

田战省 主编

YING XIANG SHI JIE DE DA JIAO YU JIA



大教育家



激励自己 燃起希望 点亮心灯 照亮未来



影响世界的

YINGXIANGSHIJIJIEDAJIAOYUJIA

大教育家

主编 田战省



吉林出版集团
北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响世界的大教育家/田战省主编. —长春:北方妇女儿童出版社, 2010.12

(影响世界的名人系列)

ISBN 978-7-5385-5155-6

I. ①影… II. ①田… III. ①教育家—生平事迹—世界—通俗读物 IV. ①K815.46-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第227036号



影响世界的大教育家

主 编 田 战 省
出 版 人 李 文 学
总 策 划 刘 刚
责任编辑 金 敬 梅 熊 晓 君
开 本 787mm×1092mm 16 开
字 数 260 千字
印 张 13
版 次 2011 年 1 月第 1 版
印 次 2011 年 1 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编: 130021
电 话 编辑部: 0431-85634730
发行科: 0431-85640624
网 址 <http://www.bfes.cn>
印 刷 长春金源印刷有限公司

ISBN 978-7-5385-5155-6

定价: 20.80 元

版权所有 侵权必究

举报电话: 0431-85644803



序

教育改变命运，不仅改变个人的命运，也改变国家和民族的命运。教育对于个人和社会发展的重要性，已被实践所证实。纵观古今中外那些成就卓著的大人物的成长历程，几乎都受到过良好的教育；而那些世界强国，也都无一例外是教育强国。可以说，人类社会的发展，也伴随和依赖着教育的发展。

在人类社会的发展进程中，涌现出了许许多多伟大的教育家。本书由于篇幅有限，我们从浩如烟海的史料中选取了成就最大影响最为深远的10位教育大家，其中有开创中国教育先河、被后世尊为圣人的孔子；有古希腊最早的教育家苏格拉底，有提出“儿童中心论”、“教育即生活，教育即生长，教育即经验的不断改造”、“学校就是社会”等理念的美国教育家杜威……

在尊重历史真实性的基础上，本书向读者立体地凸显了人物的生平和杰出的事迹，力求达到史实叙述准确，融知识性与可读性于一体，揭示人物的精神经历和心灵升华，给读者以深刻的启迪和感悟。

本书除了公正地评价他们的人格和贡献外，还配以大量珍贵的历史图片，希望能使读者清晰地看到世界发展的轨迹，感受到每一个伟大时代的精神，牢记历史带给我们的经验和教训。让我们在对已经逝去的人们的凭吊中，期盼着更为光辉的人物出现。



目 录



孔 子 Confucius

9

- | | |
|-------------|----------|
| 10 大厦将倾 | 19 周游列国 |
| 11 勤学的穷少年 | 24 删订诗书 |
| 12 创办私学的先行者 | 26 斯人逝去 |
| 15 先进的教学思想 | 27 桃李遍天下 |
| 17 颠簸的宦途 | 30 大事年表 |



苏格拉底 Socrates

31

- | | |
|------------|------------|
| 32 全希腊的学校 | 38 智慧的产婆 |
| 33 雕刻家与思考者 | 41 循循善诱的导师 |
| 34 勇敢的战士 | 43 苏格拉底的妻儿 |
| 35 我是一只牛虻 | 44 我的灵魂将永生 |
| 37 谦虚就是智慧 | 48 大事年表 |



柏拉图 Plato

49

- | | |
|-------------|--------------|
| 50 雅典式的教育 | 56 《理想国》中的教育 |
| 52 你就是我要找的人 | 59 三游叙拉古 |
| 53 远游与漂泊 | 61 西方教育的宗师 |
| 55 最早的高等学府 | 62 大事年表 |

目
录

孟子 Mencius

63

- 64 孟母教子
- 66 教育英才
- 69 名师高徒
- 70 初次周游
- 72 游历魏国

- 75 论辩齐国
- 77 落叶归根
- 79 激扬论道
- 82 大事年表



夸美纽斯 Comenius

83

- 84 在乱世中成长
- 86 年轻的教师
- 87 国破山河碎
- 88 再见吧！母亲
- 89 划时代的著作

- 90 现代学校的源头
- 92 美丽的儿童插图书
- 93 呼吁和平
- 94 大事年表



卢梭 Rousseau

95

- 96 不幸的童年
- 98 被人辱骂的小“无能”
- 100 华伦夫人的帮助
- 103 一位失败的教师
- 105 “单骑”走巴黎
- 106 一鸣惊人

- 108 伟大的教育著作
- 111 爱弥儿成长历险记
- 114 将卢梭“烧死”
- 115 孤苦的末日
- 118 大事年表

目录



INGXIANG SHIJIE DE DAJIAOYUJIA



裴斯泰洛齐 Pestalozzi

119...

