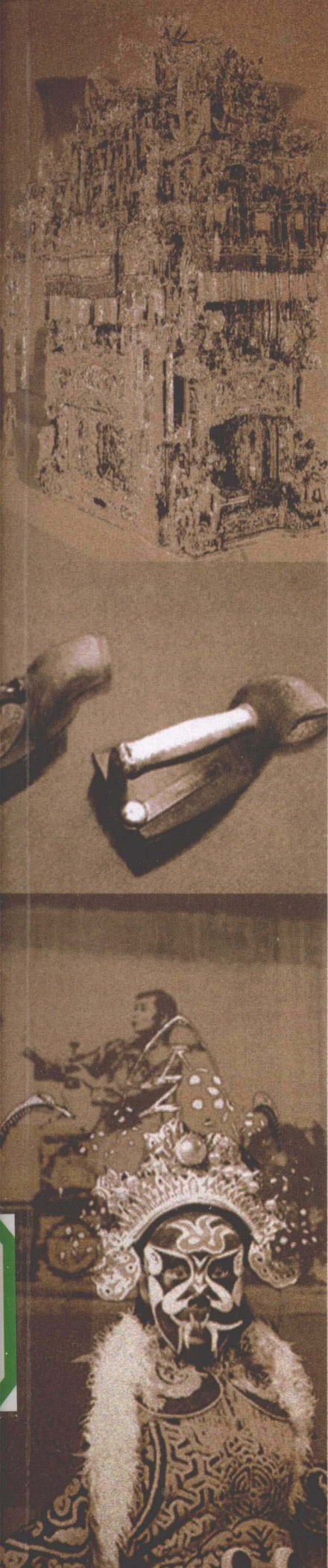


宁波市非物质文化遗产田野调查 镇海区·九龙湖镇

甬上风物

宁波市文化广电新闻出版局编

宁波出版社

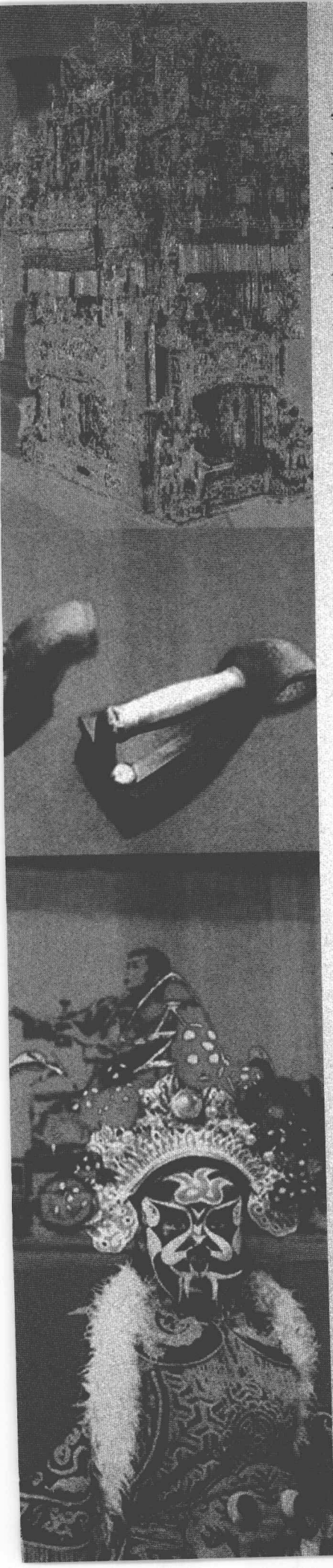
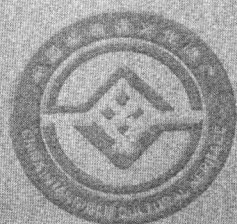


宁波市非物质文化遗产田野调查 镇海区·九龙湖镇

角上风物

宁波市文化广电新闻出版局编

宁波出版社



图书在版编目(CIP)数据

甬上风物:宁波市非物质文化遗产田野调查. 镇海区/宁波市文化广电新闻出版局编, —宁波:宁波出版社, 2008, 5

ISBN 978-7-80743-253-1

I.甬... II.宁... III.区(城市)文化遗产—调查报告—宁波市
IV.K295.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 076377 号

甬上风物

宁波市非物质文化遗产田野调查·镇海区

宁波市文化广电新闻出版局 编

出版发行 宁波出版社(宁波市苍水街 79 号 315000)

责任编辑 吴 波

印 刷 宁波新华印刷有限公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/16

印 张 58.25

插 页 12 张

字 数 1000 千

版 次 2008 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80743-253-1

定 价 180.00 元(全套六册)

序 言

这是一部承载着宁波城市记忆的书。

非物质文化遗产,这个几年前还让人颇感陌生的名词,如今它的社会认知度和出现频率之高似乎有些超出我们当初的预料,这是因为越来越多的人认识到,非物质文化遗产与我们的生活息息相关,无处不在,保护好非物质文化遗产就是守护我们的精神家园,就是延续民族的灵魂血脉。

