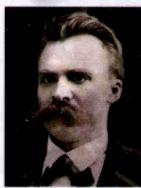
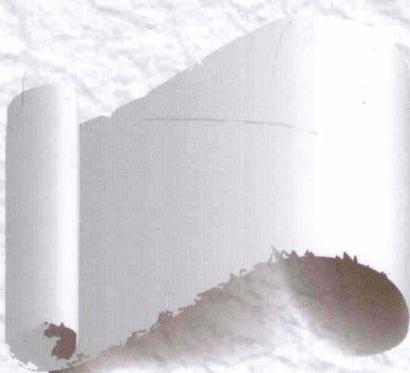


读尼采

——品味快乐生活



TASTE
HAPPY LIFE

白山 ◎ 编著

弗里德里希·威廉·尼采（Friedrich Wilhelm Nietzsche，1844年10月15日～1900年8月25日），德国著名哲学家。他是西方现代哲学的开创者，同时也是卓越的诗人和散文家。是他最早开始批判西方现代社会，然而他的学说在他的时代却没有反应，直到下一个世纪——20世纪，才激起深远的调门各异的回声。后来的生命哲学、存在主义、弗洛伊德主义、后现代主义，都以各自的形式回应尼采的哲学思想。



以探索人生意义为使命的尼采哲学，对于人性问题当然也不能不做出自己的回答。事实上，“人怎样生活才有意义”这个问题，与“人是什么”的问题有着最内在的联系。一个哲学家对于人生意义的选择必定以他对人性的某种理解为依据，同时他对人性的理解也必定体现出他关于人生意义的价值观念。



中国致公出版社

哲林漫步丛书

读尼采 ——品味快乐生活

哲林漫步丛书



TASTE
HAPPY LIFE
白山◎编著



中国致公出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读尼采—品味快乐生活/白山编著. —北京: 中国致公出版社, 2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5145 - 0027 - 1

I. ①读… II. ①白… III. ①尼采, F. W. (1844 ~ 1900) - 哲学思想 - 通俗读物
IV. ①B516. 47 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 234423 号

读尼采—品味快乐生活

编 著: 白 山

责任编辑: 安 庆

出版发行: 中国致公出版社

(北京市西城区德胜门东滨河路 11 号西门 电话: 66168543
邮编: 100120)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市业和印务有限公司

开 本: 700mm × 1000mm 1/16 开

印 张: 16

字 数: 180 千字

版 次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 10000 册

ISBN 978 - 7 - 5145 - 0027 - 1

定 价: 29. 80 元

版权所有 翻印必究

序 言 PREFACE

尼采，一个具有多重身份的人：他是一个大学教授，一个诗人，一个哲学家，一个孤独的漂泊者。他杀死了上帝，但他不是传说中的那个恶魔。他是一个真实的人，曾有人说不了解尼采，就不可能了解我们这个世纪的西方哲学思潮、文艺思潮和社会思潮。就让我们从他的生平来窥探这一个在西方哲学史上的一个有争议而又在 20 世纪初掀起了政坛轩然大波的尼采吧。

尼采 1844 生，1900 年去世。活了 56 岁，但实际在他生命最后的十几年他疯了，他的一生可以分为几个阶段：

24 岁以前他是上学，学的是古典语言学，他的专业并不是哲学。

从 24 岁开始到 34 岁，他在瑞士的巴塞尔大学担任古典语言学教授。

从 34 岁到 44 岁又是 10 年，他从巴塞尔大学辞职。一个原因是他的身体不好，另外一个原因他认为这样按部就班地去教所谓的学问对他的人生是没有意义的。这个 10 年他基本是在欧洲的各个地方漂泊。

到 44 岁的时候，他就得了精神病，疯了。

以前，我们对尼采的主要误解是把他当作一个政治狂人，一个政治哲学家。其实，尼采全部哲学的核心就是关注人生的意义问题。

尼采认为，哲学思索是生活，生活就是哲学思索。他创立了不同以往的形态迥异的奇特哲学，展示自己的想和学思想。他的哲学无须推理论证，没有体系框架，根本不是什么理论体系，是他对人生痛苦与欢乐的直接感悟。