- | | |
|---------------|-------------|
| 120 少年立志 | 131 科学的教学方法 |
| 123 新庄——贫民的救星 | 134 教育的圣地 |
| 124 孤儿的父亲 | 135 天鹅之歌 |
| 126 风靡世界的名著 | 136 大事年表 |
| 129 斯坦茨孤儿院 | |



杜威 Dewey

137...

- | | |
|--------------|----------|
| 138 充实的童年 | 159 道别中国 |
| 140 大学求知 | 161 晚年荣誉 |
| 143 筹办杜威学校 | 162 大事年表 |
| 152 日本与中国的讲学 | |



蔡元培 Cai Yuanpei

163...

- | | |
|-------------|-------------|
| 164 古城岁月 | 178 让工人也来留学 |
| 167 一朝跃龙门 | 180 最著名的校长 |
| 168 苦恼的翰林 | 185 挣扎的校长 |
| 170 走上办学之路 | 189 最后一搏 |
| 173 闹革命与留学 | 192 大事年表 |
| 175 第一任教育总长 | |

目录



海伦·凯勒 Helen Keller

193

194 噩梦

195 莎莉文老师

197 爱的诠释

200 学习与生活

202 为了需要帮助的人

208 大事年表





孔子



Confucius

在距今二千五百多年前的山东省，一个婴儿呱呱坠地，他的父母不知道，就是这个孩子，将成就一个传奇。传奇的创造者名叫孔丘，他一生颠沛流离，受尽困顿之苦。在那个金戈铁马的乱世风潮中，他探索不息，也不止一次仰天叹息。

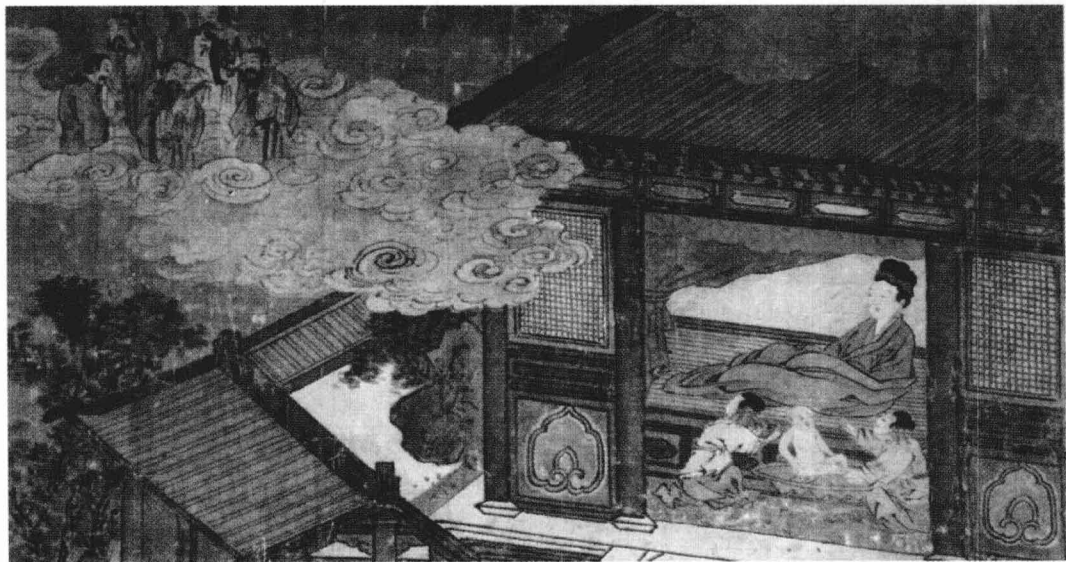
孔子是一个传奇，不仅仅是指他那段活着的生命，而是在他死后，他的另一段生命悄然开始。在两千多年中，大至国家，小至个人；近至中国，远至日本乃至世界各地，都曾汲取过他的思想。然而，在两千多年后的今天，当我们面对孔子时，无论他的头上戴着多少光环，在我们眼中，他最重要的一个身份，还是一位伟大的教育家。



