

春秋战国

公元前770年至公元前221年的中国

中国大典



◎这是一个群雄逐鹿的铁血时代，神州大地刀光剑影，华夏后土鼓角齐鸣。这是一个弱肉强食的纷争时代，列国诸侯变法图强，名臣将相各显其能。春秋霸业，成就了多少英雄豪杰；战国雄图，淘尽了多少风流人物。齐桓公诈死夺位，一匡天下；晋文公大难不死，问鼎中原；齐威王从谏如流，威震群雄；赵武灵王胡服骑射，奋发图强；管夷吾奇策治国，尊王攘夷；伍子胥微服过关，掘墓鞭尸；商鞅君变法试民，以法治国。一个帝王，千古美名，一个贤臣，百世故事，尽在这段峥嵘岁月中。

◎这是一个群星闪耀的璀璨时代，圣贤先哲灿若星辰，华丽文章车载斗量。这是一个思想自由的奔放时代，诸子百家竞相争鸣，学术昌盛流派纷呈。儒道法墨，创造了中华民族的精神之源；阴阳纵横，锻炼了华夏子孙的思维能力。孔子克己复礼，安贫乐道；孟子舍生取义，民贵君轻；老子道法自然，祸福相倚；庄子天人合一，无为而治；韩非权术治世，法不阿贵；墨翟兼爱非攻，节用克俭；苏秦纵横捭阖，释交安民。一代圣贤，万古流芳；一代哲人，百世师承，尽在这段流金岁月中。



《中国大典》编委会 编著

中国大典

春秋战国

公元前770年至公元前221年的中国



ZHONGGUO
DADIAN

Chunqiu Zhanguo

云南出版集团公司
云南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国大典·春秋战国 / 《中国大典》编委会编著
—昆明: 云南教育出版社, 2010.6
ISBN 978-7-5415-4560-3

I. ①中… II. ①中… III. ①中国—古代史—史料—
春秋时代 IV. ①K220.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第112576号

《中国大典》编委会 编著

中国大典——春秋战国

全案策划:  唐码书业 (北京) 有限公司
WWW.TANGMARK.COM

出版人: 李安泰

责任编辑: 李旭

特约编辑: 林庆

封面设计: 刘畅

版式设计: 张宾 许悦

排版制作: 张宾 许悦

出版: 云南出版集团公司 云南教育出版社

社址: 昆明市环城西路609号

邮编: 650034

网站: <http://www.yneph.com>

经销: 新华书店

印制: 北京威远印刷厂

版次: 2010年7月第1版

印次: 2010年7月第1次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 500千字

印张: 19.5

书号: ISBN 978-7-5415-4560-3

定价: 39.90元

版权声明

本书著作权、版式设计和装帧设计受《中华人民共和国著作权法》保护, 书中文字、封面及版式设计等任何部分, 版权均归唐码书业(北京)有限公司所有, 未经许可, 不得以影印、缩拍、扫描或其他任何手段进行复制和转载, 违者必究。

新世纪已经过去了十年。十年之间，我们发生了太多变化，产生了太多感慨。如果将这十年作为一个节点，去认真地作一下梳理与总结，相信我们会受益匪浅。但是，如果将这十年置于历史的长河中，我们会发现它是何其短暂，而我们又是何其渺小。

正如同新世纪的第一缕晨曦照耀时，我们不知道自己会改变什么一样，几千年前的先民同样不知道自己会留下什么。但事实上，他们已经留给我们一本足够厚重的“书”。这本书厚重到让我们不胜惶恐，唯有不断地走近它、了解它，才能克服我们的渺小感。这本书记录了先民们走过的每一个脚印，它是那么值得回味，值得深思！这本书的名字就叫做历史。

“读史使人明智。”对于拥有悠远历史的中国人而言，对此应该怀有更为深切的认同。泱泱中华五千年，记录了多少王朝的兴衰治乱，镂刻了多少豪杰的荣辱浮沉，展示了多少文化的断裂延续。无论截取哪一段历史，我们都能够从中获得丰富的启示。“明镜所以察形，往古者所以知今。”古人对历史的认识可谓深刻，从《史记》到《资治通鉴》，从历代官修“二十四史”到“经史子集”的分类，历史始终是古人生活中极其重要的一部分。

