

吉他弹唱先锋榜

①

一路向北 (头文字D 插曲)

(周杰伦)

那年的情书 (江美琪)

玻璃杯 (清华女生)

爱笑的眼睛 (徐若瑄)

一生有你 (水木年华)

野蛮游戏 (蔡依琳)

童话 (光良)

就唱 (2005 年超级女声主题曲)

(张含韵)



新世纪出版社
新世纪音像电子出版社



吉他弹唱先锋榜 ①

策 划：陈红宇

编 配：后 源

责任编辑：陈中岳

封面设计：顾慧华

音乐录制：骏纬华艺录音棚

新 世 纪 出 版 社 出版·发行

新世纪音像电子出版社

广州骏纬文化传播有限公司 制作·推广

广州市诚誉彩印有限公司 印刷

889×1194毫米

16开本

7印张

2005年9月第1版

2005年9月第1次印刷

ISBN-7-88895-057-4

ISRC CN-S16-05-307-00/A·J6

定价：19.80元（CD配书）

读者服务热线：020-89832692 13602742807

特别声明

本书在编辑过程中，参考引用了一些文字和图片资料，由于资料来源广、头绪多，究竟哪些资料在使用上可能存在着版权问题，编辑们在客观上难以一一进行核查处理。特在此声明，希望资料版权的所有者给予谅解，并向他们致以衷心的感谢。凡认定自己是本书所使用的某部分资料的版权拥有者，敬请及时与本社编辑联系，并请提供可靠的证明材料，我们将根据有关规定，合理支付报酬。

吉他弹唱先锋榜①

目录

一路向北 (电影“头文字D”插曲)	02
漂移 (电影“头文字D”主题曲)	04
那年的情书	07
玻璃杯	10
野蛮游戏	13
爱笑的眼睛	16
想唱就唱 (2005年超级女声主题曲)	19
屋顶	21
再说一次我爱你	25
一比一	27
童话	30
一生有你	33
当你	36
不得不爱	38
我爱你	41
一千年以后	45
莫斯科没有眼泪 (下一站天后)	47
爱疯了	50
后来的我们	53

Contents

目录

同样的两个梦 (风筝与风)	56
星空下	59
千年之恋	62
别说对不起	64
秋千	67
一直很安静 (“仙剑奇侠传”插曲)	69
街角的祝福	72
九份的咖啡店	75
七月	77
一首简单的歌	80
爱可以问谁	82
恋人	85
一天死去一点	88
欧若拉	91
男人的好 (2005版)	94
你到底爱谁	97
回来我的爱	100
曾经最美	103
男人海洋	106

吉他弹唱先锋榜①

启源 编





一路向北 (CD1)

原调: 1= F $\frac{4}{4}$

选调: 1= F $\frac{4}{4}$

演唱: 周杰伦 编配: 黄金奎 修订: 冯景华









$\frac{4}{4}$ (i5 i5 7 5 i5 | i5 i5 7 5 i5 | i5 i5 7 5 i5 | i5 i5 7 i i | i5 i5 7 5 i5 |

(原曲电吉他分解)









