

笑着流
泪的

XIAO ZHE LIU LEI DE
QING CHUN NIAN HUA



青春年华

编著：梁大顺

香港天馬圖書有限公司出版

笑着流泪的青春年华

梁大顺 著

香港天马图书有限公司

笑着流泪的青春年华

编者：梁大顺

出版发行：天马图书有限公司

香港上水新成路九十三号

电话：二六七〇六六三三

传真：二六七〇一三八二

印刷者：天马图书有限公司

定价：港币柒点伍元

人民币柒点伍元

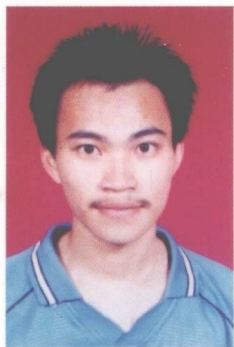
版权所有



翻印必究

二〇〇二年九月初版·香港

ISBN 962 - 450 - 756 - 2 / D. 40933



作者简介

梁大顺 现就读于广东医学院,五年制本科临床麻醉学,酷爱诗歌,至今为止,在各类报刊发表诗歌十多首,任广东医学院院报学生编辑兼记者,临床II系分团委组织部长,在人生路上,愿交四海朋友。

每唱起老狼那首《同桌的你》时
我就想起坐在我身边
一包瓜子就把往事嗑得零零碎碎的你
——《同桌的你》

对生活
我吞咽无咀嚼
经过无回眸
又何况一场雨
我抖落了雨伞上的水珠
像抖落一个男人的眼泪
轻松里带着沉重
——《冬季里想着去看雨》

我总想起闪电
想起一种诚挚的光亮
想起春天
我就想起要躲在一朵花里
作它花苞里的花蕊
不为潜在的事物所纷扰
——《生活的深度》

我不是因为失落
才如此沉重地孤独着
我总觉得我的笑
是迷路人的迷茫

——《心事的影子》

一个人一生要流多少眼泪
多少眼泪过后
才将播种希望的春风挽留
我阳光的鞭子又出鞘
拦在春风归去的路上追问

——《放牧春风》

今夜
就梦醉在这里
将遥遥不及的过去和未来
统统煮沸下怀
而我要留一点
留一点给我不羁的个性
和质朴三原色的青春

——《今夜,就梦醉在这里》

我感谢生命里的柏

他总说我的诗歌

如煮一剂古老的中药

用一两马致远的枯藤老树昏鸦

添二钱白居易的野草

再舀半勺李白的将进酒

煮沸而成

——《兄弟的柏》

谨以此书献给

孜孜不倦的莘莘学子

前言

“刘主任，人愈长大沟通愈难，我发觉自己现在愈来愈不喜欢说话，有时候望天茫茫，水也茫茫，心里总莫名其妙地酸酸……”读着我看着成长起来的学生梁大顺的来信，我的内心也莫名地沉重，我有责任了解他，理解他，更有责任帮助他学习他，愿他百炼成钢，百折成才。

认识他，是在初一时，我担任他们历史课的讲授。他坐在前面，那时只有1.4米左右，娃娃脸。我从事少先队辅导员工作40多年，一眼就被他那张雅气的娃娃脸吸引住了。刚升入初中，尚十分腼腆，逗问他三句都面红得要命，慢慢地熟了，他也愈变得活泼，带有孩子气的话，令人百倍喜爱。

慢慢地，随着时间的推移，他娃娃脸也逐渐长出了胡子，渐渐长成了一个血气方刚的男子汉。我也随着时间的推移，离开了教育战线最前沿。我一直关注着他，从中考到过去不久的高考，深入的关注，我才知他心底里有许多苦恼。他来自农村，家境不富裕，且母亲体弱多病，作为一个在农村普普通通家庭长大的孩子，他过早品尝了苦难。“每次从姨丈家里借来那么多钱报名，我的心情格外沉重，欠太多人情债给我太多的负荷啊！”他是刚强的，在许多挫折面前，正像他在诗歌《对弈》里所描述一样“许多时候/我是暗自庆幸我的/在漫长漫长的路上/我不屈服地打斗着/我正在清醒地经历着/而不是在命运里/惊惶地猜测/和无端想像灾难。”正是基于他的坚强不屈，他一直崎岖地走过来。我永久地记得高考成绩揭晓的那天，我正在校门口遇见他，他呶着嘴巴，翘得好高高，眼里有点滴的泪花。他差4分无法如愿进入湛江市第一中学，一直让他好长好长时间不满着。

