

◎中国古典名著

麻成林 主编

上下五千年

下



中国古典名著
Zhongguo Gudian Mingzhu

上下五千年

麻成林

吉林大学出版社

图书在版编目 CIP 数据

中国古典名著/麻成林主编—长春：吉林大学出版社，2004.12
ISBN 7-5601-2865-3

I. 中… II. 麻… III. 文学—名著
IV. I. 404

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2004）第 108236 号

中国古典名著

主 编：麻成林
责任编辑：赵广宇
责任校对：赵广宇
出 版：吉林大学出版社
发 行：吉林大学出版社
印 刷：湖北胜美印务有限责任公司
开 本：850×1168 毫米 32 开
版 次：2005 年 1 月第 1 版
印 次：2005 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN7-5601-2865-3/I·404
定 价：1400.00 元

朝廷中许多大臣也把李白看作眼中钉。

李白在衙门里呆着，两年多了，总得不到提升。他有些心灰意懒了，再加上他亲眼看到了朝廷的腐败，当初要干一番大事业的雄心壮志，也已经消磨殆（dài）尽。他这时认识到自己不过是帝王贵族的帮闲罢了。

公元 755 年，安史之乱爆发。55 岁的李白，胸中又涌起了爱国热情，毅然加入了永王李璘的幕府，想辅佐永王，平定叛乱，收复失地，为国立功，唐肃宗以谋反的罪名把李璘杀害了。李白也因为“附逆”被逮捕入狱。幸而得到大将郭子仪的营救，他才免于死刑，被流放到夜郎。李白带着满腔的愤怒、不平和冤屈，踏上了流放的路途，开始了他人生的最后旅途。

公元 759 年春天，李白在四川白帝城得到赦免。不久，他又开始了漫游。经过这些年的颠沛流离，李白穷困到了极点。这使他有机会接近下层人民。公元 762 年，李白在穷困漂泊中结束了他的一生。

李白虽然一生不得意，但是他那些优美的诗篇，千百年来一直被人们传诵。他的诗有异常丰富的想像力和高度的艺术技巧。他的歌颂祖国山河的诗篇，充满着爱国的热情。

李白离开长安的东行途中，在洛阳遇到杜甫和高适。当时是公元 744 年，李白比杜甫大 11 岁，已经是举世闻名的大诗人，而杜甫正准备西去长安，想在京师谋求个一官半职。他们三个人在洛阳游览了龙门石窟、白马寺，接着又一起东下凭吊禹王庙。之后，高适到楚地去看朋友。李白和杜甫一同到齐州。二人携手同游，结下了深厚友谊。

诗圣杜甫

杜甫字子美，生于河南省巩县。他曾做过节度参谋检校工部员外郎，所以后人称他为杜工部。他的祖父杜审言是武则天时代著名的诗人。父亲杜闲，做过奉先县的县令。杜甫 7 岁就能写诗，十四五岁的时候，已经开始和洛阳一些有名的文人交往。和李白一样，

年轻的杜甫也曾经在祖国的南北漫游，凭吊了许多名胜古迹。在登上泰山顶峰的时候，他写了著名的五言古诗《望岳》。其中“会当凌绝顶，一览众山小”的名句，抒发了他宏伟的志向。

公元 746 年，杜甫来到长安，第二年，唐玄宗忽然想要举行一次特考，下诏征集天下凡对文学艺术有一技之长的人，来京考试。他举办这次考试的目的，也还是想为自己的“帮闲”队伍，输送点新鲜血液。杜甫高兴地应考了。然而李林甫却是不喜欢新进人物的，他害怕一些有才能的年轻人进入朝廷，因此叮嘱主考官，出一些莫名其妙的试题，让谁也回答不上；而阅卷时又吹毛求疵。结果应考的几百人，竟没有一个得中。对这种反常的现象，李林甫还要给皇帝上表祝贺，说：“天下有才识的人士都已经聚集到朝廷里来了。”年过花甲的皇帝竟然信以为真，还认为李林甫很能干。结果这次考试便成了对杜甫的第一个打击，他多年的幻想破灭了。

对杜甫的第二个打击是他的父亲杜闲的病故。杜闲在长安以西的奉先作县令，杜家的经济担子由这个县官挑着。如今他去世了，本来就比较贫困的杜家的生活，只能是更加贫困，而今后这一切都要由杜甫来承担了。但杜甫一个书生，肩不能担挑，手不能提篮，他怎样来维持一家人的生计呢？为了求得官职，维持生活，杜甫开始给达官贵人们写信，希望得到他们的赏识举荐。但他到处碰壁，得到的是冷淡和白眼。