七千年的河姆渡文化孕育了宁波悠久灿烂的文化,世世代代在这片土地上繁衍生息的人民创造了风格独特、绚丽多姿的非物质文化遗产。这些非物质文化遗产世代相传,浸润着宁波人民的智慧,见证着宁波人民的勤劳,滋养了一代又一代的人们,更是我们建设先进文化的根基和宝贵财富。即使当城市发展的脚步迈入了“跨海大桥”时代,它们仍然散发出迷人的芬芳,弥足珍贵。

自非物质文化遗产保护工程启动以来,宁波市的非物质文化遗产保护工作一直得到市委、市政府的高度重视和社会各界的广泛关注与支持。2007年,宁波作为浙江省唯一的地市级非物质文化遗产普查试点地区,广大文化工作者和数以千计的业余普查员本着认真负责、实事求是的态度,敢为人先,不畏艰难,走遍大街小巷、阡陌田野,采撷记忆,聚沙成塔。遵循不漏村镇、不漏项目、不漏艺人、不漏线索的“四不漏”原则,普查工作取得了丰硕的成果,共挖掘整理了20余万条普查线索,约1.2万个普查项目。

今天,展现在我们面前的《甬上风物》正是许多人为之付出辛勤汗水的非物质文化遗产普查成果。它不事雕饰,朴实无华,一个个片段串起了我们的生活环境,一幅幅画图勾勒出了宁波的城市风情。希望这部书能达到描述宁波非物质文化遗产概貌的

目的,也能为非物质文化遗产研究、保护和传承提供依据与参考。我们更加期望以此为契机,凝聚更多有识之士的力量,激发我们的热情、智慧和追求,共同把非物质文化遗产保护这项神圣的事业推向前进。

同时,我愿借此机会,向所有关心、支持和帮助我市非物质文化遗产普查和保护工作的各级领导、各界人士以及为本书编印付出辛勤劳动的工作人员一并表示衷心的感谢。

宁波市文化广电新闻出版局局长 柴英

二〇〇八年五月



凡 例

一、本丛书通过对宁波市的非物质文化遗产家底进行盘点,全面呈现了宁波市非物质文化遗产的普查成果,兼具资料性、知识性与工具性。

二、本丛书收录的非物质文化遗产内容是在 20 余万条普查线索的基础上,去粗取精,适当归并、整理而成。以图表为主,部分辅以照片或插图。

三、本丛书秉承原始、准确、全面的原则,在保证要素齐备的前提下,不倾向对项目展开研究,编写力求简练,仅作资料留存,为非物质文化遗产研究、保护与传承提供依据和参考。

四、本丛书按照宁波市文化广电新闻出版局印发的《宁波市非物质文化遗产普查办法》(甬文广新发[2007]32 号)规定的范围和精神编写,包括民间文学、民间音乐、民间舞蹈、戏曲、曲艺、民间杂技、民间美术、民间手工技艺、生产商贸习俗、消费习俗、人生礼俗、岁时节令、民间信仰、民间知识、游艺和传统体育与竞技、传统医药、其他等 17 个方面。民间语言因其特殊性未收入本丛书。

五、本丛书共十二函,宁波市单独成一函,其他分别为海曙区、江东区(含宁波国家高新区)、江北区、镇海区、北仑区(含大榭开发区)、鄞州区(含东钱湖旅游度假区)、余姚市、慈溪市、奉化市、宁海县、象山县。

六、宁波市函前设宁波市情介绍、宁波市行政地图,后为宁波市非物质文化遗产概述,末列宁波市非物质文化遗产项目索引。

七、县(市)、区函按乡镇(街道)分册编排。

八、乡镇(街道)册由县(市)区行政概况、县(市)区行政地图、县(市)区非物质文化遗产概况、乡镇(街道)行政概况、乡镇(街道)行政地图和十七大类调查表构成。

镇海区行政概况

镇海区是宁波市中心城区的重要组成部分,地处宁波市中心城区东北部。其历史悠久,从909年建望海县算起,至今近1100年。1985年撤县建区,以甬江为界,江北设立镇海区。现镇海区有户籍人口23万人,外来人口20多万人,陆域面积238平方公里,辖2镇4街道,置62个行政村、25个社区。

镇海是有名的“海丝港湾”。自古以来镇海就是我国对外交往的重要口岸,也是我国古代海上丝绸之路的起碇港,镇海港作为宁波-舟山港的重要组成部分,是国内大宗资源性商品进出的重要门户港,现有泊位18个(其中,万吨级泊位9个),年吞吐能力2210万吨,拥有我国最大的5万吨级液体化工泊位。