尼采在他的第一部学术著作——《悲剧的诞生》中，就已经开始了对现代文明的批判。他指出，在资本主义社会里，尽管物质财富日益增多，人们并没有得到真正的自由和幸福。僵死的机械模式压抑人的个性，使人们失去自由思想的激情和创造文化的冲动，现代文化显得如此颓废，这是现代文明的病症，其根源就是生命本能的萎缩。

尼采指出，要医治现代疾病，必须恢复人的生命本能，并赋予它一个新的灵魂，对人生意义做出新的解释。他从叔本华那里得到启示，也认为世界的本体是生命意志。

“人怎样生活才有意义”这个问题，与“人是什么”的问题有着最内在的联系，尼采对于人生的选择必定以他对人性的某种理解为依据，同时他对人性的理解也必定体现出他关于人生意义的价值观念。

编 者

2010.8.9

目 录

CONTENTS

第一章 生活中的“善与恶”

- 真正的善恶没有统一的标准 \ 3
- 世间没有永恒的“善与恶” \ 7
- “好”来自于“好人”自己 \ 9
- 对美德的渴求也是一种善 \ 12
- 人是否应该具有“同情心” \ 16
- 人人都有不懈追求的本能 \ 19
- 永葆贞洁可以创造奇迹 \ 23

第二章 生活中的道德命题

- 真正的救助还是自助 \ 29
- 谦卑的道德与安逸调和 \ 32



道德可以因妒忌而死亡 \ 36
慧眼中藏着美好的天堂 \ 39
不可与其他人共享的道德 \ 43
道德从热情里诞生 \ 46
舍弃本身利益的人懂得奉献 \ 48
要有正视自己天性的勇气 \ 52
具备追求道德反面的意志 \ 56

第三章 生活中的人生戒律

不要对你的美德有丝毫懈怠 \ 63
不要因小人的针刺而受伤 \ 68
与人交往就像参加一场宴席 \ 72
谎言出于求生存的目的 \ 76
从报复的欲望中解脱出来 \ 79
超越自我的人将超越一切 \ 83
失去自制的人什么都不是 \ 87
提防被“同情”的魔鬼镇住 \ 93
无谓的痛苦根本不存在 \ 97
在梦想的创造中救济过去 \ 105
远离荒唐而危险的放纵 \ 108
看清追求一切财富的实质 \ 112

第四章 生活中的哲学感悟

- 不要把自身智慧想得太高 \ 119
- 把生命看作自然的一部分 \ 123
- 要有“悲伤至死”的准备 \ 126
- 一种全然不同的“死亡” \ 131
- 知识并非先天注定的 \ 134
- 贪婪成性的人就像老母鸡 \ 138
- 自我伪装的“捉迷藏的鬼” \ 143
- 赢得意识是一个人的成就 \ 147
- 在考验中领教什么叫“害怕” \ 152
- 反省日间所做所想的事 \ 156
- “肉体蔑视者”服务于自己 \ 159

第五章 生活中的理性思考

- 人的权利和义务成比例 \ 165
- 因苦难而得以成全的伟大 \ 169
- 人格缺点所带来的后遗症 \ 172
- 浸透了宽容和同情的油膏 \ 175
- 你该如何适应自己的生活 \ 178
- 自己承担责任的人得自由 \ 180
- 用经验描绘一张新的图画 \ 184



让将来成为你今日的动机 \ 188
意志使人从坟茔中找到出路 \ 191
爱我们所爱的每一样事物 \ 196
孤独中生长着“人类的兽性” \ 198
当你面对没有神性的上帝时 \ 201

第六章 生活中的快乐哲学

人们都倾向于懒散和胆小 \ 207
做不了知识圣哲就做战士 \ 210
肉体乃是灵魂的先决条件 \ 213
在欢乐之海的澎湃波涛中 \ 215
发掘现有条件是最佳的行动 \ 219
唯有淳朴知足的人乐在其中 \ 223
关于存在者的唯一的命题 \ 226
唯有具备理性者才有快乐 \ 231
如果我们跌倒，一切都完了 \ 234
所有情欲都必须单独去考虑 \ 239
坚实地把握住生活的全幅画面 \ 242
凝聚将来所需要的一切力量 \ 245



