

席绢

校园青春系列

每个人都说她违反了女子择偶基本定律

日久生情准则、以身相许备忘录

放着前途光明的财神婆不当，竟跑去嫁人

嫁一个正在复健中

不良于行，斯文儒雅，没事业野心

家族内斗最惨烈的企业集团第一顺位继承人

哼哼，那些俗人哪知道她葫芦里装的是啥

心有所属

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PRESS CHINESE HOUSE

校园青春系列

席绢

心有所属



凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

心有所属 / 席绢著 — 南京: 江苏文艺出版社, 2009. 10

ISBN 978 - 7 - 5399 - 3382 - 5

I. 心… II. 席… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 152876 号

- 书 名** 心有所属
著 者 席 绢
责任编辑 金 泉
责任校对 闻 艺
责任监制 卞宁坚 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社 <http://www.jswenyi.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 南京通达彩印有限公司
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
开 本 850×1168 毫米 1/32
字 数 120 千
印 张 5.375
版 次 2009 年 10 月第 1 版, 2009 年 10 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978 - 7 - 5399 - 3382 - 5
定 价 12.00 元
- (江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

阡陌絮语(重版总序)

阡 陌

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说,那是因为职业使然。一九九四年我到浙江雁荡山开会,手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书,其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。我一口气看完,觉得这部作品构思独特,文笔幽默,现代人物带着梦幻的期待,穿越时空成为古人的新娘,从而演绎出了一段奇恋。虽然带有离奇玄幻色彩,却不荒诞,是传统情爱小说的一种创新,于是作出了引进席绢作品的决定。为了与之匹配,又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。从那开始,阡陌年年都有席绢新作介绍给大家,连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说,没有一个女作家像席绢这样悄然登上文

坛,在不事炒作、几乎没有宣传的情况下,靠着作品本身的吸引力,红极一时,许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队,连媒体也曾对此怀疑,提出过许多质疑。事实证明,席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销,然后红遍港台,席卷东南亚,在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛,没有一个女作家像席绢这样,在长达十五年的时间内,每年都有精彩的新作问世,写作生命长盛不衰。

初读席绢的人,无论是买来的、借来的书,还是偶然看到封面,或是道听途说后觅来鉴赏的,他们都有这样的经验,一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引,欲罢不能,以至许多人后来都成了“绢迷”。究其原因,主要有以下几个方面:

一、席绢小说,题材丰富多彩,从都市童话到校园生活;从亚武侠故事到古代闺趣;从三姑六婆到玄幻穿越,涉猎相当广泛。不仅故事曲折动人,而且爱情描写细腻,每一个故事都带给人新的生活层面,新的惊喜,新的特色。正是这些特点,令人废寝忘食,难以释卷。席绢是一个不愿重复自我的作家,她总是不断地颠覆自己,创造新的故事,开发新的领域,尝试新的表现形式,使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性:她用智慧的语言写智慧的人物,不仅有职场上冷静智慧的女主角,

还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。有的成熟独立、处事有道、魅光四溢,有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪,体现了性格的复杂性和丰富的人性。席绢笔下的女主角,性格很少雷同,但不管性格如何机变,个个都能成功俘获男主角的心,那是因为席绢赋予她们一个共同的特质:美丽善良。善良者的人格是最美丽的,所以席绢受到大家的喜爱。席绢笔下的人物角色丰富,且个性各异。男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外,每个人还都有各自独特的性格魅力,对年轻女性都有一定吸引力,因此喜爱席绢作品的人越来越多。经过十五年的耕耘,席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象,他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌,当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物,席绢的作品伴着一代又一代青春少女,走完求学路程,度过美好的青春岁月,走上工作岗位。席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度,为无数读者带来欢笑、希望和梦想。席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”),塑造了一个个令人难忘的文学形象。从某种意义上说,她为许多处于青春叛逆期的美少女领航,以她积极向上的人生态度,为少男少女们引领了一段不凡的人生旅程。她歌,她笑,却唯独没有哭;她追求真善美,摒弃假恶丑;她远离阴谋、杀戮,奉献给年轻少男少女的永远是健康和阳光。也正因为此,席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱,影

响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然 80 后、90 后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

