

佳能

CAPA 摄影教室

(日) 株式会社学研控股 编著

EOS 550D

完全实用手册

新一代
数码单反
入门机型



风景



花



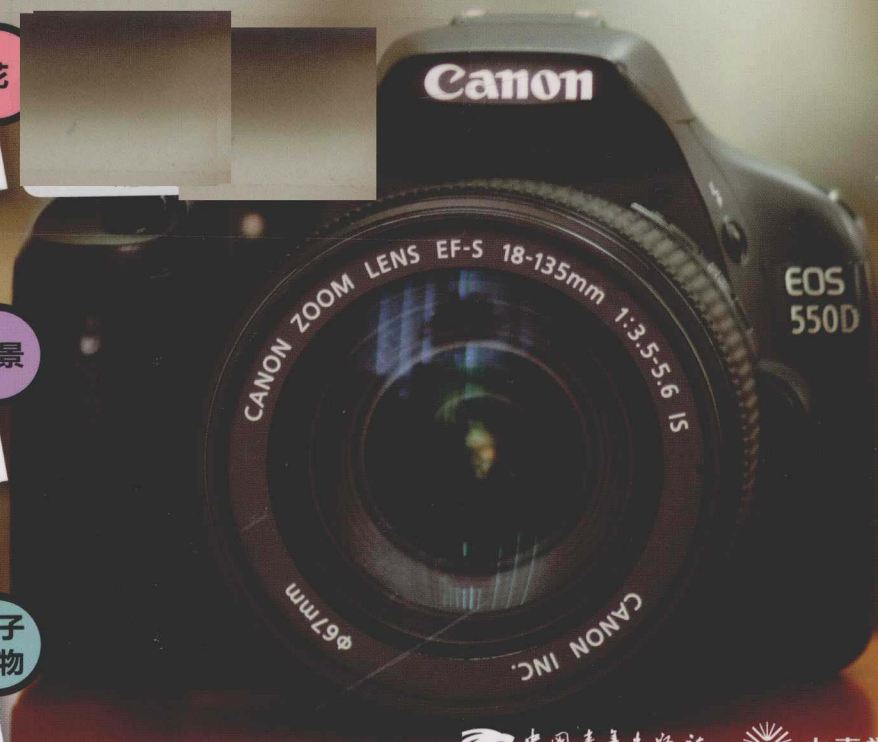
夜景



孩子
宠物

- 从持机和对焦方法开始介绍
数码单反基础使用知识
- 满载各种设定和操作方法介绍
不同目的、不同场合的拍摄技巧
- 图像的处理，从欣赏到RAW显影
在电脑上享受摄影带来的乐趣

附带简单、易懂的术语表



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青学研

CANON EOS Kiss de tanoshimu Digital Yichigan Refu Nyumon

©Gakken Publishing 2010

Chinese simplified character translation rights arranged with Gakken Publishing Co.,Ltd.

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由日本株式会社学研控股授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：
全国“扫黄打非”工作小组办公室
010-65233456 65212870
http://www.shdf.gov.cn

中国青年出版社
010-59521255
E-mail: law@cypmedia.com
MSN: chen_wenshi@hotmail.com

短信防伪说明

本图书采用出版物短信防伪系统，读者购书后将封底标签上的涂层刮开，把密码（16位数字）发送短信至 106695881280，即刻就能辨别所购图书真伪。移动、联通、小灵通发送短信以当地资费为准，接收短信免费。

短信反盗版举报：编辑短信“JB，图书名称，出版社，购买地点”发送至 10669588128。客服电话：010-58582300

版权登记号：01-2010-5231

图书在版编目（CIP）数据

佳能 EOS 550D 完全实用手册 / 日本株式会社学研控股编著；白兰兰译. — 北京：中国青年出版社，2010.9

（CAPA 摄影教室）

ISBN 978-7-5006-9560-8

I. ①佳… II. ①白… ②白… III. ①数字照相机：单镜头反光照相机—摄影技术—技术手册 IV. ①TB86-62 ②J41-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 184448 号

佳能EOS 550D完全实用手册

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电话：(010) 59521152 / 59521269