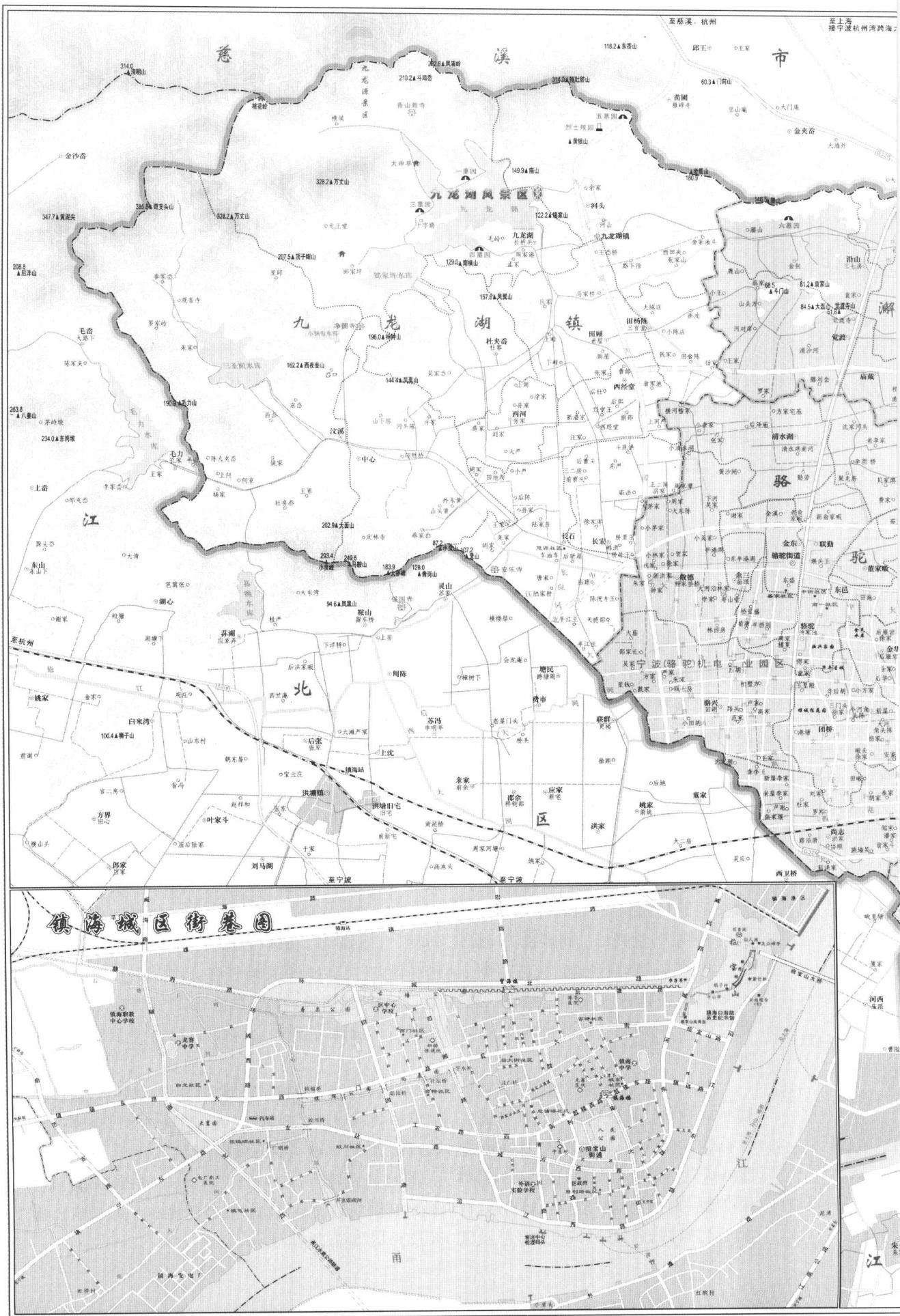
镇海素有“海天雄镇”之美誉。自明清以来,历经抗倭、抗英、抗法、抗日等反抗外来侵略战争,涌现出众多可歌可泣的英勇事迹,留存有威远城、安远炮台等大量的海防历史遗迹。镇海口海防历史遗迹系全国重点文物保护单位,江泽民同志亲笔题写了“镇海口海防历史遗迹纪念馆”馆名。

镇海堪称“名人故里”。它是以诚实创业的经商理念和海纳百川的人文精神而名扬海内外的宁波商帮的重要发祥地之一,以叶澄衷、包玉刚、邵逸夫、虞洽卿、应行久等著名人士为代表的镇海籍港澳台同胞、海外侨胞、外籍华人有5000余人。同时还有陈逸飞、贺友直等文化名人。