【大厦将倾】

想要了解孔子，我们需要知道孔子生活的那个时代。公元前 1046 年，商朝的最后一位统治者商纣王在牧野之战失败后自杀身亡。代商而立的是周，史称“西周”。西周建立后，如同商一样，为了巩固国家的各个地区，它沿用了分封制的方法，通过给亲族大臣分封土地，让他们变成诸侯，从而实现对国家的统治。而诸侯的义务则是，需要定期给周天子纳贡，并且服从周天子的军事调遣。在西周初期，因为周天子对权力的掌控能力很强，所以诸侯们就如同众星拱月一样捍卫着王室，维护着国家的统一。然而，随着各地诸侯势力的增大，加之周天子的腐败，以前那种辐轴一样的关系，开始出现松动，而发生在公元前 771 年的一件事情，则使这个辐轴突然掉下一根危险的轴条来。

这一年，犬戎与诸侯合伙杀死周朝的最高统治者周天子，之后，又令周天子的长子为新的统治者。为了巩固新



传说孔子出生时，颜氏在房中听到天上的音乐声，还听到空中说：“感生圣子，故降以和乐之音。”

的统治，次年，周将都城从陕西的渭河流域东迁到了今天河南洛阳。在历史上，这一事件成为西周覆亡的终点，东周开始的起点。更为重要的意义在于，自此，诸侯的势力越来越大，虽然形式上，周天子还继续存在着，然而，他的权力日渐缩小，他的威望日趋消失。新的游戏开始了。在

这个游戏中，为了抢夺地盘、获得财富，各诸侯之间互相征伐。战乱四起后，原有的秩序被打破，西周早期重要的政治家周公旦为自己的王朝精心设计的一套层层叠叠的“礼仪”开始崩溃，君不君、臣不臣，犯上作乱的事情开始屡见不鲜。

这注定是一个乱世的开始，这也注定是一个“乱世出英雄”的时代，对那些控制着一方政权的诸侯来说，他们个个磨刀霍霍，力图成为新的赢家；而对那些眼见了黎民之苦的志士仁人来说，如何改造这个世界，如何创造一个美丽新世界，他们则绞尽脑汁，苦苦寻觅……

【勤学的穷少年】

孔子为鲁国（都城在今山东曲阜）大夫叔梁纥之子，因为生下来头上有个凹陷，就像山丘一样，所以就取名叫丘，取字叫仲尼。3岁时，孔子的父亲逝世，只剩下他与母亲相依为命。孤儿寡母的艰辛可想而知，所以孔子很早就挑起了家庭的重担。艰难困苦的生活磨炼了少年孔子的意志，增长了他的见识和才干。

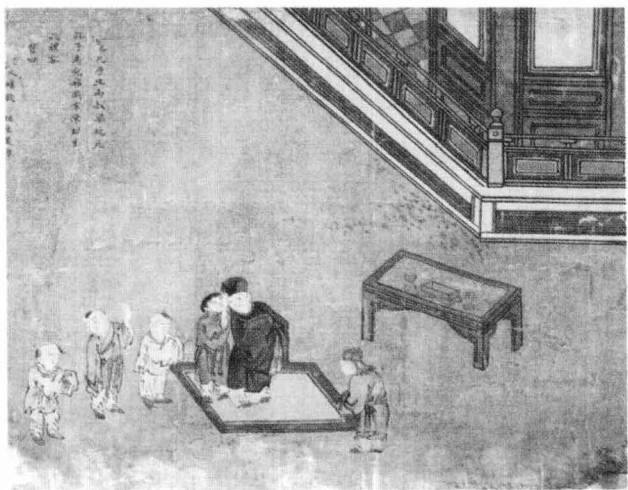
17岁那年，一件不幸的事又降临在孔子头上——与他相依为命的母亲去世了。母亲是他唯一的亲人，她的去世给了孔子沉重的打击。他默默地埋葬了母亲，为她守孝3年。

