



走遍中国
以文化引导旅游



北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北 湖南 广东 广西 海南 四川 重庆 贵州 云南 陕西 甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

福建

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

第二版



中国旅游出版社



走遍中国
以文化引导旅游

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

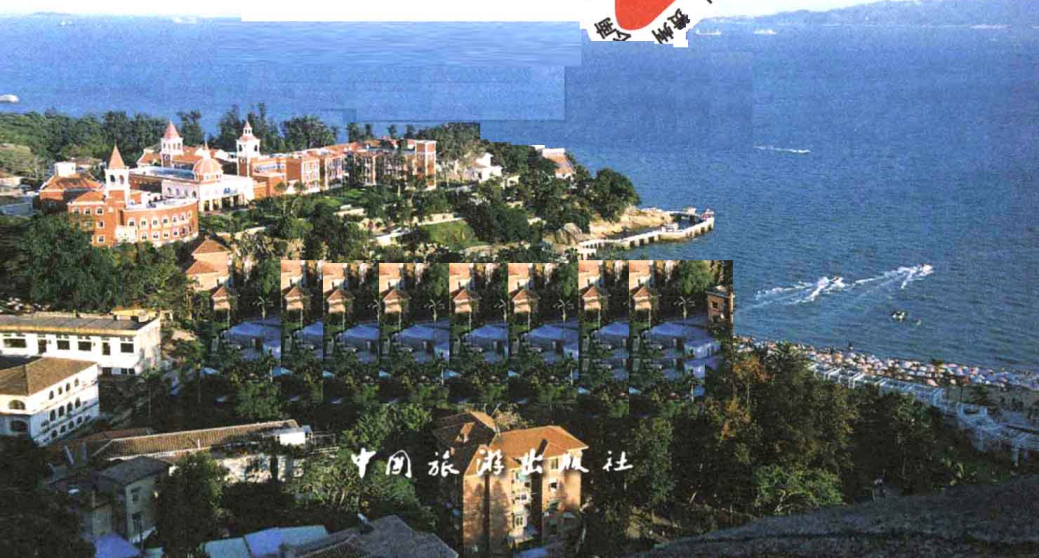
福建

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

《走遍中国》编辑部

第二版

上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北 湖南 广东 广西 云南 贵州 四川 重庆 陕西 山西 内蒙古 辽宁 吉林 黑龙江



中国旅游出版社

责任编辑 梁媛
封面设计 羽人一方图文设计有限公司
版式设计 朱丽娜
责任印制 闫立中

图书在版编目(CIP)数据

福建 / 《走遍中国》编辑部编著. -- 2 版. -- 北京 :
中国旅游出版社, 2011.1

(走遍中国)