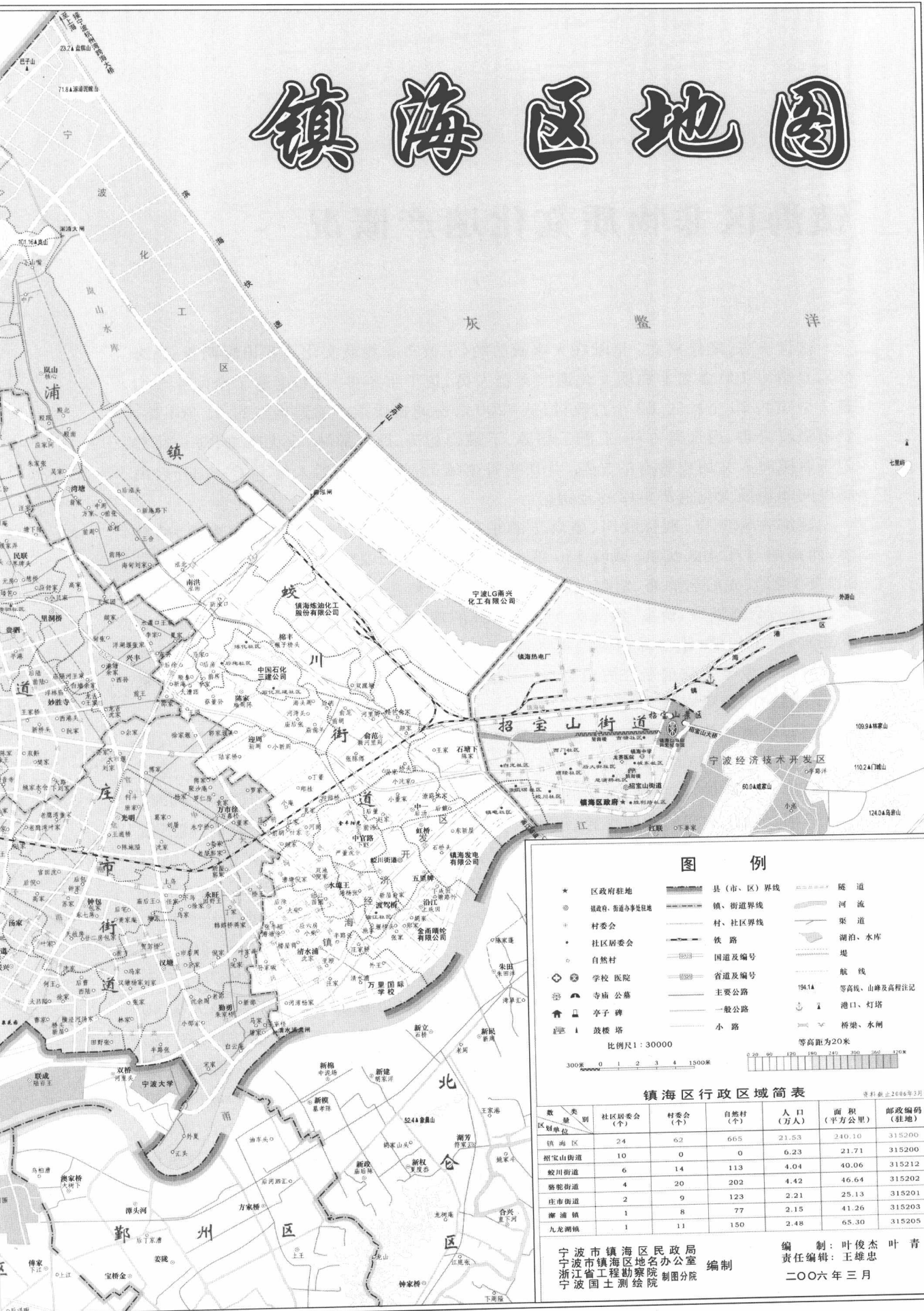
镇海人杰地灵,是“院士之乡”。镇海有尊教崇文的优良传统,涌现了贝时璋、杨福家等28名镇海籍两院院士。

近几年来,镇海区以科学发展观为指导,按照构建和谐社会的要求,根据宁波大都市的总体战略布局和定位,充分发挥自己的特色和优势,在“十一五”规划中提出了着力推进产业升级、城区提升、文化发展、生态镇海、和谐社会五大工程,努力打造石化机电产业、港口物流、高教科研、休闲旅游四大基地的战略任务。在区十二次党代会提出了全面落实科学发展观,全力建设和谐新镇海,率先在全市建成更高水平小康社会的奋斗目标。经过全区上下的共同努力,全区经济社会保持了快速健康发展的良好势头。

2007年,全区地区生产总值达到258亿元,同比增长27%,其中区属生产总值达到154亿元,同比增长15%;财政一般预算收入达到33.96亿元,同比增长24.3%;全社会固定资产投资总额超过130亿元,同比增长13%左右;城镇居民人均可支配收入22306元,农民年人均纯收入10447元,同比分别增长13.4%和14.3%。先后获得了全国科技、文化、体育、卫生、计划生育、老龄工作先进城区,国家生态示范区、全国社区建设示范城区,省文明城区、教育强区、科技强区等荣誉称号。



