

竹汀先生日記鈔

清 錢大昕撰
寶水勇 校點



清·錢大昕撰
寶水勇校點

竹汀先生日記鈔

中國美術學院出版社

责任编辑 钟 越
封面设计 周小英
责任监制 葛炜光

图书在版编目(CIP)数据

竹汀先生日记钞/(清)钱大昕撰;寒水勇校点

杭州:中国美术学院出版社,1999.12

(艺苑珠尘丛书/范景中主编)

ISBN 7-81019-698-7

I. 竹… II. ①钱…②寒… III. ①古籍—版本学
—中国②金石—研究—中国 IV. ①G256.2②K877.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 50944 号

竹汀先生日记钞		清·钱大昕撰 寒水勇校点
中国美术学院出版社		出版发行
地址:中国·杭州南山路 218 号		邮政编码:310002
全国新华书店 经销		浙江萧山市古籍印务有限公司印刷
2000 年 3 月第 1 版		2000 年 3 月第 1 次印刷
开本:787 × 1092		1 / 24 印张:7.5
印数:0001- 3000		定 价:28.00 元

竹汀先生日記鈔序

寶水勇

《竹汀先生日記鈔》三卷，清錢大昕撰。大昕字曉征，號竹汀居士，江蘇嘉定人。乾隆十九年成進士，改翰林院庶吉士，二十二年授編修，三十七年補侍讀學士，其年冬擢詹事府少詹事，三十九年提督廣東學政。明年丁父憂，服闋，丁母憂，遂不復出仕。里居三十年，主講於鐘山、婁東、紫陽等書院。嘉慶九年十月二十二日，上午猶校《養新錄》，并致鄂中丞岳手箋，下午即無疾而終，享年七十有七。摯友王昶撰墓志銘，伊秉綬分書，錢坫篆蓋，勒石納于穿中。竹汀天懷靜定，淡于宦情，抱居官之日短、恒以亟退之心，獨于卷帙古芬，乃有殊尚。凡聲色服食之娛，百不挂懷。長臥書案，撰述宏富，有《廿二史考異》、《金石文字跋尾》、《唐石經考異》、《潛研堂文集》、《十駕齋養新錄》等，后人匯刻為《潛研堂全集》，共收二十二種，未收者尚

夥。

竹汀精漢隸，間亦刻竹，善治印，與陳曼生并著。餘事寫花卉，時見超逸，蔣士銓題其畫白蓮詩云：「楷法寫枝干，行草寫花葉。作畫如作字，吾師白陽接。」

《竹汀先生日記鈔》三卷，卷一記所見古書，多自黃蕘圃、袁又愷、吳查客，皆乾隆間三吳藏書之數。所記不惟關涉古槧流轉、品鑒掌故，亦讀經史者所當亟知。李越縵曾撮其最精確者：「如駁《潛邱劄記》謂湖廣之名起於元，本宋荆湖北路荆湖南路，止當沿其故稱，以廣字涉虛也。攷元立湖廣行省，實兼宋之荆湖南北、廣南東西四路，廣字本非無著。明時廣東西別為省，則不必更沿廣字，百詩不能別白言之，亦誤。謂段若膺《說文解字讀》，亦有自信太過者。其第一本艸部，刪去芹字，併莛與芹為一。刪去蕒字，蕒訓毒草，蕒訓卷耳，今却以毒草屬蕒而刪蕒。示部之禪，艸部之蠶，皆疑為後人增入。又謂上諱不當有篆文。皆未可信。謂《廣雅

釋詁》篇搖字下亦唉反三字，晦之《廣雅疏義》亦未詳，此三字當是曹憲音，後人隳人正文；唉當作妖，亦妖正切搖字。《方言》，搖療治也，張稚讓元本亦必是搖字。若搖乃常用字，不須下音，去此三字，則搖（當作搖）療連文矣。《釋訓》汎汎下有萳萳字，亦是以音隳人正文，與此正同。（晦之乃先生之弟，名大昭，號可廬，著廣雅疏義二十卷。）謂《史記》南宋大字本《司馬相如傳》，相如乃與馳歸成都，家居徙四壁立；今本無成都二字。《子虛賦》赤玉玫瑰注，郭璞曰，赤玉赤瑾也；今本注無赤玉二字。謂《左傳》宋版大字小字二本，昭二十年衛侯賜北宮喜析、朱鉏謙一節，注、皆死而賜謚及墓田傳終言之，兩本皆同，即何圯瞻所見而閻百詩所歎賞者也。謂宋刻朱文公《周易本義》（咸淳乙丑九江吳革刊）雜卦傳遭遇也，不作姤，與唐《石經》岳倦翁本同，（此亦見養新錄。且謂說文無姤字，徐鉉新附乃有之。古易卦名本作遺，王輔嗣始改為

姤，後儒皆遵王本。惟雜卦傳以無王注未及改。宋本猶存此古字；明人撰大全者盡改為姤，自後坊本相承，不復知文公元本矣。可證文公本猶未誤也。向讀咸速也恒久也注惟咸速恒久四字，甚疑之，讀此本是感速常久，乃悟俗本之誤。」