ISBN 978-7-5032-4059-1

I. ① 福建… II. ① 走… III. ① 旅游指南—福建省
IV. ① K928.957

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 213023 号

审图号: GS(2008)674

书 名 福建

编 著 《走遍中国》编辑部

出版发行 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司

版 次 2011 年 1 月第 2 版 2011 年 1 月第 3 次印刷

开 本 889 × 1194 1/32

印 张 9

字 数 284 千字

印 数 10001 ~ 16000 册

定 价 30.00 元

I S B N 978-7-5032-4059-1

版权所有 翻印必究
如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

福 建

以文化引导旅游	1
作者介绍	4
关于《走遍中国》	5

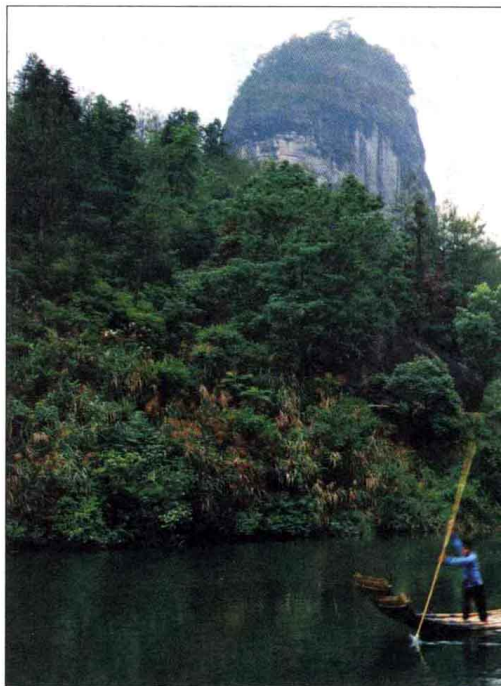
那片飘在东南沿海的绿叶	3
-------------------	---

解读福建	4-22
地理	6
历史	10
大事记	20

解读福建专题	23-59
客家的迁徙与定居	23
泉州：海上丝绸之路的起点	29
碧水丹山话武夷	34
福建的茶	39
从“佛跳墙”到鱼丸	44
泉州提线木偶	48
惠安女	53
福建旅游焦点推荐	58



↑ 泉州惠安女

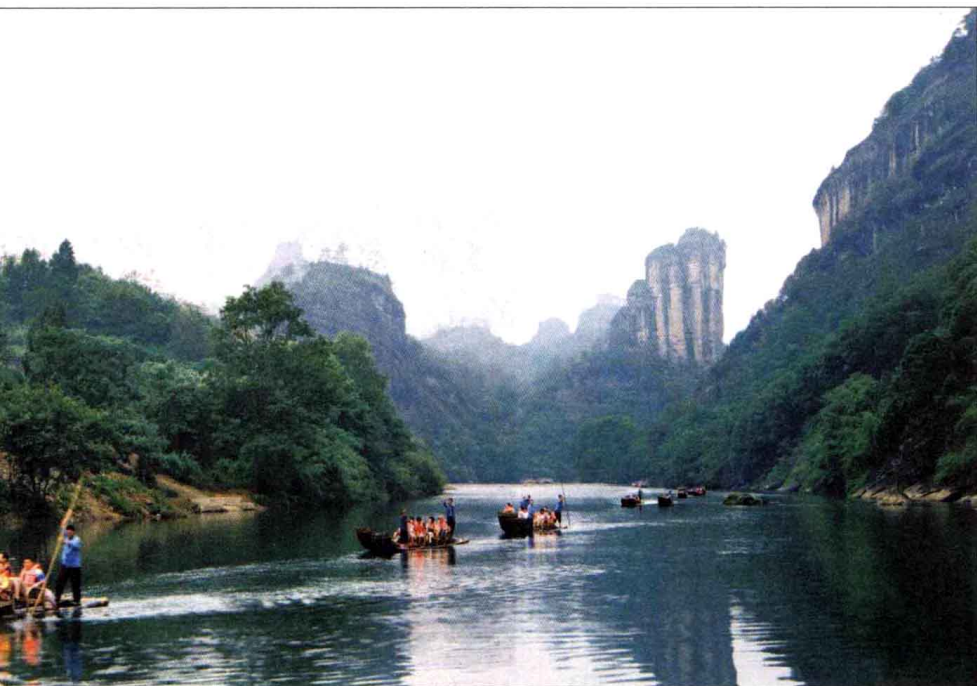


准备出发	61-68
旅行与季节	62
到达与离开	64
住在福建	66
吃在福建	66
预算	68

福州地区	69-102
------------	--------

福州

三坊七巷	72
三山两塔	76
西禅寺	79
上下杭	79
林则徐纪念馆	79
西湖公园	80
福建省博物馆	80
开元寺	80
鼓山	81
涌泉寺	82
马尾造船厂	83
罗星塔公园	84
福州国家森林公园	84
寿山石文化观光村	84
旗山森林公园	84
金山寺	85



↑ 武夷山风光

景石山文化遗址	85
雪峰崇圣寺	85
十八重溪风景区	86
闽清大明谷温泉村	86
宏琳厝	87
黄楮林自然保护区	87
青云山	87
赤壁生态景区	88
平潭	88