母亲去世后，孔子开始了独立谋生的道路。虽然这对于年仅17岁的孔子来说，确实有些残酷，但他敢于与命运抗争，勇敢地挑战命运，开创自己的未来。

孔子尝试着做过多种“鄙事”。为了谋生，他不怕苦，不怕累，也从不挑肥拣瘦。到了20岁左右，孔子先后到当时鲁国大贵族季孙氏那儿做过管理仓库和牛羊的差事，这都是被人驱使的不体面的活计，而孔子却任劳任怨。

孔子的这段经历，是他人生中非常宝贵的一课。这些遭遇，一方面使他深知人生艰难和民间疾苦，

《史记》中记载说，孔子3岁时，父亲叔梁纥就去世了。孔子小时玩乐，常常摆上俎豆等礼器，动作都合乎礼节法度。





另一方面也锻炼了他的能力。所以当他成名后，一次，掌管宫廷事务的太宰问他的学生子贡：“孔夫子莫非是圣人？为什么这样多才多艺？”子贡说：“这本是上天让他成为圣人，而且使他多才多艺。”听到两人的议论后，孔子却说：“太宰怎么会了解我呢？我因为少年时地位低贱，所以会许多卑贱的技艺。”

当然，仅仅练就一身本事，并不是孔子的志向。他的心中，有着更高远的理想，为了实现自己的理想，孔子还必须抽出时间来学习。

所幸的是，孔子所在的鲁国最早是周武王之弟周公旦的封地，因为周公旦为西周制礼作乐，所以鲁国遂成了著名的礼乐之邦，并保存了最丰富、最完整的周代礼乐和古文献。这种环境对孔子的成长极为有利。不但如此，鲁国还拥有最浓郁的学习氛围。鲁国人普遍好学，学礼学乐，蔚然成风。有一次，周大夫原伯鲁对人们的好学不以为然，还说：“不需要学习，即使不学也没有什么坏处。”鲁国人听后，表示十分惊讶，说：“学习如种植草木，不学则才智日退，如草木之枯萎落叶。”孔子生活在这样一种文化教育的大环境下，再加上母亲的诱导与启发，很自然地从小就养成了浓厚的学习兴趣。

正是这种好学不倦的精神，使孔子在而立之年时，成为了一代礼乐大师。从此，他可以用自己的知识去教导别人了。

【创办私学的先行者】

孔子还在少年时期，由于好学、知礼，已在鲁国小有名声。鲁国人几乎都

知道他精于礼，对礼已有深入的了解，后来，他的名声还传到了鲁国国君那里。后来国君听说孔子的长子出生后，遂派人送给他一条鲤鱼，为此，孔子便以“鲤”为孩子命名。

不像如今拥有许多私立学校，在孔子那个时代，贵族们为了替自己培养继承者，往往将教育垄断起来，学府只向贵族子弟开放，因此，贫穷的孩子、地位低下的人难以进入学校学习，这就是所谓的“学在官府”。但是，由于春秋时期是一个大变革的时代，所以被贵族所垄断的学校在当时已经难以维系。在这种背景下，虽然极少，但是民间的一些学识优异之士还是乘机打出了设帐教学的旗号，于是一种崭新的教育形式——私学终于出现了。这不仅是中国教育史上，同时也是中国思想史、文化史上的大事。

从此，私学作为教育的基本形式之一，长期与官学并存，为社会培养了大批优秀人才；而且，一些堪称大师的人物，也正是在私人讲学活动中创立自己的学派的。

而立之年的孔子也顺应了时代趋势，及时抓住了这一难得的时代机遇。在鲁国，他第一个打出了“有教无类”的旗帜，开门办学，招收弟子，从而成功地创立了对中国教育、中国文化有重大影响的孔门私学。

孔子最初的几名弟子有颜路、曾点、子路等人。其中，颜路是颜回的父亲，曾点是曾参的父亲；子路为人直率，孔武有力，虽然不时顶撞孔子，但是每当孔子出行，他便既是车夫，又是随行护卫。后来，随着孔子的声望越来越高，前来求学的学子也越来越多。