作为世界上最古老的民族之一，中华民族屡遭磨难，但她总是能够以一种异乎寻常的坚韧，在一片片废墟中重获新生。相对于世界上同时代文明的衰落或者中断，唯有中华文明能够一脉相承，绵延不绝。凡此种种，都显示了中华民族强大的凝聚力与生命力，也正是因为如此，中华民族才能饱经沧桑而不倒，历经磨难而不亡。对于我们而言，了解中华民族的历史，其意义不仅仅在于丰富自身的知识体系，更为重要的是了解中华民族独特的精神内涵，并以此来应对现代社会的各种挑战。

但是，面对中国历史，我们常常会感到一种“局外人”的隔膜，我们很难找到置身其中的感觉。卷帙浩繁的历史典籍与枯燥呆板的叙史方式，使我们同历史之间产生了难以逾越的鸿沟。如何能在浩如

PREFACE

前言

烟海的史料中撷取对读者有益的信息，如何能使这些信息让读者易于接受，成为了编者需要解决的问题。因此，我们推出这套《中国大典》系列丛书，试图以一种全新的视角和叙述方式来讲述历史，使读者在愉悦的阅读中受到历史的启发。

首先，本书上自盘古开天辟地，下至明清开疆拓土，将中华民族上下五千年的历史抽丝剥茧般层层剥开，展示了一幅色彩斑斓的历史画卷。在这幅画卷中，既有腥风血雨的战乱时代，又有金瓯一统的鼎盛王朝；既有钩心斗角的宫廷阴谋，又有千古流传的君臣佳话。通过这幅画卷，读者可以对中国历史上的重大事件与重要人物了然于胸，进而清晰地把握历史进程的脉络和历史发展的规律。

其次，为突出历史的故事性和趣味性，本书将历史风云人物以专题形式进行叙述，从而使他们的形象更加生动鲜活，血肉丰满。这些风云人物囊括了历朝历代的王侯将相、圣贤哲人、商贾巨子。读者在感受他们的喜怒哀乐、得失成败时，也可以借鉴他们的文韬武略、进退之机 and 处世之道，从而启迪智慧，迎接生活的挑战。

最后，为给读者创造一种愉悦的历史语境，本书尽量避免晦涩难懂的内容，同时采用生动活泼的叙述方式，使得历史不再像一位枯燥呆板的老学究在做空洞无物的说教，而更像是一位和蔼可亲的师长，将曾经的事变迁娓娓道来。

除此之外，我们还将中国史与世界史以大事记的形式置于书眉处，以高效快捷的关键词形式呈现中外历史大事，从而极大地丰富了本书的信息量，使读者能够在最短时间内了解世界范围内的历史。

总而言之，我们的心愿就是为读者提供一种方便、快捷、生动的读史方式，让读者在品读历史、经历往昔的同时以史为鉴，感悟当下。

由于编者水平有限，加之时间仓促，疏漏之处在所难免，衷心恳请读者朋友们批评指正。

目录

公元前770年~公元前221年

◎中国大典·春秋战国

////春秋争霸 ////春秋文化 ////战国风云 ////战国文化

春秋争霸 王权衰落与大国纷争

平王东迁 ○一四

申侯引狼入室，犬戎破镐京
迁都洛邑，拉开诸侯争霸序幕

曲沃篡晋 ○一七

晋大夫师服的预言
晋之乱在曲沃
周天子受贿扶正武公

郑庄公“克段于鄢” ○二〇

多行不义必自毙
郑庄公掘地见母

卫大夫大义灭亲 ○二三

庄公宠爱有加，州吁恃宠骄横
州吁弑兄，内外不服
维护纲纪，石碏大义灭亲

夺人妻华督弑君 ○二六

外患未除，内忧又起
慕红颜，设计杀孔父嘉
弑君夺权，执掌朝政

郑庄公小霸 ○二九

远交近攻的首创者
长葛之战，周天子威信扫地



春秋荆楚第一王 ○三二

灭权伐随，威慑中原
“王不加位，我自尊耳”