为了述说自己的抱负，杜甫作了《三大礼赋》献给唐玄宗。唐玄宗非常赞赏，让宰（zǎi）相对他进行考试。可是，杜甫又碰上了李林甫。考完试，就再也没有消息了。后来杜甫又接连向唐玄宗献了两篇赋，直到公元 755 年，44 岁的杜甫才得到一个地位很低的职务。

这以后，杜甫在长安的穷困生活，竟一过 10 年。他的身体消瘦了，染上了肺病和疟疾。然而这种不幸的境遇，却使他有机会接触到社会的底层，使他深刻地了解、体会到人民群众的疾苦。有一年的冬天，杜甫回奉先探望妻儿。一路上，他目睹了社会的灾难。尽管连年水灾旱灾不断，统治阶级的奢侈腐化仍然有增无减，老百姓实在活不下去了。杜甫穿着又破又单薄的衣服，奔走在寒风凛冽的路上。手指冻僵了，连断了的衣带都系不上。刚进家门，就听见一

片嚎啕声，原来他那不满两周岁儿子刚刚饿死。杜甫心里像被撕碎了一样难过。他想起一天早晨经过骊山下的情景：唐玄宗正在华清宫避寒，歌舞声响彻云天。这强烈的对比引起杜甫深深的思虑。他想，我是个小官，不纳租税，不服徭役，尚且如此，一般百姓的境遇就更悲惨了。想到这里，他无比悲愤地写了长诗《自京赴奉先县咏怀五百字》，揭露了统治阶级的罪恶，深刻地反映了安史之乱前唐朝的社会现实，其中“朱门酒肉臭，路有冻死骨”成为千古流传的名句。他看到统治者穷兵黩（dú）武，一队队被征来的壮丁通过长安城西的咸阳桥，开赴西线。杜甫站在桥边，亲眼目睹了那种亲人送别，哭声震天的情景。这以后，他就写出了震撼人心的《兵车行》。

安史之乱爆发以后，安禄山的军队打到了洛阳。杜甫混在逃亡的人群里离开了长安。一路上饥寒交迫，尝尽了流亡的辛苦。他在投奔唐肃宗的途中，被胡人俘虏，押送回长安。他看到祖国山河破碎的悲惨景象，写下了感人肺腑的《春望》，反映了他当时忧愤的心情。

公元 757 年夏天，杜甫逃出长安，拜见了唐肃宗。唐肃宗任命他作左拾遗，负责给皇帝提意见。其实，皇帝设置这个小官，不过是装装门面，表明他乐意纳谏。可是杜甫却以为皇帝诚心诚意接受劝谏，于是工作得十分尽心尽力。他工作得这样认真，当然不受欢迎，所以不到一年半，唐肃宗就把他打发走，让他到华州去作管理祭祀、礼乐、学校等的小官。

杜甫离开了长安，又有机会深入到下层劳动人民的生活中，了解民间的疾苦。征兵、征粮，连年不断的战争，弄得老百姓家破人亡。人民的苦难，唤起了他深切的同情，他创作了“三吏”（《新安吏》、《潼关吏》、《石壕吏》）、“三别”（《新婚别》、《垂老别》、《无家别》）等著名诗篇。

杜甫对现实生活越来越失望，他毅然抛弃了官职。来到成都，住在西郊外的浣（huàn）花溪。在亲友的帮助下，杜甫开辟荒地，营建起一座草堂，就是现在有名的杜甫草堂。在这风景优美的草堂边，他植树栽竹，养鸡养鸭，生活虽然艰苦，但能和邻居的农民交朋友，心情很愉快。

这一年的8月，秋风怒吼，草堂顶上的茅草卷走了。风刚停，雨又不住地下，屋里漏得没有一块干地。在这难眠的长夜，杜甫写了《茅屋为秋风所破歌》，诗中写道：“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足。”他想到社会上广大的“寒士”。慷慨激昂地表示，为了天下的“寒士”免于饥寒，他自己即使冻死也心甘情愿。这是多么高尚的精神境界啊！

后来，杜甫带着妻儿老小到处奔波。这时候，北方兵荒马乱，江南的亲友又无音讯，他只好以船为家，在湘江上漂泊。吃野菜，穿着带补钉的衣服。尽管疾病缠身，他仍然没有忘记祖国的灾难，关心着受尽战争折磨的老百姓。公元770年冬天，59岁的杜甫病死在湘江的小船上。

杜甫一生写了几千首诗，用诗描绘了一个复杂多变的历史时代，深刻地反映了悲惨的社会现实和人民的苦难，所以，人民把他的诗称为“诗史”，把他称作我国历史上伟大的现实主义诗人。

