

第二卷
[宋]



卷之三





宋

丁成泉 / 编注

湖北教育出版社

陈抟（？—989），字图南，自号扶摇子，亳州真源（今河南鹿邑）人。后唐明宗时，举进士不第，遂隐居武当山二十余年，后移居华山。宋太宗赐号希夷先生。有诗六百余首，已佚。其下列作品，录自《全宋诗》。按：以下自僧延寿至强至各家作品，均录自该书。

冬日晚望

山鬼煖或呼^①，溪鱼寒不跳。
晚景愈堪观，危峰露残照。

①山鬼：或即山猱，动物名。《正字通》引《神异经》说，“西方深山有人，长丈余，袒身捕虾蟹，就人火炙食之，名山猱，其名自呼。猱，别作魈”。

西 峰

为爱西峰好，吟头尽日昂。
岩花红作阵，溪水绿成行。

僧延寿（904—975），俗姓王，字仲玄，号抱一子，余杭（今浙江杭州市）人。初为华亭守将，后弃官出家，吴越王钱俶时，居于灵隐山新寺，又迁入永明寺，著述颇丰。宋太祖开宝八年卒。赐号智觉禅师。

蛾眉峰^①

盘空势险露岩根，深洞声寒落石泉。
好是雨余江上见^②，水云僧出认西天。

①蛾眉峰：或为作者所居灵隐山之某峰。②好是句：谓最美妙的是雨后蛾眉峰的倒影映现在浙江上。

积翠峰

翠压群峰地形直，落日猿声在空碧。
天风吹散断崖云，古松长露三秋色。

凌云峰

烟萝高峻势凌云，影泻斜阳出海门。
曾与支公探隐去，夜寒雷雨上方闻^①。

①上方：此指凌云峰顶。

白 马 峰

湖外层峰泻危瀑，天际阴阴长寒木。
南北行人望莫穷，秋云一片横幽谷。

野 游

独步出衡茅，寒云著地交。
烧平多败穴^①，叶落见危巢^②。

①烧平：野火烧山除去榛莽。 ②危巢：将倾覆之鸟巢。

杨徽之（921—1000），字仲猷，建州浦城（今属福建省）人。后周显德二年进士，入宋历官左拾遗、右补阙、刑部及兵部郎中，真宗时为兵部侍郎、秘书监、翰林侍读学士等。

翠 光 亭^①

钓舟浮浅濑^②，冈舍晚重林。
云放千峰出，花藏一径深。

①翠光亭：本篇录自《奥地纪胜》卷一八九《利州路·金州》，宋代金州即今陕西安康，则翠光亭或在安康。 ②浅濑：浅水滩。

汉阳晚泊

傍桥吟望汉阳城^①，山偏楼台彻上层。
犬吠竹篱沽酒客，鹤随苔岸洗衣僧。
疏钟未彻闻寒漏，斜月初沉见远灯。
夜静邻船问行计^②，晓帆相与向巴陵。

①汉阳城：今属湖北武汉市。 ②行计：即行程。

周渭（923—999），字得臣，昭州恭城（今属广西壮族自治区）人。累官右赞善大夫、益州转运使等。今存诗三首。

游 兼 山^①

插空峭壁白云迷，独上高巅万象低。
一路接天连楚界，两峰拔地镇南夷。
泉飞石涧游魂冷，风卷松涛匹马嘶。
踏破层崖心未折，凤凰山后鹧鸪啼^②。

①兼山：四川剑阁县及甘肃泾川县均有兼山。本篇所写，一云“连楚界”，又云“镇南夷”，诗录自《恭城县志》，疑此兼山在广西恭城县境。②凤凰山：贵州凤山县西北有凤凰山，恭城县之兼山或与之相近。

孙迈，曾于宋太宗太平兴国初年知扬州，改知池州，后知江州。今存诗五首。

简寂观作

松接朝天路，钟闻贾客船。
醮坛秋有月，丹井古无泉。

齐山僧舍^①

竹密通幽径，桥横逐涧斜。
阴崖耸圭璧，古蔓引龙蛇。
寺僻虚僧磬，亭荒足兔置。
紫微今不见^②，著意采黄花。

①齐山：在安徽贵池县南三里，山有寺，作者另有《游齐山寺寻陈鸿断碑》诗。

②紫微：指唐代诗人杜牧。牧曾官中书舍人，中书省曾于开元初年改名紫微省，中书舍人亦称紫微舍人，故世称杜牧为杜紫微。牧为池州刺史时，曾游齐山，写有《九日齐山登高》诗，故有紫微二句。

