

愛情副刊

# 愛情專欄

## Q&A

【專欄Q&A】

◎青雨 著



**Q:**我和他的愛情究竟是怎麼一回事？  
他總是搖搖頭，連一句解釋敷衍說話也沒有。  
我想請問您，可以怎樣做挽回我們的愛情？

**A:**「無疾而終」  
是男人常用來終結一般愛情的方式。  
勸妳還是放手吧……  
讓自己的心自由，去尋更好的愛情！  
願妳幸福。

「方小姐。」與聖誕老人的樣子十分相似的大廈管理員梁伯挺著胖胖的小肚子，笑嘻嘻的向方穎揮揮手。

「梁伯，今晚你的跑馬仔爭不爭氣？」方穎一邊從信箱取信，一邊與管理員伯伯隨意瞎扯。

方穎被逼貼在信箱旁邊的小空間。  
「對啦！呃，方小姐……」梁伯猛然驚叫，以高八度的聲音叫著方穎。  
「嚇！」方穎本是專心地看著信，忽地被梁伯突然而來的怪叫，嚇得三魂不見七魄。方穎看著梁伯指手畫腳指示電梯的方向。他在佔迷途，元霄猜燈謎嗎？

電梯內，方穎無處玻璃鏡牆上。她的叫做有的。在這種叮！  
電梯在十樓停讓一讓。我是方穎單著腳離這種非人自己斷無

一點的元  
我在尋覓那點……  
天空，同一月光下，我們會  
月光，真心的把親吻送

愛情專欄Q&A / 青雨 著. -- 臺北市：倫華網訊，  
2004〔民93〕

面：公分. --〈讀文學系列：9〉

ISBN 957-29554-0-3 〈平裝〉

857.7

93004378

讀文學系列009

愛情專欄Q&A

---

書 名 愛情專欄Q&A

作 者 青雨

責任編輯 蔡穎如

美術設計 王清彥

美術總監 周琦萍

發 行 羅明志

行銷總監 賴秀玉

發 行 人 林靖倫

出 版 倫華網訊有限公司

地 址 台北市敦化北路167號17樓C室

電 話 02-2545-5655

傳 真 02-2718-0688

網 址 <http://www.yoshow.com.tw/>

客服信箱 [info@yoshow.com](mailto:info@yoshow.com)

戶 名 倫華網訊有限公司

郵政帳號 19403781

法律顧問 倫華法律事務所

總 經 銷 凌域國際股份有限公司

地 址 台北縣五股鄉五股工業區五工五路38號7樓

電 話 02-2298-3838

傳 真 02-2298-1498

印 刷 花王企業股份有限公司

出版日期 二〇〇四年四月出版

定 價 新台幣190元

【版權所有・翻印必究】

本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換，謝謝。

愛情副刊

# 愛情專欄

## Q&A

【專欄Q&A】

◎青雨 著

**Q:**我和他的愛情究竟是怎麼一回事？  
他總是搖搖頭，連一句解釋敷衍說話也沒有。  
我想請問您，可以怎樣做挽回我們的愛情？

**A:**「無疾而終」  
是男人常用來終結一般愛情的方式。  
勸妳還是放手吧……  
讓自己的心自由，去尋更好的愛情！  
願妳幸福。

方穎被逼貼在信箱旁邊的小空間。  
「對啦！呃，方小姐……」梁伯猛然驚叫，以  
高八度的聲音叫著方穎。  
「嚇！」方穎本是專心地看著信，忽地被梁伯  
突然而來的怪叫，嚇得三魂不見七魄。方穎看  
著梁伯指手畫腳指示電梯的方向。他在估迷題  
、元霄猜燈謎嗎？

「方小姐。」與聖誕老人的樣子十分相似的大  
廈管理員梁伯挺著胖胖的小肚子，笑嘻嘻的向  
方穎揮揮手。

「梁伯，今晚你的跑馬仔爭不爭氣？」方穎一  
邊從信箱取信，一邊與管理員伯伯隨意瞎扯。  
「還好啦！贏了少許，夠買今晚夜宵來吃。」

電梯內，方穎無處  
玻璃鏡牆上。她的  
叫做有的。在這種  
叮！

電梯在十樓停  
讓一讓。我是  
方穎單著腳從  
離這種非人環  
自己所發無幾

天空，同一月光下，我們會  
月光，真心的把親吻送

一點的元  
我在尋覓那點……

穎，四處打零工兼差，終日以泡麵果腹過活，

喜愛閱讀報紙副刊專欄。

程日，有著一手好廚藝的SOHO族，

為女友收藏一整套愛情小說。

緣分匪淺的兩人，原本以為雙方的關係，

僅止於一同吃飯、彼此相互幫忙的鄰居情誼，

誰知道，在一次報紙的大篇幅改版下，他們才發現，

原來那個對自己朝朝暮暮傾吐愛情謎題的對象，

竟是對方……？

優秀人氣作家一青雨，

以專欄愛情的角度，

道出都會叢林，

男女之間的愛戀Q & A……



BN 957-29554-0-3



00190



789572 955406

華網訊

定價 190元



倫華網訊  
emertech network

www.yoshow.com.tw · E-mail: info@yoshow.com

# 愛情專欄

## Q&A

【專欄Q&A】



是你彷彿天邊星  
一點的光線  
我在尋覓那點...

