

中西上下五千年文明比较

主编◎王岩

NASHIDE ZHONGGUO KANSHIJI

那时的中国

看世界

第八卷

清朝

英国 法国 俄国 美国

这是一部中西文明多方位对比的历史读本 谨以此书献给那些喜爱历史和想了解历史的人

内蒙古大学出版社

NASHIDE ZHONGGUO KANSHUIE

那时的中国

看世界

主编◎王岩

第八卷

清朝

英国 法国 俄国 美国



图书在版编目(CIP)数据

那时的中国看世界/王岩主编. —呼和浩特:内蒙古大学出版社,2010.9

ISBN 978-7-81115-898-4

I. ①那… II. ①王… III. ①世界史—古代—近代 IV. ①K10

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第 174437 号

书 名	那时的中国看世界——中西上下五千年文明比较(全八卷)
主 编	王 岩
责任编辑	赵 英
装帧设计	盛天果
出 版	内 蒙 古 大 学 出 版 社 呼和浩特市昭乌达路88号(010010)
发 行	新 华 书 店
印 刷	北京市飞达印刷有限责任公司
开 本	787×1092 16开本
印 张	133
字 数	2021千
版 期	2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-81115-898-4
定 价	全套定价240.00元 本卷定价30.00元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

当中国遇见世界

(代前言)

美国学者伯恩斯和拉尔夫在他们合编的《世界文明史》中说：“由于一些无法解释的原因——或许仅仅由于巧合——在古代世界的三个相隔很远的地区，在大约同一时候都开展着高度的哲学活动。当希腊人正在探讨物质世界的性质、印度思想家正在思考着灵魂和神的关系时，中国的圣人正试图去发现人类社会和贤明政治的根本区别。”

翻开这套《那时的中国看世界》，这种“巧合”几乎随处可见：女娲造人、上帝造人，苏格拉底、孔子，秦始皇、阿育王，汉武帝、恺撒大帝，淝水之战、阿德里亚堡之战，贞观之治、大化改新，十字军东征、蒙古军西征，崇祯皇帝自缢、查理一世被推上断头台……

把这种种巧合梳理出来，带给读者的就是一份惊喜：原来历史的比较竟然这般鲜活！

中国是一个伟大的国家，有着悠久的文明史，从三皇五帝到秦皇汉武，从贞观之治到康乾盛世，从丝绸之路到四大发明……中国曾长时间地领先于世界上其他国家。然而，当历史的脚步迈进15世纪，中、西方进步的动力开始有了差异。这一时期，伴随着哥伦布发现美洲大陆，世界历史进入了一个崭新的时代。18世纪，随着工业革命的爆发，中、西方迅速拉开了距离。到19世纪时，西方取得了在世界上的优势地位，中国却依旧沉浸在“天朝上国”的神话中沾沾自喜。这里不妨举一段嘉庆帝和大臣孙玉庭的对话为例：

嘉庆帝问：英国是否富强？

孙玉庭答：彼国大于西洋诸国，因此是强国；至于富嘛，是由于中国富彼才富，富不如中国。

嘉庆帝问：何以见得？

孙玉庭答：英国从中国买进茶叶，然后转手卖给其他小国，这不正说明彼富是由于中国富吗？如果我禁止茶叶出洋，则英国会穷得没法活命。

嘉庆帝：哈哈……

尽管许多历史学家认为，在18世纪以前，中国与西欧没有什么大的差别，甚至还要领先，但自此之后，中国的衰落或者说在世界体系中不再居于主导地位则是不争的事实。曾经遥遥领先的古代中国，何以在近代世界的发展中成为历史的落伍者？开世界历史崭新一页的为何不是郑和规模宏大的舰队，反而是哥伦布的几条小船？

历史是漫长的，漫长得让人既看不到起点，也看不到终点。但就是在这样漫长的进程中，对历史的命运产生决定性作用的其实就那么几个关键的节点。找到这些节点，需要我们以时间统空间，截断时间之流，揭开时间之表，到时间的背后去。