田锡（940—1004），字表圣，嘉州洪雅（今属四川省）人。太平兴国三年进士，历官著作佐郎、左拾遗、起居舍人、知制诰、工部员外郎、右谏议大夫等。今编诗六卷。

红 树^①

秋来嘉树色堪攀，红叶沿溪复映山。
半露寺楼深崦里，密笼渔舍夕阳间。
吟看摇落堆金井，醉赏扶疏对玉颜。
水国却疑春野秀^②，似花幽鸟正关关^③。

①红树：植物名，属红树科，常绿灌木。但本篇所写，实指枫树，属金缕梅科，落叶乔木，高二三丈，秋季叶变红，极美丽。②水国句：谓江南水乡之秋季，因有红树之妆点而使人误以为春天。水国，指睦州（今浙江建德县）。③关关：水鸟鸣声。

桐 江 咏^①

桐溪湛湛见游鳞，摇落枫林绕水滨。
秋色数行沙上雁，残阳一簇渡头人。
兰鲜斤竹过深涧，雪吼寒潮入富春^②。
俱是谢公吟咏地^③，伊余何以继芳尘。

①桐江：亦称桐庐江。②富春：指富春江。③谢公：指南朝诗人谢灵运。

七里滩

清泚寒流走白沙，钓台苍翠远嵯峨。
隔溪人语穿芳树，旁岸鱼跳落浅莎。
几处上源堪涉渡，有时野艇并来过。
秋声不尽吟诗意，七里潺湲奈尔何^①。

①七里潺湲：七里滩之潺湲流水。

倚楼

西楼吟倚若为情，情似浮云处处生。
翠叠乱山千里阔，红翻晴叶一川明^①。
散分野色渔村小，斜衬秋光雁阵横。
回望帝乡归未得，芦花如雪绕江城^②。

①红翻句：谓沿江枫叶经阳光照射映红江水。 ②江城：指睦州城。

题天竺寺

三月杨花扑马飞，联镳来款白云扉^①。
湖边钟磬含清籁^②，树杪楼台霭翠微^③。
野景留人狂欲住，春光啼鸟劝思归。
萋萋芳草重回首，十里松门照落晖^④。

①白云扉：指高高天竺寺之门。 ②湖边：指西湖边。 ③楼台：指天竺寺楼阁亭台。 ④十里松门：天竺寺三面阻山，中路直闊，长松夹道，为唐朝刺史袁仁敬所植，凡九里，如入寺之门户。此说“十里”，乃举其成数。

钱昱（943—999），字就之，临安（今杭州市）人，吴越王钱佐长子，曾为秀州刺史。入宋，为秘书监，历知宋、寿、泗、宿等州。著有《貳卿文稿》等。

昇山灵岩寺^①

杉松满寺廊，栏槛倚高冈。
郡郭晓云漠^②，禅斋春草长。
涧青连竹色，山静带茶香。
更有名僧在，茅庵住上方。

①昇山：在浙江吴兴县东二十里，《太平寰宇记》：“一名欧余山，一名欧亭山，王羲之为太守，尝昇此山，……因有昇山之号。” ②郡郭：指吴兴郡城，宋代为湖州吴兴郡。

留题巾山明庆塔院

数级崔嵬万木中，最堪影势似难同。
栏杆夜压江心月，铃铎秋摇岳顶风。

重叠画檐遮世界，稀疏清磬彻虚空。
有时问著禅僧路，笑指丹霄去不穷。

李建中（945—1013），字得中，其先京兆（今陕西西安市）人，后移居洛阳。太平兴国八年进士，历官大理评事、两浙转运副使、知曹、解、颖、蔡四州，官至工部郎中、判太府寺。有集三十卷，已佚。

杭州望湖楼^①

小艇闲撑处，湖天景物微^②。
春波无限绿，白鸟自由飞。
落日孤汀远，轻烟古寺稀。
时携一壶酒，恋到晚凉归。

①望湖楼：一名看经楼，五代时吴越王所建，在杭州西湖畔昭庆寺前。

②景物

微：湖上景物看去均微小，因楼高之故。

怀湘南旧游寄起居刘学士^①

老情诗思关何处，浑是湘南水岸头。
残白晚云归岳麓^②，浓香秋菊满汀州。
静寻绿径煎茶寺，遍上红墙卖酒楼。

西洛分台素拘检^③，绣衣不得等闲游。

①起居刘学士：起居，官职名，唐宋时有起居郎、起居舍人，掌管皇帝起居并记述其言行。刘学士，名字不详。 ②岳麓：山名，在湖南长沙市湘江西岸。 ③西洛分台：指刘学士所在。西洛，洛阳。在汴京西，故称。分台，分设在洛阳的起居郎官署。