善与恶自古势不两立，善是人们所推崇的，恶是人们所痛恨的。在我们生活的周围，如果善占上风，就是一个和谐的空间；如果恶占上风，我们的生活空间将是不如意的。

矛盾论中有一个主要观点就是矛盾的对立和统一，善与恶正是代表矛盾的两个方面。恶是没有办法消除的，但我们可以努力让善与恶达到一种平衡。善与恶的平衡可以理解成矛盾的互相转换，善有时可以转变成恶，恶也可以转变成善，毕竟善与恶也就是一念之差。

善恶是两个极端的概念，其实我们不能以绝对的善恶去评价一个人或者事物。“金无足赤，人无完人”，正确地看待善恶、把握善恶，稳定善恶的平衡，才能促进社会的和谐和人生的幸福。

真正的善恶没有统一的标准

我时常得到恩赐——假设在善恶的彼岸当真存在着上界的恩赐者——使我能看一眼，而且也只能看一眼某种完美的、圆满的、幸福的、有力的、凯旋的、多少还能引起恐惧的东西！

——尼采《论道德的谱系·善与恶》

人类社会发展至今，人间始终存在着善与恶。世上的善恶同生同长，几乎密不可分。人们对于善恶的认识彼此紧密相连，融为一体。

关于善与恶，尼采的思想是一种创新性的，也是颠覆性的。他认为，真正的善恶并没有完全统一的或唯一的标准。因此，强者能够通过自我教育和观察比较，运用自身的强力意志去严肃畏惧地做事，以达到自己定义的善恶观，实现符合人类本性的生命意志，体验到人生真正的本性需求。同时他们通过坚守的信仰，通过与其他人共同行为，通过自我超越与创作，在历史长河中留下永恒的足迹。

其实，善恶是人们依据一定社会或阶级的道德原则和道德规范来进行判断的，凡符合一定社会或阶级利益的行为就是善，反之就是恶。由于道德本身具有历史性和阶级性，因而善恶的判断标准也必然具有历史性和阶级性。不同时代、不同阶级、不同民族、不同地区，人们的善恶观念是不同的。

首先，善恶观念具有历史性。

原始社会，存在着较低级的善与恶的争斗，一些勤奋善良的人们通过劳动得到了生活物品，自己和族人享用，自食其力。然而，有些恶人只能粗暴地靠抢夺别人的生活物品活着。

奴隶社会，恶人们利用武器管制强迫其他人成为奴隶，用暴力逼

着奴隶们生产物品供其享用。然而，仍然有一些勤奋善良的人们反抗管制强迫，自食其力，通过劳动得到了生活物品，供自己和族人们享用。

封建社会，人们联合组成了国家，由一个人作为帝王，以帝王为“天子”，管理着国家。国家的各类人都存在着善与恶，如各时期的帝王存在着善与恶，各地的官员存在着善与恶，各地的民众存在着善与恶，穷人和富人也都存在着善与恶。勤奋善良的人们是非公私分明，从不强迫别人为自己做事，从不抢夺别人的劳动成果和财富，也从不打砸抢烧杀，邪恶之人却与此相反。

资本社会，各类人也存在着善与恶。为了防备邪恶之人混淆是非，捣乱破坏，贪污盗窃，打砸抢烧杀，使社会能正常发展，勤奋善良的人们还制定了各类法律，以法律为“天子”，勤俭持家、勤劳致富。

其次，善恶观念具有阶级性。

不同阶级的人们从自己的阶级立场出发，把凡是有利于自己阶级的行为称为善，反之则称为恶。例如：

《水浒》中晁盖等七人“智劫生辰纲”，这件事在要求反抗的农民看来，是英雄行为，他们取“不义之财”、“劫富济贫”好得很。而梁中书一伙人则认为这是犯上作乱、大逆不道，是“强盗”之所为，因而派兵“讨伐”，以此为“吊民伐罪”的“义举”。同时农民阶级还把济困扶危，同情、关心和帮助穷苦人看作是“善”。

