

中

国

历

代

绘

画

经

典

蘭



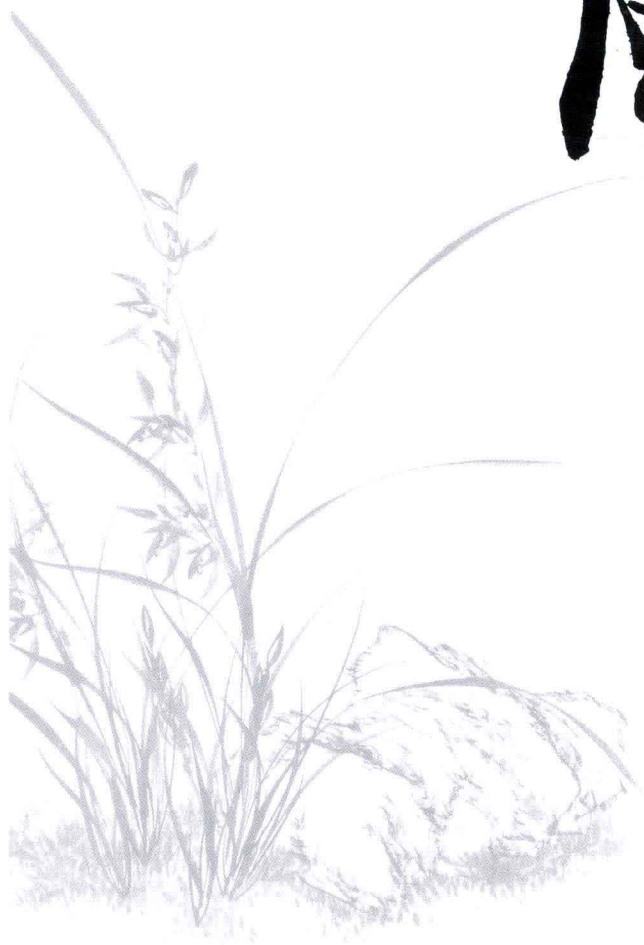
河南美术出版社

◎王 绣 主编

◎陈 宁 郭贵兴 编

中／国／历／代／绘／画／经／典

蘭



◎王 绣 主编

◎陈 宁 郭贵兴 编

河南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

兰 / 陈宁, 郭贵兴编. — 郑州: 河南美术出版社,
2009.5

(中国历代绘画经典 / 王绣主编)

ISBN 978-7-5401-1722-1

I. 兰… II. ①陈…②郭… III. 兰—花卉画—作品集—中国 IV. J222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 026401 号

中国历代绘画经典 · 兰

主 编: 王 绣

编 者: 陈 宁 郭贵兴

策 划: 郭贵兴

责任编辑: 郭贵兴 陈 宁

责任校对: 樊 星 邵照阳

装帧设计: 陈 宁 殷 乾

出版发行: 河南美术出版社

制 作: 河南金鼎美术设计制作有限公司

印 刷: 河南新达彩印有限公司

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张: 4

印 数: 0001-3000

版 次: 2009 年 5 月第 1 版

印 次: 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5401-1722-1

定 价: 28.00 元

目 录

南宋

佚 名	1
-----	---

明

文征明	2
周天球	3
杜大绶	4
陈 淳	6
王 铎	10

清

石 涛	12
马 荃	14
陈 砥	15
李方膺	16
诸 升	20
蒋廷锡	24
罗 聘	26
汪士慎	32
金 农	36
李 鱣	38
奚 冈	40
郑板桥	41
蒲 华	48
胡 远	49
吴昌硕	49