传真：(010) 59521133

企划：北京中青学研教育科技有限公司

责任编辑：肖辉 胡雪巍

美术编辑：梁代英

印刷：北京日邦印刷有限公司

开本：889×1194 1/16

印张：5

版次：2010年09月北京第1版

印次：2010年09月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5006-9560-8

定价：39.00元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521152 / 59521269

读者来信：capa@capacamera.com

如有其他问题请访问我们的网站：www.capacamera.com

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭系列字体

40

B11-31-01

EOS 550D & 500D Photo Gallery

EOS 550D / 500D

可以拍摄
如此精彩的作品！

EOS 550D X Flower

摄影 / 工藤智道





EOS 500D X Night sky

手动曝光 B门

表现夜空中星星划出的神秘轨迹

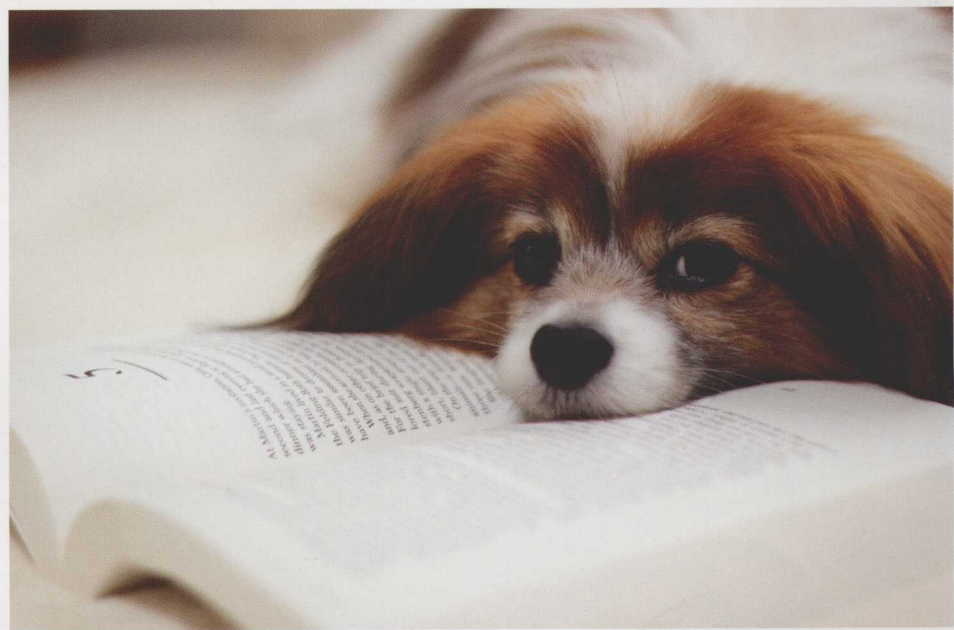
使用超广角镜头在手动曝光模式下拍摄满天繁星。只要进行30分钟的长时间曝光，星星就能幻化成光迹停留在画面上。当然，拍摄这一美景，三脚架和快门线是不可或缺的。（摄影 / 青柳敏史）

EOS 500D X Dog

锁焦 明亮的镜头

在内眼角处 对焦 捕捉爱犬 可爱的表情

对焦位置的不同，会让照片产生很大的变化。在捕捉爱犬表情的时候，你可以使用锁焦功能在小狗的内眼角处对焦。另外，明亮的镜头所带来的虚化也很有魅力。（摄影 / 中村阳子）





高感光度

只要将感光度调高 即使在昏暗处拍摄也不会模糊

当你在光线昏暗的地方拍摄时，照片是否出现过抖动模糊？其实，你只要调高感光度，将快门速度设置为高速，即使是手持拍摄也可以避免这个问题。（摄影 / 中村阳子）

EOS 550D X Candle

白平衡

运用“白色荧光灯” 表现出酷酷的感觉

白平衡能在实际视觉效果的基础上，给照片添加不同的色调。熟练运用此功能，你就可以让照片的色调偏红或是偏蓝。其实，在拍摄时你不用拘泥于实际的视觉效果，可以完全按照自己的“意念”去创作。（摄影 / 工藤智道）