楚文王改弦更张 ○三五

受鞭纳谏，痛改前非
大展宏图，迁都于郢
向北开拓，窥视中原
伐蔡灭息掳美人

鬻拳胁君之谏 ○三八

救蔡侯自断双足
激楚王自刎报君

小白诈死得王位 ○四〇

齐国内乱，公子争位
小白诈死，抢得先机

管仲拜相 ○四二

管仲返齐
鲍叔牙力荐管仲
从囚徒到仲父

管鲍之交 ○四五

“生我者父母，知我者鲍子也”
鲍子之风，甘居其下
临死不荐鲍叔牙为相

曹刿论战 ○四八

“肉食者鄙”



决战长勺，以弱胜强
一鼓作气，再而衰，三而竭

曹沫劫盟

〇五〇

齐以强凌弱，鲁被迫臣服
千古侠客首称曹

陈完奔齐

〇五二

陈国内乱，公子完出奔齐国
陈完改姓
卜辞中的预言

齐桓公分沟礼燕

〇五五

山戎袭燕，齐王率兵而救
打败山戎，铲除中原之患
“尊王攘夷”，分沟礼燕

老马识途

〇五七

误中圈套，迷路沙漠
脱困，多亏识途老马

鲁庆父之乱

〇五九

继位不遂，心怀鬼胎
淫乱后宫，弑杀两代国君
庆父不死，鲁难未已

卫懿公好鹤亡国

〇六二

鹤大夫与鹤将军
北狄王乘虚而入
众叛亲离，身死国亡

晋献公假途伐虢

〇六四

投其所好，荀息设计
借道伐虢，一箭双雕

骊姬倾晋

〇六六

宠骊姬埋下祸患
害太子费尽心机
巧用蜂蜜计，离间父子情
投毒栽赃，置之死地而后快



齐桓公伐楚

〇六九

暗潮汹涌，大战一触即发
蔡姬改嫁，点燃战火
屈完使齐，外交辞令藏玄机

齐桓公一匡天下

〇七二

“尊王攘夷”，成就霸业
会盟诸侯，扬威天下
葵丘之盟，事业巅峰

百里奚相秦

〇七五

遇明主，“五羖大夫”荐蹇叔
破镜重圆，一家团聚
施德于内外，辅佐穆公成霸业

齐桓公之死

〇七八

识人不明，宠信佞臣
管仲病榻劝桓公
不听谏言，悲惨离世

宋襄公泥守“古道”

〇八一

不自量力，欲图称霸
盲目自大，会盟受辱
言必“仁义”，坐失先机

流亡公子重耳

〇八三

留狄十二年
对土行大礼
入齐掉进温柔乡
蒙羞曹、郑，流亡楚国
楚王宴席上的承诺

重耳归晋

〇八六

喜结秦晋之好，获得强力支持
发誓不忘患难之交
不计前嫌，重用勃抵





介子推不言禄

〇八九

割股食君，不屑富贵
忠孝清烈第一人

展喜慰齐

〇九一

见风使舵，齐鲁交恶
不卑不亢，齐畏退兵

晋文公称霸

〇九三

唯贤是举，以礼教民
“尊王攘夷”，勤王平叛
退避三舍，大胜楚军于城濮

烛之武智退秦师

〇九六

秦晋围郑，佚之狐力荐烛之武
临危受命，智退秦师

弦高犒军

〇九八

秦军秘密袭郑
弦高犒劳秦军

崤之战

—〇〇

先轸献计，晋军设伏崤山
崤山之役，秦军覆灭
晋误放三将，埋下祸患

蜂目豺声楚商臣

—〇二

楚成王错立太子
商臣施计知真情
弑父夺位

秦穆公独霸西戎

—〇四

不拘一格，广招人才
利用联姻，干涉晋内政
向东受阻，称霸西戎



一鸣惊人楚庄王

—〇七

三年不鸣的大鸟
一鸣惊人

楚庄王问鼎中原

—〇九

陈兵中原，试问鼎之轻重
子越椒“狼子野心”
邲之战，确定霸主地位

孙叔敖治楚

—一一

发展农业，奠定物质基础
自律廉洁，注重法治
整顿军制，求真务实

优孟智劝楚庄王

—一一四

哭马劝厚葬
优孟衣冠

郑子公染指于鼎

—一一七

子公的特异功能
意气之争酿血案

功过参半“栾武子”

—一一九

纳良言，尝胜果
除异己引发内乱

晋楚弭兵会盟

—一二二

华元弭兵
向戌弭兵

赵氏孤儿

—一二四

灭门之祸从天而降
大义忠仆临难援手
赵氏遗孤终成人
“再合诸侯，三合大夫”

