

中國方志叢書·華中地方·第七七七號

據

清·譚尚書纂修輯
清同治十一年刊本

影印

江 西 省

禾川書

(印)

成文出版社有限公司印行

中華民國七十八年三月臺一版

禾川書

共三冊

發行人：黃 成 助

台北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社有限公司

台北郵政信箱二二六〇五號

台北市南京東路三段270號9F

電話：七四一五四三二〇九

印刷者：上林彩色印刷有限公司

台北市大理街145號

新聞局出版登記證：局版台業字第一一四三號

永新書卷第十四

永新譚尙書述唐纂輯

尙适容亭

同懷弟尙禮陸可叅閱

尙潔秀圓

男從忠少侯校字

藝文記下

明

修夢韓堂重刻銘記

尹臺

諫議長洲陸先生粲始以直言斥用事者左官西南是時天下

士咸高先生之風節此爲今之志完也臺初從計吏已慨然想慕其爲人後二年先生起遷爲永新令臺獲私朝夕先生歎政之弗承於理也盜剽姦倡莫之或蒐獮也乃問害所萌與先其未動薶櫛之嚴法正訓宣威布采不數月縣遂大治然上下多噎娟其所爲意輒輒不自得以是數引疾求歸人方諱先生之去先生請益堅旦假寐燕堂夢有來訊者曰君奚如韓子夫韓子不令陽山耶先生曰異哉予慕韓極生平然念不到陽山也茲其告我矣時比部永嘉趙先生廷松適起謫倅吉感夢之奇爲大書夢韓字於堂以示永久臺因作銘刻下方今又十有五

年吏氓至是堂者時低徊髣髴其事猶儼然若見先生之施措也。比歲郡倅黔陽黃侯珙視縣覩堂欲傾圯命撤舊更新之未幾今令廣陵沈侯珠蒞政遂促工竣厥成。三侯於先生嚮往素至謂臺宜記以示來者。臺惟先生惠利善承新甚大然方其敷引疾求歸也微臺一啟喻志幾乎浩然矣。浸淫歲月以觀成政比績校能視韓子陽山之治不啻過之則吾永新得蒙惠利於先生也。非臺之功爲尤大乎。堂以是名宜哉。或曰先生於韓子道固同乎。臺曰噫予何知之然尙論昌黎民鯁言立朝大節奮世埒爲文章翼六經而排二氏固先生所恒景服弗已者。乃若

期懷榮急進感賦獻書則先生趣舍殊較識者盡能辨焉獨動
抵群嫉齟齬當時迹韓子所遭履視先生若曠世相符夢之占
應其偶然之故耶抑先生之賢久際不施用若異韓子之迄顯
融於後也乃二侯意獨至豈非重有感於時哉余記撰記仍附
刻昔銘於左方俟俟昌黎百世之特觸邪衛正昭我憲則奇文
驅騫懿風流美黜令陽山時靡畔援簡簡貞山企古思矯危行昌
論往哲是師跲而愈奮視韓旣光肆長厥邑亦濬其祥夷彼蝨
賊俾毋祿誼廉我教令革其悖鹵縈扼先生於韓宜匹夢而堅
之我心實獲維堂塏明公載厥聲永列銘記庶詒世程

改建儒學記

三代之盛自天子至於庶人莫不以學爲本務故學校之建繇國都達乎閭巷其制彬彬備矣然其時吳楚之邦介在要綏之外先王聲教所鮮及况其偏壤接江嶺之僻絕者乎學校之政惡能慨然並施之則其民之安於簡陋不可程督者宜先王所莫得遽變矣天地生人風習久而漸開今吳楚人文蔚然宣炳於四方卽詩所稱王國多士之盛未能或之先焉聖人在上德教涵漬之積致其效豈人力也哉吾永新昔列吳楚之壤爲偏邑所謂於乎江嶺之僻絕先王聲教所鮮及者也廟學之建創

自宋慶歷間則前此蓋未聞有興舉之者矣夫學校士之肆也
士居之以成業其建治胡可無慎擇也往學舊宮據邑西南諸
水之會風氣悶盤士業於是材賢號稱不乏今代遠地易水渠
壅廢學宮左後民廛雜并圃池剝築無禁門塗闢塞不皆應法
形家每以爲病士業絀修科第屢間衿佩咨歎癸丑之春廟忽
燬於雨雹僉懼災變默符不可無議改卜也於是巡按侍御吳
公遵聞而重念之檄縣俾計其可令長朱侯賢爰諏衆志以臺
嘗相邑西南隅地舊爲監司行廨者中厰外密岡支委伏山川
儲靈人文宜茂報上吳公是之乃筮日比材合工採築彙集鏤

助聿來下數月而文廟成未幾明倫之堂作并底法乙卯奉祀
先聖於新宮其秋二士並薦明年登進士第者一人厥兆示昌
士類胥悅已而吳公代去朱侯尋亦召入工弗迄竣巡按侍御
徐公紳繼至乃屬令長馮侯符俾鳩度乃成馮侯受令降觀
周揆考勢正方廟更其向其址加崇二尺有羨堂視廟升三之
一廉辨級施左右廡序以巖以翼已而櫺星之門敬一之亭啟
聖名宦鄉賢之祠靡不煥然飭新齋寢庖淄門廬牖奧靚邃穹
豁咸登其制官師獻奠陟降有次諸生講肄游息有舍前承楔
綽後引度閣周垣外繚砥道中貫恢然通邑之偉觀矣役始甲