杨贵妃乱唐

开元25年，唐玄宗最宠爱的妃子武惠妃死了，他十分伤心。那时候，后宫佳丽3000人，玄宗竟没有一个喜欢的。三个月以后，玄宗过生日，习惯上称之为“万寿节”。妃嫔、儿女和文武大臣们照例要给皇上贺礼。行礼一批一批进行，玄宗心情郁闷，只是勉强应付着。轮到儿女们来向他贺节了，忽然，他眼前一亮，发现站在他的第十八个儿子寿王李瑁身边的一个王妃装束的女子，是那样的美丽动人。特别是那双眼睛，似笑非笑，似乎要说出话来，顾盼之间，光彩四射。玄宗皇帝怦然心动了，这是他有生以来所看到的最合他心意的女人。玄宗问高力士：“在李瑁身边那个女子，是寿王妃吗？”高力士回答说：“是的，寿王妃姓杨，叫杨玉环，是陛下和武惠妃替寿王选的妃子。奴才记得她是17岁入寿王府的，今年22岁。”尽管这女人是他的儿媳，可玄宗还是决心把她收为自己的妃子。于是，玄宗皇帝就把这件事交给高力士去办。

高力士给皇帝出主意，说直接把王妃宣进宫来怕人议论，不如表面上让杨玉环到庙里当女道士，暗中接她入宫。玄宗同意了。于是，高力士就去动员杨玉环“出家”。杨玉环不敢抗旨，终于被迫自己请求“出家”了，她“出家”的地点是道观太真宫，是宫廷的庙宇之一，因此杨玉环的道号便叫“太真”。杨玉环坐上一乘轿子，但却没进太真宫，而直奔骊山。那里有一座温泉，叫做华清池，事实上是一座叫温泉宫的离宫，皇帝这时正在那里等她。第二年8月，唐玄宗册立杨玉环为贵妃。那时宫中没有皇后，杨贵妃便成了后宫中最高的妃嫔。

自从入宫以后，杨贵妃受到唐玄宗无比的恩宠。杨贵妃想要什么东西，想吃什么东西，唐玄宗就想尽一切办法弄来。当时荔枝产在岭南（现在广东省）和川东（现在四川省），离长安几千里路，那时候最快的运输工具是马。杨贵妃想吃荔枝的时候，地方官员就派出最善于骑马的人，骑上最快的马，从生产地带着鲜荔枝，一站一站地换人换马，接力传送。荔枝很快被送到长安皇宫里面。剥开一尝，颜色和味道都还保持着新鲜，一点没变。至于浪费了多少钱财，累坏了多少人，跑坏了多少马，唐玄宗自然不会计较的。

唐玄宗越来越离不开杨贵妃了。有一天早晨，杨贵妃触犯了唐玄宗。玄宗一气之下派人把她送到了她哥哥手里。可是这一来，玄宗立刻显得六神无主，失魂落魄，吃不下饭，睡不着觉，也没心思玩了。想把杨贵妃接回宫来，又不好意思。高力士摸透了玄宗的心思，提出要把贵妃院里储存的东西，统统装车送到杨贵妃哥哥家里去，给杨贵妃使用。玄宗一听，正好下台阶，就欣然同意了，并且亲自把自己吃的“御膳”分出一部分，派人一起送给贵妃吃。正好南方又有一筐荔枝送到，玄宗便让官使把荔枝送到杨府。贵妃看到官使就掉下泪来，说：“我的东西，都是陛下所赐，不能作回赠之物。只有头发是父母留下的。”说着就取出剪刀将头发剪下一绺，交给官使，说：“请将头发交给陛下，说婢下感激不尽。”官使拿着头发回宫，玄宗见了急忙派高力士把杨贵妃接了回来。从这以后，玄宗对她更是百般顺从和宠爱。

唐玄宗把杨贵妃住的地方叫作“贵妃院”，专门给贵妃制作衣料的丝织匠和绣花匠，就有700人之多。皇亲国戚都争着向贵妃进献

价值最昂贵的食品，每次进献都是几十盘、上百盘的。皇宫里设有“检校进食使”的官职，专门负责评比各家食品的精美程度。地方官员们更是拼命从老百姓身上搜刮奇珍异宝、新奇玩意和名贵服饰，把它们源源不断地送到长安，贡献给杨贵妃。凡是贡献最多最好的人都升了官，或者从地方上调到长安来作京官。