同一天空，同一月光下，我們會  
只要對著月光，真心的把親吻送

「方小姐。」與聖誕老人的樣子十分相似的大腹管理員梁伯挺著胖胖的小肚子，笑嘻嘻的向方穎揮手。

「梁伯，今晚你的跑馬仔爭不爭氣？」方穎一邊從信箱取信，一邊與管理員伯伯隨意瞎扯。

「還好嘍！贏了少許，夠買今晚夜宵來吃。」

方穎被逼貼在信箱旁邊的小空間。

「對啦！呃，方小姐……」梁伯猛然驚叫，以高八度的聲音叫著方穎。

「嚇！」方穎本是專心地看著信，忽地被梁伯突然而來的怪叫，嚇得三魂不見七魄。方穎看著梁伯指手畫腳指示電梯的方向，他在估迷暈。

「元仔搞邊迷呢？」

「有啲細細……」

電梯內，方穎無處玻璃鏡牆上。她的叫做有的。在這種叮！

電梯在十樓停下，讓一讓。我是住方穎單著腳從電梯這種非人環境自己所餘無幾的小姐。請讓

## 推薦序一

月光和青雨

你心中是否也又那樣的一抹月光，溫柔的散發著鵝黃色光芒，讓你心動的想給它一個吻？還記得收到青雨請我幫她寫序的E-mail時，心中很她感到開心外也同時感到為難，茉從沒為人寫過序，更不知道該怎麼寫才好，心裡頭七上八下緊張的不得了，最後挨不過美麗可愛的青雨，茉只好硬著頭皮答應了。

所以啊！茉的「第一次」就這麼獻給了青雨好姊妹，要是寫得不好也別笑啊！茉可是會很傷心的。

雖然說和青雨認識的時間不長，可能也談不上說是非常深入的了解，但青雨小美女給我的感覺是種真誠，一個很真很善良也很單純的女孩。

既然說是要寫序，那該做的功課也不能省，除了看看別人寫的序，惡補個幾下以外，茉也重新好好的溫習一次這本書的內容。

翻開第一頁，茉不禁為女主角方穎的率性和大方瞠目結舌，一邊看著內容，茉一邊在心裡偷偷猜想著男主角內心的想法可能和茉也是大同小異的吧！隨著一章一章往下閱讀，也逐漸發現



方穎較不為人知的另一面；乍看率性沒啥神經的她，其實感性又多愁。

看著劇中的方穎跟程日其實明明是彼此互相欣賞的對象，卻又總是不小心的錯身，讓一旁的人看的不斷搖頭著急……嘿嘿，劇情不能說太多，這樣就提早洩漏秘密了。不知不覺的，萊隨著劇中方穎的情緒起伏而開心或難過，把自己當成女主角一樣的在幻想。

一口氣看完了以後，就是痛苦思考的開始了，到底要怎麼寫這篇序呢？總不能要萊就只說句好看好看，一定要買之類的話吧！這些話不管怎麼看都覺得很虛偽不真摯，那樣怎麼寫才好呢？

嗚……為此萊又失眠了。

記得萊剛加入創作的行列時，曾經有人跟萊說過，一個作者的文字常會不經意透露出自我的情感和思緒，透過青雨的小說，萊彷彿能看見無數大大小小的青雨化身在其中，她對感情獨特的想法和觀察，她處世的慧點與幽默，每一段文字、每一句話都能讓萊看見青雨的用心和情感。

呃，說了那麼多以後，終於要結束了，再說下去萊恐怕也要語無倫次起來了，也為難各位看官的眼睛被萊荼毒那麼久，最後、最後，再讓萊打句廣告吧！

青雨著作，深情推薦！（怎麼這句話有點像廣告詞咧，不管啦，這可是萊打從心底認為的呢！）

沉萊

## 推薦序二

『寫序』！

O, My God! 當我看到青雨寄來這封請我當忙寫序的信件，頓時腦袋轟轟作響……  
雙手矇上眼睛，直搖頭晃腦的，簡直不敢相信電腦裡所看到的信件會是真實的！

我從不敢奢望會有此榮幸為自己的偶像來寫序，能當個默默支持她、擁護她的讀者對我來說就已經是心滿意足了。

看過無數的書當然也看過無數數不清的序，可是當自己有機會提筆寫序時，還真不知道該從何下手？不然就先介紹一下我的偶像『青雨』吧。

我和青雨的相識，是在去年的六月份，當時的我才剛加入優秀不久，在網路上第一篇拜讀的文章碰巧就是青雨所著作的《麥田上的紙星星》。

書的簡介仍深深刻印在我的腦海裡『走進大海尋找愛情，如同走入麥田尋找前方美好的麥子，卻錯過了起點那處最美最壯碩的麥子；只有捧著紙星星，作為戀人的指引，找到愛情的目的地。』記得當時這本書才被優秀出版。我仍深刻的記著那本書的封頁，那被玻璃罐裝著的紙星星像是無數個令人心動的夢想，讓人忍不住想去窺探罐子裡裝的到底是什麼……