吕蒙正（946—1011），字圣功，河南（今河南洛阳）人。太平兴国二年进士，累官至参知政事，同中书门下平章事。

岳阳楼望洞庭

八月寒涛溅碧空，片帆悠飏信秋风。
探珠直待骊龙睡^①，莫遣迷津浩渺中。

①探珠句：谓若要得到描绘洞庭景色的佳句，就需深入波涛浩渺之中。探骊得珠，典出《庄子·列御寇》。

张咏（946—1015），字复之，号乖崖，汴州鄞城（今属山东省）人，太平兴国五年进士，累官至御史中丞、刑部侍郎。有《张乖崖集》十卷。

登黄鹤楼

重重轩槛与云平，一度登临万想生。
黄鹤信稀烟树老，碧云混乱晚风清。
何年紫陌红尘息^①，终日空江白浪声。
莫道安邦是高致，此身终约到蓬瀛。

^①紫陌红尘：指人间繁华。

和人登朗州江亭^①

城上江亭簇暮烟，城根老树浸江澜^②。
何人临静夜歌罢，独客凭高秋兴宽。
直下路通诸国远，偏东山隔半溪寒。
渔翁似会清吟意，笑逐江鸥过浅滩。

^①朗州：隋朝改嵩州置朗州，治所在今湖南常德市。 ^②江澜：沅江之波澜。

秋 霖^①

触石便溟濛，经旬失远空^②。
深疑竹箭浪，兼起蓼花风。
净长苔痕绿，寒催木叶红。
苍苍不可问，惆怅汉陵东^③。

①秋霖：秋天之连阴雨。霖，雨三日以上为霖。

②失远空：下雨时望不见远

空。 ③汉陵：泛指汉朝皇帝陵墓。

早发鄂渚

五里亭东晓色分，数峰连络倚青云。
回头却愧公车役，孤负沧州野鹤群。

过武陵溪二首

其一

生平苦爱山兼水，南国晴凝尽可携。
即问世间谁见我，扁舟初下武陵溪。

其二

武陵山下水冲溶，往事追寻兴莫穷。
欲就渔人问闲趣，叶舟齐过蓼湾东。

发冷水铺^①

冷水东南去路赊，水边山崦见人家。

无端下马寻幽处，鷗鹭飞飞出荻花。

①冷水铺：湖南零陵县北五十里湘水西岸有冷水滩市，或即宋时之冷水铺。

曾致尧（947—1012），字正臣，抚州南丰（今属江西省）人。太平兴国八年进士，官著作佐郎、直史馆，出为两浙转运使，后历知寿、泰、泉、苏、扬、鄂等州。

东林寺

江南杨柳春，日暖地无尘。
渡口惊新雨，夜来生白萍。
晴沙鸣乳雁，芳草醉游人。
向晚前山路，谁家赛水神^①。

①赛水神：祭祀水神之活动。

题刘居士江楼^①

刘八江楼雅，诗家不易言。
春风花对岸，夜月水当轩。
帘卷青山入，窗开白浪翻。
画来须妙手，梦去亦清魂。

吟称云初满，登宜雪正繁。
 鱼龙惯灯火，鸥鹭识琴樽。
 波动檐摇影，潮回砌露痕。
 势雄邻碧落^②，景好怕黄昏。
 未许凡踪到，宁教俗态存。
 主人凭槛处，寥廓共谁论。

①刘居士：名字不详。 ②碧落：天空。

钱昭度，字九龄，吴越忠懿王俶从弟偓之子，仕至西头供奉官，工诗。有集十卷，已佚。

雨霁剡溪

剡溪风雨霁，航苇重行行^①。
 到处杨柳色，几家荷叶声。
 噪蝉金鼎沸，游水玉壶清。
 最喜鱼梁伴，归帆的的轻^②。

①航苇：小船。《诗·河广》有“谁谓河广，一苇航之”句。 ②的的：确实之意。

向敏中（949—1020），字常之，开封（今河南开封市）人。太平兴国五年进士，历官知制