晋大夫魏绛

—一二七

执法严明，刚正不阿
和戎以解边境之忧
九合诸侯，拒功不受

晏婴相齐

一二九

以礼治国，宽政惠民
选贤任能，反奢倡廉
晏子使楚，不辱使命



陈无宇收买人心

一三二

为齐正卿，跻身上层
“大斗出，小斗入”，收买人心

子产为政

一三五

众怒难犯，专欲难成
“铸刑鼎”，不毁乡校
访晋“宾至如归”

穰苴铁面诛监军

一三八

拔于阓伍中，受命危难时
杀鸡骇猴振军威



“三桓”控国

一四〇

“公室卑，三桓强”
季孙氏大权独揽

吴王阖闾中兴

一四二

谋王位，专诸受命刺吴王僚
固王位，要离献计杀庆忌
励精图治，图谋争霸中原
吴攻楚，吴国威振东南
槁李之战，英雄遗憾

一代名相伍子胥

一四五

鼎力助吴，疲楚策略见效
掘坟鞭尸，大泄私愤
忠心为国，直言劝谏
一代忠良，被逼身死

申包胥哭秦庭

一四八

政见不同，分道扬镳
七天七夜哭秦庭



夫差称霸

一五〇

不忘父仇，夫椒之战展雄威
黄池会盟，一圆霸主梦
“无颜见子胥”

勾践卧薪尝胆

一五三

侍奉夫差，韬光养晦
十年生聚，十年教训
复仇雪耻，灭吴称霸

春秋文化 百家争鸣初显端倪

董狐直笔

一五六

昏庸贪婪晋灵公
暗杀赵盾反身死
秉笔直书不畏权贵

孔子治鲁

一五九

“圣人出，黄河清”
出任中都宰
夹谷会盟，不辱使命
兴公室，堕三都

老子出关

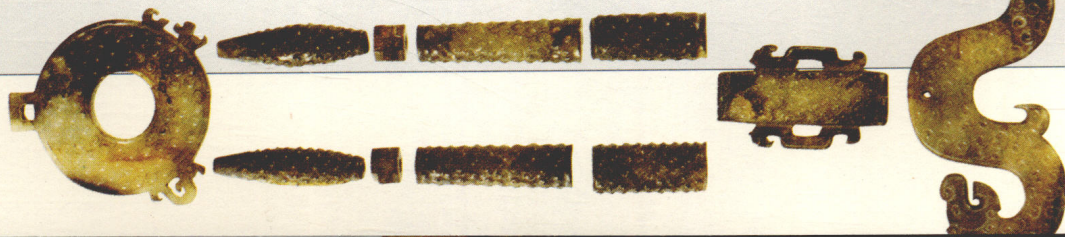
一六二

聪颖少年初长成
教授礼乐于孔丘
骑青牛潇洒出关
千古流传《道德经》

孙子和《孙子兵法》

一六五

避隐吴国著兵法
博大精深，战神秘籍
孙武演兵斩美姬
兵学鼻祖，名冠古今



孔子周游列国

一六八

“吾未见好德如好色者也”

“惶惶如丧家之犬”

受困于陈、蔡

面对隐者讥讽不气馁

制礼乐办私学



蓄积于民

魏国李悝变法

一八七

“尽地力之教”，发展农业生产

实行“平籴法”，巩固小农经济

制定《法经》，稳定政治

田氏代齐

一八九

“田乞为相，专齐政”

田和取而代之

楚国吴起变法

一九一

吴起其人

“损其有余而继其不足”

整顿楚国吏治

功败垂成，身死异处

中华儒商鼻祖子贡

一七一

尊师重教，儒商楷模

诚信为本，仗义疏财

君子爱财，取之有道

子路系纓

一七三

子路从政

系纓而死，不忘君子气节

木工祖师鲁班

一七五

反复摸索，发明惠泽后代

成就卓越，世代受人尊崇



一代商圣白圭

一九四

“人弃我取，人取我与”