反观历史是非常重要的，它可以使我们获得深刻的、清晰的判断。镜鉴衣冠，人鉴得失。对历史有一个恰当的认识，就需要在一种纵向的视野里做出横向的比较，在横向的范围中做出纵向的分析。因此，我们应当把中国历史放到世界历史的发展进程中加以考察，同时也把世界历史纳入到中国历史的视野里加以分析。也只有这样，才能真正地放开眼界，扩大视野，全面、准确地认识中、西方历史的异与同，保持与历史进行深层次对话的能力。

这套八卷本的历史丛书，将中、西文明同一时空里的人和事作以一对一的对比、评价，提出了许多新的见解，融中、西方数千年文明于一炉，对那时的中国与那时的世界作了多层次多维度的比较分析，为读者呈现了一幅涉及政治、军事、经济、思想、文化、教育、科技、法律、宗教、艺术、民俗等诸多领域的“清明上河图”。

编者

前言：当中国遇见世界

公元1640年—公元1840年

清朝

英国、法国、俄国、美国

- 4/ 辫子王朝的开篇：“七大恨”
脚踩北斗星而来的帝王
南征北战建大金
- 8/ 祥瑞大清的缔造：皇太极登基
排行第八的“四贝勒”
鹿角宝座的争夺
- 12/ “均田免粮”：人民泣血的呐喊
当人民终于在沉默里爆发
从“均田免粮”的辉煌到“一蹶不振”的结局
- 16/ 42天的皇帝梦：李自成
一切皆因生活迫
闯王顺利建“大顺”
- 20/ 顺治皇帝福临
“福”从天降“临”
刻意求治有所为
情缘断来佛缘起
- 24/ 历史的拐点：山海关大战
高官招降平西伯
冲冠一怒为红颜
- 28/ 再创盛世：清圣祖康熙
八岁稚童君临天下
宽仁之治开创盛世
文化发展兼容并包
- 32/ 反殖民主义的创举：郑成功收复台湾
效忠君国，抗击大清
收复台湾，驱逐荷虏
- 36/ 剔除中央政府的毒瘤：平定三藩之乱
三藩势成割据
连绵八年祸终平
- 40/ 雅克萨之战
罗刹的殖民扩张
- 捷克“掷窗”事件/5
水深火热中的捷克人民
觉醒者的反抗
- 为了信仰而战：岛原天草大起义/9
精神与肉体的双重压迫
天主教派与幕府战斗的使者
- 开启时代之门的钥匙/13
当新兴力量被逼到历史死角
从激烈的内战到光荣革命
- 只差一顶王冠的护国公：克伦威尔/17
激进的议员
兼罗伯斯庇尔和拿破仑于一身
- 太阳王路易十四/21
两次逃亡中的蜕变
太阳王的雄光照万丈
陨落前的悔悟
- 英格兰革命的转折：马斯顿荒原战役/25
议会军出师不利
“铁骑军”大破王党军
- 英国斯图亚特王朝复辟/29
虎父偏生犬子
被迎来的专制君王
倒行逆施者的下场
- 影响世界格局的战争之一：俄瑞战争/33
水域纷争之始
彼得大帝的战争
- 为生存而斗争：腓力普王之战/37
入侵印第安文明
奴役与反奴役的抗争
- 奥土战争/41
缘来已久的战争