在杨贵妃的陪伴下，唐玄宗更加纵情享乐，过着异常奢侈豪华的生活。白居易在《长恨歌》中写道：“春宵苦短日高起，从此君王不早朝。”他把国政完全交给像李林甫那样的奸相。任命杨贵妃的叔父、堂兄作高官，她的三个姐姐分别封为韩国、虢（guō）国、秦国夫人。从此杨家兄妹权势骤显，气焰冲天，无论各级官员，要想办事顺利，那就到这几位的府中去请托，只要他们到皇帝那儿去一说，就没有办不成的事情。杨家的势力压倒了满朝的人。那些吹牛拍马想向上爬的人，都争先恐后地到杨家送贿赂，杨氏各家的门口像市场一样热闹。送贿赂必须五家（杨贵妃的两个哥哥、三个姐姐）一起送、多少都得一样，不许有轻有重。唐玄宗给赏赐，也是五家一起赏，赏得一样多。杨家兄弟姐妹，在京城里建筑了许多豪华的府第，一个比一个建筑得富丽堂皇。光是盖一个厅堂，就要花费千万钱。当时，一石米还不到二百钱呢。一次虢国夫人看到一条街上有处地方，位置特别好，想要在这里建一座府第，可别人已经在这里盖上了房子。她就带领一帮人闯进这户人家，拆毁了这所房子，然后盖上自己的新房。杨氏一家仗着唐玄宗的宠爱，就这样为非作歹、横行霸道。

由于出一个杨贵妃，杨氏一家煊赫一时，真是“一人得道，鸡犬升天。”当时，民间流传着两句歌谣：“生男勿喜女勿悲，君今看女作门楣。”封建社会本来是重男轻女的，这歌谣却说，生了男孩子且莫喜欢，生了女孩子不用悲叹。你们看，杨家不就是因为有了个女孩子，才门庭光大吗？

自从有了杨贵妃，唐玄宗完全沉溺于享乐之中，很少过问政事。再加上他信任奸臣，唐朝的统治越来越腐败了。

安史之乱

公元 742 年，唐王朝改元“天宝”。玄宗设置了十个节度使，负责边境地区的军政要务，后来事实上他们便成了这些地区的土皇帝。有个胡人安禄山，作了平卢节度使，管辖河北北部地区。这个安禄山长得肥胖高大，内心跟李林甫一样奸诈狡猾，可外表上却装出一副憨厚老实的样子，让人看了误以为他缺少心计，对他不加防范。

有一次见皇太子，他故意不下拜行礼，左右的人都责备他。他却装成一副傻样子问皇帝：“我是不识礼节的人，可太子是什么官呢？”玄宗说：“等我死了以后，就把皇位传给他。”安禄山仿佛恍然大悟似的，说：“我真是太愚蠢了，只知道有皇上，却不知有太子，真是该死！”这才给太子叩头。他还装出一副诚恳的样子对玄宗说：“我受到陛下您过多的恩宠，又没有什么特殊的才能加报，就希望我能代陛下您死吧！”由于他憨厚的样子，又装得特别像，竟然使玄宗感动不已。

安禄山也跟李林甫一样，收买后宫的宫监和嫔妃，替他传递宫中的消息，在皇帝面前说他的好话。玄宗越来越喜欢安禄山了，不时把他召到京城。李林甫投皇帝所好，也开始拉拢安禄山。李林甫善于揣摸安禄山谈话的意思，安禄山心里想的话还没出口，李林甫就替他说出来了。安禄山越发折服，竟以李林甫为神。有一次在中书省见面，天气很冷，李林甫便把自己的袍子脱下来披在安禄山身上。安禄山对李林甫很感动，亲热地称之为“十郎”。安禄山在范阳，派使者去京师奏事。使者回来以后，安禄山首先便问：“十郎怎么说？”如果使者传达的是李林甫的好话，安禄山就大为高兴。如果使者说：“十郎要你好生察看。”安禄山便失望地反手拍打床栏说：“我要死了！我要死了！”

安禄山是个大胖子，肚子特别大，走起路来蹒跚，十分笨拙。但在皇帝面前跳起《胡风舞》来，却是轻巧灵活。玄宗曾问他：“你肚子为什么这样大？”安禄山笑嘻嘻地回答：“只装着一颗忠诚于皇帝的赤心啊！”玄宗在长安给安禄山建筑府第，派太监去监工，吩