薄利多销，积累长远

智勇仁强，诚信为本

战国风云

七雄逐鹿中原

三家分晋

一七八

“晋无公族”，智氏独大

智伯瑶水淹晋阳城

七雄并立，春秋结束

魏文侯变法强国

一八〇

改革变法，富国强兵

三晋联合，巧取豪夺

尊儒，笼络士人

李悝论相

一八三

君臣对话论相

李悝答翟璜

西门豹治邺

一八五

河伯娶妻

商鞅变法

一九六

“治世不一道，便国不法古”

南门立木，取信于民

商鞅变法，秦国大治

孙庞斗智

一九八

同窗好友

庞涓得志

嫉贤妒能，陷害孙臆

装疯卖傻保性命

田忌赛马

二〇〇

君臣赛马，先败后胜

道出输赢奥秘

围魏救赵

二〇二

蓄而不发，一石三鸟

出兵救赵，齐、魏交锋





桂陵之战，庞涓中计

申不害改革 二〇四

牛刀初试功始成
讲究统治之“术”
变法改革，国治兵强

辩圣淳于髡 二〇六

贱而得宠，青云直上
隐语规谏，举荐贤才
机智善辩，不辱使命

邹忌讽齐王纳谏 二〇八

邹忌鼓琴得相位
比美劝齐王纳谏
淳于髡的挑衅

齐威王烹贪官 二一一

实地考察，辨别真伪
赏罚分明，水煮贪官
杀鸡儆猴，齐国大治

齐威王“以令天下” 二一三

人才就是国宝
严刑重赏，以法治国
广开言路，奖励进谏

魏霸中原 二一五

迁都大梁，稳定发展
逢泽之会，“尊魏为王”

马陵大战 二一七

分析利弊，出兵援韩



减灶诱敌，设伏马陵

历史上第一位秦王 二一九

识人驭人，大权独揽
打通中原通道
秦君称王，逐鹿中原

苏秦合相六国 二二一

游说失败，穷困潦倒
悬梁刺股，发愤图强
合纵成功，配六国相印

张仪连横霸秦 二二四

“舌头安在？”
初试锋芒，破纵连横
入楚骗怀王破合纵
连横成功，封武信君

赵武灵王胡服骑射 二二七

强敌环伺，立志强国
力排众议，坚持改革
胡服骑射，国威大振



陈轸巧舌说列国 二二九

诙谐破谗言
陈轸巧舌劝退楚军
借虎斗谏秦王中立
“借彼之谋，成我之功”

司马错舌战张仪 二三二

唇枪舌战胜张仪
秦灭巴蜀之战

燕昭王金台招贤 二三四

千金买马骨，招揽天下贤
重用贤臣，改革内政



甘茂巧谏秦武王 二三六

秦武王的雄心
“曾参杀人”

订立息壤之盟

孟尝君过函谷关

二三八

赴秦入虎狼之穴

钻狗洞盗得狐裘

学鸡鸣顺利出逃

冯谖“狡兔三窟”

二四〇

冯谖弹剑争待遇

收债买人心

孟尝君恢复相位

建宗庙保薛地

赵主父饿死沙丘宫

二四三

立储失误，埋下隐患

沙丘宫变，枭雄之死

乐毅破齐

二四五

官拜上将军，统率五国兵马

歼齐主力，大破临淄

乘胜追击，攻无不克

蔺相如完璧归赵

二四八

危机关头请缨使秦

秦廷智斗秦王

使巧计完璧归赵

廉颇负荆请罪

二五〇

渑池会屈秦王

“先国家之急而后私仇”

将相和

田单火牛破燕

二五二

巧使反间计，逼走乐毅

巧施妙计，激起士气

田单大摆“火牛阵”

屈原投江

二五五

洁身自好，两遭放逐

报国无门，投江而死

范雎拜相

二五七

茅厕之辱

得秦王重用

远交近攻之策

“固干削枝”，巩固王权

睚眦必报，反受其累

触龙说赵威后

二六〇

关心问候，避其锋芒

投其所好，循循善诱

长平之战

二六二

廉颇坚守长平，范雎巧使反间计

赵括纸上谈兵，白起诱敌围歼

信陵君窃符救赵

二六四

行侠仗义，亲赴险境

侯嬴献计，窃符救赵

锤杀晋鄙，发兵解围

“倾平原君客”

毛遂自荐

二六七

自荐出使楚国

大义凛然，说楚合纵

成功定盟，脱颖而出

春申君黄歇

二六九

辩才出众，受命赴秦

辅国持权，援赵灭鲁

政治失意，命丧棘门

常胜将军白起之死

二七一

生于强秦，崭露头角

声震天下，“闻白起胆寒”