- 炮火造就的自卫战争
- 44/康熙帝三征噶尔丹
 不甘于平庸的准噶尔兴起
 谁的江山，马蹄声狂乱
- 48/中外第一个平等条约：《尼布楚条约》
 和平谈判是众望所归
 侵略野心与维护主权的博弈
- 52/《大清会典》完美出世
 康熙大帝下令修典
 利在大清，福泽万代
- 56/清宫之秘密立储
 同根相煎推新制
 帝国心事几人知
- 60/平定准噶尔叛乱
 狼子野心，西北又乱
 此才此功，怎能不叹？
- 64/“顾命大臣”：隆科多
 无法掩盖的显赫光芒
 匪夷所思的权势之路
- 68/改土归流
 环境造就的制度
 半割据制度的覆亡
 鄂西发展的新篇章
- 72/明末清初的思想新曙光
 “万物招苏天地曙，要凭南岳一声雷”：王夫之
 “国家兴亡，匹夫有责”：顾炎武
 思想启蒙之父：黄宗羲
- 76/乾隆皇帝的文治武功
 宝座上的新面孔
 文武双全，开拓疆域
 爱养百姓，全盛之时
- 80/南疆终一统：平定大小和卓之乱
 初出牢笼的俩兄弟
 兄弟同心，其利断金
 终是道不同
- 84/清设伊犁将军
 平叛乱，建新城
 天山南北，将军的使命
- 扑朔迷离的战场
- 奥格斯堡联盟之战/45
 共同反法的攻势同盟
 双拳难敌四手
- 彼得一世改革/49
 陷入黑暗中的俄国
 俄罗斯登上世界的舞台
- 《权利法案》华丽登场/53
 大不列颠光荣革命
 英伦三岛骄傲腾飞
- 安妮女王之战/57
 战云密布
 一战变乾坤
- 奥地利王位继承战/61
 一切皆因王位起
 烽烟四起，攻伐不止
- 英国首相第一人：罗伯特·沃波尔/65
 几经波折的政治之路
 有实无名的掌权者
- 波兰王位继承战争/69
 王位该落谁家
 两个国王的战争
 奥地利的灾难
- 法国启蒙运动：理性之光驱散黑暗/73
 18世纪是伏尔泰的世纪
 建立“理性王国”：卢梭
 法治的先锋：孟德斯鸠
- 奥朗则布统治下的莫卧儿王朝/77
 囚禁父亲的儿子
 因小失大
 鹬蚌相争，渔翁得利
- “日不落帝国”的崛起：英法七年战争/81
 两个国家的宿世纠缠
 法国失去了殖民地和尊严
 英国走上日不落帝国之路
- “贵族的女皇”叶卡捷琳娜/85
 宫廷政变之女王登基
 贵族的黄金时代

- 88/土尔扈特部重返祖国
重压之下的觉醒
万里长征，英雄东归
- 92/十全武功之首：大小金川之役
野心勃勃的金川土司
卷土重来的大小金川
- 96/马嘎尔尼觐见乾隆皇帝
对清王朝的“破冰之旅”
与机会擦肩而过
- 100/《大清律例》
条件成熟，修订法典
律载周详，而例难尽悉，全从皇意
- 104/发展与衰微：雍乾时期的中国经济
治世明君，清明统治
经济式微现苗头
- 108/转战多年：白莲教大起义
反抗封建压迫的工具：白莲教
起义受挫，女英雄勇跳崖
- 112/嘉庆帝执政
清龙汉凤之子
力挽狂澜，平起义
- 116/身死财亡：和珅之死
贫家少年初长成
靠山倒，大厦倾
- 120/太阳的崇拜者的呼声：天理教起义
众教归一名天理
义帜首举出河南
血腥镇压终失败
- 124/有心治国，无力回天：道光皇帝
少年皇子显锋芒
初登帝位展宏图
生活俭朴，鲜作为
- 128/旷古未有的壮举：虎门销烟
禁而不绝成祸患
风暴前的行动
虎门上空的滚滚青烟
- 132/1840年中英鸦片战争
英伦岛上的战争聒噪
强权下的反抗
- 俄国普加乔夫起义/89
不堪重压，揭竿而起
为农民当家作主而战斗
- 自由的雄起：美国独立战争/93
莱克星顿的枪声
飞向自由女神
- 法国大革命/97
哪里有压迫，哪里就有反抗
人权，人权，还是人权
- 独立自由的宣言/101
吁请世界裁判的《独立宣言》
追求共同幸福的宣言
- 机器的轰响：1733年英国工业革命/105
需求决定发展
蒸汽时代的回响
- 战火的洗礼：法国的热月政变/109
“不可腐蚀者”
劫后余生的领袖
- 拿破仑第一帝国/113
科西嘉岛的荣耀
拿破仑第一帝国登上历史舞台
- 英雄的败歌：滑铁卢之役/117
辉煌的征战过程
英雄惨败滑铁卢
- 自由之神的呼唤：多洛雷斯的呼声/121
“墨西哥独立之父”
“多洛雷斯的呼声”
圣母之间的战争
- 和睦时代：门罗及“门罗主义”/125
投笔从戎图报国
跌宕起伏的政治生涯
“你们别插手”
- 国际工人三大起义/129
法国里昂工人起义
德意志西里西亚纺织工人起义
英国的宪章运动
- 1848年欧洲革命/133
法国革命
德意志革命