近现代

陈师曾·····	53
黄宾虹·····	55
陆抑非·····	56
诸乐三·····	58
附：兰画题和咏兰诗词·····	59



南宋·佚名 秋兰绽蕊图

風裾月珍紫霞紳秀
 亭以玉人安又春風常
 在日日和殘墨與傳神

潘明



紫幽在深谷竹採雅
 相宜對此良無恨清
 氣拂研池 蔡羽



隱々芳筵介々葉都
 於塵外挺仙姿閑中
 設復相求友誰不云
 然契性宜



己卯冬仲之望
止居士作此
有指世兄見情



明·周天球 兰花图



幽蘭賦
 幽蘭之芳草，集天地之清精，抱青紫之奇色，挺龍犀之嘉名，不起林而獨
 秀，不與木而並生，南過千華，十步縣連，北馳並受露而將，伍香從風而自
 遠，當此之時，蘭蘭之滋美，足解之香，于備而隨而采之，楚襄王蘭臺之宮，春
 落無葉，莫武常，蘭蘭之殿，荒涼，變閱昔日之芳菲，恨今人之不見，至若
 桃李水上，佩蘭若而結，魂竹箭山陰，坐蘭亭而開宴，江南則蘭草，西洲東
 海則蘭陵，為縣，有蘭子蘭有枝，則遠別，交新知，氣如蘭，子長不改
 心，若蘭子終不移及，非東山月，出西軒，日晚授燕，文於春，閑降陳王於秋
 板，更有送客，金谷林塘，主睡，鶴琴未罷，龍劍將分，蘭紅燭，耀蘭曆，龍
 舞，初迴，雪歌，舞還，雲度清夜之未艾，蘭英以奉，若夫雲均放，連離
 岸，散侶，辭，野之，都下，滿湘之北，渚步，遲，而適，越心，禁，而懷，楚徒
 春，戀於君，王欲，精神，許，希，女汀，洲子，極目，芳菲，子繁，汝思，公子，子不言
 結，若蘭兮，延，仲，借如，君車，有德，通神，感靈，應，車，齋，館，請，老，山，庭，白，雲
 下，而，歸，蘭兮，風，高，而，龍，雲，循，增，陰，而下，望，見，秋，蘭，之，香，重，曰，若，有，人，兮
 山之何，如，秋，蘭兮，歲，可，多，思，握，之，兮，將，未，得，空，佩，之，兮，欲，如，何，迴，袖，琴
 操，為，幽，蘭，之，歌，曰，幽，蘭，之，生，子，于，彼，朝，陽，含，而，露，之，津，潤，吸，日，月，之，休，光
 美人，思，子，採，笑，榮，於，南，浦，公，子，忘，憂，子，樹，護，草，於，北，堂，雖，處，幽，以
 與，窮，谷，不，以，無，人，而，不，芳，趙，元，封，聞，而，和，之，曰，昔，蘭，蘭，實，據，龍，圖，從，道
 蘭，林，引，鳳，離，香，鼓，玉，池，帝，杜，若，影，搖，湘，澤，綠，蘆，光，風，轉，子，幽，芳，沉，港
 露，懸，子，丹，顏，數，生，若，子，之，庭，增，陽，芳，聲，清，其
 右，賦，唐，益，川，令，楊，炯，撰，范，曆，乙，卯，春，二，月，望，日，杜，大，綬，畫，并，書