为了招揽学生，孔子主张“有教无



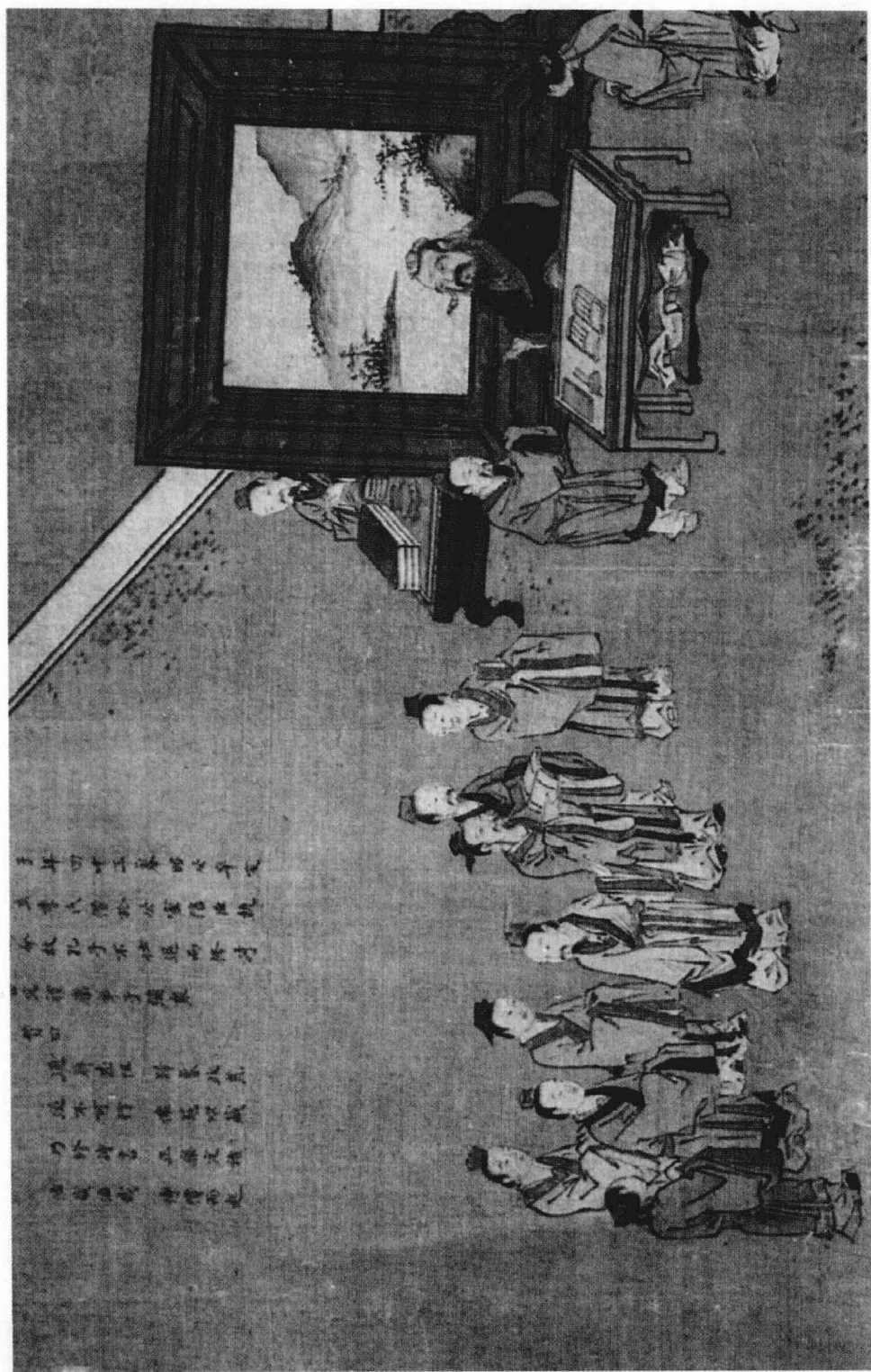
类”，也就是说没有人不可以接受教育。这种观点鲜明地与当时的贵族学校区别开来。当然，为了生活，想要跟随自己学习的学生，还是要交一些学费，即 10 条干肉。虽然相比官府的学校，这笔学费已经够低廉了，但对那些穷人来说还是一笔大数字。那么，是否凡是缴不了学费的人，孔子就一律拒收呢？查看孔子众多弟子的身份，我们很容易就能否认这点。因为像仲弓父、子张、季次等非常贫贱的人，孔子依然收留了他们。另外，为了表明自己对人才的看重要大于对他的地位的青睐，孔子曾经打比喻说：“杂色牛生出红色的小牛，两角长得周正，即便你不想用它做祭品，山川的神灵难道会舍弃它吗？”