卷二記所見金石。竹汀學問淵深精博，震人耳目，金石固其學問之一端，然已為王蘭泉再三致意，畢纘蘅、翁振三、阮伯元、黃小松、武虛谷亦咸有記撰。近人羅爾綱先生述其昔年整理藝風堂拓本，審核各家金石文字跋文，覺諸人常不免訛誤，唯竹汀鞭辟入里，令人肅然起敬。竹汀婿瞿中溶跋《潛研堂金石文字目錄》曰：「外舅少詹事錢先生博采金石文字以考正經史之學，多歐、趙前賢所未逮。中溶隨侍甥館十三年，親蒙先生指授，間嘗撰杖從游，所過山崖水畔，費官梵宇，得一斷碑殘刻，必剔蘚拂塵，摩挲審讀而后去。其好殆至老而益篤云。家藏拓本二千餘種，著有跋尾八百餘篇。」篤

好如此，故其所藏甚富。《日記鈔》中所錄雖篇小字短，然足以啟人想象，于荒烟蔓草中，訪碑探碣，求古尋論也。此亦李越縵讀此記所感：「所見金石卷中，言杭州六如塔《四十二章經》石刻，出虎邱《觀音經》石刻之上。此經予家絳附閣中有搨本數帙，先大夫嘗裝成直幅，以聖因寺石刻羅漢像對懸東西壁間，供奉極嚴。自六如塔燬後，予嘗欲一至塔下，訪此經在否，竟匆匆不果。今遭兵火，更不知何如矣。錢氏又言，蕭山縣崇化寺西塔基記，文稱吳越王長舅鄭國公吳延福載興塶塔二所，而未題唐下元戊午年，此殊可疑。戊午、周顯德五年，何以不稱周而稱唐耶？……崇化寺即今祇園寺，乃晉許詢捨宅，塶塔今尚存。予屢至祇園寺，未及訪此記也。」

卷三為策問，蓋以課子弟及書院生徒者。因其無關宏旨，故略。

《竹汀日記》刊本較多，最早為嘉慶十年錢塘何氏夢華

館刊本。此書問世迄今不到二百年，但極罕傳，顧吉辰先生之《錢大昕錢大昭著作考》、朱瑞熙先生之《續考》，均未述及。本書即以嘉慶本為底本，并錄光緒滂喜齋本中加紅套印之道光年間收藏家劉喜海之批注，標點而成。由于式訓堂等后出諸本（除藕香零拾本《竹汀日記》另當別論外）具源諸嘉慶本，故不再另校。疏失之處，尚希讀者指正。

嘉定錢竹汀先生主講吳郡之紫陽書院，四方賢士大夫及諸弟子，過從者殆無虛日。所見古本書籍、金石文字，皆隨手記錄，窮源究委，反復攷證，於行款格式，纖悉備載，蓋古人日記之意也。自乾隆戊申迄嘉慶甲子，凡十六年。元錫昔日過吳，謁先生於講塾，得見稿本。今先生往矣，單詞片語，悉可寶貴。今年秋七

月，晤先生從子繹于長興縣齋，談及遺書，遂假錄清本以歸，編成三卷，付之梓版。末卷策問為書院課題，皆文集所未載也。嘉慶十年乙丑九月，弟子錢唐何元錫謹跋。

竹汀先生日記鈔卷一

弟子何元錫編次

所見古書

題〈釋名〉後，據陳壽〈吳志〉，知其避地交州，不當目為魏初人。

宋生仁果，以元板〈玉海〉出示。卷首有筠溪老人手題，後有「范青之印」圖章，當是松江人。中有正德元年、二年補

刊之葉，蓋明正德間印本，然亦難得矣。

或問古學以何為難，曰：「不誤。」又問，曰：「不漏。」此語見《潛邱劄記》。然不誤亦談何容易，即以地理言之，枚乘觀濤曲江，百詩不從《南齊書·州郡志》、山謙之《南徐州記》，而主浙江，猶可也。乃謂其時會稽郡併入江都國，本欲云江都之曲江。以二江字相

犯，易為廣陵，豈非武斷之甚乎？且攷其時會稽初不屬江都，非誤而何？謂湖廣之名，起於元，本宋荆湖北路荆湖南路。止當沿其故稱，以廣字涉虛也。攷元立湖廣行省，實兼宋之荆湖南北、廣南東西四路，廣字本非無著。明時廣東西別為省則不必更沿廣字，而百詩亦不能別白言之。非漏而何，惜不能起百詩質之。

讀《東都事略·宋祁傳》，攷其年月，知
《唐書》於慶歷中當是四年開局，至嘉祐五年書
成。恰十七年，歐公在局不及七年，故不
欲專其名。西莊謂歐、宋修史不同時
者，誤也。

盧熊《蘇州府志》五十卷，洪武十二年刊
本。前有宋濂序。熊字公武，作志時方為
吳縣教諭，以薦由工部照磨為中書舍

人。前有圖一卷，其書詳贍有法。因悟
《續漢郡國志》，吳郡安縣即婁縣之
譌，後人失於校改，又增「婁」字於諸縣
之末，其誤自宋本已然。

沈炳震，歸安人，乾隆丙辰薦舉鴻博不
第，未幾卒。錢文端公督學順天，嘗以其
所著《新舊唐書合鈔》二百六十卷進
御。其後武英殿校刊二史，頗采其說入攷

證，亦有隱其名者。沈書以舊史為主，而新史之互異者，分注其下。新史所增之傳，則以類添入。間有攷證亦在注中。海

甯查氏刊本。

文翔鳳〈西極篇〉十六卷，詞意艱晦。蓋拾〈太元潛虛〉之糟粕，而揚〈皇極經世〉之波瀾者也。自題〈太微經〉，亦可笑。