莆田

湄洲岛	91
莆禧古城	92
梅峰寺	92
东岩山	93
广化寺	93
南少林	93
九鲤湖	94
木兰陂	95
天中万寿塔	95

交通	96
住宿	97
餐饮	97
购物	100

行程推荐	101
------------	-----

闽南地区 103~172

厦门

鼓浪屿	106
南普陀寺	112
五老峰	113
厦门大学	113
万石植物园	114
虎溪岩	115
胡里山炮台	116
环岛路	116
华侨博物馆	117
厦门台湾民俗村	117
鸿山公园	118
集美学村	118
集美航天城	119
延平故垒	119
园博园	119
厦门海沧大桥·桥梁博物馆	120
日月谷温泉度假村	120
梵天寺	120
远华影视城(同安影视城)	120
苏颂故居	121
同安孔庙	121

大嶝三岛	122
青礁慈济宫	122

泉州

开元寺	123
清净寺	124
关岳庙	125
天后宫	126
状元街	127
泉州海外交通博物馆	127
承天寺	128
基督教泉南堂	128
崇福寺	129
李贽故居	129
百源川池	129
府文庙	129
杨阿苗故居	130
法石真武庙	130
洛阳桥	130
清源山	131
伊斯兰教圣墓	132
仙公山	133
蟳埔村	133
九日山	134
郑成功纪念馆	134
凤山寺	134
蔡氏古民居建筑群	135
安平桥	135



1 茶园



1 厦门鼓浪屿

草庵摩尼教寺	136
深沪湾海底森林	136
紫帽山	136
姑嫂塔	137
六胜塔	137
围头湾	137
闽南黄金海岸度假区	138
惠安崇武解放军庙	138
崇武古城	138
安溪文庙	139
清水岩	140
李光地故居	140
牛姆林自然保护区	140
屈斗宫古瓷窑遗址	141
石牛山森林公园	141
戴云山自然保护区	141

漳州

威镇阁	142
南山寺	142
林语堂纪念馆	142
云洞岩	143
南太武山	143
白礁慈济宫	143
百花村	144



漳州滨海火山国家地质公园	144
赵家堡	146
六鳌古城	147
六鳌抽象岩画画廊	147
花博园	148
天福茶博物院	148
海月岩	148
东山岛	148
诏安石牌坊一条街	151
三坪寺	152
灵通岩	152
乐土亚热带原始雨林	152
漳州土楼	152
田螺坑土楼群	153
裕昌楼	154
塔下村	154
河坑土楼群	155
和贵楼	155
怀远楼	156
大地土楼群	157
上坪土楼群	158
诏安土楼	159
仙字潭	160
交通	161

住宿	163
餐饮	165
购物	168
行程推荐	170

闽西地区

173~206

龙岩

龙岩国家森林公园	176
冠豸山	176
培田客家古村	178
芷溪	178
古镇四堡	179
古田会议会址	180
梅花山自然保护区	180
长汀	181
永定客家土楼	182
洪坑土楼民俗文化村	183
遗经楼	185
承启楼(高头镇高北村土楼群)	185
南溪土楼群	186
初溪土楼群	186
中川古村落	187
龙池书院	187
红尖山	188

三明

瑞云山	189
麒麟山	189
格氏栲	189
十八寨(忠山民俗村)	189
桃源洞	190
鳞隐石林	190
贡川古镇	191
安贞堡	191
泰宁古城	192
金湖	194
猫儿山国家森林公园	196
上清溪	196
寨下大峡谷	197
状元岩	197
九龙潭	197
金饶山	198
玉华洞	198
淘金山	198
天鹅洞	199
石壁村	199
蛟湖	200
南溪书院	200