i5 i5 7 5 i5 | i5 i5 7 5 i5 | i5 i5 7 i i) ||: 0 0 4 4 3 2 1 | 2 3 3 0 0 |

后视镜里的 世界







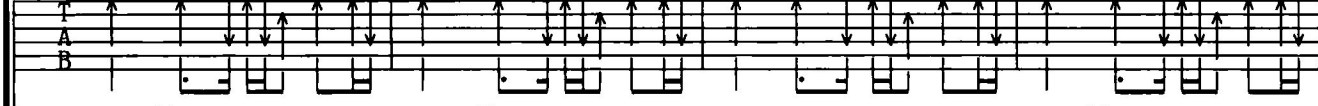


0 0 4 4 3 2 1 | 2 1 1 0 1 3 5 | 5 1 1 6 5 5 3 | 5 1 6 5 5 3 |

越来越远的 道别 你转身 向北 侧脸还是很美 我用眼光





3 2 2 6 5 5 3 | 3 2 2 0 0 | 0 0 4 4 3 2 1 | 2 3 3 0 0 |

去追 竟听见你 的泪 在车窗外面 徘徊









0 0 4 4 3 2 1 | 2 1 1 0 1 3 7 | 7 i 0 i i 2 i 7 | 7 i 0 i i 2 i 2 |

是我错失的 机会 你站的 方位 跟我中间隔 着泪 街景一直在

Gm7 C bB C bB Am7 Dm7

3 2 0 1 1 2 1 2 | 3 4 3 2 0 5 5 2 || 2 · 1 1 3 3 2 7 6 | 6 · 5 5 0 5 5 1 |

后退 你的崩溃在 窗外零碎 我一路 向北 离开有你的 季节 你说你
向北 离开有你的 季节 方向盘

Gm7 A Dm7 Cm F bB C bB Am7 Dm7

1 4 0 1 7 7 1 2 2 | 2 3 3 0 5 5 2 | 2 · 1 1 3 3 2 7 6 | 6 5 5 3 2 2 1 · 0 5 |

好累 已无法再爱上 谁 风在山 路 吹 过往的画面 全都是我不对 细
周围 回转着我的后 悔 我加速 超越 却甩不掉紧 紧跟随的伤 悲 细

Gm7 C F bB

5 6 1 1 · 1 4 3 2 | 1 - 0 0 | (2 2 2 3 3 5 5 1 | 1 1 1 1 7 1 6 1 |

数惭愧 我伤你几 回 (原曲电吉他 Solo)

Dm7 bB F F

2 2 2 3 3 5 5 5 | 5 4 3 4 4 - | 4 - - 0) :|| 1 - 0 5 5 2 || 1 - 0 0 5 |

回 我一路 D.S. 回 停

bB bB/C F

5 6 1 · 1 4 3 2 | $\frac{3}{4}$ 2 0 0 | 1 - 0 0 ||

止狼狈 就让错纯 粹 Fine.

演奏提示

这是电影《头文字D》的一首插曲。按照原版的和声编配，以扫弦为主。弹奏时，要掌握好一小节出现多个和弦的快速转换。其中 $\text{bB} \rightarrow \text{C/bB}$ 是根音不变、和弦上行的和声走向，这是现代流行乐的常用和声走向。大家要用心学习，体会。



飘移

原调: 1 = $\sharp C$ $\frac{4}{4}$

选调: 1 = C $\frac{4}{4}$ (Capo: 1)

演唱: 周杰伦 编配: 黄金奎 修订: 冯景华

Am E Am

4/4 0 0 0 0 | 0 0 0 0 XX | XXXX XX XX XX |

找支 笔 写下日 记 记录勇 气 我可

Am E E

XXXXXX XXXXXX | XXXXXX XXXXXX | XXXXXX XXXXXX |

以 对 着 墙 壁 让 拳 头 叛 逆 呼 吸 天 窗 玻 璃 打 开 我 的 身 体 这 里 引 擎 声 就 像 是 一 种 乐 器

Am E Am

0 XX XXXXXX | XXXX XXXXXX | 0 XXXXXX XXXX XXXX |

所 以 风 呼 啸 而 过 刺 激 所 以 我 在 转 弯 漂 移 加 足 了 马 力 飚 到 底 看 仔 细

Am E E Am

0 XXXXXX XXXXXX || (X) 6 $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} 7 7$ | 0 $\dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{3}$ | 6 $\dot{1} \dot{1} \dot{1} 7 7$ |

零 到 一 百 公 里 谁 敢 与 我 为 (敌) 我 用 了 第 一 人 称 在 飘 移 青 春 输 跟 赢 的 分 寸

Am E Am E

0 1 1 1 7 6#5 | 6 1 1 1 7 7 | 0 1 2 2 3 3 | 6 1 1 1 7 7 |

计算地很精准 我 踏上风火轮 在飘移青春 故 事中的我们

Am E Am E

0 1 1 1 7 6#5 | 6 0 0 0 | 0 0 0 0 | X X X X X X X X X X |

在演自己的人 生 胜败的对比是残酷可以

Am E E

X X X X X X X X X | X X X X X X X X X X X X X X | X X X X X X X X X X X |

运气从来不在我这里 实力没办法模拟飘移人车一体 飘移笑看后视镜的自己啊

Am E Am

6 3 5 6 6 3 1 6 | 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 | 3 3 3 3 4 2 4 3 2 4 |