镇海区地图





镇海区非物质文化遗产概况

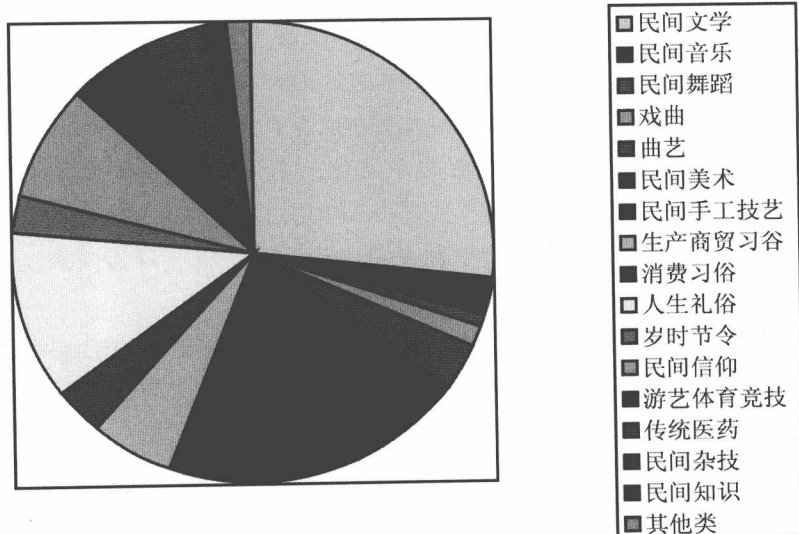
盛世修志,隆代兴文。呈献在大家面前的《宁波市非物质文化遗产田野调查·镇海区》,是镇海 100 多名非物质文化遗产普查人员,花了半年多时间,走遍了全区 4 个街道 2 个镇共 20 个社区、62 个行政村,从 7200 余份调查线索中筛选出来的,计 361 篇。她散溢着墨香,透逸着古朴,上溯千年源,下融当前流,原汁原味,毫无雕饰,每一篇都闪烁着镇海人文历史特有的光芒。为历史补事续记,为当代和后人留下了一把开启民族民间非物质文化遗产宝库的金钥匙。

镇海古称浹口,别称蛟川,坐落于浙东第一大河甬江河口的北岸,面东海,邻慈溪,西南侧与江北区接壤,域境 236 平方公里,常住人口 22.5 万。唐元和四年(公元 809 年)设治,先后名静海、定海、镇海,迄今已有 1200 年历史,现为宁波市的一个行政区,也是一个集港口、侨乡、沿海大工业为一体的现代化生态型城区。据地质和考古学家证实,数千年前,镇海除西侧边境为四明山余脉之低矮丘陵外,所有域境几乎都被海水浸淫,今天的陆地是在海退以后,人们年复一年不断地筑塘围垦向大海索要来的,民间故有“唐涂宋滩”的传说。

镇海距离有 7000 年历史的河姆渡遗址仅 10 余公里,镇海的先民与河姆渡人同宗同根。历史上的镇海“民半籍渔盐为生”,余则种水稻、植棉麻、纺布葛、工舟船,爱吃海味河鲜,敬祀祖神与菩萨,河姆渡文化的精髓被镇海先祖完整地传承了下来。同时,凭借贯河、通江、达海的水运优势,镇海人善于闯海,敢于闯海。早在唐宋时期,就不断组织大船队远航日本、高丽(朝鲜)等国开展贸易,凡日本、高丽、大食(阿拉伯)、诸婆(印尼)、真里富(柬埔寨)、占城(越南南部)等国来商也都必然在镇海交易,镇海因而成为世界著名的“海上丝绸之路”的起碇港之一,是当时朝廷唯一允许的国外来船来使泊港地和补给地。濒江襟海的便利,拓宽了镇海人的眼界与胸怀,他们比其他人更早远赴异域,海外寻机,在唐宋时期就诞生了一大批商贾人才,以后发端成为近现代闻名海内外的“宁波帮”故里,其中著名者就有叶澄衷、方液仙、包玉刚、邵逸夫等 40 余人。镇海控江制海的地理形势,使它还获得了“浙江咽喉”与“海天雄镇”的别称。史载,自晋代起,发生于此地的战争多达 52 次,其中单是反抗外来侵略的战争就有抗倭、抗英、抗法和抗日等,留下了许多有关的故事、传说、歌谣、日常老话等,戚继光的故事更是广为流传。镇海人智慧、勤奋,现域境内保存有大量古道、古桥、古亭、古池、古树、古建筑、古村落等,国家级、省级、市级、区级文物保护单位达百余处,成为当地人文历史的活化石与生动教材。丰泽的历史渊源和遗存,成就了域内稻作文化、渔盐文化、商贸文化、海防文化等多种文化形态汇集交融的人文景观,产生了与此密不可