交通	201
住宿	202
餐饮	202
购物	204
行程推荐	205

闽北地区 207~240

武夷山

武夷山风景名胜区分区.....	211
武夷山自然保护区	218
大安源风景区	221

南平

下梅	222
五夫镇	222
城村	223
九峰山	224
茫荡山	224
游定夫祠	228
建瓯孔庙	228
万木林自然保护区	228
建窑遗址	229
宋慈墓	230
朱熹墓	230
宝严寺	231
天成奇峡	231
和平古镇	232
金坑	233
杨源古村	234
洞宫山	234
湛卢山	235
郭岩山	235
乌君山	236
浮盖山	236

交通	237
住宿	237
餐饮	238
购物	239
行程推荐	240

闽东地区 241~264

霍童支提山	244
霍童古镇	245
三都澳	246
青山岛	247
南澳山	247
溪塔葡萄沟旅游风景区	247

太姥山	248
福瑶列岛景区	249
九鲤溪瀑景区	250
七都溪	251
赤岸村	251
下浒沙滩	252
大京古镇	252
三沙留云洞	253
廉村(石矾津)	254
白云山	254
九龙瀑瀑布群	254
鲤鱼溪	255
翠郊大厝	257
翠屏湖	257
临水宫	257
白水洋	258
鸳鸯溪	258
九仙山	259