祸起萧墙，死非其罪



鲁仲连“侠隐”风范

二七四

佼佼雄辩家，务实不空谈

一箭书信退燕兵

痛斥辛垣衍，义不帝秦

“功成不受贵，高节卓不群”

吕不韦“奇货可居”

二七七

投机政治，扶持异人

游说华阳夫人

官至丞相，大放政治异彩

少年上卿甘罗

二八〇

晓以利害说张唐

见秦王不卑不亢

出使赵国不辱使命

少年上卿，千古第一人

“疲秦之计”郑国渠

二八二

入秦实施“疲秦计”

工程一波三折

恩惠千秋郑国渠

秦王嬴政亲政

二八四

苦尽甘来登上王位

平定嫪毐之乱

罢免权相吕不韦

李斯谏逐客令

二八六

秦王下逐客令

李斯上书进谏

秦王收回成命

赵国名将李牧

二八九

以弱示敌，北抗匈奴

力挽狂澜，抗秦砥柱

赵幽缪自毁长城

荆轲刺秦王

二九二

燕太子丹的阴谋

壮士一去不复返

面见秦王，图穷匕见

战国文化

中国历史上的第一次文化高峰

“兼爱”与“非攻”

二九六

与孔子对立的墨子

“兼相爱，交相利”

“非攻”，反对不义战争

“日夜不休，以自苦为极”

神医扁鹊

二九八

拜师学医“六不治”

“望、闻、问、切”四诊法

多面手的民间神医

亚圣孟子

三〇〇

少年贪玩，孟母三迁

“仁政”与“王道”思想的确立

传教授业，著书立传

逍遥之祖庄子

三〇二

逍遥无为，笑傲王侯

对话髑髅，参透生死

稷下学宫

三〇四

稷下学宫兴起

百家立异，各驰其说

黄金时代的结束

法家大成韩非子

三〇六

师从荀子，另辟蹊径

“法、术、势”相结合

同窗排挤，死于非命





》》周平王在晋文侯、秦襄公等人的护卫下，迁都洛邑，史称平王东迁。

公元前770年

◎看世界 / 希腊出现贵族豪华墓葬

◎时间 / 约前800年

◎关键词 / 贫富分化

西周中期以后，西北戎狄诸族在周王朝实力急剧削弱的情况下逐渐兴盛起来。到了西周后期，人们所熟知的那个上演过“烽火戏诸侯”闹剧的周幽王大失民心，犬戎来袭时因无人救助而身亡。他的儿子周平王登上王位后，仍不能与犬戎抗衡，被迫于公元前770年迁都洛邑（今河南洛阳）。至此，王权衰微，周王室仅剩“共主”的虚名，各诸侯国不再听从王室的号令。大势已去的周王室此刻的实际地位就如同那些小国一般，只能依附于日益强盛的诸侯国，向他们“求金”、“求车”，王室的尊严早已荡然无存。

公元前770年~公元前403年

////////春秋争霸////////

平王东迁



▲周平王塑像

周平王，名宜臼，为东周第一代王。西周末期周王室衰微，周天子仅剩“共主”的虚名，只能依附于日益强盛的诸侯国。平王登基后，迁都洛邑，中国历史从此进入东周时期。

申侯引狼入室，犬戎破镐京

周王室在进入西周中期后，权势逐渐衰弱。与此同时，西北地区的戎狄，尤其是犬戎，却日益强大起来。

周幽王时期，各种社会矛盾尖锐，地震、旱灾等自然灾害接连不断，周朝政局愈加不稳。但是，昏庸无能的幽王不仅不励精图治，反而进一步加重对民众的剥削，以致民怨沸腾。见西周朝政日渐衰落，周边的少数民族趁机开始频繁地滋扰生事。

周幽王的宠妃褒姒不爱笑。幽王为博美人一笑，居然荒谬地采纳了虢石父的建议玩起了“烽火戏诸侯”的把戏。燃烽火将诸侯军队引来后，幽王则与褒姒站在城墙上以观看受到戏弄的诸侯军队为乐。看到大批军队匆忙前来“救驾”，褒姒终于大笑起来。这件事使得各诸侯非常不满，幽王从此失去了诸侯对他的信任。