弱国无外交

136/民族资本主义工业

先天不足：欧风美雨下的产物

后天畸形：在夹缝中艰难生存

奥地利、匈牙利、意大利革命

第二次工业革命/137

呼之欲出的革命形势

风起云涌的科学发明

公元1640年—公元1840年

清朝文化

17世纪中叶至19世纪中叶的文化

142/紫禁城

当一座“禁止”之城拔地而起
是文化的宝库，亦是封建的象征

148/北京古天文观象台

于人间触摸星空

从战争的牺牲品到靓丽的风景线

152/清漪园：乾隆皇帝的花园

虽由人作，宛自天成

劫后重生

156/中国戏剧的“双璧”

为其生，亦为其死：洪升与《长生殿》

孔尚任与《桃花扇》

162/蒲松龄和《聊斋志异》

志怪鬼才的诞生

在仕途与鬼神之间

志怪经典《聊斋志异》

166/悲哀的科举，悲哀的人：《儒林外史》

千金一掷买醉酣

外史记儒林，曾为斯人悲

18世纪的全景风俗画

170/清代诗人纳兰性德、袁枚和龚自珍

柔情似水纳兰词

好“色”的袁大才子

不拘一格龚定庵

178/曹雪芹与《红楼梦》

傲骨如君世已奇

满纸荒唐言，一把辛酸泪

当历史来读的小说

182/晚清四大谴责小说

李宝嘉与《官场现形记》

吴趼人与《二十年目睹之怪现状》

刘鹗与《老残游记》

凡尔赛宫和罗浮宫/143

凡尔赛宫：一个奢侈的替身，一个艺术的典范

罗浮宫：人类艺术的圣殿

印度古天文台/149

一位杰出王公的杰出之作

印度的天文纪念物

复活节岛：一颗神秘的明珠/153

当一颗明珠挣开蚌之束缚绽放光彩

笼罩于明珠之上的神秘之光

法国剧作家：高乃依与莫里哀/157

高乃依：一个创造悲剧、亲历悲剧的人

莫里哀：喜剧接近于悲剧的创作者

笛福和《鲁滨逊漂流记》/163

另一个“鲁滨逊”

