

高清实景
家装细节表现
1600

厨房·卫浴

例

◆ 刘杰 / 主编



1600余张高清实景照片探寻最为真实的家居体验

流行风格、色彩搭配、材料表现碰撞出完美的灵感火花

全景空间的细部解析助您轻松实现自己的梦想空间



化学工业出版社

高清实景

家装细节表现

1600

例

厨房·卫浴

◆ 刘杰/主编



化学工业出版社

·北京·

为本套书提供图片资料的设计师及单位有(排名不分先后):

蒋宏华 李东泽 毛 磊 章 进 艾 木 宋建文 贾八办 欧 慧 赵 云
梁苏杭 孙孝雨 朱 超 冯易进 黄治奇 老 鬼 由伟壮 戴 立 杨 旭
张 禹 江 惟 陈俊男 黄新华 潘 杰 李 斌 张晓阳 苏 凯 黄步延
叶 戈 林 森 邵红升 张寿振 张赢超 张有东 李海明 张 浩 子 枫
刘 铭 徐鹏程 周钟林 樊秋苑 谢 青 叶 欣 项 帅 杨克鹏 老 易
李 波 赵 丹 韩 宇 侯 骏 秦海峰 李 锋 张寿振 巫小伟 祝建深
谢 辉 张 沁 朱国庆 杜国良 季自专 肖为民 王晓城 陈 涛 孙永胜
谭海权 陈文秋 恒 风 吾 悟 黄步延 孙克仁 庞晓文 刘耀成 阿 彬
吴 刚 林志宁 张一良 黄 芬 罗宗伟 许思远 胡 蓉 张丹逸 赵晓芳
耿 波 陈教斌 朱理华 潘兆林 郎 磊 朱龙翔 张晓慧 王 强 祝 滔
张丹逸 张津华 常保民 美颂雅庭 杨晓金波 舍意廊设计装饰工程有限公司

图书在版编目(CIP)数据

高清实景家装细节表现1600例. 厨房·卫浴 / 刘杰主编. — 北京:
化学工业出版社, 2011.2
ISBN 978-7-122-10071-9

I. 高… II. 刘… III. ①厨房—室内装修—建筑
设计—图集②卫生间—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第238127号

责任编辑: 王 斌
责任校对: 洪雅妹

装帧设计: 骁毅文化

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装: 北京画中画印刷有限公司
889mm×1194mm 1/16 印张 4 $\frac{1}{2}$ 2011年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

前言

家居空间应该是与自己性格、喜好紧密地联系在一起的，否则再好的装修效果，也等同于样板间——多了商业的气息，少了生活的味道。每个人的性格、喜好各有不同，反映到家居环境中自然也是各有千秋。因此，家居装修应该是多方面因素的综合体现。合适的风格设计、完美的细部表现才能构成一个完整的家居装修，而将各种装饰元素通过整体设计融为一体，使整个居室显得和谐、舒适，符合自己的审美原则，并能够合理地展示出几处“得意”之作，才是高品位家装的完美体现。

本书精选最新流行的家装实景案例1600余例，按照功能空间进行划分，在表现家居空间装修效果的同时，辅以相应的一些文字介绍，使您在翻阅精美图片的同时，能够很方便地了解到一些相关的装修知识。本书分为《客厅·餐厅》、《玄关·隔断·过道》、《厨房·卫浴》、《背景墙·吊顶》、《卧室·书房》五册，每册都以近年来最为流行的装修实景案例为基本内容，本着实用、便捷的原则，介绍了家庭装修中各种流行风格的表现形式，以及在不同的空间中色彩、材料等细部元素的应用特点。

本书的特点在于全部选用高清晰度的实景案例，同时注意角度的选取，以期能够尽量完整地展示家居空间整体和细部效果。同时，本书采用人们具有直接感受的功能空间作为划分原则，从而使您能够很直观地了解到家居中各个空间的实际装修效果与特点。

参与本书编写的有：刘杰、李小丽、王军、李子奇、于兆山、邓毅丰、蔡志宏、刘彦萍、周岩、张志贵、李四磊、孙银青、肖冠军、王勇、安平、王佳平、马禾午、冯钊津、谢永亮、黄肖、赵莉娟、李小路。