此后，幽王又固执地废黜了申后及她的儿子

太子宜臼，将褒姒册封为王后，并立褒姒的儿子伯服为太子。

不堪受辱的申后带着宜臼逃回自己的母国——申国，申国君主申侯见自己的女儿及外孙如此凄惨，震怒之余不免抱怨。

佞臣虢石父趁机搬弄是非，挑拨两国关系，对幽王说申侯打算替自己的女儿报仇。幽王大怒，意图举兵伐申。

当时申国势力单薄，申侯深知仅以申国的实力根本无法与周幽王抗衡，唯有与其他国家合作才有机会免除祸患。

公元前772年，申国与曾国以及西北地区的犬戎联合起来，借兵一万五千人，趁周朝未发兵前，

公元前770年

》》秦襄公协助周平王东迁有功，平王把周王室无力控制的岐山以东的土地赐给秦国，为日后秦国的强大打下了基础。



◎看世界 / 雅典国家形成

◎时间 / 约前800年

◎关键词 / 阿提卡半岛 工商业

大举进攻王都镐京。等到兵临城下，消息才传至宫中，幽王慌乱之余忙命人点燃骊山烽火。屡屡被戏弄的诸侯们虽然瞧见了燃起的烽火，却担心再次被愚弄，都按兵不动。

最终，褒姒被犬戎抓走，太子伯服被杀，幽王也命丧在犬戎兵手中。至此，西周覆灭。

当各地诸侯得知犬戎攻入镐京的实情后，才急急忙忙地带领部队前来救驾，与犬戎兵大战，将他们赶出王都镐京。

此后，在鲁国和许国国君的共同拥护下，废太子宜臼被迎接回国并登基称王，即历史上赫赫有名的周平王。

迁都洛邑，拉开诸侯争霸序幕

势力足以对周王室构成强大威胁的犬戎在各诸侯离开之后又不断进攻镐京。深知已无力抵抗犬戎的周平王见镐京被破坏严重，吸取了父亲周



▲烽火戏诸侯

周幽王为博得褒姒一笑，点燃骊山上的二十多座烽火台。诸侯们见烽烟燃起，以为京城有难，便连夜率兵赶来救援，却发现竟然只是一场闹剧。周幽王最终为此付出了亡国的沉重代价。



▲周平王迁都洛邑

幽王死后，废太子宜臼在申、许、鲁等诸侯的拥戴下登基称王，是为平王。为避犬戎入侵，平王把都城从镐京东迁至洛邑，史称平王东迁。

幽王被杀的教训，决定将都城迁往洛邑。

得知平王此意后，众臣哗然。反对的大臣认为，旧都镐京前有天然的防御工事——崤山、函谷关，易守难攻；后有土地肥沃的关中平原，物产丰沛。而洛邑虽然地处天下的中心位置，但容易遭受四面夹击，实不为国都的上佳之选，迁都一事确有不妥。

虽然反对之声不绝于耳，但周平王心意已决。公元前770年，平王迁都洛邑，这就是历史上著名的“平王东迁”。

东周的前一阶段，即春秋时期由此开始。



>>> 东周铸铲形钱币。铲形钱币是世界上最早的金属货币。

公元前770年

◎看世界 / 斯巴达城建立

◎时间 / 约前800年

◎关键词 / 斯巴达人



“周之东迁，晋郑是依。”历经幽王之乱后的周王室，如果仅靠自身实力，是无论如何也无法完成东迁的。这项浩浩荡荡的工程顺利进行，是建立在很多诸侯国的支持之上的，而其中功劳最大的当属晋、郑两国。它们在迁都过程中，鼎力支持平王，立下了汗马功劳，这也为春秋时期晋、郑两国争霸中原打下了坚实的基础。

在洛邑建都之初，由于旧都丰、镐两地的许多百姓并没有随之东迁，因而周王室只能依仗晋、郑等诸侯国的力量艰难地维持着。平王为了感谢在东迁中出力颇大的秦、晋、郑等诸侯国，不断封疆赐地，将岐山一带的土地送给了秦伯，又将河西一带的土地赠给了晋文侯。各诸侯国的领土范围越来越大。