2009 年 9 月于南京



恩与爱

常看到小说中这么设定：男方有恩于女方，多年之后，女方力争上游，成为一名又美又有能力的职场美女，进入男主角公司报恩，隐下爱慕之心，竭尽心力的辅助男主角在事业上冲刺，而她则是万事包办女秘书，把男主角从里到外打点得一百分。然后两人相爱了，完毕。呃……如果还没有完毕，那肯定是女方扛着巨大债务未偿清，早说嘛！去去，千儿八百万的支票拿去用，不必客气，只消来暖个床就好。再来一点小误会，还是给他爱下去，仍然是快乐大结局。

以上常见的桥段，你我都耳熟能详。

我也好想写这种题材哦，好想好想喔，于是我下笔啦！结果，没有意外的，走样了。

下笔行文的过程，总不免会边写边想，然后就是一种反向思考的结果造成与原先设想大相径庭的成品。

我会想：

职场女性倘若能力佳，就只能当个秘书吗？

报恩的方式只有上床献身是唯一选择吗？

女方家中的财务困境，就只能苦待男方来拯救吗？

有没有更跳脱的想法？能不能有所颠覆？嘿嘿……我想试试看！写吧写吧！写作的乐趣莫过于反骨发作时，有个大书特书的地方，并且将之大大的分享出来。

真的非常好玩！

设定出公式化的身份，但行文出全然不同的人生。说老套也是老套；说搞怪也挺搞怪！席绢闷了两个月就为了找到这种动笔的乐趣。不管你们看了此书之后会不会有耳目一新的感受，至少我在写的过程中已充分享受到快乐了，觉得二〇〇一年起始，一切又活络了起来。真好！

在完稿这两天，“言情小说色情化”被媒体大肆报道，也引起言情界一阵热烈的讨论。外界的报道当然过分夸张，但我们也该自省是我们给了人家误解的把柄。这两年言情市场的空气如何，大伙心知肚明。

如果每个作者都自尊自重，言情小说不会变质。

如果出版社都能严谨把关，市场不会如此沦落。

与其怪别人不明就里的误会，一竿子打翻一船人，还不如从自身做好。当我们懂得尊重自己，别人就伤不了我们。想要言情小说被如何定位，就要往那方面去努力。

总之：要别人尊重，就要自己先自重。不是吗？

大家共勉之，互相打气振作吧。

世界还是美丽的。

楔子——一封信

有这么样的一封信，四处投递。它被邮差忠实地送到全台湾赫赫有名的各大公司行号；地址虽是不同，但下场倒是颇为一致——它们全在收发部门的垃圾桶里了却残生，并不大有机会往上送达天听。

哦，或许曾有一、两封例外吧，毕竟同时寄出数百封信件，总也会有那么几封成了漏网之鱼。但那又如何？顶多是换一个漂亮点的垃圾桶栖息罢了。

稚嫩而生涩的笔迹看来是已尽了最大的努力去写出端正而成熟的字体了，但显然仍是未达到标准。

上头，是这么写的：

敬启者：

您好。

敝院是位于台中县山区的一间育幼院，叫做“宽慈育幼院”，目前正收容了三十五位幼童。他们有的是因为身体残缺，让父母狠心抛弃的小孩，有的是家境太坏，被送来这边寄

养的小朋友，身世都很可怜。

由于政府的补助十分有限，加上我们并不是有名的育幼院，又没有认识大明星来替我们宣传募款，所以大家都过得很贫苦。

主持这间育幼院的是一对好心的夫妻。妻子负责照顾院童，丈夫则开了一间便利商店赚钱养大家。

本来日子都还算过得去，但是就在上个月，院长领款打算去缴房租的路上，被歹徒抢走所有财物，并受了重伤。经济上的支柱一下子崩垮了。

地主同意等院长伤好了之后再赚钱还他房租，但眼见九月份开学季就要到了，院童的学费付不出来，下个月的餐费也很吃紧。

我们恳请您发挥善心，帮助我们度过难关。慈善捐款可以减税，相信对您而言是一举两得的事。

诚祝

平安喜乐

划拨账号如下：××××××

户名：宽慈育幼院



纵使那场婚礼已经是四个月以前的事了，但仍是让人津津乐道个没完没了。

男方的亲友们都啧啧有声地叹着——

“该说他幸还是不幸呢？娶了一个财神婆进门。但看看她那个冷静的女强人架势，可怜我们那斯文内敛的邈尔怕是要给‘压落底’了。”