藉由《麥田的紙星星》我才榮幸地認識了才華洋溢、善良聰穎、生活滿是夢想的女孩：青



雨。

她是一個充滿文學與藝術天賦的天秤座女生，據她描述的自己是：『有點迷糊，卻有點精明；安靜得過份，也有說個不停的本事；然後，我發現自己會魔法術，讓幸福降臨，讓快樂長存，創造出一個又一個的故事，充滿我所追尋的自由和快樂……』這樣的女孩不知道你是不是像我一樣愛上了呢？

從她的文章裡你大概會以為她是文學系的學生（剛認識她的時候，我一直這樣認為的，文筆實在太棒了！），有一天在一則留言裡才發現原來她是唸物理系的，說真的當時還真是跌破大家的眼鏡。任誰也沒想到一個主修理科的人，卻會喜歡上閱讀，愛上寫作……她就是一個這麼令人跌破眼鏡的女孩。

說到青雨的書籍，從《麥田上的紙星星》到日前的《我們都是旋轉木馬》現在的《愛情專欄Q & A》，每一部都是她的嘔心瀝血之作（其他還有許多尚未出版的文章也是相當令人激賞忍不住想推薦的），文章的風格千變萬化，《麥田上的紙星星》從過去到現在交錯的情感掙扎，重逢與錯誤的延伸，她巧妙地運用了當下的流行音樂，刻畫出女主角的內心世界。直到這一部《愛情專欄Q & A》——每每都是讓人驚嘆的筆觸與感動。

想知道這本書青雨又是運用了什麼樣的筆調、運用了什麼樣的技巧，即將帶給朋友們什麼樣的感觸？準備好了嗎？趕緊去買一本青雨的書來好好認識一下她喔！

## 自序

哈囉！有緣人

安，是我哦！

這是一種緣份，當你掀開這一本書時。

緣份，這個東西可以用什麼定義來界定？物與人之間、男與女之間、人與人之間？

這個東西，究竟要用什麼來測量？

愛情，也需要適當的緣份。

為何偏偏會遇上你？

為何偏偏會喜歡你？

為何是你不是他\她？

愛情！這道課題，有理說不清，沒理也談不明，也從來沒有人會教你。

緣份，是愛情的催化劑。談一場成功甜蜜的爱情，沒有這道調味料是不行的！

小說裏的主角：方穎與程日，在曖昧不清之間產生了一種和諧相知的感覺。然而真實的你



到底是怎樣？這麼近，還是那麼遠，咫尺還是天涯，靠的是什麼？緣份，還是主動努力？面前的他，是否她認識的？眼前的她，是否他所熟識的？在嘻笑之下，在關係理不清之時，程日和方穎身邊縈繞著的空氣，彷彿慢慢的瀰漫著一種獨特的情愫。一個丟三落四的怪丫頭，一個兼顧她三餐的爛好人，一對古古怪怪的鄰居朋友，這就是我的《愛情專欄Q&A》。

《愛情專欄Q&A》是我的第三本書，小說其實已於去年六月就寫好了。前名為《給月光一個吻》。緣起於我很想很想寫一個清新的小說，改變成清新的風格，然而何為清新？當然也沒有一個標準答案，而我只是一直傻傻的瞧著自己認為的清新而寫。我在任性之下下筆，希望大家喜歡就好了！

寫小說很寂寞，任憑你在留言版或MSN狂呼嘯叫可能也沒有人回應你，自己只好傻傻的堅持繼續寫下去，這樣的自己連我也驚訝，怎能堅持到現在；也許，寫小說是我目前為止真心喜歡的。我慶幸還能執筆至此，我感激還能以書相見，我感恩能在書上遇見大家。正在翻著書的你，我真的很想說聲，謝謝！

替我寫序的朋友們，我並不如你們說的那樣好，我真的著實很慚愧，然而我會努力做到最

好。書能夠出版不是我一人之力能做到的，許多許多的人為我的書付出，不論編修、行銷、發行、封面設計等，我很感激這一切，謝謝大家的包容。我怕有負出版社的期望，我怕有負看書的你們的期許，而我可以做的只有繼續努力的寫得更好，希望更進步。

