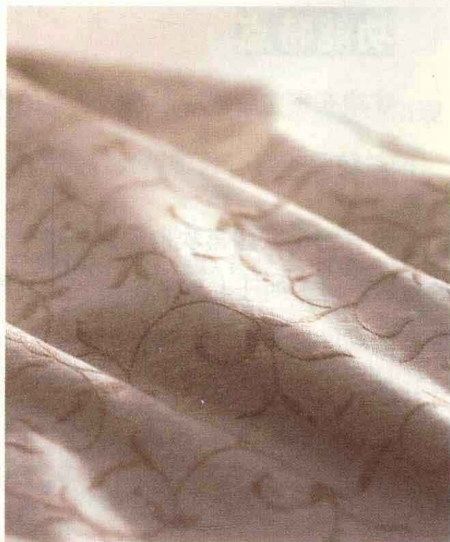


◎保护家具

朝阳窗户边的木地板、地毯、钢琴和家具等在阳光的曝晒下容易发生褪色和变形，甚至影响其功能和使用，具有遮光抗晒功能的窗帘可以保护它们免遭日光照射，减轻破坏。

◎调节室温

夏天室外的温度比室内高，选择一款能遮光和防辐射的窗帘面料就可以阻止室外的热量通过窗户进入室内；而冬天则相反，选用羊毛等自然纤维制作的较厚的窗帘，可以阻止室外的寒气进入室内。



搭配技巧

窗帘是家居软装中必不可少的内容之一，它不仅仅是用于遮阳蔽日或保护私密，还可以美化家居的装饰，提高生活品位。如何挑选符合自己个性需要，又和整体室内装修风格相符的窗帘，是进行软装饰前必须考虑的问题。

在选择窗帘时，要综合考虑房间的功能、光线强弱及季节等因素，除了在质地上要下足工夫以外，千万不要忽视了它与周围环境、颜色、

图案上的呼应与搭配。另外，一些平日常被忽视的附件饰品，如窗帘扣或窗帘轨等，在被合理地选用和搭配后往往能成为整幅窗帘的点睛之笔。

◎不同房间窗帘的搭配

●材质的选择

窗帘的材料在手感和观感上有厚重、轻薄之分；在质地上则有棉麻、丝绸、羊毛、纸、木等天然材料和聚酯、丙烯、塑料等非天然材料之分。在选择窗帘的材料时，首先



应该根据不同房间来选择不同材质的窗帘。

浴室、厨房等应选择实用性比较强，经得住高温、蒸汽和油脂污染的非天然材料。

客厅、餐厅可以选择比较豪华、大方、厚度较强的面料。

卧室的窗帘要求厚重、温馨，有安全感，宜选择自然材质的多层窗帘，可以充分保护生活隐私和避免外界光线及噪声的干扰。

书房的窗帘常采用淡雅的色彩和图案，它不仅透光性能好，而且能使人神清气爽，头脑冷静，有利于提高工作和学习效率。

儿童房应采用色彩鲜艳柔、不刺眼面料的窗帘，有卡通图案则更受儿童欢迎。

当然，房间的光线强弱也对窗帘有一定的要求。若要光线充足的话，可以选择薄纱、薄棉或丝质的布料。对光线要求不是十分严格的房间，选用棉质或麻质布料最好。



季节因素也是选择窗饰面料时应该加以考虑的，夏季窗帘宜用质料轻柔的纱或绸，透气凉爽；冬季则要选择厚实的面料。

● 色调的选择

窗帘是室内色彩组合的一个重要元素，是凸显个性、柔化空间的最直接的手段。无论是红黄暖色、蓝绿冷色，还是其他中间色系，房间的色彩运用须有一个主题或出发点，必须符合配色设计原理。窗帘的色调选择，应以房间的整体



色调为基础，或采用相同（相近）色系，以深浅分出层次，营造出和谐静谧的家居氛围；或采用差异色系组合，通过布艺产品的搭配（床罩、沙发、台布等），形成一种跳跃的韵律感，通过色彩的节奏使房间生机盎然；也可采用大面积的对比色，尤其是帘上图案的渲染、组合，张扬现代生活，一扫室内郁闷的氛围。

窗帘色泽图案的选择，除了服从房间的基本色调外，更应体现个人对生活的理解和追求，取舍得当，则是画龙点睛、锦上添花，成为房间的另一道风景。

古人笔下的“浓妆淡抹总相宜”的景象，原来就在这各具品格的色彩中：黄色，温柔、恬静；绿色，养心、养目；红色，喜庆、艳丽；咖啡色，沉稳、成熟；紫色与玫瑰色，幽婉、华贵；青色，邃远、深沉；蓝色，宁静、宽阔。

目前，窗帘市场上的产品可谓五光十色，绚丽多姿。我们在选择窗帘的时候，要根据自己的装修的格调，选择与之相配套的窗帘，以起到画龙点睛的作用。

具体来讲，家居各个部位窗帘的色调选择可从以下几方面考虑。

客厅选择暖色调图案的窗帘，能给人以热情好客之感，若加以网状窗纱点缀，更会增强整个房间的艺术魅力。

书房的窗帘以中性偏冷色调为佳，其中淡绿、墨绿色、浅蓝色为各色之冠。卧室则应选择平稳色、静感色窗帘，如浅棕色、棕红色的家具可搭配米黄、橘黄色窗帘，白色家具可配浅咖啡、浅蓝、米色窗帘，使房间显得幽雅而不冷清，热烈而不俗气。