《水浒》里的梁山好汉们举起“替天行道”的大旗：“有福同享，有祸同当”“生死相托，患难相扶”“来时三十六，去时十八双，若是少一个，定是不回乡。”等等都反映了被压迫被剥削者之间生死与共、患难相助的崇高道德观念，在统治阶级看来，只不过是“小人之事”、“乌合之众”。

历代的被剥削阶级都把劳动看作是美德，是“善”；而好逸恶劳，不劳而获，则被认为是可耻的、不道德的行为，并受到谴责和诅咒。

再次，善恶观念具有民族性。

在同一历史时期，不仅不同阶级有着不同的善恶观念，而且不同民族，甚至不同地区也有着不同的善恶观念。

18世纪法国资产阶级启蒙运动者伏尔泰说：“在人类历史上往往有这种情况，在一个地方被称为美德的，在另一个地方正好被称为恶；在这个地方，一个男人应当满足于一个妻子，在那个地方，却允许他能养活几个就娶几个。在罗马，父亲对儿女有生杀之权；而在诺曼底，做父亲的不能少给最不孝的儿子一个子儿的财产。在许多国家里，国王的名字是神圣的；而在另外的国家却犯忌。”

善恶观总是与民族传统、民族习俗交织在一起。不仅因为善恶要通过社会舆论、民族习俗来维系，而且因为民族的环境条件、文化传统、心理素质都会给善恶内容以深刻影响。

福建阳畲族有这样一个古老而有趣的婚俗：在青年男女结婚那天，新郎到女方家迎亲，在新郎新娘回到家之前，新郎家的父母家人、亲戚宾朋要全部躲避，显得空无一人。在新娘到新郎家之后，必须先由新娘开口讲话：“你家的人全死光啦！”这时新郎家的父母宾朋才异口同声地说：“就靠您来传宗接代哩！”然后再举行婚礼。

这在阳畲族人看来，是一件喜气洋洋、非常吉利的善事，根本不存在不道德的问题。然而在汉族或其他一些民族看来，新婚之际说不吉利的话、做不吉利的事，则是恶事，是道德禁忌。

最后，善恶观念具有个体性。

一个人的意识决定了他的选择，什么样的意识也就决定善与恶的取向，善与恶都在一念之间。善与恶无非是潜伏在人的内心的一种潜意识，每一个人不可避免地有善和恶的一面，只有不断加强自身修养，才能达到善。正所谓“仁者见仁，智者见智”。

其实，人的天性是善良的。但因为受到某些利益的驱使，就慢慢的开始扭曲，慢慢的开始贪婪。为了争夺权利地位，便开始发动战争，有了杀

戮，为了一己私利，不惜血流成河。所谓“恶行”都是因为受了外界的不良影响，所以人们总是说，人性本善而非恶。然而现实中我们又常常可以看到人性丑陋也即“恶”的一面，于是也就有了“性本恶”的说法。

每个人都有两面，一面叫天使，另一面就叫魔鬼。当天使战胜魔鬼的时候，人们的心里会充满爱，懂得包容，也懂得给予与付出，知道什么是高尚，什么是尊重，什么是真善美；而当魔鬼战胜天使的时候，人们的心里就会充满仇恨，泯灭了人性，丢弃了最初的良知，就会变得扭曲、堕落，不惜用各种各样的残忍手段去祸害别人，同时也毁灭了自己，从此有了坏人，也就有了恶！

人活在这个形形色色的世界里，到处都充满着诱惑，金钱、地位、美女等等，无一能不受引诱，所以魔鬼就有机可乘，就会蠢蠢欲动。

综上所述，善恶观念既然具有历史性、阶级性、民族性、个体性，那么善恶标准也不是永恒不变的。因此，人们的善恶观应随历史的发展、民族的差异而变化，而不能怀揣道德的永恒标尺，去度量历史带来的新生事物。善恶是变化的历史现象，用现代人的标准去苛求古人或用本阶级、本民族的标准去衡量其他民族也是错误的。