EOS 500D X Bridge



目录 佳能EOS 550D完全实用手册

EOS 550D/500D可以拍摄如此精彩的作品!.....1

序章.....6

EOS 550D.....6

EOS 500D和套装镜头8

相机和主要附件.....10

各部位的名称和用途.....11

专栏

让拍摄更加方便的相机附件.....14

第1章 用EOS 550D/500D 尝试拍摄吧

数码单反相机的使用方法.....15

器材准备.....16

初始设定.....17

拍摄前的确认工作.....18

专栏 不同的图像画质.....19

相机的持握方法.....20

拍摄的顺序.....22

实时显示拍摄.....24

短片拍摄.....25

图像的回放.....26

焦距和视角.....28

专栏 维护和保管.....30

第2章 用EOS550D/500D 拍摄出理想的效果

拍摄模式和各种设定.....31

拍摄模式.....32

曝光补偿.....34

白平衡.....38

P模式.....42

Tv模式.....44

Av模式.....46

M模式.....48



第3章 不同被摄体的拍摄诀窍

不同场景的拍摄技巧.....49

风景的基础.....50

风景的应用.....52

花朵.....54

孩子.....56

宠物.....58

夜景.....60

抓拍.....62

数码单反术语
简明解说.....76

第4章 在电脑上享受摄影乐趣

照片的整理 / RAW显影.....63

照片的保存、整理和欣赏.....64

RAW显影.....70

■镜头的焦距 (mm), 基本是以“35mm规格换算”后得到的数值标注的。
■文章中使用的软件、硬件、系统等名称一般为各厂家的注册商标或商标。不过本书没有加“®”或“TM”标识。

采用1800万像素的传感器
带有短片拍摄功能的最新型号

佳能 EOS 550D

EOS 550D是使用便利的高性能相机

EOS 550D/EOS 500D是两款初学者容易上手的相机，谁都能用它们拍出漂亮的照片。同时，作为入门级相机，它们的性能都非常优秀。让我们来看看最新型的EOS 550D有哪些魅力点吧。



■主要规格

●有效像素/约1800万像素 ●感光元件/APS-C画幅CMOS传感器（22.3×14.9mm）●镜头/佳能EF卡口（EF-S镜头可用）
●快门速度/1/4000~30秒、B门 ●取景器视野率/约95% ●取景器放大倍率 约0.87倍 ●自动对焦点/9个 ●连拍速度/约3.7张/秒 ●ISO感光度/100~12800 ●液晶显示屏/3.0英寸104万像素 ●存储卡/SDXC、SDHC ●电源/专用充电电池 ●电池续航能力/约400张 ●体积/128.8×97.5×75.3mm ●重量/约475g

功能直逼高端机型的轻便小型数码单反

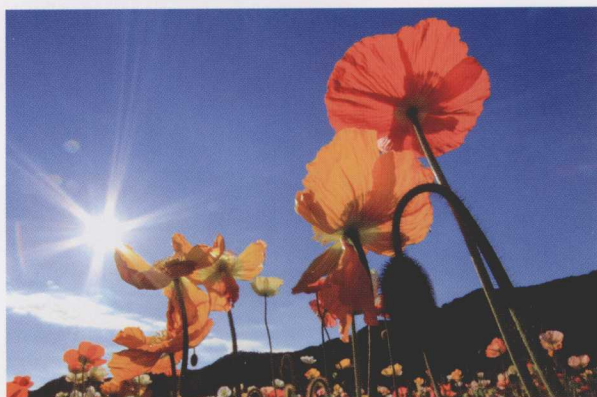
佳能EOS系列中的入门级相机，从胶片时代起就很受欢迎。该系列相机不仅操作简单、容易掌握，而且还积极采用了最新的功能。可以说，其最新规格丝毫不比高端机型逊色。这系列的入门级相机不仅是首次购买单反相机的用户的首选，而且因为其便携性，更可以作为资深用户的辅机使用。

最新型的EOS 550D的性能堪比EOS 7D等中高端机型，同样拥有1800万像素。它不仅同样搭载

了新开发出来的测光感应器，还配备了最新的短片拍摄功能。ISO感光度的常用设置为ISO6400，最高可扩展至ISO12800。另外，你还可以在感光度自动中设置ISO数值的上限。

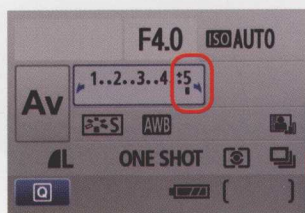
因为液晶屏的比例和照片的比例相同都是3:2，所以能够显示整个画面。这一点是EOS 7D可望而不可求的。这款相机适合那些追求相机便携性和高性能的用户。