分、丰富多彩的非物质文化遗产。

镇海区非物质文化遗产区域分布比较均衡,除了少数民间艺术品种,大多非物质文化遗产项目内容各地都有反映,尤其是生产商贸习俗、民间手工技艺、人生礼俗、民间信仰等方面,内容上几乎是一致的,这说明镇海区非物质文化遗产的同一性很强;其次,民间故事和传说,在本次普查中占到较大的比例,它们或者与地方山川河港形胜有关,或者与当地风土人情契合。可以看出,由于民间文学具有易传易记的特点,历来成为群众娱乐消遣的首选;再次,较偏僻之地往往是非物质文化遗产内容保存较完整的地方,如处于镇海西北边陲山地的九龙湖镇和澥浦镇,采录的内容多、原生态,并且相对完整。此外,沿海东部地区反映与“海”有关的内容较多,种植水稻的中西部地区采录到的与“稻作”相关的项目较多,地处老城区的街道、镇记录的“商事”较多,说明了非物质文化遗产内容的分布与该地域内人们的活动密切相关。



镇海区非物质文化遗产种类分布图

镇海濒海,“海”味十足是本次非物质文化遗产普查反映的最显著特征。每个街道、镇、村几乎都有与“海”有关的内容;民间文学、民间音乐、民间舞蹈、生产商贸习俗、人生礼俗、手工技艺、民间医药中都能看到“海”的存在,就连庙会都有“海”的展现;稻作文化、渔盐文化、商贸文化、海防文化、佛教文化等等所呈现的文化形态与内容无一不与“海”息息相关。第二个特征是“稻”米飘香。耕、种、收,磨、碾、轧,牛、犁、(水)车,饭、团、糕,吃、用、穿——凡涉及人们生存根本需要的稻作文化内容大都齐备,与此相关的各种生产生活技艺争妍斗艳,很好地展示了镇海稻作生产悠久的历史。第三个特征是“商”情浓郁。普查到的不单有许多生产商贸习俗内容,还记录和整理到了诸如包玉刚、邵逸夫、郑氏十七房等商帮人士有价值的家谱6份,使镇海这个“宁波帮”发祥地的渊源有了更有力的佐证。第四个特征是“山川”锦绣。各街道、镇调查的内容都有各种各样的地名故事和传说,既有著名风景区招宝山、九龙(湖)山的传说故事,又有龙潭、蛟川以及海、河、港、池、塘、路、桥、亭等的传说故事,每一地,每一



处,似乎都有来历,都有灵性,人们把自己的家乡想象得非常神奇。第五个特征是足具“大家”风范。镇海大部分域境是千百年间向海洋逐步围垦而来,其大部分住民也是从全国各地诸如河南、湖北和省内天台、黄岩、余姚等处陆续迁居于此,但他们的生活方式、生产方式、风俗习惯已经被原镇海民所同化,而他们从原籍带来的一些民俗民风也已融入当地的生产和生活。比如澥浦镇采录的大型民间舞蹈《澥浦船鼓》,它是明代从河南与福建迁居来的住民们,在以海为业后,为祈求平安、庆贺丰收,一个出鼓舞,一个出船舞,两者融合串编而成的,当时就受到人们欢迎,现已成为镇海民间艺术一大亮点。第六个特征是“求”同存异。同一个内容,却有不同的说法和应用,如“相量盎·糯米饭”,在城区里是在小孩满月和开学时分给邻居孩子同吃的,但在农村有些地方却首先是给产妇吃的,“五里不同风,十里不同俗”的现象在此得到了很好的印证。

历代记述镇海区非物质文化遗产的文献较少,且内容不全。民国版《镇海县志》中关于婚嫁、重要的岁时节令、农事等方面有少量、简略的记述;新《镇海县志(1994年版)》第二十四编“文化·新闻”、二十七编“风俗·宗教”专辟篇幅,增加章节,收录了许多新内容;1987年编的《镇海县群众文化大事记》、1989年编的《中国民间文学集成——浙江省宁波市镇海区卷》、1990年编的《镇海县文化广播电视志》等典籍或资料,限于当时的认知与条件,其记述的内容仅着眼于文化艺术方面,其他的非物质文化遗产项目和内容都未采录。近日,由镇海区“县志办”和文化馆合编的《镇海史志通讯》第18期,出专刊整理发表了在这次普查中获得的21项内容。除此,目前尚未见到有记载当地非物质文化遗产内容的刊物与专著。

为切实保护好区内尚存的非物质文化遗产项目,镇海区政府已经采取了以下几项措施予以保障:一是确定区文化馆为镇海区非物质文化遗产保护工作的主要责任单位,调配人员一名,长期专职从事非物质文化遗产工作。二是分批确定镇海区重点非物质文化遗产项目,采取逐步落实的方法进行保护:如首批确定的民间曲艺“蛟川走书”,被批准列入浙江省第二批非物质文化遗产保护项目,已进行录音、录像,整理出该项目的起源、形式、曲谱、乐器、节目(含长、短篇、片断)等,同时开展各种形式的演唱、培训、传播等活动。对民间舞蹈《澥浦船鼓》,去年澥浦中心学校被命名为该项目的传承基地,挑选出100名学生为传承人。三是通过区“雄镇大舞台”这个文化平台及其他文化活动载体,努力推介和支持优秀的非物质文化遗产项目参与,让优秀的传统文化焕发青春。四是多方搜集镇海区非物质文化遗产尚存的资料信息,积极实施非物质文化遗产的区级电子信息库工作,让传统文化有一个现代化的、安全的新“家”。五是对本次非遗普查中尚需进一步调查的项目或线索,组织有关人员和力量,逐一深入排摸探究。