哈囉！有緣人，你現在在做什麼？是否與我一樣，剛剛抬頭一面看到了最美的月光，一面發呆的在想愛情這種微妙的東西？最後，感激過去現在還是未來翻著看著我的小說的有緣人。  
若有機會，下次再見。（笑）

謝謝！

青雨 于香港家中

2004 / 3 / 9



## 楔子

《遠在天邊》（廣東歌曲，則為國語版『原來是你』）

主唱：梁詠琪／詞：陳少琪

習慣將說話藏在內心深處

期待我當偶遇你仍會記住

習慣將寄望埋在漫天星雨

忘掉已經多久要獨處



# 第一章 嗨！我的好鄰居

## 1

「方小姐。」與聖誕老人的樣子十分相似的大廈管理員梁伯挺著胖胖的小肚子，笑嘻嘻的向方穎揮揮手。

「梁伯，今晚你的跑馬仔爭不爭氣？」方穎一邊從信箱取信，一邊與管理員伯伯隨意瞎扯。

「還好嘍！贏了少許，夠買今晚夜宵來吃。」梁伯搔搔頭，賭馬贏了少許意外之財就靦腆得緊。

「啊！聽者有份？梁伯，欠我一餐夜宵！」方穎拆開信，隨口的逗逗這老實盡職的管理員。

「哎呀！方小姐，這樣不太好吧！」梁伯憋著臉紅紅的，越看越像可愛的聖誕老人。

「不鬧了。咦，怎麼今天有新住戶搬進來？」電梯大廳早已擠滿了一箱箱雜物和家具。方穎被逼貼在信箱旁邊的小空間。

「對啦！呃，方小姐……」梁伯猛然驚叫，以高八度的聲音叫著方穎。

「啊！」方穎本是專心地看著信，忽地被梁伯突然而來的怪叫，嚇得三魂不見七魄。



方穎看著梁伯指手畫腳指示電梯的方向。他在猜謎語，元宵猜燈迷嗎？

方穎隨梁伯指示的方向看去，而她也瞬間同時大叫出來。「等等！」一躍一閃，方穎穿過家具陣，越過紙箱堆，像武俠小說裏的大俠般施展水上飄的輕功，成功在電梯門僅餘五吋時，以迅雷不及掩耳的迅度，咻的一聲，溜入了電梯內。

安全上壘！方穎拍拍胸口，連連喘氣。輕功實在只宜小說上使用，現實生活中，這叫作狗急跳牆，發揮潛能。

電梯內，方穎無處容身，全身面向牆，燙貼在玻璃鏡牆上。她的胸部雖然是不太豐滿，但總叫做有的。在這種逼人環境，叫她如何喘氣？

叮！

電梯在十樓停下來，方穎急急禮貌地嚷：「請讓一讓。我是住在這層的。對對對，謝謝。」方穎單著腳從電梯內跳出來。她終於也可以脫離這種非人環境。她立刻挺胸收腹，低頭看著自己所餘無幾的小山丘。

「小姐，請讓一讓開。」氣喘喘的聲音叫著方穎。在方穎背後的搬運工人推著家具，繞過方穎身邊。

「喔，好。這樣可以吧！」方穎踮起腳尖，貼著牆，讓了大部份的路給他們。自己則小步小步的走回自己住的公寓。



這個應該是新來的住戶，是她的新鄰居嗎？方穎走到家門前，見到新鄰居站在門外忙東忙西，因此她先自我介紹：「你好，我是方穎，每個人也喜歡叫我阿穎。」

那新鄰居顯然被方穎出奇不意的自我介紹嚇到，他出於自然反應抬起頭轉過身，叮嚀二下，剛好額頭撞上了衣櫃，前額飛快的紅了一大遍。

「你好。程日，阿日。」這是一個很暖和親切的笑容。方穎的新鄰居是一個年輕男人，他的眼神和笑容如和風的可親，個子高高的，方穎160的身高也只及他的肩膀，年齡應該與方穎差不多。

「新搬來的？」方穎推開了自家的木門，走進了自己屋內，卻沒有把大門關上。

「當然。」程日揉揉紅腫的前額，手中仍忙著收拾東西，眼睛也沒有看清楚是誰就答話。

不一會，方穎脫下了外套。放了張CD，按下按鍵，又跑了出來。她懶洋洋的斜倚在自己家的門框，閒閒地拿著泡麵吃著。

「淵……你自己一個人住？」方穎吃了口麵，口齒不清地道。

「對。」程日沒多理會這位新鄰居，只以最基本的禮貌答了她就算。

「淵……你叫程日的是嗎？程日程日，好鄰居，你的名字蠻好聽的。」方穎再吃了一口麵食，毫不理會對方有沒有空暇答她的問題，她也自得其樂。

「謝謝。」程日笑笑的點點頭。