“是呀是呀！真不知那女人会怎么欺凌他咧。加上目前邈尔仍然没法办公，那女人要怎么在‘叶丰集团’里兴风作浪，谁管得了她？”语气里像是代为心焦不已。

“也不知邈尔在想些什么！”同声一叹。

仿佛已预见一个大好青年悲惨的未来。

女方的亲友们也叹声四起——

“好好的一个才色双全的大美人，做什么去委身一个正在复健中，不良于行的男人呀？虽然那个叶邈尔是‘叶丰’的大老板没错，但相较于‘和康企业’就不算什么了；那个和达宇追



她一年，又有钱又是十大黄金单身汉的，怎么也比叶遇尔好吧？”

“是啊是啊！他也只不过算得上端正而已，站在水漾身边就不够看啦！何况水漾可不算是高攀他喔，咱们水漾一手把摇摇欲坠的‘长明电子’经营成台湾百大企业，让各大企业拼命想挖她这个财神婆到自家公司坐镇，想也知道叶遇尔才是占便宜的那一个。你们都不知道，水漾离开‘长明电子’之后，直到今天‘长明’的各大股东还天天到‘叶丰’总部苦苦哀求她回心转意呢，连董事长都出动了。”愈说愈激动，仿佛“痛失英才”的人是他似的。

“真不晓得水漾在想些什么。”皆是幽叹。

一面倒的认定大美人的出嫁是此生最大的错。

清晨七点，闹钟准备执行闹人任务的前三分钟。一只莹白玉手拍打了下闹钟的开关，杜绝了它造孽的机会。阳光自厚沉的窗帘缝中偷渡进来，给宁谧的房间带来一丝酥暖亮意。长长的一道光亮，斜迤到床被上，轻轻吻上一只不经意滑出被单守护的白皙玉腿，映照出教人目眩的粉泽，是一种浑然天成的美丽。

雪白的枕头上披泻着漆黑发丝，却不见人枕卧。乌丝的主人，正躺靠在一具坚实的裸胸上，理所当然的把温实的躯体当成她的枕头，好不依恋的摩挲着面颊，似醒未醒的挣扎着。

倒是被当成枕头的人先被扰醒了。一双惺忪的栗色眼眸在眨了几眨后立即清醒，唇边不自觉泛出笑意，以着一种忍俊的自持，他伸手盈握住她那只正栖在他腰侧摆动的小手。老

天！他的腰可是致命的怕痒呢，往往只要手指一碰到，都可教他跳个半天高。当然，他眸中闪过一丝灼烈，在那些狂野情动的夜里，他怕痒的腰侧，也成了最激狂的地带。不过，现在可不是。若让她的手再搁在哪儿，他非成为一尾跳虾不可，到时她也不得安宁了，怕不被他震到床下才怪。

水漾，他的妻。

四个月前成为叶夫人。他叶遐尔的夫人。

一桩每个人都不看好的婚姻。

结婚那天，他甚至是坐在轮椅上迎她入门的。

没有人明白他如何娶到这么赫赫有名的女子。老实说，他也不大清楚。若说她相中了“叶丰”的未来性，他也不是叶家青年才俊中最出色最有才能的人，即使他是第一顺位继承人。

在四个月半以前，他从不以为他会有机会与她成为私交甚笃的朋友，更别说是当夫妻了，连做梦都不曾想过。

他知道她。一个四年前突然在商界窜起的耀眼红星；美丽、有才华，并且有一双点石成金的玉手，让他们这些含着金汤匙的公子哥儿们趋之若鹜并且灰头土脸的奇女子。

美丽耀眼，使他们趋之若鹜。

能力卓绝，让他们这些刻意被栽培以接班的少爷们相形之下无能得灰头土脸。

跑商界新闻的记者们拱她叫“财神婆”。成串的男人追着她跑，不管是公子哥儿们，还是本身才华洋溢的精英人才。但他却从来不是其中之一。

不是自视高，只是向来不凑那个兴，也不认为她会青睐任

何一个男人——除非那个男人比她强。

但以目前商界来看，那显然是奢望。除非她往海外寻找。他们这些祖产丰厚的男性，恐怕不入她眼吧。

有的男人追求她；有的不追求，因有自知之明。但都无法不欣赏她，欣赏她的美丽与她冷静精明却不压迫人的手腕。偶尔商界杂志上有她的报道，他也会忍不住详细观阅。但绝对绝对想不到，这么个远在天边的女子，如今竟会在他的床上、他的胸膛上，成为他的妻子，世人口中的叶夫人。