寅秋繼成廼事則自丁酉夏迄戊午春創構時乃大備蓋巡按
二公倡作嘉成於上邑長二侯忠始勤終於下賢績紀流世世
其庸可忘於是徐公乃撰書屬臺以記將推前作者之休美而
自遜以弗與也臺惟事因人立功以時究非知政之先重者不
足與成教化之務也吾永新在三代時載籍未有所稱考然上
下二千年間計其民之樸茂秀穎可振古賢士之業者不知凡
幾乃其材不一顯用於先王之世豈非學校之政偏而或未之
興耶夫三代建學欲專成士之材使咸適於治己治人之道達
諸家國天下無弗理焉耳是故道莫大於人倫教莫先於禮樂

入倫明則百姓親禮樂用則庶事順是先王教化之大端也我
聖祖立國首法三代建學重師之義羣天下而教之廟祀夫子
揭堂以明倫之名俎豆工祝之儀陶匏絲筦之器無一不肄於
學宮粲然蓋悉具矣皇上愼倫紹極列敷言以示彛訓期以成
士之材使咸躋三代之道化何其盛與惟士能自立於人倫禮
教之間然後不負上之所作成其要在擇術知愼而已孟氏矢
函之喻所爲深切而痛至也頃舊學弗稱後先大吏暨邑長令
旰夕矻矻不懈章擇地之善以居大士矣乃士自居其身不知
擇術之愼焉可哉夫本其知能之良廓之於人倫禮樂之行以

成其材而自進乎治己治人之道是擇術之善皆非由外得者
自今吾邑士誦道論業歌游出入於此學必俛焉孳孳慎求而
弗止怠則出而履眾職之任列百官之中頎然不失其材之成
庶幾家國天下可理乎斯固二三君子改學興教之盛心抑士
所以自成其學不愧其居身之道者也故記學成而前舉是爲
吾邑士告云是役也巡按二公暨分巡僉憲陳公舉議各以罰
金數百助招紳大夫及士民之慕義者積助私金至千餘督其
成勛勞不懈者縣簿陳璞矢役在公無慢乃事者義民張萬濟
汪廷斐劉文叙龍世藻顏賢標朱坦金臺尹元蘭陳慥朱克著

金滌也其宜附列故并書之嘉靖戊午秋月

此篇篇末縣志作嘉靖甲寅秋月按記中明云役始甲寅繼成迺事則自丁巳夏迄戊午春於是徐公撰書屬臺爲記則作記當在戊午非甲寅也今改正

馬頰廟記

馬頰廟不知建自何始其地據邑東南山水之交滙巖峰岬壁高險天造深林叢箐蔽虧相亞怪石怒闢其下突出與湍流相激吼凡角上下往往顛折噴飯之中人無不畏掉失色向廟乞順祈安者而進飽滿米數十萬斛其幸達二京免餓溺者食

以爲神之休也廟以以故稱靈驗云曩余有建業之行廟巫言神寢穿圯莫葺余特爲之憮然今六七年迄無有任倡修之役者邑二尹永康應君本泉旣以慈良得衆嘆茲廟鎮邑要闕神多庇民之功曷可令其宇久壞弗治因捐俸屬邑良民撤新之不數月工竣請余記厥成余惟治民事神吏政之大者應君深知所以治民矣豈事神與之異道乎哉在法山林川澤能興雲雨致怪物皆曰神其有功利及民固祀事所弗遺焉者茲廟非其族也耶而使禱祀無所於託饗獻逸而弗展甚非所以稱民之悅報也應君此舉可不謂識吏政先要乎余雅敬應君之賢又

嘗聞其任漕政而有惠於民感神之陰能相之也諭事非諂祭
幸福之比故不辭其請書數語記卒始俾鑱之石以示於久後
隆慶辛未春月

興文閣記

邑學卜地改新既踰二十年矣雖人文視昔稍振然未迄睹其
綦盛議者多咎後閣缺建元武位失而奠故不應形象法其指病
非一人矣乃歷今更數邑長莫或有爲之加意者徃予間寓書
大吏斥私財發公帑以少倡邑衆佐創費然事竟弗之果行也
頃巡撫中丞東吳凌公聞之始以檄督邑趣其成無幾今令長

嘉定龔侯至舉邑廢政悉興之爰訪學重歎戚焉曰庠序治教
首務豈一閣獨可靳力哉於是殫心計謀度之上民亟乃役遂
諏日庀材不再月而工告倬邑大眾忻覩交頌以爲莖誠偉鉅
何昔難而今之易也意天將假侯昌我邑耶於時學博士諸生
咸來詢余以閣所宜名而因屬記之靳以永侯斯績於不泯余
謂舊學閣稱興文自宋迄今靡易也鄒文莊嘗訓其義以告邑
之人士矣無已請繹文莊往意永侯教思於無窮蓋聞之易曰
觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下夫天秉陰陽著日
月星辰之紀故法象昭懸四時之變出焉聖人舉仁義刑政之

教故倫常顯布萬民之化成焉大哉天與聖人之文輾轉無際其渙而易見者若不可數存陳然變之所漸化之所成百姓固日用而不知也君子學以致道必著察於行習之間賁宣其文以施之身而措之家國天下其義固微而難識非心通而性有之不足與於斯也夫陰陽經緯於天則包絡萬有而不遺矣仁義推行於聖人則裁成衆類而靡忒矣傳稱天之所以爲天文王之所以爲文其微而難識者固渙而易見之根柢學者欲有所從事不知所致力焉可乎蓋孔門以博約爲教功始心性之存養而效極天人之合一其文之燦然蔚炳光著四方孰得而