除了不论贫富以外，孔子招收弟子的一大特色还有不论年龄、不论地域。比如，子路只比孔子小 9 岁，但是孔子晚年招收的公孙龙，却比孔子要小 50 岁。在地域上，孔子的学堂里，既有鲁国本地人，又有外地人，比如子游是吴国人，子长是陈国人。可以想象，当孔子上课时，年龄不同、口音不同的学子齐集一堂，在当时一定是一大风景。

后来，由于求学者众多，孔子一人教不过来，他就让几个才能较高的学生也分别带学生，如颜渊、曾参、子路、子夏等都有“门人”。孔子的学生称“弟子”，弟子的学生称“门人”。

《孔子讲学图》描绘了孔子讲学的情景。孔子从 30 岁左右开始讲学，此后培养出大批有才干的学生。





孔子约 30 岁左右，最初的一些弟子来到他身边。此后，孔子一直从事教育事业，他广收门徒，相传弟子三千，贤人七十二。他首倡有教无类及因材施教，成为当时学术下移、私人讲学的先驱和代表，故被后人尊为“万世师表”及“至圣先师”。



【先进的教学思想】

孔子想将自己的学生教育成什么样的
人呢？简单说，就是教育成君子、仁人。君子是孔子心目中具有理想人格的人。怎样才能成为君子？用孔子的话来说，就是“君子不器”。他认为，君子不应该像器具那样，只有某一方面的用途，应该多才多能，应该勇敢地担负起治国安邦的大任。也就是说，孔子培养人才的目标，是想让学生们“学而优则仕”，即学习好了就应该出去当官，应该为社会服务。

为了达到这个目标，孔子从文献、实践、忠心和诚信四个角度教育学生。在具体的教学上，孔老师为学生们设置的课程一点也不简单。学生们的课程有礼、乐、射、御、书、数六种。礼是周公制定的典章制度；乐是音乐；射是射箭，属于军事；御是驾车，也属于军事；书是写字；数是数学计算。

在所有的学习中，孔子最重视对学生品行的教育。在这方面，孔子向弟子传授了很多心得，留下很多记载，如：

子由问老师：“什么是智慧？”

孔子答：“知道的就是知道，不知道就是不知道，这就是智慧啊！”

弟子们问他：“什么时候才能学习诗书礼乐等文化知识？”

孔子答：“在父母跟前，就要孝顺父母；出门在外，要顺从师长。需要格外注意的是，言行要谨慎，要诚实可信。要广泛地去爱众人，亲近那些有仁德的人。这些都做好了，如果还有余力，就再去学习诗、书、礼、乐等知识。”

对此，孔子的弟子曾子后来补充说：“我每天多次反省自己，为别人办事是不是尽心竭力了？同朋友交往是不是做到诚实可信了？老师传授给我的学业是不是复习了？”

面对有的学生总是说得多，做得少，整天夸夸其谈，孔子告诫他：“说得多而做得少是可耻的。”

为了勉励学生拥有坚强的毅力，朝着自己的理想奋斗，孔子又语气铿锵有力地说：“三军可夺帅，匹夫不可夺志也。”意思就是，一国军队，可以夺去它的主帅；但一个男子汉，他的志向是不能强迫改变的。

看见有的弟子临危退缩，没有克服困难的勇气，他又鼓励他们：“只有到了寒冷的季节，才能知道松柏最后一个凋谢，你们应该学习松柏的这种精神。”