编者

目 录

CONTENTS

厨房 1

风格设计 2

经济简约 2

现代时尚 8

怀旧尊贵 13

细部表现 18

色彩搭配 18

材料应用 23

空间布置 29

卫浴 35

风格设计 36

经济简约 36

现代时尚 42

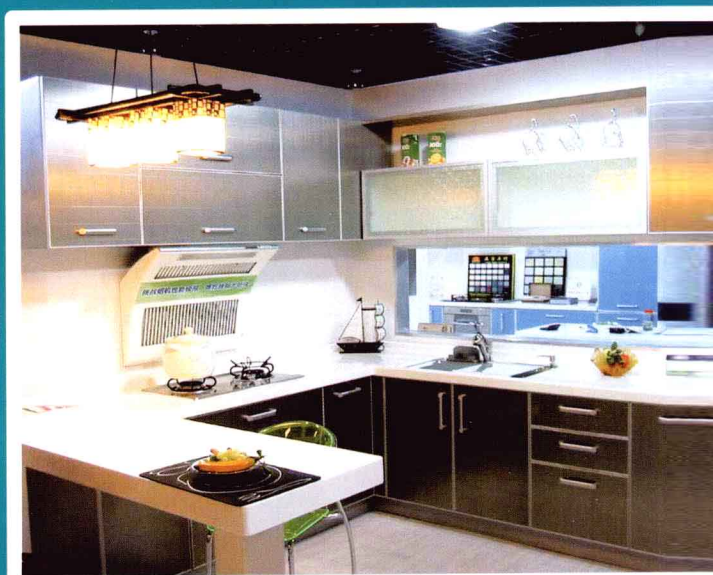
怀旧尊贵 49

细部表现 55

色彩搭配 55

材料应用 60

空间布置 65



✻ 厨房

拥有一个精心设计、装修合理的厨房会让你变得轻松愉快起来。

厨房装修最主要的是它的功能性。打造温馨舒适厨房，一要视觉干净清爽；二要有舒适方便的操作中心——橱柜要考虑到科学性和舒适性：灶台的高度，灶台和水池的距离，冰箱和灶台的距离，择菜、切菜、炒菜等都有各自的空间，橱柜要设计抽屉；三要有情趣：对于现代家庭来说，厨房不仅是烹饪的地方，更是家人交流的空间，装饰画、绿植等装饰品开始走进厨房中，而早餐台、吧台等更成为打造休闲空间的好点子，备餐时可以交流一天的所见所闻，是餐前的一道风景。



经济简约

简约主义厨房的一大主要特点就是形式简洁，它的表现方式大多为简单的直线，横平竖直，减少不必要的装饰线条，用简单的直线强调空间的开阔感。由于直线型的设计较多，空间感很强，让人们在其中倍感舒适与清爽。

简约经济型厨房并不是说要对厨房的实用功能让步，既然为简约风格，在厨房的设计中就会摒弃所有不必要的繁复枝节，剩下最本质的功能，厨房里除了保留最基本的储藏、洗涤、烹饪等功能外，已很难找到其他不必要的东西。





开放式厨房是简约风格中所常用的，营造出一个放大的厨房和餐厅，所以在用材和色彩上餐厨也要保持一致，让完美和谐的视觉效果体现简约的气氛，色彩太多或者家具搭配过于复杂则失去了开放式厨房的简约感。简约风格需要更多空间营造清洁简单的外表，减少室内空间的间隔也是简约装修中经常采用的方法。





简约风格的特色是将设计的元素、色彩、照明、原材料简化到最少的程度，但对色彩、材料的质感要求很高。因此，简约的空间设计通常非常含蓄，往往能达到以少胜多、以简胜繁的效果。



简约厨房是家庭生活温馨的诠释，同时也体现着简约主义生活的概念，即简单而高贵。通过流线型的设计以及厨房依据人体比例的设计，不仅带给人视觉上的舒畅感，还直接为操作提供了便利的条件。





在家具设计中广为流行的简约风格，已逐渐蔓延到厨房设计中，创造清新、明快的厨房空间，消除杂乱色彩和线条，是当今厨房设计的趋向。厨房本是个繁杂之所，如果能在设计上将其简化，让人们能在清爽明净的环境中操持家务，那么心情将变得更轻松，工作也更高效。





简约厨房中，橱柜一般只经过了简单装饰或者干脆没有丝毫装饰；它通常由预加工的材料制成，如复合板、白色木镶板，或是一张上过漆的MDF板。头顶式橱柜通常会嵌上玻璃，并且注重对灯光的运用。



现代时尚

现代社会，人们追求的是新的生活方式和新的空间感受，所以现代时尚的厨房在体现功能的同时，要兼顾时尚优雅、轻松自然、富有朝气感。现代厨房不仅要有完美的使用功能，而且要有通透感，还要体现风格文化和生活品质。

现代时尚厨房空间设计应以“厨房工作动线”为主，一般人的习惯大致是：取材、洗净、备膳、调理、烹煮、盛装、上桌。因此，厨房的工作区的规划大致有：一字形、U形、L形及岛形。一字形的厨房传统空间最常使用，一直线靠墙排列；U形的厨房，是厨具环绕三面墙，此设计的橱柜配备较齐全，相对需要的空间较一字形的厨房大；L形的厨房，即是把冰箱、水槽、火炉合理地配置成三角形，所以L形厨房又可称为三角形厨房。





现代时尚厨房对用具的摆设是很有讲究的，合理的设计、科学的放置可以很大程度上改变厨房的面貌。现在橱柜的容量越来越大，可以解决物品的存放问题，将碗、筷、勺设置柜内，便于使用。



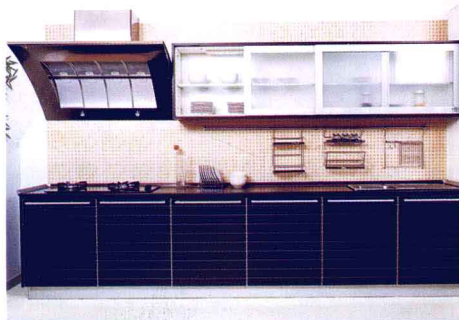


在厨房里，要洗涤和配切食品，要有搁置餐具、熟食的周转场所，要有存放烹饪器具和佐料的地方，以保证基本的操作空间。现代时尚厨具生产已走向组合化，应尽可能合理配备，以保证现代家庭厨房拥有齐全的功能。





有些家庭为了营造某种时尚气息，往往会把厨房做成开放式的。这种开放式厨房会带来两个问题，一是墙体的拆除，二是易使室内空气受污染。因为中国饮食以烹调为主，油烟味比较大，厨房敞开，很容易使油烟飘入客厅及室内，腐蚀家中的彩电、冰箱等电器，即使用排风扇强制抽风，也容易留下隐患。所以对于习惯中餐的家庭来说，这一点是必须要考虑到的。





在现代家居概念中，厨房已不仅仅是烧菜做饭的地方，人们开始把厨房做成充满情趣的场所。随着“生活在厨房”理念的进一步延伸，厨房逐渐成为家居空间的主角——采光要合理，布局要流畅，在满足了基本的储物、操作功能的前提下，还要留有足够的活动空间。