一个冒险反抗的灵魂

冒险家的代名词：《鲁滨逊漂流记》

思想，请你自由地飞：《拉奥孔》/167

穿着苦难的鞋子走路的人

放思想一条生路

点亮美学世界的引路之灯

西方诗人普希金、歌德/171

天才的战士诗人：普希金

“推石头上山”的诗人歌德

走进歌德时代

思想之王：伏尔泰/179

资产阶级启蒙运动的旗手

为自由而战

思想家的文学战场

星光璀璨的欧洲文学艺术殿堂/183

巴尔扎克与《人间喜剧》

大仲马与《基督山伯爵》

小仲马与《茶花女》

- 曾朴与《孽海花》
- 194/《四库全书》
寓禁于征，举国献书
历经数载，终成巨制
- 198/《明史》与《大清一统志》
官修正史中“最完善之作”
内容最丰富、最完善的地理总志
- 202/戴震与“义理三书”
质疑好问的孩子
成就斐然
义理三书
- 208/民族教育史的骄傲：京师大学堂
百年名校艰难创建
中西并重的办学宗旨
- 212/从八大山人到扬州八怪
遁迹山林的山水画金陵八家
水墨写意画高峰的代表：遗民画家朱耷
旗帜鲜明的艺术革新派：扬州八怪
- 222/国粹的渊源：京剧的形成
三庆徽班首发献艺
几度融合终成涅槃
- 226/布衣奇才的发明：中国的蒸汽机、船
欲抵外侮，先自强
八抬大轿后的发明
- 230/黑暗中的盗火者：严复及《天演论》
西方政治的探寻者
近代中国的思想启蒙
时代的强音
- 234/近代中国开眼看世界
睁眼看世界：林则徐与《四洲志》
从《四洲志》到《海国图志》
徐继畲与《瀛环志略》
- 238/中国古代四大发明之一：黑火药
出自炼丹师之手
黑火药的军事应用
- 果戈里与《死魂灵》
- 《百科全书》/195
反封建的斗士：百科全书派
资产阶级启蒙运动的号角
- 杜赫德与《中华帝国全志》/199
向往中国的传教士
法国汉学三大奠基作之一
- 启蒙时期的西方哲学/203
启蒙思想家潘恩与《常识》
德国哲学家黑格尔
永不休止的哲学奠基人：康德
- 欧洲大学之母：索邦大学/209
脱胎于神学院的大学
欧洲大学之母
- 欧洲美术史的灿烂之光/213
画艺供奉康雍乾：意大利画家郎世宁
浪漫主义作品：《自由引导人民》
农民画家米勒
- 音乐奇迹：奥地利作曲家莫扎特/223
让世界惊叹的神童
不朽的音乐艺术
- 天才发明家的杰作：蒸汽机/227
寻根究底的懒孩子
理工工的创造
- 生物科学的创始者：达尔文及进化论/231
医学世家的逆子
环球航行者
科学巨著的问世
- 世界上最有影响的科学家：牛顿/235
平凡的少年
伟大的孕育期
站在巨人的肩膀上
- 与死神比邻的发明：诺贝尔发明炸药/239
从小铸就的发明家梦想
现代炸药之父

后记：找寻一种读史的方法/242

参考书目/244

NASHIDE ZHONGGUO KANSHUIE
那时的中国

看世界

主编◎王岩

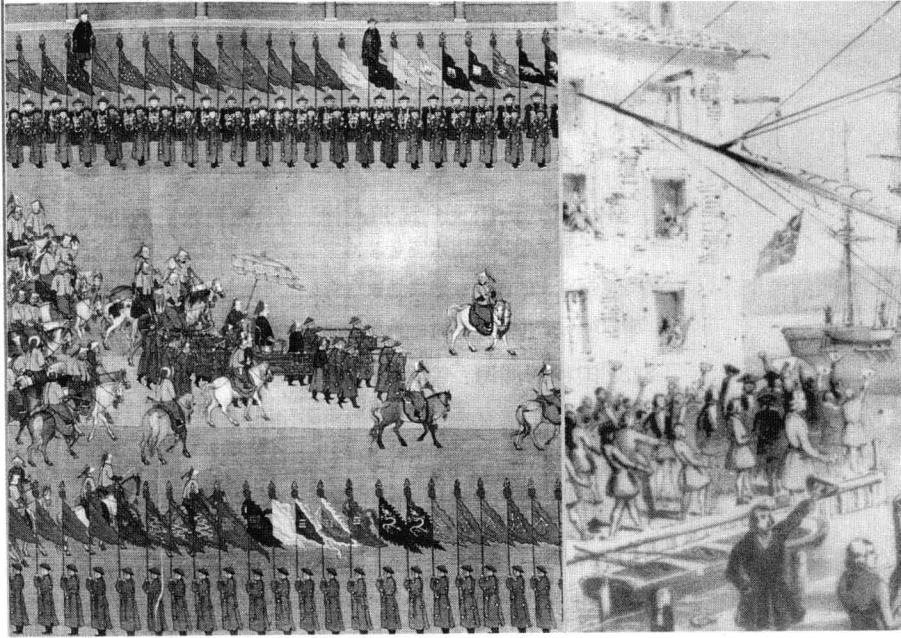
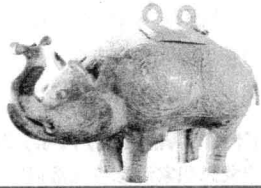
第八卷