点火继续事关荣誉 我除了第一 其他没有兴趣 得飘得飘得 咿的飘 我安

Am E 2: E

3 3 3 2 3 3 3 3 :|| 1 1 1 7 1 6 1 7 | 1 7 1 7 1 6 1 7 |

静地喝饮料 轻松地笑 得飘得飘得 咿的飘 得飘得飘得 咿的飘

吉他弹唱先锋榜

Am E Am

我们绕过山腰 雨声敲敲 我们绕过山腰 雨声敲敲 得飘得飘得咿的飘

Am E Am

得飘得飘得咿的飘 在开进隧道风声萧萧 在开进隧道风声萧萧

Fine.

演奏提示

这是电影《头文字D》的主题曲。这里使用了比较简单的手法来编配，弹奏难度不大，但唱方面得下一番苦功。





那年的情书 (CD2)

原调: 1= B 转 C $\frac{4}{4}$

选调: 1= B 转 C $\frac{4}{4}$

作曲: 黄国伦 作词: 姚谦 演唱: 江美琪

Chords: B9, B6sus4, #Gm7, #F, E

4/4 (3. 5 5 - | 2. 1 1 - | 3. 5. 0 1 | 2 - - (3 5 | 6 - - 0 6 |

(原曲木吉他 Solo) (原曲键盘 Solo)

Chords: #Dm7, #Cm7, #Dm7, E, #F, B9

6. 6 6 5 3 0 6 | 1 2 3 6 5 3 | 2 - 0 0 5 | 1 2 5 5 0 5 | 1 2 3 3 0 |

Chords: B9, #Gm7, B9, #Dm7, E

3 2 3 5 5 2. 3 | 2 1 1 0 0 | 3 2 3 5 0 3 5 | 6. 5 5 0 3 | 2 3 2 1 6 0 6 |

手上青春 还剩多少 思念还有 多少煎熬 偶尔清洁用过的

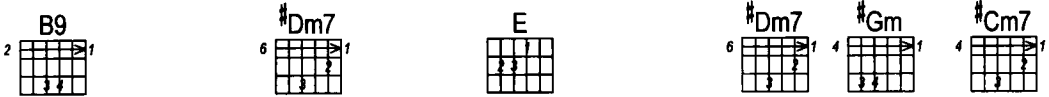
Chords: #Dm7, #Gm, #Cm7, #Fsus4, #F, B9, #Gm7

5 3 3 0 0 3 | 2 2 2 1 6 0 5 | 5 2 2 0 0 || : 3 2 3 5 5 2. 3 | 2 1 1 0 0 |

梳子 留下了时光的线条 你的世界 但愿都好

吉他弹唱先锋榜

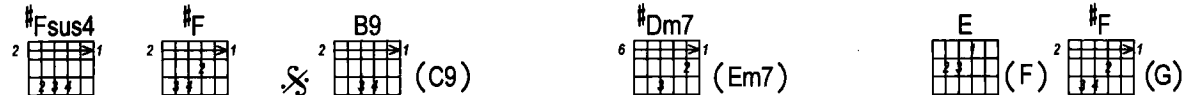
B9 $\sharp$ Dm7 E $\sharp$ Dm7 $\sharp$ Gm $\sharp$ Cm7



3 2 3 5 0 3 5 | 6 5 5 0 3 | 2 3 2 1 6 0 6 | 5 3 3 0 0 3 | 2 2 2 1 6 6 5 |

当我想起 你的微笑 无意中读那年的情书 时光悠悠青春渐

$\sharp$ Fsus4 $\sharp$ F B9 (C9) $\sharp$ Dm7 (Em7) E (F) $\sharp$ F (G)



5 0 5 $\dot{1}$ 7 5 2 || 3 3 3 2 3 0 5 | 5 5 5 0 3 3 5 | $\dot{1}$ 7 6 5 3 0 2 |

老 回不去的那 段相知相许 美好 都在发 黄的信纸上 闪

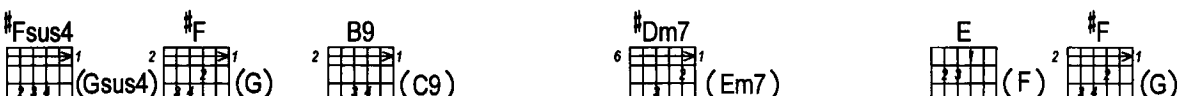
B9 (C9) $\sharp$ Dm7 (Em7) $\sharp$ Gm7 (Am7) $\sharp$ Cm7 (Dm7)