交通	260
住宿	260
餐饮	261
行程推荐	263

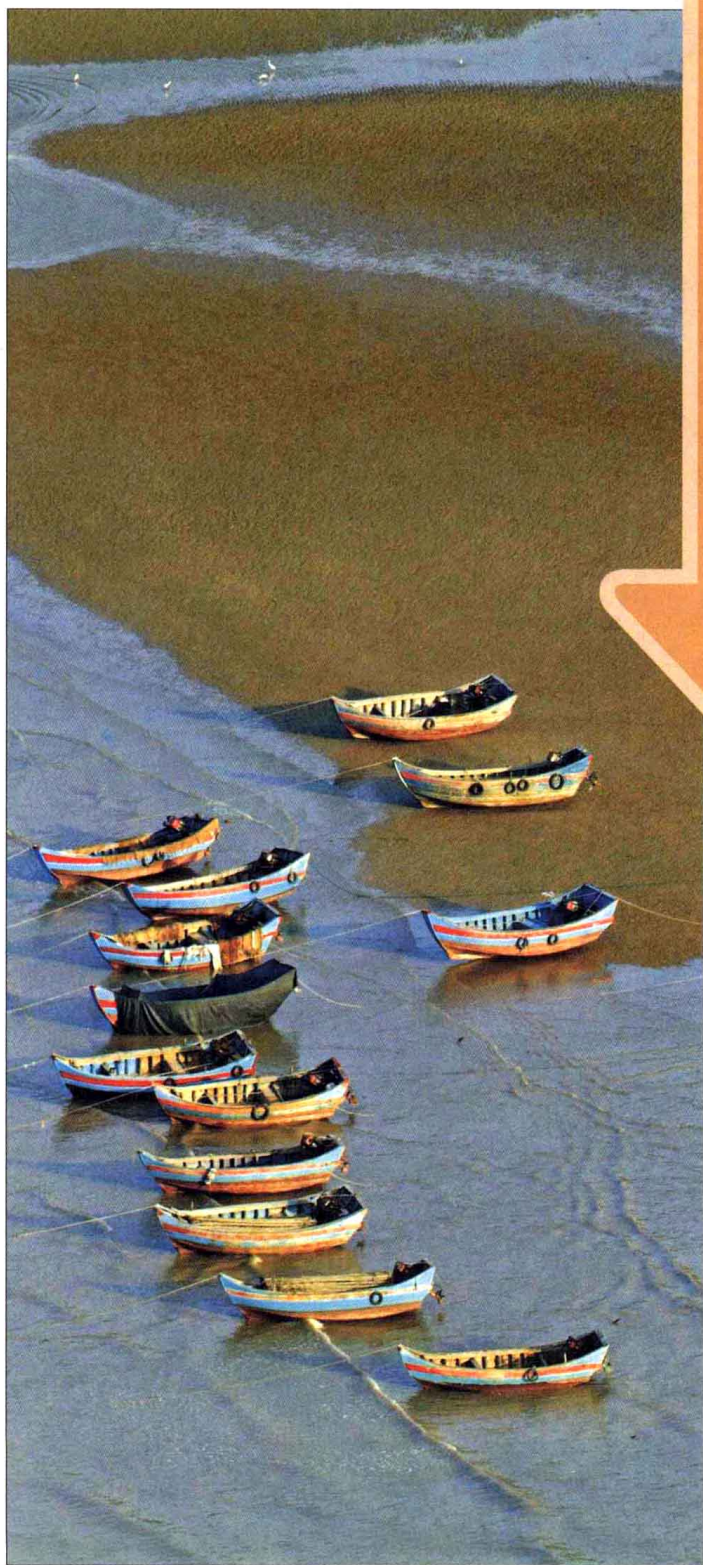
附录

I. 旅行装备表	266
II. 贴身的轻薄	267
III. 在旅途中给自己找个“临时的家”	273

地图目录

福州地区旅行交通示意图	71
福州市城区示意图	77
三坊七巷景点示意图	73
平潭景点示意图	89
闽南地区旅行交通示意图	105
鼓浪屿景点分布示意图	107
厦门市城区示意图	115
泉州市城区示意图	125
东山岛景区示意图	150
闽西地区旅行交通示意图	175
永定、南靖土楼景点示意图	183
闽北地区旅行交通示意图	209
武夷山风景区示意图	211
武夷山自然保护区示意图	219
闽东地区旅行交通示意图	243
太姥山风景区示意图	249

福建





区域面积：陆地：12.14万平方公

海域：13.63万平方公

人 口：3477万

省会城市：福州

区 号：0591

邮 编：350000

那片飘在东南沿海的绿叶

如果你既有登高远眺的兴致，又怀有放眼沧海的情怀，那么三面环山一面临海的福建正是一处既可登高又可望海之地。

杜甫诗云：会当凌绝顶，一览众山小。曹操亦有诗云：东临碣石，以观沧海。自然之中，高山和大海，永远都会让人怦然心动。在内心深处，人们会感到和山海有一种隐秘的精神联系。所以，人们时不时就要去登山观海，去发现自己，去和山海融为一体。登高望远，是层云激荡；面朝大海，则春暖花开。

三面环山一面临海的福建正是一处既可登高又可望海之地。

山不在高，有仙则名。福建的山，并不算高，最高的黄岗山海拔也只有2158米，但福建的山自有它山水相融的灵秀，不必说武夷山的蜿蜒九曲，就是福州的鼓山，也被誉为“山水知音”。如此灵秀的山水自然吸引高人名士，或隐或读，如武夷之朱熹，于是山以人名，这自然的山水也就有了人文的内涵了。

福建的海，似乎没有北戴河“大雨落幽燕，白浪滔天，秦皇岛外打鱼船。一片汪洋都不见”般的雄浑苍茫，也没有海南的白沙热浪，但它是温馨的，是安静的海山花园。在宁静的鼓浪屿，低缓而有节奏的海浪声中，传来的是若有若无的钢琴声。“人间天籁”——你能想到的也就是这四个字了。

福建的人，也因了历史的变迁而带来诸多的文化景观。闽西的客家文化、永定的土楼、闽南的惠安女、闽东的畲族风情、厦门泉州的南洋

文化和异域风采，都让人感叹多元文化在福建的奇妙融合。

尽管比起中原，福建的开发要晚很多，但它的历史文化底蕴却极为深厚，福州、泉州、漳州、长汀都是历史文化名城。福州的“三坊七巷”，这个长宽只有几百米的地方（面积只有故宫的一多半），居然先后会聚了100多位历史名人，其建筑更是被誉为“江南古建筑的艺术宝库”和“明清古建筑的博物馆”。无论是清晨还是夕阳西下，徜徉在这青石板铺就的历史中，世事的沧桑变化和亘古流传的慨叹总是会袭上心头的吧。如果福州给人的印象是深宅大院般的庄重严谨，那么另一座历史文化名城——泉州，就是多元文化的流光溢彩了。这座宋元时代就被称为东方第一大港的古城，有着太多异域风光，你能想象著名的佛教圣地泉州开元寺大雄宝殿前居然会有狮身人面的浮雕么？你能想象千年之前，一个中国南方城市里佛教、道教、基督教、伊斯兰教、印度教、摩尼教、犹太教共荣共存的局面么？这就是像谜一样的泉州。