清朝

英国 法国 俄国 美国

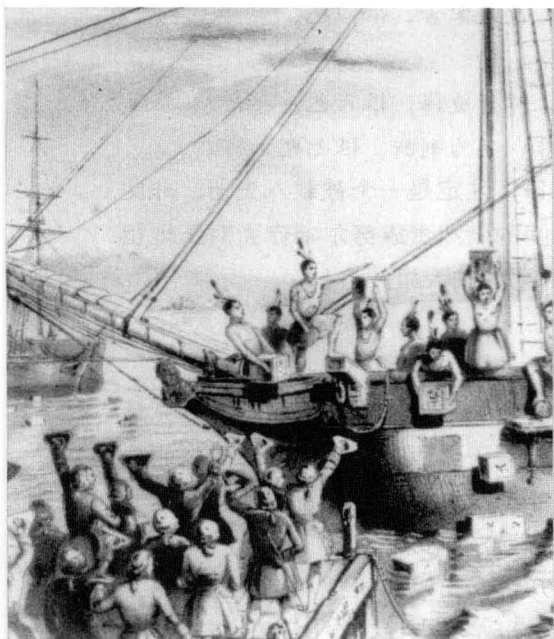


清朝



英国、法国、俄国、美国

17世纪至18世纪，英、美、法三国先后发生了资产阶级革命，俄国彼得大帝进行了改革，世界历史进入新的发展时期。相比之下，中国不仅未发展成为资本主义国家，封建专制制度束缚生产力的发展却更为严重。清政府闭关锁国的政策使中国与世隔绝了。这个曾经领先于世界的帝国，由于不肯放弃天朝大国的傲慢与偏见，终于成为后人眼中一个没落的背影。





辫子王朝的开篇：“七大恨”

……无端起衅边陲，害我祖、父，恨一也。

复渝誓言，逞兵越界，卫助叶赫，恨二也。

负前盟，责我擅杀，拘我广宁使臣纲古里、方吉纳，挟取十人，杀之边境，恨三也。

越境以兵助叶赫，俾我已聘之女，改适蒙古，恨四也。

不容刈获，遣兵驱逐，恨五也。

偏信其言，特遣使臣，遗书诟詈，肆行凌侮，恨六也。

助天谴之叶赫，抗天意，倒置是非，妄为剖断，恨七也。

明万历四十六年（1618年）四月十三日，注定是一个被载入史册、非比寻常的日子。这一天，崛起于白山黑水之间的满洲贵族努尔哈赤面对天地祖宗，挥毫“七大恨”告之天下，举起了征讨明朝的大旗。

■ 脚踩北斗星而来的帝王

明嘉靖三十八年（1559年）的一天，一个小男孩出生在建州左卫苏克素护部一个普通的女真族奴隶主家庭。相传，男孩出生时，脚底下长着像北斗星一样的七颗痣，这七颗痣似乎预示着爱新觉罗家族的这个新生儿注定是一个大福大贵之人。这个新生儿不是别人，正是努尔哈赤。

努尔哈赤

努尔哈赤的先辈从六世祖猛哥帖木儿开始就受明朝册封，祖父觉昌安、父亲塔克世分别担任过建州左卫都指挥、建州左卫指挥。在这种优裕环境下成长起来的努尔哈赤非常勤奋好学，喜欢研读“三国”、“水浒”等，同时又练就了一身的好武艺，可谓是文武双全。

10岁那年，努尔哈赤的生母因病过世。因继母为人刻薄，努尔哈赤在家中受尽欺辱。等到18岁娶妻之后，努尔哈赤便在外另立门户。为了生存，他尝试过很多劳动，在草原上放羊牧马，到山上采参摘药，跑抚顺城贩马，还一度投到明朝辽东总兵李成梁麾下当兵。经济上的拮据和生活的艰辛并没有压倒他，反而锤炼了他坚韧不拔的意志和奋发图强的坚定信念。