3 0 0 3 2 | 3 5 5 0 2 3 | 2 1 1 0 0 1 | 6 6 5 6 5 5 3 |

耀 那是青春 失去 记号 莫怪 读了心还会

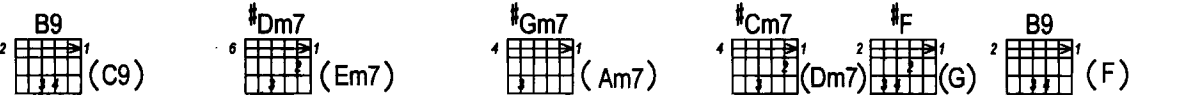
$\sharp$ Fsus4 $\sharp$ F B9 (C9) $\sharp$ Dm7 (Em7) E (F) $\sharp$ F (G)



2 0 5 $\dot{1}$ 7 5 2 | 3 3 3 2 3 0 5 | 5 5 5 0 3 3 5 | $\dot{1}$ 7 6 5 3 0 2 |

跳 你是否也还 记得那一段 美好 也许写 给你的信早 扔

B9 (C9) $\sharp$ Dm7 (Em7) $\sharp$ Gm7 (Am7) $\sharp$ Cm7 (Dm7) $\sharp$ F (G) B9 (F)



2 3 3 0 3 2 | 3 5 5 0 2 3 | 2 1 1 0 0 1 | 6 1 1 6 5 3 | 2 1 1 0 (1 |

掉 这样才好 曾少 你的 你已在别出都 得到 (原曲键盘 Solo)

Chord diagrams: $\sharp Gm$, $\sharp F$, $E9$, $Bmaj7$, $\sharp Gm$

Tab: $\dot{1} - \dot{1} 7 \dot{1} \dot{2} | 7 \cdot \dot{1} 7 3 - | 0 \dot{1} \dot{1} 6 5 \cdot 4 4 3 4 | 3 - \rightarrow (4 3 6 7 | \dot{1} - - \dot{3} |$

(原曲小提琴 Solo)

Chord diagrams: $\sharp F$, E , $\sharp Cm7$, $\sharp F$, G (转1=C)

Tab: $7 - 3 - | 1 \cdot \dot{1} 6 \cdot 3 | 2 - - - | 0 \underline{0 3 2} - \rightarrow :|| 0 0 0 0 |$

Chord diagrams: G , $Em7$, $Dm7$, G , $C9$

Tab: $0 \quad 0 \dot{5} \dot{1} 7 \dot{5} \dot{2} || (\dot{5} - 0 \dot{3} \dot{3} | \dot{2} - \dot{5} - | \dot{1} - - -) ||$

回不去的那 **D.S.** (原曲木吉他 Solo)

Fine.

演奏提示

此曲基本按原曲编配，大横按和弦较多，需多加练习。



玻璃杯 (CD3)

原调: 1 = C $\frac{4}{4}$

选调: 1 = C $\frac{4}{4}$

作曲: 曹卉娟 作词: 曹卉娟 演唱: 清华女生

Chords: C, Am, F, Dm, Dm, C

4/4 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

Chords: Am, F, Dm, C, C

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 5 1 2 || 2 3 3 3 3 2 2 3 3 0 3 2 1 |