中国有着太多的旅游资源，长城、故宫、兵马俑、九寨沟、丽江古城、上海外滩……但也因为太有名了，游人纷至沓来，所以也渐失神秘。也许，福建就是这样飘在东南沿海的一片绿叶，等待着我们去发现并为它惊喜。



解读福建

三坊七巷、客家土楼、武夷理学、海上丝路、鼓浪琴声……
这些还不是闽越之地的全部。

解读福建 地理

福建多山，有“东南山国”之称。自西向东递减的海拔，造成了闽西“出门见山”，而闽南则多沿海城市的局面。也正是这样的地理特征，造就了福建多层面丰富的历史文化。

福建地处中国的东南部，三面环山一面临海，状如一片绿叶。它有着曲折漫长的海岸线，东面是台湾海峡，与台湾岛隔海相望。台湾的离岛马祖和金门更是和福州、厦门只有短短几公里的距离，如果你去厦门，背靠“一国两制统一中国”巨大的标牌，就可以清晰地看到对岸金门同样巨大的嵌在山背上的白底红字的标语。这窄窄的海峡，会让你感到亲切和隔膜。

许多人从厦门到金门旅游，他们想看看曾经是福建前线的对岸是什么样子，他们回来的时候一般都会带着金门高粱酒和金门菜刀。金门高粱酒，是金门的特产，一直都很有名；而菜刀呢，据说是用当年炮轰金门的炮弹弹片打成的，也算是有特别的含义了。

闽北走廊的今昔

福建的北面和浙江接壤，从历史上看，浙江古为越国，越王勾践后代无诸因战败亡国入闽，建闽越国，为福建带来先进的中原文化，特别是舟船技术。自古以来浙江、福建就有着非常多的经济文化联系。福建的西面则是江西，一条著名的武夷山脉将福建和江西分开。那里的交通曾经极为不便，一直到20世纪50年代，修建了第一条福建出省的铁路“鹰厦铁路”。铁路要穿山越

岭，有无数的隧道，但沿途风景也极美。

那是南方的山，绿油油水灵灵的，永远不会有在北方平原上单调的感觉。山路坡陡，火车都有两个车头，一个推，一个拉，呼哧呼哧地喘着气，速度明显慢了下来。常坐车的都习惯地将跑在这条唯一出省铁路上的机车叫做“拖拉机”。现在福建最发达的地方是沿海地区的厦门和福州，闽北因为是山区，成为比较落后的地方。但闽北在历史上是有过辉煌的，晋唐之后，中原大量移民迁入福建，闽北走廊成为最先接受中原先进文化的地方。这也是宋代武夷山的理学文化会那么发达的地理原因。