高中的生活，许多不顺心的事，让他变得烦躁起来。我深切体会作为一个农村孩子，尤其像他那样，肩负着全家人的希望，又时时忧虑自己，妹妹和弟弟的学费那种苦闷心情。他的烦躁逐步加剧，以致因一些小小的测验不理想也变

得恐惧不安，“我发觉自己愈来愈差劲了，上课的时候，我总胡思乱想，总无法集中精神，我怀疑自己，什么都不行了”他变了，变得不再喜欢上课。自从踏进高中，他就把中山医科大学作为自己的奋斗目标，而过分的分心，他的成绩急剧倒退。理想和现实的悬殊，他放纵了自己，一次，他叼着香烟走在校道上，在我还来不及跟他促膝长谈的时候，他又发生了一件让我十分痛心的事。在一次等水冲凉的过程中，他跟同级的一位同学冲突打架了，跟他要好的几个同学也闻讯赶来参与这场殴架，令我不可思议。“是我彻头彻尾全错了。当初，我若忍让一下，就什么事也没有，我三个人打一个人，刘主任，所有的错我全承担，学校处分，记我的过行了，不要怪罪其他人！”他不敢给我打电话，把一张纸条装进信封在午睡时候塞进我的门缝。接下来的事，我也参与了调解、处理，面对他，面对着一个聪明、勤奋、爽朗、仗义，亲眼看着长大的学生，我心痛得要命，我知道：这其中，肯定不会是他全部的错！

在一个轻松的晚上，我邀他促膝长谈，我明白，没有对学生的爱，就没有教育，我是惯于做学生思想，调节他们心态的教师。对于他，再大的错误，我也从不批评重过。我引古典、举例子和气而谈，他是个懂事的人，把所有的错包揽后，一再向我表示歉意，发誓好好学习。那时已逼近高一第二学期期中考试，我吃惊他的全级第七名是如何而来？“刘主任，我真庆幸，来自农村，不沾亲不带故，得到您那么多的关心和帮助。你知道吗？为考好这次试，我常常自己一个人，带一点干粮就学了一个中午！”他好强得让人又痛又怕，有时为学好一门功课，他一坐就是好几个钟头，连饭都懒得吃。

他该高兴才对，他不屈的个性，爽朗仗义的风度，教人人见人爱，包括我在内的许多师长，同学都关心他，帮助他。

而他一直是忧伤的。自从他越发懂得自己肩上的担子后，他开始变了，变得忧伤，不再像以前那样，发自内心的欢笑。找他谈话，询问——他便回避话题，强挤笑容，说自己一切如意。我知道他骗我，他懂事得不想让人为他而担忧！

读完他送来的自写诗集，我深深体会一个农村小伙子的不易!“刘主任，为完成这本诗集，我坚持一天写一首，我一直坚持了一百多天。有时，我独自跑到观海长廊那边，边走边构思，那段日子，现在想起来，感觉自己好累!”读着他写给我的札记，我感慨万分，这就是我的学生，为追求一项事业，百折不挠。

感动我的学生，感动他所做的一切!对于他，我是倍加怜爱的，在千千万万的学生中，他总给人一种卓然出众的感觉。他聪明，刻苦，爽朗，正直，仗义……面对苦难挫折，又不屈不挠，他是出色的，我为自己没看错这位学生，在晚年，深感欣慰。梁大顺啊，“梁”是“挑大梁”的意思，我祝愿你的人生路上，从此以后大大地顺利!我也祝愿现在，以后的各位师长，医生一同关爱我这位学生成长，他不屈的个性注定他是一个有所作为的人。

借这本诗集出版之际，我将6年来对这位学生深刻的印象写下，祝愿他一如既往地努力进取，我在等待他第二本著作的面世。也愿他早日解决自己学习生活上的困难!!!

人老话多，又逢自己亲眼看着长大的学生，自然情长话多!而溢满心底的，是一种说不出的喜悦和欣慰!