63区双层测光感应器



EOS 550D和EOS 7D一样，都采用了“63区双层测光感应器”，能根据不同的场景获得最合适的画面亮度。该测光感应器不仅能够检测出RGB中R波长和B波长的光量，还能兼顾颜色对曝光的影响。即使像上图这样的逆光拍摄，不用进行曝光补偿也可以获得理想的亮度，不得不让人赞叹。

能进行精细的设置



EOS 550D能在ISO自动下，设定感光度的上限值。



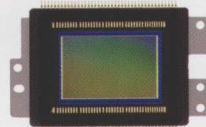
EOS 550D能够在 ± 5 档的范围内进行曝光补偿。

和EOS 500D相比，EOS 550D能够进行更为精细的设置。EOS 500D的曝光补偿范围为 ± 2 档，而EOS 550D的曝光补偿范围为 ± 5 档。另外，该机型还能够在自动感光度下设定ISO的上限值，从而杜绝由于感光度过高而违背拍摄意图的现象。同时，两款相机都可以通过ISO感光度扩展功能将感光度值扩展至ISO 12800。

直逼高端机型的高清画质



EOS 550D、500D 和高端机型一样，都采用了最新的数字影像处理器“DIGIC4”。感光元件都采用了APS-C画幅的CMOS传感器。EOS 550D的像素为1800万，而EOS 500D的像素为1510万，在入门级机型中都堪称高像素。

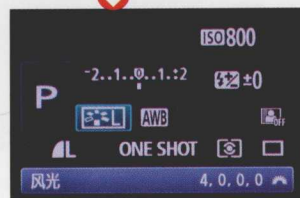


最新型的EOS 550D和中端机型EOS 7D一样，都搭载了1800万像素的CMOS传感器。因为该机型同样采用了“DIGIC4”数字影像处理器，所以表现能力丝毫不比昂贵的高端机型逊色。虽然EOS 500D的像素比550D少了将近20%，但有效像素还是高于一般的入门级机型，能够实现高清画质。

速控屏幕

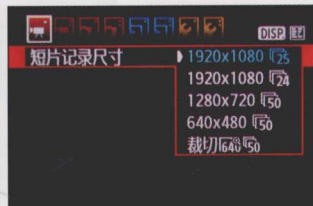
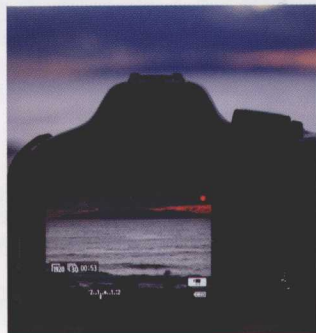


你可以通过十字键等项目按钮调出设定画面，并在该画面上改变曝光补偿、白平衡等各种设置。同时，你还可以通过速控按钮来完成设置。你只要按下标有“Q”的按钮，就可以调出设定画面，然后将光标移到想要变更设置的项目上，用主拨盘即可直接进行更改。在EOS 500D上是通过“SET”按钮来完成上述操作的。



短片拍摄

虽然EOS 550D和EOS 500D都搭载了短片拍摄功能，但是由于EOS 550D每秒拍摄的帧数较多，所以拍摄出的短片更为平滑。另外，因为EOS 550D能够配合手动曝光模式拍摄短片，也就是说可以自由设置光圈、快门速度和ISO感光度，所以能更轻松地拍摄出需要强调虚化效果的照片。同时，该机型还搭载了“短片裁切功能”，能将传感器中央的影像截取出来，从而达到约7倍数码增距的效果。