四个月半前，她来到医院，站在呆愣的他面前，轻柔地丢下一句：

“请你娶我。”

然后，一切动了起来。时间快速推移，犹如火箭升空，在他犹不置信时，已然是如今这情况——她成了他的妻子，入主“叶丰”，代理了他总裁之位，让他在投入家族事业七、八年后，真正的喘息、得到休息——似乎只是眨眼间的事。

还是难以置信。他们都已在婚姻里。

被他盈握住的手指动了动，他看向她，正好承接到她抬起头时的眸光。

“早……安。”她咕哝。

“还有点时间，可以再眯一会。”他半坐起身，忍不住轻揉着她美丽柔细的发丝。

“不了，我要替你热敷呢。”再摩挲了几下，终于脱离了赖床的行列，毅然决然的起身。

随着床被的垂落，她听到一声细细的抽气声。掩在长发下的唇角微微一勾，眼珠儿媚转向夫婿的面孔，一点也不意外

看到他瞠目结舌的傻样子。

“怎么？”她甩开长发，双手往床上一撑，浑然不觉自己给丈夫的双眼吃足了冰淇淋。

一袭黑色薄绸睡衣，并没有太惹火的设计。下摆长至膝，上身是肩带的设计，如果稳稳的穿着，并无春光外泄之虞。但人在睡觉时哪能稳稳的穿好睡衣？此刻的她不仅肩带掉了一边，前襟的衣扣也滑开了两颗，敞开了胸口露出无边春色似无自觉。

叶遐尔不免要再一次疑惑着他的妻子是否存心诱惑他，但望向她温雅美丽的面孔，又觉是自己多心了。她是水漾呀，一个冷静正经、大方高贵、举止得体的美人呀。她肯定是不晓得自己春光外露了，也绝不可能展现根本不存在于她身上的娇俏媚态……因为她是——水漾。

“你的睡衣肩带滑落了。”他伸手替她拉回原位。

她像是方才察觉，面颊上浮现些许尴尬羞怯的微红，轻柔道了声谢，在他唇上印了个浅浅的早安吻，道：

“请等我十分钟，我梳洗好后再来替你热敷。”话完走向通往更衣室与浴室的门。利落而确实地打理起自己，现代新女性的行动力向来如此。

叶遐尔望着合上的门发愣，然后露出一抹愉快的笑。娶一个女强人的男人，生活注定悲惨吗？不，他不认为。如果他们知道水漾是这么一个在公事上冷静果敢、在私底下温柔体贴的女子的话。

结婚四个月以来，虽是仍不敢相信自己娶了她，却是无一日不庆幸她是他的妻。

这可能是商业联姻中，最美好的一桩个案了。

说是商业联姻，当然不太符合详情。但毕竟从未恋爱过，倒也不知该怎么去按个名号。只能说是基于商业上互利的理由而结合了。

到底……水漾为什么要嫁他？

这仍是他心中（甚至是所有人心中）最大的问号。

一个挤眉弄眼的鬼脸，出现在一张冷静美丽的脸庞上。鬼脸的主人可以由穿衣镜中明确的看到自己的丑样。

三分钟内刷牙洗脸，以两分钟换好今天的服装，剩下的五分钟刚好她抹上淡妆。正好十分钟。

为什么嫁给他？与其这么问，还不如问：为什么不该嫁给他？

他，叶遇尔，一个年少多金又长相端正的男人。

有人长得俊美帅气，却不见得端正。而叶遇尔并不算帅哥之流，却是长得极之端正。五官恰如其分的分布在脸上，一双棕色的眸子里流转着温文敦厚的色彩。

身为“叶丰”的继承人，他其实没把这个角色扮得太好。他并不是个没有经营能力的人，但他却有着一副不够冷硬的心肠，这往往使得他的决策不够魄力，坐上总裁大位三年以来，只有守成，不见建树。

而这，使得他的位子变得岌岌可危，各大股东们皆对稳健却牛步化的成长率感到不满。要不是他一直没犯上什么决策上的失误，恐怕早被推翻下台一鞠躬了。

所有的名流才俊一同站出来，叶遇尔绝对只是其中最不