餐厅里，黄色和橙色能增进食欲，白色则有清洁之感。

一般来说，窗帘颜色应与地面接近，如地面是紫红色的，窗帘可选择粉红、桃红等近似于地面的颜色，但也不可千篇一律，如面积较小的房间，地板栗红色，再选用栗红色窗帘，就会显得房间狭小。

所以，当地面同家具颜色对比度强的时





候，可以地面颜色为中心进行选择；地面颜色同家具颜色对比度较弱时，可以家具颜色为中心进行选择；若地面颜色和家具颜色均不能作为参照物时，也可根据灯光颜色来选择色系，橘黄色的暖色光系，可搭配米白、果绿等冷色系，乳白色的中性光系，则可选配米黄、浅咖啡、淡红等暖色系。

窗帘色彩的选择，还重在“协调”。窗帘的色调、质地，须与房间的家具协调，与居室内装潢的风格协调，与室内的墙面、地面、天花板相协调，以形成统一和谐的整体美。

但是别忘了，配色与你的心里感觉、色彩喜好相协调才是关键，给人心里感觉不好的配色是：红与绿；青与橙；红与蓝；黄与紫。这些不协调体现在窗帘与地面、窗帘与家具、窗帘与床罩的颜色搭配上。墙面和家具偏黄色调，窗帘选色采用米黄、杏黄。这样选色，虽达到了和谐的整体美，但是，若你在如此配色的居室待久了，心理上会感到“晕”，就该另选淡蓝、绿色等色比较合理。又如，淡湖色的墙面，采用中绿色的窗帘，色彩统一，但给人的感觉偏冷，用中色调到浅暖色调，就没有这个问题了，只是颜色反差不宜过大。

选择窗帘色彩还应区分出季节的不同特点。夏季用以浅色为佳，透气凉爽；冬天宜用暖重颜色，以突出厚重温暖。春秋季用厚料冰丝、花布、仿真丝等为主，色泽以中色为宜。而花布窗帘活泼明快，四季皆宜。

此外，在同一房间内，最好选用同一色彩和花纹的窗帘，以保持整体美，也可防止产生杂乱之感。

● 图案、花纹的选择

选择合适花色的窗帘，对于整个房间设计形式的衬托有着很大的帮助。窗帘的主色调应与室内主色调相适应，补色或者类近色都是允许的。小面积采用冷暖色调的对比反而可以起到点缀的作用。

喜欢现代设计风格的你可选择素色窗帘，简洁而不拖沓；优雅的你大可选择浅纹的窗帘，大气而不失优雅；喜欢回归田园风格的你，小纹或者小花的窗帘布应该最契合你的心

■在所有颜色中，深红色最保暖，适合冬天使用。如果窗帘颜色过于深沉，时间久了，会使人心情抑郁；颜色太鲜亮也不好，一些新婚夫妇喜欢选择颜色鲜艳的窗帘，但时间一长，会造成视觉疲劳，使人心情烦躁。其实，不妨去繁就简，选择浅绿、淡蓝等自然、清新的颜色，能使人心情愉悦；容易失眠的人，可以尝试选用红、黑配合的窗帘，有助于尽快入睡。





情了；而讲究豪华气派的你，则多半会选用素色或类似德国风格的大花图案的窗帘。

图案、花纹的选择，要与房间的窗户大小、居住者的年龄及室内家具风格相协调。如窗户短，不宜选用横的图案与小花纹，否则会使窗户显得更短，应采用竖的花纹与图案，以增加“大”的感觉；图案大的则不宜做小窗户上的窗帘，以防窗户显得狭小；窗帘的花纹应端正避免斜纹，不然会造成窗户倾斜的错觉。此外，垂直的花纹可以给人以稳重感。新婚夫妇的卧室家具风格新颖，也应配以花型与图案别致、美观的窗帘，使房间洋溢青春的气息；而老年人的卧室家具很多为中式风格，则可选用花纹朴实，如直条或带民间图案特色的窗帘，使房间气氛古朴典雅。

◎不同家具与窗帘的搭配

选择一款比较合适的窗帘，需要从与家具的搭配以及家居各个区域上考虑其是否合适。

家具从直观上分，有明清风格的古典家具，有配以玻璃、金属物件的现代家具；从材质上分，有墩厚、质实的实木家具，有简约明快的板式家具。

不同风格、材质，宜配用不同色泽（花型）、质地（原料）或品类的窗帘。

古典实木家具，最宜用提花布、色织布相配，植物、花卉、鱼虫图案是其不变的主题。两者轻重相伴、刚柔相济、沉稳凝练又不失高雅大气，非常符合中国人的气质。

现代家具的选择范围更广。真丝、金属光泽的布艺帘，自是首选。质地轻薄、