吩咐说：“好好地布置，安禄山眼孔大，别让他笑话我。”结果府第建设得富丽堂皇，其规模、设备超过一些王府。

善于装呆卖傻的安禄山看到杨贵妃得宠，就又来了一次表演。有一天杨贵妃坐在皇帝身边。安禄山进来后先去给杨贵妃行礼叩头，然后再朝拜皇帝。玄宗问他：“你为什么先拜娘娘？”安禄山回答说：“按胡人的风俗，只知有母，不知有父。”玄宗开玩笑说：“那么你方才是拜见母亲！”安禄山趁机说：“如果娘娘愿意收我这个粗笨的儿子，我愿意终生孝顺。”杨贵妃觉得挺好玩，便欣然答应。玄宗也来凑趣，还要让贵妃给安禄山来个洗儿礼。三个夫人也来送小儿的小衣小帽，尽作姨娘的情分。于是大家嘻嘻哈哈，喧闹一场。接着玄宗就提升安禄山作御史大夫。

安禄山一直伪装得很好，欺蒙住玄宗，作了平卢、范阳、河东三镇节度使，把辽阔的北方领土，都置于他的管辖之下。安禄山暗中招兵买马，作夺取天下的准备。他拥兵 15 万人，还大量招收少数民族的青年当兵，用胡人作带兵的将领。天宝 14 年冬天，他认为一切准备都够了，便以“讨伐奸相杨国忠”为名，从范阳起兵，公开发动叛乱。安禄山发兵 15 万，号称 20 万，向南进军，准备大举进攻中原地区，打到长安，推翻唐朝，自己当皇帝。

从天宝年间以来，唐朝的统治已经腐朽不堪，军队毫无作战的准备，没有战斗力，加上这一带本来就是安禄山直接统治的地区，因此当叛军打来的时候，黄河以北 24 郡的文官武将，有的开城迎接叛军，有的弃城逃走，有的被叛军擒杀，叛军没遇到什么抵抗，很快席卷了这一大片地区。叛军得逞的消息接二连三地传到长安，这时候，昏庸(yōng)的唐玄宗才相信安禄山是真的反叛了。他匆忙调兵遣将，增募军队，部署平定叛乱。可是这临时拼凑起来的军队，仓促上阵，哪里是叛军的对手？叛军打过黄河以后，向西、南、东三面继续攻城掠地，一路势如破竹。在野蛮残暴、掠夺成性的安禄山的放纵下，叛军每到一个地方，奸淫掳掠，残害百姓，无恶不作，给人民带来了深重的灾难，给社会造成了巨大的破坏。

天宝 15 年，叛军攻占了东都洛阳，直抵京城长安东边的大门——潼关。接着，安禄山在洛阳自称“大燕皇帝”，建立起反动的割据政权。

安禄山的叛乱使本来就岌岌可危的唐王朝统治更是走向了穷途末路。

潼关失守以后，长安城失去了屏障，老百姓惊恐慌乱，纷纷打点衣物，外出逃难。唐玄宗也是又怕又急，连忙召集大臣们商议对策。杨国忠提出“逃向四川”的主张，并亲自去找他那三个堂妹，让她们进宫去跟贵妃一起劝皇上。玄宗终于耐不住他们的缠磨，同意去四川逃难。杨国忠秘密宣召大将军陈玄礼，带领他的军队二千五百人，前来护驾。杨国忠赏给将士们大量财物，等到黎明时分，悄悄打开皇宫西门。随玄宗同行的除贵妃和韩国、虢国、秦国夫人及杨国忠夫妻外，只有一些皇子、公主、皇孙、妃嫔和亲信大臣，其他的人还都蒙在鼓里呢！

皇帝走了，但百官并不知道。有的大臣还来上早朝，听听朝廷有什么对策。走到宫门前，见仪卫仍然整整齐齐地站着，守卫着皇宫的安全。突然门开了，一些宫女和太监从内蜂拥而出，一个狂呼乱叫，说皇上已经走了，但谁也不知道去了哪里，来上朝的寥寥几位大臣也傻了，他们想不到皇上竟这样不负责任，只图自己一走了之，可长安城交给谁管呢。一时间长安城居民区的 11 个坊，也发生了骚乱。一些歹人乘乱打劫，而长安城更多的居民则惶然不知所措。

玄宗一行人冒雨前行，走得十分缓慢。直到中午，才到达长安以西 40 里的咸阳。高力士曾派宫监提前赶到，安排午饭。但到这时不但不见宫监来接，连县令也跑掉了。杨国忠派人到市上买蒸饼，可市上的人大都逃难，没有卖饭的了。好在一些百姓听说皇上逃难经过，有的人就把自家吃的粗米饭拿来献给皇上。这些娇贵的皇族，平日山珍海味都吃腻了，这时候用手把这些东西抓起来，你争我抢，狼吞虎咽，一会儿就吃得精光。晚上在驿（yì）站里歇息，人多地方小，又没有灯，大家挤在一起，头挨头，脚碰脚，互相用身子当枕头，胡乱睡了半夜。有些受不了苦的偷偷离开唐玄宗，各自寻找出路去了。