明·杜大綬 幽蘭圖（附局部）



众草栖白露
已识秋朝
黄生孤以根
清风名夕吹

陈淳



明 陈淳 众草栖白露（附局部）

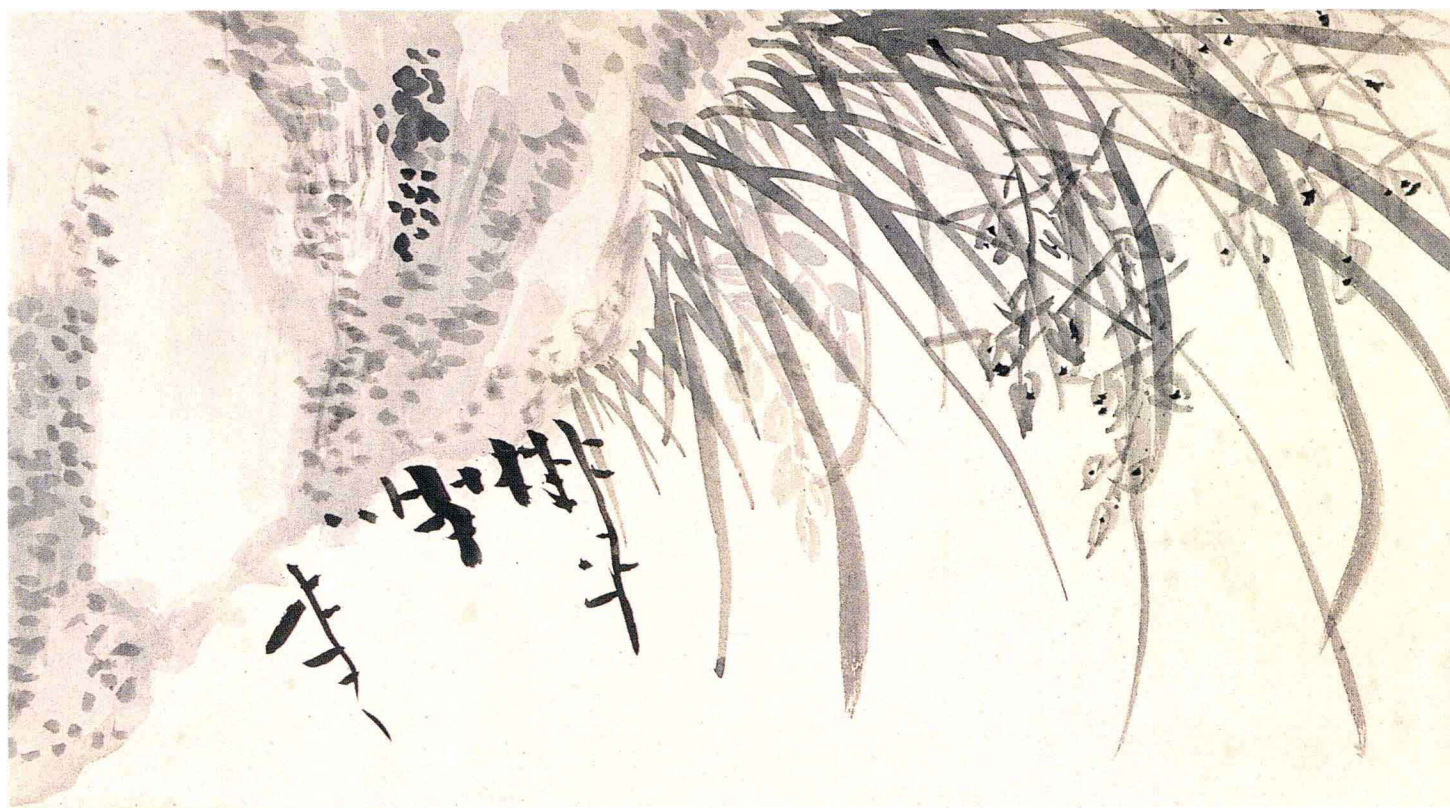




明·陈淳 花卉册



明·陈淳 书画册





明·王铎 兰花卷（局部之一、之二）

歲華清狂顛草書葉淺根露意生
 殊莫嫌帝上香風只比向真花反不如

劉石頤



繼谷誰憐王者香兩枝情態各低昂美人不至知何處
 只灑同心墨數行寫出芳菲飽墨痕携來入室不當門
 無言湘上思公子片紙憑招萬古魂

覽劉小山同學詩復書二斷句
 堪溥大雪前三日耕心堂下

根已離塵何可詩以
 詩相贈寂寞之大千
 函過有誰並謂愛
 臨池灑墨時



清石 芳兰图（附局部）