■ 南征北战建大金

有人说，明朝的灭亡是因为杀错了一个人，那就是努尔哈赤的父亲塔克世。这话虽然有些以偏概全、混淆视听，但是有一点是无可置疑的，那就是家族的悲剧激起了努尔哈赤极大的愤怒。

捷克“掷窗”事件

我看见一个伟大的城市，它的荣耀能达到天上的繁星！我看见它在森林中伏尔塔瓦河畔陡峭的悬崖之上，那里有一个男人，他正在为房屋凿出门槛，在那里要建起一座名叫布拉格的城堡。王子和公爵们都要在门槛前弯腰，他们要向城堡和环绕它的城市低头。它将得到尊敬，得到人所共知的荣誉，整个世界都要赞美它。

——莉布丝公主

这不是莉布丝公主对一个城市的赞美，而是她对未来布拉格城荣耀的预见。然而她没有预见到的，17世纪，这座美丽的城市中发生了一件不美丽的事：1618年5月23日，有两个钦差从布拉格皇宫的窗子里被丢了出去。这次著名的掷窗事件引发了30年连绵不断的战争，捷克也由此陷入了战争的泥潭。

■ 水深火热中的捷克人民

16世纪，欧洲发生了宗教改革，“新教”盛行。可是那些保守的顽固分子却极力限制新教、争取旧教诸侯，希望重振帝国皇权，维护旧的宗教秩序。他们还组织了所谓的“耶稣会”。其中有一个狂热的耶稣崇拜者，他就是后来在捷克引起轩然大波的斐迪南。

斐迪南

当时的捷克人民正处于饱受奴役的苦难之中。1526年，捷克并入德意志帝国的版图，选举了其属国奥地利哈布斯堡家族的成员为国王。从此，捷克就成为了哈布斯堡家族的世袭领地。当时的捷克人民之所以接受这一条件，是因为与国王达成了一些交换条件：国王必须承认其王权是来自于捷克议会的选举；国王还必须遵守捷克的法律法规，尊重捷克人民在议会、宗教和政治等方面的自治权利。然而，真正上任后的哈布斯堡家族的统治者却背信弃义，拒不履行这些诺言。

17世纪初，国王鲁道夫二世推行天主教反动政策，残酷地迫害新教徒，激起了捷克人民的强烈愤怒。捷克议会发表声明称，如果国王不尊重捷克人的政治权利和宗教权利，捷克就不承认他为自己的国王。为了对这一声明表示支持，新教徒在布拉格组织起了一支武装力量。担心爆发更大动乱的皇帝被迫作出了让步。1609年，国王鲁道夫二世在签署的有名的“大诏书”上正式宣布：承认捷克人民拥有信教的自由，捷克人可以按照自己的宗教仪式举行礼拜、建立新教会和创办学校；并根据自己的意愿选出30名“保护人”保护和监督“大诏书”内容的最终落实。

明万历十一年（1583年）春天，由于女真部落首领尼堪外兰的挑唆，明辽东总兵李成梁的军队杀死了努尔哈赤的祖父觉昌安和父亲塔克世。得知消息后，努尔哈赤捶胸顿足，愤恨不已。当他质问明朝官吏原因时，得到的却是“实属误杀”的搪塞之词。随后，明朝归还了他父亲、祖父的尸体及13副铠甲，并让努尔哈赤接替建州卫都督一职，将这件事情就这样草草了结了。

异常愤怒的努尔哈赤认识到凭自己目前的实力根本无法去反抗明朝，于是便将复仇的矛头首先指向了尼堪外兰。次年五月，努尔哈赤率兵攻打尼堪外兰的部落。尼堪外兰战败，躲进明营。经过3年的交涉，努尔哈赤获得明朝的批准，派部下在明营杀死了尼堪外兰，一来终雪杀父之仇，二来占领了尼堪外兰的部落，从此迈开了统一女真的步伐。

当时，正值建州女真、海西女真、野人女真三个部落不断迁徙、发展壮大的时期，为了争夺地盘，各部互相残杀，甚至骨肉相残。实现女真各部统一成为了女真人的迫切愿望，在这样的历史形势下，努尔哈赤登上了历史舞台。