玄宗一行人走到第三天，傍晚时分来到一个马嵬（wéi）驿的地方。这儿的驿站官员和老百姓也都逃得无影无踪。玄宗等住进驿馆，随行官兵们在外露宿。将士们走了一天，又饿又累，一个个口吐怨言，就连将军陈玄礼也骂杨国忠这个罪魁祸首。那时正有几名吐蕃

使者，来京办事，路过这里遇到杨国忠，就在驿馆外面谈话。有个军士故意喊：“杨国忠勾结吐蕃，想谋反啦！”士兵们齐声喊起来，有人向杨国忠射了一箭，杨国忠见势不妙，急忙逃跑。几个士兵追了过去，一刀把他砍死了，用枪尖挑着他的脑袋，走了出来。军士们大声喊好。有的又去杀杨国忠的儿子，把韩国夫人、秦国夫人也杀了。御史大夫魏方进听见喧闹，从驿馆走出制止。士兵们杀红了眼，乱刀砍下，魏方进立刻倒在血泊之中。

兵士们的气还没消，他们围住驿馆，大喊大叫。玄宗拄一根拐杖走出来，问出了什么事。陈玄礼走过来说：“杨国忠要谋反，将士们把他杀了。贵妃不应该再留在您身边，请您忍痛割爱，将她处死吧。”玄宗说：“贵妃深居后宫。她哪里知道杨国忠谋反事情？”高力士在一旁说：“贵妃当然没罪。但现在杨国忠已经死了，可贵妃却还留在陛下左右，将士们能放心吗？陛下好好考虑一下吧。”他又悄悄附在玄宗耳边说：“当前，只有让士兵们安静下来，陛下才能够平安。”

在士兵们的叫嚷声中，玄宗倚着门框，苍白胡须轻轻抖动。他在想：难道贵妃真的没有过错吗？就是自己这个当皇帝的，难道对今天的事就没有责任？他这才知道人们对杨家兄妹的积怨实在是太深了，今天，他尽管还是个皇帝，却已经无能为力……玄宗不再犹豫了，他无可奈何地对高力士说：“这件事就由你去办吧！只是不要用刀剑。”高力士屈一膝跪下说：“这个，奴才晓得！”绝代美人杨玉环被高力士用丝带勒死在马嵬驿中，卒年 38 岁。

这时候，杨国忠的妻子、儿子以及杨贵妃的另一个姐姐虢国夫人，已经偷偷逃跑了。他们逃到陈仓县，被县令逮捕起来，也给杀了。

这样，马嵬驿的一场哗变才平息下来。

唐玄宗整顿队伍继续向西南逃难。太子李亨领着随从兵卒往西北逃到朔方，主持军事。天宝 15 年，李亨即位，就是唐肃宗，他把年号改为至德，尊唐玄宗为太上皇。

李光弼与唐朝著名的将领郭子仪起初都在朔方镇当将军。可是他们两人都是才华非凡，彼此很不服气，有时候同在一张桌子上吃饭，只拿眼睛瞟(piǎo)对方，从来不说一句话，好像有什么深仇大

恨。安禄山叛乱不久，唐玄宗提升郭子仪当了朔方节度使，成了李光弼的顶头上司。李光弼害怕郭子仪报复，曾经想到别的地方去。后来史思明在河北攻城掠地的时候，朝廷要郭子仪挑选一位能干的大将去平定河北。郭子仪推荐李光弼。李光弼心想：郭子仪这不是在借刀杀人吗？可朝廷的命令只能服从，何况平叛逆贼本来就是自己的责任和心愿，所以毫不犹豫地接受了任命。临走的时候，李光弼硬着头皮对郭子仪说：“我死固然甘心，只请求能保住我的妻子儿女！”郭子仪赶紧抱住李光弼，流着眼泪对他说：“现在国家大乱，叛贼猖獗（jué），需要我们同心讨伐。平定河北，非将军您这样能干的人才行！哪里还计较什么私愤呢？”李光弼听了非常感动。两个手扶手相对一拜。郭子仪分了1万人马给李光弼，送他出征。不久，郭子仪也到了河北。两人齐心协力，共同对付史思明的叛军。