早在东周初期，周王室还拥有现在陕西东部一直到豫中一带的领土。但是多年以后，随着诸侯国的不断扩张，真正属于王室的领地就仅仅限于洛阳周围几百里的范围了。

▲“天子驾六”车马坑

“天子驾六”是指天子专用的由六匹马拉的两辆马车，是夏、商、周时期的一种礼制。这座位于古都洛阳城中的车马坑长42米、宽7.2米。根据发掘出的遗迹推测，这座车马坑应是东周王陵的随葬墓。

西周时期，“礼乐征伐自天子出”，即全天下的制礼作乐、征战讨伐等事，都是由周天子发出命令的。但自进入春秋后，王室统治各诸侯国的局面已然不复存在，诸侯们不再定期向周王室进贡述职，于是渐渐地演变成了“礼乐征伐自诸侯出”的局面。

周王室此刻不得不依附于这些日益强盛的诸侯国，受其掌控，痛失“天下宗主”的地位。

与此同时，诸侯国之间的征战愈演愈烈。大国吞并小国，弱国依附强国。而实力孱弱的周天子只能眼睁睁地看着下属的诸侯们上演一出出争霸大战，自己却无能为力。

从此以后，各诸侯国相互兼并、彼此厮杀的状况一直持续了五百多年。



年少的周成王在继位之初，因一句“桐叶封弟”的戏言，不得不将弟弟叔虞封于唐。后来，叔虞的儿子改唐为晋。公元前745年，晋昭侯将曲沃分封给叔叔成师，史称“曲沃桓叔”。这次分封，致使后来曲沃一系与翼都一系为争夺侯位而斗争不断。终于在公元前679

年，经过桓叔、庄伯两代人的苦心经营，准备充分的曲沃武公率领军队打败晋侯缙，并取而代之，将双方实力合并为一，从而使晋国日益强盛，这也为后来晋文公称霸中原打下了坚实的基础。而这一切，还得从一个关于两个名字的预言说起。

晋大夫师服的预言

周成王即位时，年龄非常小，由周公代理摄政。周成王即位初期，说了一句“桐叶封弟”的玩笑话，却被周公当了真。他教育周成王，君王要言而有信，说话不可儿戏。成王觉得周公言之有理，遂将山西汾河以东方圆百里的唐地分封给了自己的弟弟叔虞。

其后，叔虞的儿子将都城移至晋水的岸边，改唐为晋。晋国从叔虞开始，一直到第八代的晋穆侯，都是由嫡系子孙继承君位的。但情况在晋穆侯的两个儿子身上发生了变化。

晋穆侯登基后的第四年，娶齐国公主姜氏为妻。三年后，他们有了一个儿子。由于孩子出生时，穆侯在征战中败给了少数民族

公元前770年~公元前403年

////////春秋争霸////////

曲沃篡晋

条戎和奔戎，所以他就给孩子起名为仇。这个孩子是穆侯的嫡长子，因此被立为太子。又过了三年，晋穆侯领兵攻打千亩，这回战斗打得十分顺利，得胜归来的穆侯喜得次子，穆侯遂赐名成师。晋大夫师服认为，名字能预示一个人的命运。

太子名仇，预示着他将与别人结仇，

有怨恨之意；次子名成师，则预示着他能成功地掌控军权，意味着他很有可能即位为君。依照他的理论来看，太子名不吉而少子名吉，实在不合传承制度，预示着晋国将要发生内乱。

公元前785年，在位二十七年的晋穆侯去世。果然，太子仇还没来得及即位，他的叔叔殇叔就趁机篡权，自立为晋侯。见事态严重，害怕被杀害的太子仇只能选择流亡他国。四年后，蛰伏已久的太子终于按捺不住，率领着支持自己的众人重返晋国，杀掉了叔父殇叔，夺回了属于自己的王位。公元前780年，太子仇即位，史称晋文侯。

公元前746年，在位三十五年的晋文侯辞世。他在位期间一直没能彻底根除权力遭庶系篡夺的危机。殇叔虽死，但残留下的殇叔一党却仍不死心，不时地发动暴乱。

晋之乱在曲沃

晋文侯的儿子昭侯伯继位后，吸取了父亲的教训，立即将比国都

◀周成王像

周成王即位时年仅十二岁，由周公旦摄政。从周成王到他的儿子周康王两代，前后约五十多年，是周朝强盛和统一的时期，历史上叫做成康之治。