世间没有永恒的“善与恶”

“好与坏”和“善与恶”这两种对立的价值观在这个地球上进行了一场旷日持久的恶战，虽然第二种价值观长期以来一直稳占上风，但是只要战争仍在持续，胜负的问题就悬而未决。

——尼采《论道德的谱系·善与恶》

从古至今，善与恶同时并存。善恶的概念不是生物界或自然界的概念，而是人类社会特有的概念。善或恶一定是在某种限定条件下，以行为的结果为依据进行判断的结果。在一定条件下，符合法则、规律的行为即为善，反之为恶。

因此，尼采认为世间没有永恒的善恶，罪恶感乃是自欺欺人。西方人的“原罪”说，更是自欺欺人。他反对基督教对人生所做的善恶评价，主张从本身来考虑一切价值判断。他要人不要压抑生命的本能，享受人生，为自己创造生之快乐，因为人之生命是超然于善恶之外的。

或许在我们世人的眼中，所谓的善与恶可以一目了然，说不上什么复杂与深奥。不同的人对善与恶的定位，可以体现出一个人的智慧与内涵。我们不难发现，生活中的善与恶如此的相互交替渗透，很难说是善或者恶。

比如医生对病人，医生永远不会对病人说其病症的严重性，虽然医生有时明白病人其实已经无救了。如果因字而解意，那么医生其实对病人就是一种欺骗，既然是欺骗，那也就应该归为恶了，可我们能说这医生可恶吗？如果医生实话实说，这原本也是一种善的行为，可如果真的如此，我们也不会说医生的这个行为就是善啊！

为什么呢？原来医生选择的对象不同。如果医生对病人给予欺

骗，其实就是对病人的善。而如果医生对病人亲属进行欺骗，那就是一种恶。

可见，善与恶是具体的，相比较而存在的。在中国传统哲学中，善有吉、美、好的含义；恶有凶、丑、坏的含义。有关善恶的讨论多与人性问题、义利问题等相联系。有以孟子为代表的性善论和以荀子为代表的性恶论。在善恶标准问题上也存在以义或以利为标准的两种主要观点。

一个人的思想决定一个人的选择，不同素质层次的人，他们在选择生活与面对生活时，对于善与恶的选择也不一样。什么样的思想也就决定善与恶的区别，什么样的素质，也就注定了善与恶的反差。

人性善与恶的区分标准其实很简单，那就是法律、人性、尊严、伦理。凡是遵从了法律、尊严、道德、伦理的行为都可以谓之为善；反之则为恶。人心善否，关键在于心。是同情心，或者说是你把自己置于弱小者一方时，你产生了善与恶的共鸣。

善与恶是情感的东西。对于个体来说，一般都有趋利避害的欲望。而且，把为自己提供有利环境的方面称为善，而把施加残酷环境的势力称为恶。而对于由许多个体组成的共同体来说，提供公利的是善，制造公害的是恶。许多个体之所以能组成共同体，或许正是这种相互的同情心促成的。

人刚出生时，只有善，没有恶。随着年龄的增长，对人生、对社会、对每天发生的所有事情，心就会随之变化。前人恶，后人善，都会影响一代人。“人心本无恶，只因贪嗔痴。”就因人有太多的欲望，才有今天的恶。如果人人都有爱心、平等心、和平心，那这个世界上就不会再有战火硝烟和灾害。

人在毫无顾忌的情况下表现出的恶，哪怕再小都非常可怕。善恶与否，只有在对待不具备任何力量的人或动物时，才会体现出来。如果一个人在不受外力支配的前提下，能善待芸芸众生、珍爱动植物、维护环境的安全和优美，就可以认为他是个善者。

用一切善的力量，包括爱、勇气、公正、感化、规则、惩罚、团结、行动来清除恶。我们心平气和、勇往直前、宽容无私、脚踏实地、循序渐进、持之以恒、永不言弃、充满信心、接受现状，然后改造它，毕竟世间没有永恒的“善与恶”，善恶原本就只在一念之间。