EOS 550D的短片记录尺寸与EOS 500D相比，更有助于实现高清画质。该机型和EOS 7D一样，能够选择短片的记录尺寸和帧频。



EOS 550D搭载了外接麦克端口。连接上高性能的麦克风以后，你就能将令人身临其境的声音和动画一起记录下来了。

性价比很高的EOS 500D

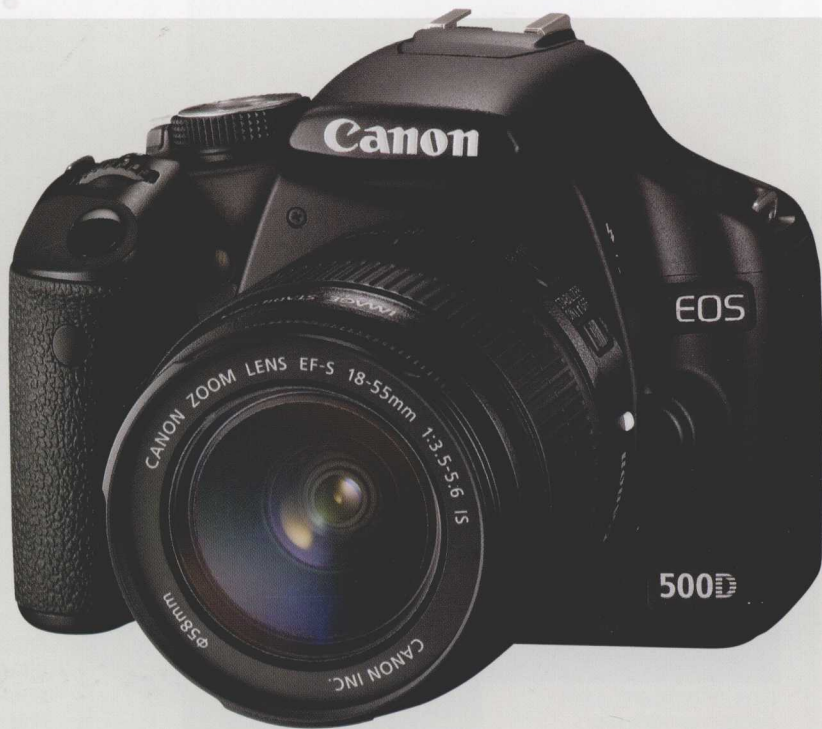
EOS 500D的一大魅力就在于它的高性价比。该机型和EOS 550D相比，仅在像素和短片拍摄上有微小的差别，所以完全能够满足你的拍摄需求。让我们也一并检验一下它的套装镜头吧。

搭载了1510万像素的图像传感器和高精细液晶屏
最畅销的入门级机型

佳能 EOS 500D

主要规格

- 有效像素/约1510万像素
- 感光元件/APS-C画幅CMOS传感器(22.3×14.9mm)
- 镜头/佳能EF卡口(EF-S镜头可用)
- 快门速度/1/4000~30秒、B门
- 取景器视野率/约95%
- 取景器放大倍率/约0.87倍
- 自动对焦点/9点
- 连拍速度/约3.4张/秒
- ISO感光度/100~12800
- 液晶显示屏/3.0英寸92万像素
- 存储卡/SDHC
- 电源/专用充电电池
- 电池续航能力/约400张
- 体积/128.8×97.5×75.3mm
- 重量/约480g



自动亮度优化

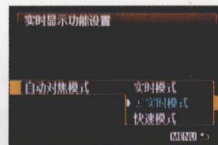


自动亮度优化是一种能够防止逆光拍摄时人物脸部变暗的图像补偿功能，共有3档效果可供选择。



初学者在逆光下拍摄时经常会失败，而EOS 500D和EOS 550D都搭载了能防止失败发生的“自动亮度优化”功能。此功能会在识别脸部后自动调亮暗部，因此在自动模式下，也能拍出好照片。该功能共有3档效果可供选择，EOS 500D是在“自定义功能”中进行设置，而EOS 550D则最好是在“拍摄菜单”中设置。

实时显示拍摄



实时显示拍摄能让你一边看着液晶屏一边摄影。自动对焦模式共有3种类型，搭载了便携数码相机上的脸部优先功能。

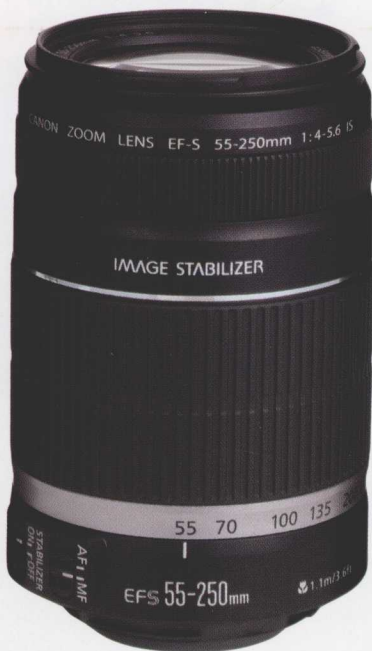
EOS 500D和EOS 550D都搭载了实时显示拍摄功能。该功能共有3种自动对焦模式：平时拍摄时一样进行对焦的“快速模式”，和便携数码相机一样进行对焦的“实时模式”，以及能自动识别脸部进行对焦的“脸部优先实时模式”。另外，EOS 550D在“基本拍摄模式区域”中也可以使用实时显示拍摄。