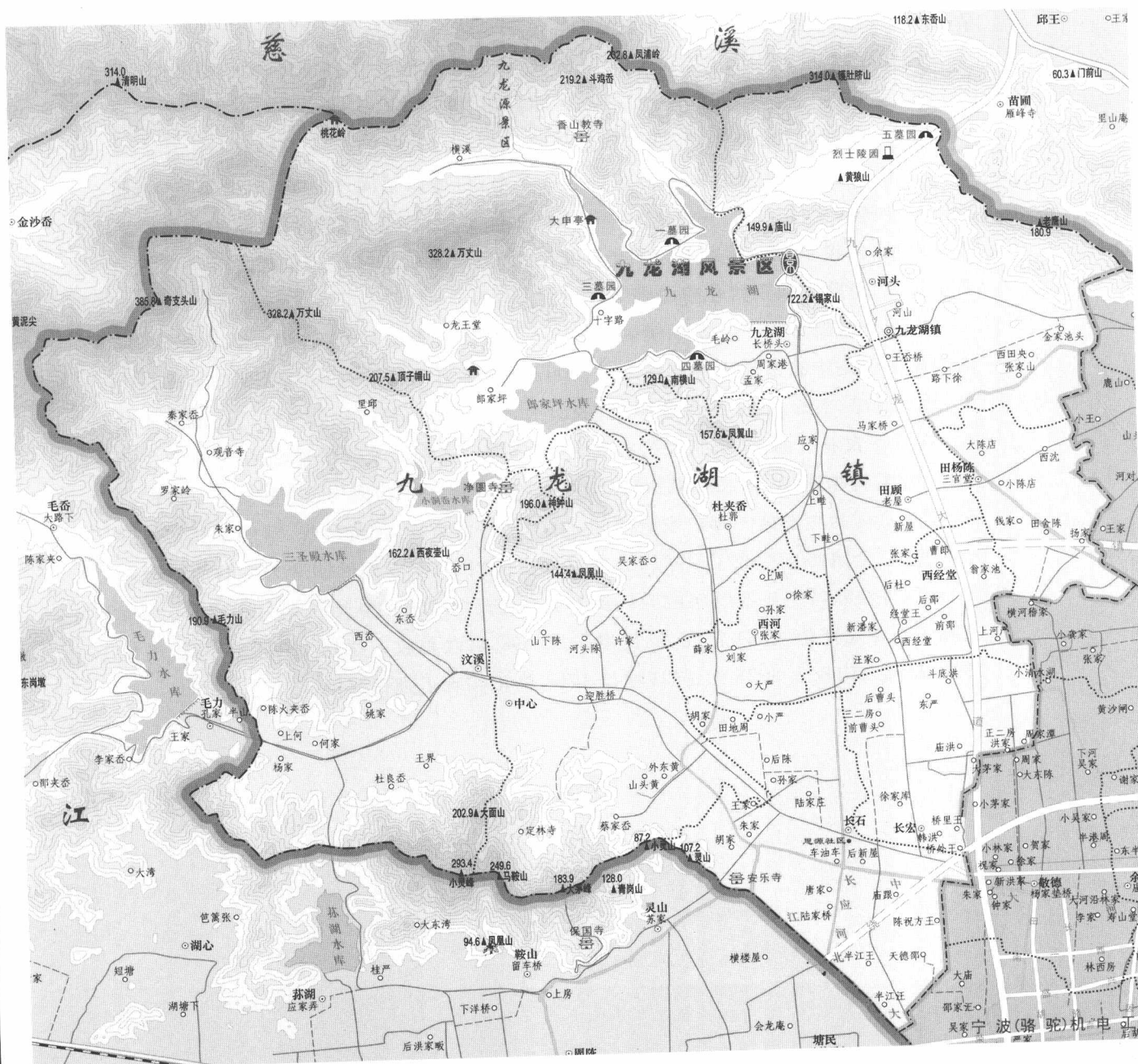
镇海区·九龙湖镇行政概况

九龙湖镇位于宁波市镇海区西北部,西、北两面分别与宁波市江北区和慈溪市接壤,东、南两面紧接镇海区澥浦镇和骆驼街道,在2001年全区乡镇区域调整时由原河头、长石、汶溪三乡合并而成,因境内九龙湖而得名。全镇总面积65.3平方公里,人口2.28万,现辖11个行政村和1个社区。