刘树人

中学高级教师 雷州市拔尖人才
湛江市中小学德育研究会副会长

2002. 7. 20 晚

目 录

- 我的青春年华 (1) 冬季想着去看雨 (34)
- 放牧春风.....(3) 碰坏钟爱的瓷器 (36)
- 笑着流泪的年华 (5) 心潮..... (38)
- 同桌的你.....(7) 无题十首.....(40)
- 兄弟的柏.....(9) 寻梦.....(57)
- 阳光·雨天 (11) 老黑.....(59)
- 那年头里长大 (13) 祖母说她不悔 (61)
- 年轻的帆船 (15) 兄弟，没事吧 (63)
- 对弈.....(17) 悼念海子.....(65)
- 我不想多话 (19) 我回到昨天离去的地方
..... (68)
- 你不要恼我 (21) 酒吧.....(70)
- 到我内心来居住 (23) 到山顶去.....(72)
- 那年那月那日 (24) 我背欠光阴的债独行 ... (74)
- 爱的絮语.....(26) 我和黑夜打坐 (76)
- 赶雨.....(28) 回到雷州一中 (78)
- 孤独是一个圆 (30) 一场风.....(80)
- 爱得长久.....(32) 我的心是无边的海 (81)
- 我的内心像潮退般脆弱
.....(33) 生命是场苦难 (83)

母亲.....(85)	走路.....(118)
我在心事的夹缝里长大(87)	我的组胚课.....(120)
心事的影子.....(89)	竞选会上.....(122)
我想到了哭.....(91)	我们是来自灵魂的风... (123)
我明白我的存在.....(93)	我的三杯茶.....(124)
读一段汉书.....(95)	一封没寄出的信.....(126)
邂逅落泊的诗人.....(96)	起航.....(128)
我的眼光是碎片.....(98)	乞丐.....(129)
城市的夜晚.....(100)	你寄我一片枫叶.....(130)
在空着的花瓶里装半瓶清水(101)	红日.....(131)
贴近烈士陵园.....(103)	习题.....(133)
等待我的天堂鸟.....(104)	我是随波逐流的浮萍... (135)
夜半钟声.....(105)	点着半支蜡烛去沉默... (137)
断肠人.....(107)	生活的深度.....(139)
站在季节边缘.....(108)	今夜就梦醉在这里.....(142)
雨落江南.....(110)	同窗好友的一封信.....(144)
我是故乡的候鸟.....(111)	后记.....(146)
苦夏难耐,难耐苦夏... (113)	
我随候鸟一起迁徙.....(114)	
给自己一份心情.....(116)	



我的青春年华

为赶青春的货车
我踉跄出门

我想赶在雨前到达
却在途中
被淋了一身
我躲在路过的屋檐下
侧着身子
我走着、躲着
躲着、走着
跟雨落的声音
忘却了初衷

还拧不干身上的湿衣
我就梦想要依在绿透的山崖
用春色做眼镜
搜寻生命里绿色的波澜
而春天是一个记不住内容的梦盹儿

一觉醒来便无了踪影

我是无知的

我的青春年华
铺开是一条哀怨做成的百褶裙
在落水萧萧的季节
听不到自己的回音

我是无知的

我的青春啊
何时才像度过漫长雨季的葡萄
躲在不为人知的枝头
独自熟透
并忘却了酸涩



放牧春风

在一个醒来的午后
我独自到遥远的山野
放牧春风
当我扬起阳光的鞭子
唱淡泊古老的牧歌时
岁月在我苍老的脸上
打着漩涡

放歌间
春风不经意把一粒沙子吹进我的眼里
我撩起褴褛的衣裳
擦拭着
有豆大的泪涌流
一个人一生要流多少眼泪
多少眼泪才能润湿未来的瞳孔
我在清算着
在颤抖着
思忖间
我看见铁跟水
在交融里裂变

烧红了遥远的人群

我思忖着放牧满怀春风
一连串假想欢乐的事物
我想春风之后是夏热
夏热之后是秋凉
秋凉之后是严寒
唯一能播种希望的
就是这暖绵绵的春风

我与春风交怀
不想进入不曾老去的往事
我是漫山遍野里
唯一沉睡的恬静
独自做着大自然和谐的积淀

一个人一生要流多少眼泪
多少眼泪过后
才将播种希望的春风挽留
我阳光的鞭子又出鞘
拦在春风归去的路上追问

笑着流泪的年华

我憋气爬上了悬崖
驻立在朵朵疯长的野花前
为那芳香涌动而久久留连
绽放和流动中
我都得小心哦
差一步就会摔得满身粉碎

我强加相信所有的野花
所有的山峦
连同我的日子
都以全然不同的方式演示着
却一样地来了又去了

我仰头跟我咫尺之近的白云互为凝视
洒干的光和我的影子反射着相融
永远是那样冰般的冷漠又火般的热情
飘动着
辉映着我无处可放置的心情

笑着流泪的年华