安庆绪杀了父亲安禄山以后，在安史内讧（hòng）中又被史思明杀害。史思明把安庆绪占领的土地和军队兼并过来，自称：“大燕皇帝”。接着，他统率大队兵马进攻洛阳。李光弼这时也率领人马开到了黄河北岸的河阳，保卫洛阳的外围。史思明驻扎在河阳南岸，让手下一名勇猛的将领刘龙仙去挑战。刘龙仙仗着自己勇敢，根本不把唐军放在眼里。他身骑烈马，把右脚放在马颈的鬣（lié）毛上，漫骂李光弼。李光弼问部将们：“哪个去收拾这个狂徒？”有一名大将要求上阵。李光弼说：“这用不着大将去。”旁边的人说：“偏将白孝德可以去。”李光弼问白孝德需要带多少兵。白孝德说：“我一个人前去就行了。”李光弼说：“你的勇气很可嘉。不过还是带些士兵去的好。”白孝德说：“那就选50名骑兵作后援，再请大军擂鼓助威吧。”

白孝德挟着两支矛，骑马涉水渡河冲过去。刘龙仙见一唐将单人匹马地走过河来，就也催马上前，准备宰了他。白孝德摆手示意。刘龙仙一睦这人不像是来厮杀的，就在河边停下来，看到白孝德走上河岸，不等他开口，就骂起来。没想到白孝德突然瞪起双眼，厉声问道：“你认识我吗？”“谁认识你这个无名小辈！”“我是白孝德！”“什么猪狗！”白孝德听罢大吼一声，突然持矛跃马猛冲上去。这时候唐军50名骑兵也已经冲过河来，一时间鼓角齐鸣，喊声震天。刘龙仙一看形势不妙，掉转马头向回跑。白孝德哪里肯放过他，追上

去一矛就把刘龙仙刺下马来，再一刀又把他的脑袋砍了下来，挂在马鞍上，过河跑回了营门。叛军见了，人们吓得胆战心惊，不敢再交战，史思明只好收兵回去了。

李光弼又生出一个妙计。有一天，他叫士兵把军中的 500 匹母马和马驹集中起来，等史思明放马洗澡的时候，就把马驹拴在城内把母马都赶出城外。母马一离开马驹，就萧萧地嘶鸣起来。史思明那一千多匹良马听到对岸马群的叫声，就都浮水泅 (qiú) 过河来，马夫们拉也拉不住。唐军把它们赶进城里，白赚了 1000 匹好马。

后来，唐军据守在羊马城，史思明自己率领一部分精兵攻南城，派周挚 (zhì) 攻北城。李光弼上城观察了敌阵，他问：“敌军的阵势哪面最坚固？”将士回答说西北角。李光弼派部将郝廷玉带领 300 名骑兵去抵抗。又问敌阵还有哪面比较坚固。回答说东南角。李光弼又派部将沧惟贞带领 200 名骑兵去抵抗。然后，李光弼对所有的部将说：“你们进攻的时候看我的旗子：旗子晃动慢，你们自己选择有利的地方出战；要是旗子三次急速倒地，你们就一齐杀上前去，不能怕死。有谁稍微后退，立刻斩！”接着他拿出一把短刀插在自己靴筒里，对大家说：“打仗是危险的事。我是国家的‘三公’（最高的官位），决不能死在敌人手里。万一战斗失利，你们各位在前头战死，我就用这短刀自刎，和你们一道为国捐躯！”将士们听了都十分感动，人人抱着必胜的决心。

郝廷玉、沧惟贞和其他部将一齐出战。不多一会儿，郝廷玉骑着马往回跑。李光弼看见大吃一惊，心想。郝廷玉一退回来，胜利就没希望啦！他传令：“把郝廷玉斩首报来！”郝廷玉忙说：“是马中了箭，不是后退！”他换了匹马又重新投入战斗。

另一部将仆固玚 (yáng) 少许后退了些，李光弼传令斩他的头来见。仆固玚看使者骑马提刀跑了过来，就赶紧又杀上前去。李光弼命令旗手把帅旗倒地三次，众将一见，指挥军队不顾死活地向前拼杀，呼声震天动地。叛军气势一下子就崩溃了，被唐军杀死 1000 多人，俘虏 500 人，被水淹死 1000 多人，还有两名大将被活捉，只有主将周挚带领几名骑兵逃走了。

公元 762 年唐肃宗死后，他的长子李豫继位当了皇帝，就是唐代宗，唐代宗又一次调集兵马，借了回纥兵，讨伐叛军。这时候，

史思明的儿子史朝义已经杀死了史思明，作了“大燕皇帝”。

史朝义是史思明的大儿子，从小跟随史思明用兵打仗，为人圆滑，善于笼络人心，所以得到许多将士的拥护。可是史思明不喜欢他，想立小儿子为“太子”并且常常漏出风声，想杀掉史朝义。史朝义听说以后，时刻提心吊胆，也就起了谋反之心，觉得还是自己先下手为强。