努尔哈赤采取先内后外、先弱后强、远交近攻的策略，首先着手统一建州本部。他力排众议，用了10年的时间完成了本部的统一，继而夺取了东海部。

明万历二十年（1592年），以叶赫为首的海西四部联合其他部落共3万多人向努尔哈赤发动了进攻。面对着兵力占有明显优势的敌人，努尔哈赤非常冷静，他利用敌人头目多、军令不统一的特点进行了详细的战略部署，并且用派人侦察敌情、用精兵设置埋伏，取得了古勒山之战的重大胜利。明万历四十七年（1619年），努尔哈赤率军队一举吞并了叶赫部落，统一了海西女真。

努尔哈赤相继以各种方式统一了黑龙江女真、东海女真和野人女真。历经36年的南征北战，最后终于完成了女真统一的大业，进而为创建满文、创建八旗制度和建立后金政权作足了准备。

明万历四十四年（1616年），努尔哈赤在赫图阿拉称汗，建立大金（史称后金），改元天命。后金天命三年（1618年）四月十三日，考虑到时机已成熟，羽翼丰满的努尔哈赤发布“七大恨”，正式向明朝宣战。



努尔哈赤像

然而，捷克人民的苦难并未到此结束。1617年，斐迪南上台后采取了更加暴虐的统治。他撕毁了“大诏书”，残酷地压迫新教徒，拆毁新建的教堂，将做新教礼拜的人投入监狱；并且宣布，凡参加新教集会的都是暴民，要加以严惩。在信仰自由受到极大摧残的情况下，捷克人民终于拿起了武器，开始了反抗。

■ 觉醒者的反抗

1618年5月23日，震惊欧洲的“掷窗”事件揭开了捷克人民的反抗序幕。一群武装群众和新教徒手持武器冲进了皇宫。国王听到消息，迅速逃之夭夭。愤怒的起义军找遍了整个皇宫，也没有看到国王的影子，只捉到了国王的两个钦差。他们平日和国王狼狈为奸，搜肠刮肚地为国王出坏点子。捷克人民对他们恨之入骨，即使拳打脚踢、厉声谩骂也难解心头之恨。于是，按照捷克惩罚叛徒的古老习俗，起义军抬起两个钦差，将他们从20多米高的窗户扔了出去。

由于这次起义是为了反对哈布斯堡家族的民族压迫、争取民族独立，因此，得到了全捷克人民的响应。人民选出30名保护人组成了临时政府，领导起义。愤怒的群众夺取了政府各个部门，取消了一切赋税，并把压迫新教徒最凶的耶稣会分子全部驱逐出境。

开始阶段，捷克起义军进展顺利，很快就突破本国国境，进入奥地利境内。此时，奥地利境内的新教徒也因不满皇帝的残酷迫害，纷纷起来响应。

捷克人民的起义眼看就要胜利了，捷克贵族却在这时退缩了。他们为了维护自己的权利，深怕过大的群众起义会损害到自己的利益，就幻想通过和平的方式来解决这一武力争端。于是，当起义军到达维也纳城下时，他们下令停止攻城，派出代表进宫与皇帝谈判。就是这一犹豫，最终断送了捷克起义的命运。

赢得喘息时间的皇帝斐迪南急忙向天主教联盟求救，他宣布剥夺捷克议会选出的新教联盟首领、捷王普法尔茨选侯的爵位，授予天主教联盟的主要人物巴伐利亚选侯巴克米利安以公爵爵位。获得高官封赏的巴克米利安立即派兵“救驾”，将捷克起义军逼回了自己国内。1620年，在捷克首府布拉格附近的白山，起义军与国王军进行了一场决斗。虽然起义军占有较好的防御阵地，但是由于士兵缺乏训练，不久就溃不成军。后来，国王的天主教军不到两个小时就取得了会战的胜利。至此，轰轰烈烈的捷克民族起义终于落下了帷幕。起义失败后的捷克只好任人宰割，从此沦为奥地利的一个省，处于哈布斯堡王朝统治下长达几百年之久，由此陷入了残酷的黑暗之中。