作为古代一名伟大的教育家，孔子有了自己的教育方向、教育目的，在教学方法上也非常先进。

首先，孔子注重因材施教原则。在《论语》这本描述孔子及其弟子言行的书中，有这样一个故事。故事说，有一天，子路问孔子：“听到了就行动起来吗？”孔子说：“父亲和哥哥都还活着，怎么能听到就行动起来呢？”之后，冉有又问孔子：“听到了就行动起来吗？”孔子说：“听到了就行动起来。”听了两位同学与老师的对话，待在一旁的公西华纳闷了，他请教孔子：“仲由问‘听到了就行动起来吗？’您回答说‘有父兄健在’所以不能做；冉有问‘听到了就行动起来吗？’您却回答‘听到了就行动起来’。同样的问题，您却给了不同的答案，我都糊涂了。”听到公西华的疑惑，孔子笑答：“冉有总是退缩，所以我就鼓励他，不要总



是畏首畏尾；仲由好勇过人，所以我就拿话压压他，让他以后做事别那么冲动。”

因为知道需要因材施教，所以孔子就特别注意观察学生的优缺点。比如，他就曾谈过，师也辟（颛孙师偏激）、参也鲁（曾参迟钝）、由也彥（子路鲁莽）、柴也愚（高柴愚笨）、求也艺（冉有有才华）、赐也达（端木赐识大体、懂道理）。

摸清了学生的特点，孔子便有针对性地教导他们。后来，他的学生大多都在一个特殊的领域内卓有建树。其中，颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓德行优秀；宰我、子贡善于辞令；冉有、季路擅长政事；子游、子夏通晓文献知识。

除了因材施教外，孔子在教学活动中，从来不喜欢灌输知识，因为他明白“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。只有引起了学生的兴趣、让学生快乐地学习，引发他们的思考并予以启发，才能真正地促进他们的学业。为此，他就曾说过：“只读书学习而不思考问题，就会受欺骗”“教导学生，不到他实在弄不明白的时候，不去开导他；不到他想出来却说不出来的时候，不去启发他。教给他一个方面的东西，他却不能举一反三时，那就不再教他了。”

在《论语》中，关于孔子启发学生的故事有很多。

一次，子贡问孔子：“虽然贫穷，但不谄媚；虽然富有，但不骄傲自大，这种品德怎么样呢？”孔子答道：“这也算可以了。但是，如果虽贫穷但依旧乐于道，虽富裕而又好礼，那就更好了。”听了老师的话，子贡想了一会，又对孔子说：“您的意思是不是说，修身、做学问应该朝着更高的目标努力，这就像《诗经》中所说的，对待骨、角、象牙、玉

石等，要不断地打磨？”一听学生说出了这样的话，孔子非常高兴，当即赞赏子贡：“赐（子贡的全名叫端木赐，子贡是他的字）呀，你能从我已经讲过的话中领会到我还没有说出的意思，我可以同你讨论《诗经》了。”

虽然孔子在教学上态度严厉，不喜欢那些不爱思考的人（对待自己最喜欢的弟子颜回，在这方面，孔子也绝不庇护，他曾生气地说：“我整天给颜回讲学，他从来不提反对意见和疑问，像个蠢人。”后来，证实这只是个误解，因为颜回擅长在私下里琢磨问题）。但是在上课时，孔老师却一点也不严肃，有时他会和弟子们一起踏着舞步唱歌，唱到尽兴时，如果谁唱得格外好，他还会再次邀请他唱。有时，他则和学生们三五成群地坐在一起，通过聊天、谈心，来启发、了解学生。

一次，子路、曾皙、冉有、公西华四个人围在孔子周围。孔子说：“你们平日里总说：‘没有人了解我呀！’那么，假如有人了解你们，请你们出去做事，你们能做到什么程度？”通常老师问问题，子路几乎都是抢答，这次他仍旧不礼让：“一个拥有一千辆兵车的国家，如果它恰好夹在大国中间且又常常受侵犯和闹饥荒。让我去治理，只要三年，就可以使人们勇敢善战，而且懂得礼仪。”孔子听了，微微一笑。然后，他转而问冉求，冉求答道：“一个六七十里或五六十里见方的国家，让我去治理，三年以后，就可以使百姓饱暖。至于这个国家的礼乐教化，就要等君子来施行了。”孔子又问：“公西赤，你怎么样？”公西赤答道：“我只愿在宗庙祭祀的活动中，或者在同别国的盟会中，穿着礼服，戴着礼帽，做一个小司仪。”孔子又问：“曾点，你怎