公元761年，史思明领兵攻占了洛阳。接着他派史朝义作先锋，继续向西进犯。史朝义在西征中吃了几次败仗。史思明非常生气，恨恨地说：“等攻下了陕州，我一定要杀了这小子！”一天晚上，史思明驻扎在一个叫鹿桥驿的地方，命心腹将军曹将军带兵警卫。想不到，史朝义早已买通了曹将军，闯进驿馆，将史思明抓起来，随后把他绞死了。史朝义继后当了“大燕皇帝”。他害怕有人不服，就又派亲兵到范阳将史思明小儿子史朝清和附和史朝清的几十人都杀了。可是那些反对史朝义的势力并不善罢甘休，他们跟拥护史朝义的势力又打了起来，两派你争我夺，斗了几个月，双方死了几千人。

眼看唐军节节胜利，一步步逼近洛阳了。史朝义大为恐慌，把他的10万精兵全部调出，在洛阳城郊摆下了阵势，抵抗唐军。唐军几次冲击，都没成功。镇西节度使马璘决定亲自出击，突破敌阵。他独自一个人驰马冲上前去，犹如猛虎下山，左冲右突，东砍西杀，把敌人杀得东倒西歪，终于把敌阵冲开一个缺口，唐军大队人马跟着奔腾而下，像山洪一样卷了过去，把叛军杀得哭爹喊娘，狼狈不堪，争先恐后地逃命。唐军收复了洛阳。

史朝义带着剩下的几百名骑兵逃回了叛军的老窝范阳。留守范阳的叛军将领和范阳籍士兵，也向朝廷投降。最后，史朝义身边只剩下几名胡人骑兵。他带了这几名骑兵，想往北逃到奚和契丹(dān)的部落去。唐军穷追不舍。史朝义最终走投无路，在一个叫温泉栅的树林中，自己上吊自杀了。唐军把他的脑袋割下来，送到长安。

闹了将近8年的安史之乱，最后平定了。

叛乱虽然平定了，可是安禄山、史思明带头搞起来的分裂、割据势力，不但没有消灭，反而恶性发展起来。在往后的100多年中，唐朝一直受到这种势力的扰乱和破坏，没有办法摆脱。

“二王、八司马”事件

唐玄宗以后，是肃宗、代宗、德宗三个皇帝相继统治。唐玄宗统治的44年间，前期出现了开元之治，后期发生了安史之乱，从这个过程来看，他算是个半明半昏的皇帝。以后的肃宗、代宗、德宗则一个比一个昏庸，国家越来越衰落了。

贞元21年（公元805年）正月，德宗皇帝李适病死了，太子李诵即位，就是唐顺宗，年号改为永贞元年。李诵是德宗的长子，他为人宽厚，尤其尊重师傅，见了老师总是先行礼。他还爱好文艺，喜欢作诗写字，棋也下得不错。有个集贤院侍读王叔文，善于下棋，李诵把他召到东宫。还有个诗诏翰林王伾（pī），书法很好，李诵请他到宫中，向他学写隶书。王叔文、王伾思想先进，经常给他讲一些民间疾苦的事，对当时朝廷内外的一些弊端也评论得头头是道。所以，太子对他俩十分器重。顺宗登基的第一件事就是把王叔文和王伾封为翰林学士，让他们革新朝政。他原先是想派“二王”当宰相的，但考虑他们以前的官阶太低，一下子提拔那么高，怕别人不服，所以让他们当翰林学士，而让声望较高的韦执谊当宰相。

王叔文等既得新皇帝的信任，便把志同道合的好朋友柳宗元、刘禹锡、韩晔（yè）、韩泰、程异、陈谏、凌准等安排了重要职位，以便实行他们的革新计划。君臣之间有了共同愿望，革新派的手中又有权力，因此他们就大刀阔斧地干了起来。

他们先来解决宦官的问题，首先是取消“宫市”，不准太监们自己到外边买东西。把“五坊”也解散了，让那些横行街市的“五坊小儿”统统当宫中的杂役。又把久闭深宫的年长的宫女和教坊女妓600人，释放回家。他们还通过唐顺宗发布命令，废除百姓积欠官府的一部分租税，停止地方官的进奉，减低盐价。单这几项，就大大减轻了老百姓的负担。

对藩镇割据和宦官专权，革新派采取措施，加以限制和削弱。剑南四川节度使韦皋派刘辟到长安，对王叔文进行威胁利诱，想要完全控制四川地方，来扩大割据的地盘。王叔文拒绝了韦皋的要求，