你曾说 我的心像玻璃杯 单纯得

Chords: Am, F, C, Dm

1 1 1 7 6 0 6 6 | 4 4 4 3 3 4 0 6 6 4 4 4 4 | 3 3 3 4 2 2 0 5 1 2 |

透明 如水 就算 盛满了心碎 也能轻易洒掉 装着无所谓 不用说

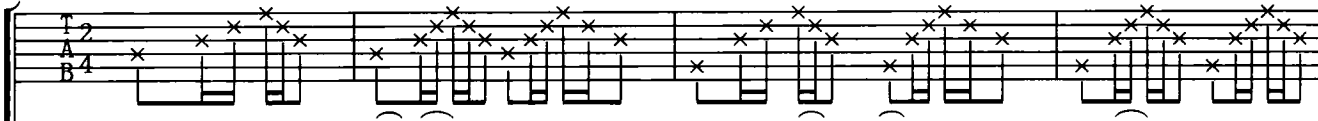
Chords: C, Am, F

2 3 3 3 3 2 2 3 3 0 3 2 1 | 1 1 1 7 6 0 6 6 | 4 3 4 4 4 3 4 6 0 6 |

我就一只玻璃杯 心痛得无言 以对 就算 再洒脱 笑得再美 心





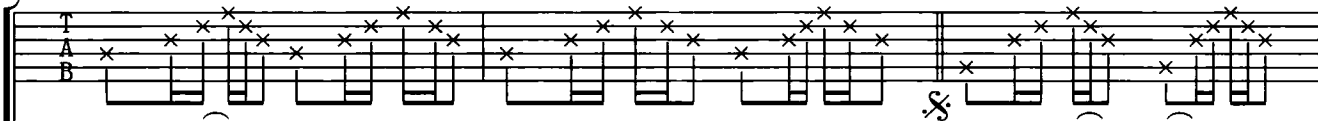



$\frac{2}{4}$ 4 4 4 4 4 3 i | 2 3 2 2 - 0 5 5 3 | 2 3 3 3 2 2 3 3 | 0 3 2 i | 7 i i 7 6 0 |

碎了要用来什么来 赔 嘿一只小小的玻璃杯 盛不下太多泪水





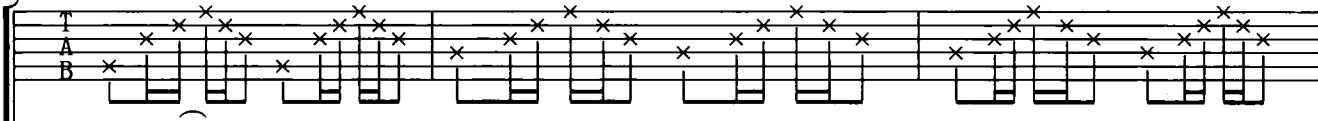


4 4 3 4 4 6 4 4 4 3 2 | 2 2 2 2 2 3 i 3 2 0 5 5 3 || 2 3 3 3 2 2 3 3 0 2 i |

多一点爱 就多一点疲惫 洒掉一些给自己放飞 那轻轻巧巧的玻璃杯 总是





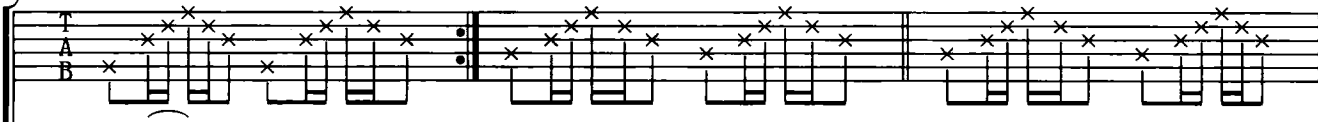


7 i i i 7 6 0 | 4 4 4 4 6 6 4 4 3 4 6 6 6 | 2 2 3 i 2 2 i 7 |

太容易 破碎 盛下了泪水 就盛不下妩媚究竟 谁 湮灭了谁 谁又能







2 i i 0 0 5 i 2 :|| 2 2 3 i 2 0 5 5 3 || 2 2 3 i 2 2 i 7 |

体会 你曾说 谁 湮灭了谁 那轻轻 D.S. 谁 湮灭了谁 谁又能

吉他弹唱先锋榜

Chord diagrams: C, Dm, C, C, Dm, C

Tablature and lyrics:

体会 谁又能体会 谁又能体会 玻璃杯 玻璃杯 玻璃杯

杯 玻璃杯 谁又能体会 体会 玻璃杯 玻璃杯 玻璃杯

0 0 0 0 ||

Fine.

演奏提示

该歌曲难度不大，是初学者不容错过的作品。原曲中还有另一把分解吉他，有兴趣的朋友可以两个人一起来弹，效果会更加动听。