九龙湖镇充分利用山水丰富、交通便利、设施完善的优势,根据区委、区政府提出的推进“五大工程”、打造“四大基地”的战略部署和总体要求,按照“旅游立镇”、“生态兴镇”、“工业富镇”、“科技强镇”四大发展战略规划,着力打造“三大基地和一个生态城中园”,即打造山水生态休闲度假黄金旅游基地;打造以紧固件制造、机械加工、金属冶炼产业链为主体,贸工一体化的特色块状生产基地,打造无公害绿色蔬果山林特产生产基地,构建宁波大都市最佳人居环境的生态城中园,加快推进创建全国环境优美乡镇步伐,不断加快现代化旅游强镇建设。

在观光旅游方面,九龙湖镇拥有的5.2万亩原生态山林资源,40个大小水库,境内的旅游区是宁波市的十佳新景之一,2007年成功升格为国家4A级旅游区,是一个以“碧水仙踪、养心天堂”为品牌形象,融山水、民风、佛教等文化为一体的休闲度假胜地。在生态农业方面,该镇拥有花木基地、绿色无公害农产品蔬菜基地、生态茶叶生产基地、葡萄种植基地、精品蔬菜大棚基地、“绿生源智能化快繁中心”等农业项目近万亩,成为全区的生态休闲都市农业园区。在工业经济方面,倡导环保、节能、创新,促进产业升级,全镇初步形成了以精密铸造、机电机械和汽车零部件制造为主的特色产业区,紧固件块状特色经济已经成为该镇工业经济高速发展的新增长点。2007年,全镇实现工农业总产值45.41亿元,同比增长33.5%,财政总收入达到1.7亿元,同比增长28%,农民人均收入8928元,同比增长12%,真正实现了强镇富民。

1 镇海区·九龙湖镇行政地图



目 录

◎ 镇海区行政概况	1
◎ 镇海区非物质文化遗产概况	1
◎ 镇海区·九龙湖镇行政概况	1

非物质文化遗产调查表(共计 92 项)

【民间文学】

白素贞与法海及许仙传说	3
葛洪除四怪传说	5
活佛脚由来传说	7
横溪韩公殿传说	9
九龙山传说	11
九龙山乳香泉传说	12
九子廿三孙独自上孤坟传说	14
六夹岙庙菩萨与北雪老龙传说	16
老鹰山传说	17
买油郎传说	19
人心不足蛇吞相传说	21
人心不足蛇吞象传说	23
石赶山传说	25
神仙难夺有运之财传说	27
潭院庭种西瓜传说	29
“真龙出世”之谜传说	31
猪头山的传说	33
老太求佛民间故事	34
“笋姑娘与砍柴郎”等民间故事两则	36
“正月大错过”等歌谣五首	38
墓穴内说悼词的歌谣	39
“人有失礼”等民间谚语二十则	41
“万物土中生”等农业谚语二十则	43
“宁可食无肉”等生活谚语二十则	45
“白娘娘水漫金山”等谜语二十则	47

【曲艺】

唱新闻	51
-----	----



说书 -----53

【民间杂技】

隔壁戏 -----57

【民间美术】

塑菩萨 -----61
刺绣 -----63
香包 -----65

【民间手工技艺】

锄头制造技艺 -----69
稻桶制造技艺 -----71
番薯糕头制作技艺 -----73
灰汁团的制作技艺 -----75
金团制作技艺 -----77
酿白酒水技艺 -----79
神仙烧鸡制作技艺 -----81
汤团制作技艺 -----83
印糕制作技艺 -----85
榨油技艺 -----87
草编技艺 -----89
老家具木工技艺 -----91

【生产商贸习俗】

大旱之年祈天祷雨 -----95
灌溉水稻田 -----97
辟水农具龙骨车 -----99
苍谷 -----101
老木犁耕田 -----102
木风箱扇稻谷 -----103
碾米 -----105
祈雨 -----107
早稻、晚稻收割 -----109
早稻、晚青(稻)播种 -----111
长石集市 -----113
兑糖担子 -----115
货郎担子 -----117
剃头 -----119

【消费习俗】

建房“告土” -----123
上梁挂红布 -----124

【人生礼俗】

小孩满月剃头	127
小孩满年抓周	128
订婚	129
回门	130
闹洞房	131
相亲	132
迎娶新娘习俗	133
做媒	135
丧葬习俗	136
做寿坟习俗	139
求子	140

【岁时节令】

除夕	143
重阳	144
七夕洗头	145
中秋	147

【民间信仰】

放水灯	151
放焰口	153
做八剧头	155
接财神	157
稻花会	159
都神会	161
民间庙会	163
看风水	165
算命	167

【游艺、传统体育与竞技】

搓麻将	171
猜拳	173
踢毽子	174
挖花	175
小孩玩“厩缸(粪坑)棋”	178
踏(踩)高跷	179
小孩甩泥炮仗	180

【传统医药】

刮痧气	183
治骨刺偏方	185