多山的闽西

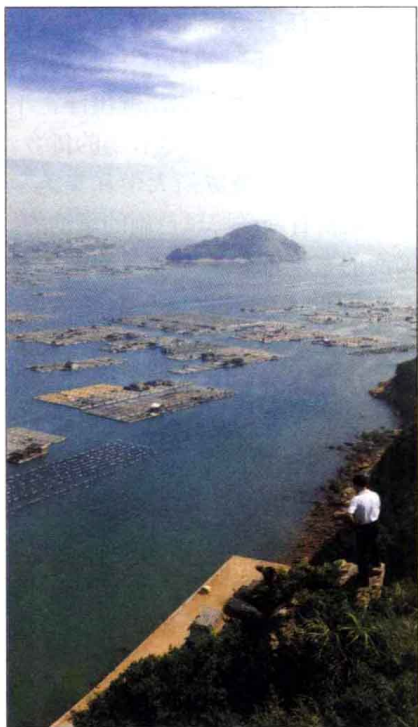
闽西是著名的革命老区，有著名的古田会议会址。1930年毛泽东率红军由闽西北上江西，写下著名的《如梦令·元旦》：“宁化、清流、归化，路隘林深苔滑。今日向何方，直指武夷山下。山下山下，风展红旗如画。”宁化、清流、归化，就是闽西的三个县名。1935年中国共产党最有文采的领导人瞿秋白在长汀被捕遇害，临死前写下《多余的话》，最后一句是“中国的豆腐，世界第一”，并没有人们想象中的慷慨高歌。闽西往北，同样属于武夷山

脉的武夷山市（崇安）也有红军的踪迹，至今仍可以看到方志敏在当地土墙上写的“中国红军万岁”以及石刻的“红军经过此山”。崇安和闽西不一样，是很富有的地方。因为有茶叶的贸易，所以红军从江西穿过武夷山来到崇安“打土豪”。史载有“红军满载战利品撤回赣东北”语，这战利品除了武器弹药，估计更多的是钱粮财物。

闽西还是客家人聚居的地方。永定土楼现在已经很著名了，那是客家人特有的建筑形式。客家人其实是中原人，南下过程中因为能保持自身的语言和风俗习惯，所以被称为客家人。迁徙的年代大致是从西晋一直到唐宋，最后大致聚居于江西的赣州，而后分两路，一路沿漳水南下，翻过大庾岭进入广东，他们被称为“广府人”；另一路则沿贡江过石壁到达福建汀州，这就是闽西的客家人了，之后再沿汀江入广东梅州。赣州、汀州、梅州是客家人最集中的地方，其中一部分又由广东潮州出海，或往台湾岛，或往东南亚。可以说，有海水的地方就有华人，而有华人的地方一定有客家人。客家人千百年来能保持其文化的独立性而少被当地文化融合，这的确是文化史上很有意思的问题。一个可能的解释是，生存条件太恶劣了，包括自然的以及与当地土著的矛盾，使客家人不得不抱成团以求生存和发展。

闽南富庶之地

福建的南部与广东接壤，从方言系统上看，广东北部潮汕地区的



↑ 海湾

语言同样属于闽南方言。两地的文化风俗也很相同，也都有典型的骑楼建筑，都喜欢喝功夫茶，等等。而从历史上看，潮汕地区原就为闽越国所有。《太平寰宇记》以潮州为古闽越地。清温仲和的《嘉应州志》也认为“盖揭阳（潮汕地区）在当时，本为闽越领土”。闽南是福建最富庶的地方，这富庶倒不在于土地的肥沃。

福建自古就有“八分山、一分水、一分田”之说，山地过多，人均可耕种的土地是很少的。闽南的富庶主要是靠海，宋元时代的泉州港被誉为东方第一大港，有海上丝绸之路之称。当地人都以陶朱公为榜样，很会做生意。20世纪80年代中国改革开放，也是闽南敢为天

下先，晋江石狮满眼望去，遍地都是“三来一补”的鞋厂和服装厂。不能在本地做生意的，就出洋，下南洋、去美国，闽南是有名的侨乡。当地的建筑，像厦门大学和集美学村，是很有南洋椰风芭雨的风韵的。闽南的富庶开化，养成了闽南人看不起外地人的习性。有个笑话说，厦门岛的人是不承认杏林人（属厦门，但在岛外）是厦门人的，而鼓浪屿的人却也只说自己是鼓浪屿人，而不说是厦门人。自然，这孤芳自赏的骄傲里也带着点儿岛民的自闭。

闽东沿海除了闽南的骄傲外，福州是另一个中心。与闽南的外向开放不同，福州似乎有些正统，因为是地方的首府，百姓也不免有些官气。读书求仕似乎是必然的选择，

所以福州的读书人多。你看福州的三坊七巷，哪一家不是深宅大院？那些名字，“衣锦坊”、“文儒坊”、“光禄坊”，望文即可生义。对教育的重视，福州当是首屈一指。

福建的山与水

福建山多，号称“东南山国”。最西边的是武夷山脉，绵延 500 多公里。主峰黄岗山，海拔有 2000 多米，是东南陆地的最高峰；中部还有一道山脉，由鹫峰山、戴云山、博平岭等山脉构成，绵延 500 多公里，不过海拔就低多了，只有 1000 多米；而再往东，就是一些小小丘陵了，像福州，就有鼓山、乌山和屏山。乌山和屏山，比起武夷山来，真的就像是盆景，袖珍型的。福建



1 武夷山晒布岩下的九曲溪

的山很奇怪，多是西面陡峭东面平缓，因而西、中的两大山带就将福建的交通隔绝开来，城镇、村落就建在大山之间河流冲积而成的盆地或谷地里，四不相连，所以福建的方言特别多，几乎是十里不同音，翻过一座山，说的话就听不懂了。在北方广袤的平原，习惯了一马平川的人，是无法想象走出屋门四周全是望不到边的山的景象的，所以这些住在山里的人，内心都会有一种渴望，那就是要出去看看山外面是什么样。这可以解释为什么福建总是人才的输送地而不是会聚地，人走出去，就很难再回来了，再回来，就是回乡养老的时候了。

好在福建有两条江——闽江和九龙江，两条江的主流都是垂直于中部山带的走向，而支流则多平行，它们将福建的中部山带拦腰切成三段，因而这两条江成为连接沿海和山区的最重要的通道。闽江的终点是福州，由此上溯是南平、建阳、邵武和武夷山；而九龙江的入海口是厦门的海沧，由此往上，连接彰平、龙岩。这如同是一张网，网的终结点是福州和厦门，江流就像血脉一样，坚定有力地向深处蔓延，它的呼吸让整个福建具有了生命的活力。考察人类的活动，无不以河流为依赖，世界上所有的文明，都离不开河流的滋养，无论是伊拉克两河流域创造的伊斯兰文明，还是尼罗河孕育的古埃及文明，或是黄河之于中华民族，莫不如此。因此，也正是闽江和九龙江，赋予了整个福建以生命。福建最早的人类文明遗址，大约是新石器时代的昙石山文化，

就被发现在闽江边上。

福建的气候

福建属于亚热带湿润的季风气候，每年2~3月，是梅雨季节。这个时候，整个福建都笼罩在烟雨之中，在野外是山色空濛，漫邈无边，而在城市里，则是潮湿的空气和滴答的檐雨，是颇有些诗意的。一个月难得几天出太阳。一出太阳，家家户户都忙着晒衣服晒被褥，则又是一番市井气息了。福建的夏天极热，因为多盆地，四周都是山，虽然面海，但海风并不容易进来，只有夏末的大台风来了，全省才能感觉到它的威力。每年都会有几次台风，快来的时候大家都会特别地注意天气预报，看它是在什么时候，在什么地点登陆，那像是最快乐的节日，一是学校放假，二是可以等待着看大自然的奇迹：如何一瞬间狂风大作，暴雨如注。这心情和期待流星雨是差不多的吧。但台风的威力实在是大，许多大树都会被连根拔起，因此福建沿海多榕树，根极深腰极粗，只有这样才能在台风肆虐中生存下来。而在海边，比如崇武，你会发现那里的建筑材料既不是砖头也不是木材，而是巨大的花岗石块，像城堡一样坚固，也只有它，才能抵御长年累月的台风攻击。

秋冬应该是福建最好的季节。不冷，气候也慢慢由潮湿转为干燥，即使是冬天，风吹过来，相对于北方来说，也像是和煦的春风了。那个时候，太阳也好，高高地照耀着。蓝天白云下，是登山最好的季节。