和EOS 550D/500D 一起捆绑销售的 三种套装镜头



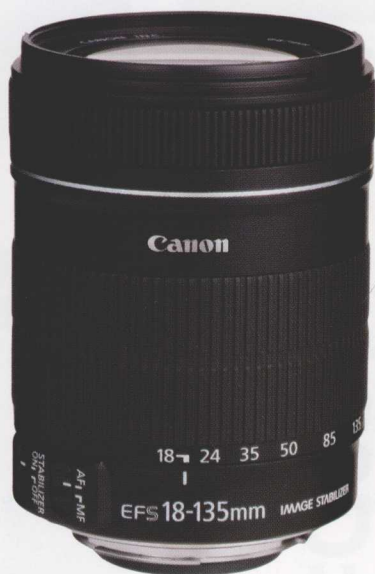
标准变焦 EF-S 18-55mm F3.5-5.6 IS

镜头套装和双镜头套装中都附带的标准变焦镜头，等效焦距约为29~88mm，覆盖了常用范围。搭载了降低约4档快门速度的防抖功能。采用了非球面镜片，体积小，成像效果好。滤镜口径58mm，最近对焦距离25cm。直径68.5×全长70mm，重约200g。



长焦变焦 EF-S 55-250mm F4-5.6 IS

双镜头套装中附带的长焦镜头，等效焦距约为88~400mm。搭载了降低约4档快门速度的防抖功能。采用UD镜片（特殊低色散镜片），整个焦距范围内都呈现出良好的画质。滤镜口径58mm，最近对焦距离1.1m。直径70×全长108mm，重约390g。



高倍率变焦 EF-S 18-135mm F3.5-5.6 IS

EOS 550D的镜头套装里新追加的高倍率变焦镜头，其等效焦距为29~216mm，覆盖了常用范围。虽然和双镜头套装相比，长焦端的焦距较短，但是这一支镜头就几乎可以应对所有的拍摄场合。滤镜口径67mm，最近对焦距离45cm。直径75.4×全长101mm，重约455g。

EOS 550D和500D之间的配置比较

	EOS 550D	EOS 500D
		
有效像素	1800万像素	1510万像素
数字影像处理器	DIGIC4	
取景器视野率	95%	
取景器放大倍率※	0.87倍（相当于0.54倍）	
自动对焦点	9点	
连拍速度	3.7张/秒	3.4张/秒
ISO感光度	100~12800	
液晶显示屏	3.0英寸104万像素	3.0英寸92万像素
液晶屏画面比例	3:2	4:3
全高清记录画质	1920×1080 (30p、24p)	1920×1080 (20p)
高清记录画质	1280×720 (60p)	1280×720 (30p)
短片手动曝光	可以	不可以
外接麦克端口	有	无
体积（宽×高×纵深）	128.8×97.5×75.3mm	
重量（仅机身）	475g	480g

※（）内为35mm等效换算数值。

能够更换镜头是单反的优势

虽然EOS 500D比EOS 550D早上市了10个月，是比较老的型号，但却是一款性能相当高的数码单反相机。

该机型的像素比其他厂家的入门级机型要高，达到了1510万像素。液晶显示屏也非常精细，为3.0英寸92万像素。它的各项功能，以实时显示拍摄为首，几乎都和EOS 550D一样。虽然EOS 500D的短片拍摄功能稍显逊色，但是由于上市的时间比较早，价格有所下调，所以性价比很高。

与该机型捆绑销售的套装镜头共有三种。镜头套装里为标准变焦镜头，而双镜头套装里则又加了一个长焦变焦镜头。另外，EOS 550D的镜头套装里还有一款能覆盖从广角到长焦距范围的高倍率变焦镜头。

更换镜头是使用数码单反相机的乐趣之一。当你熟练掌握了运用套装镜头的技巧之后，就可以再购买如微距或广角等其他交换镜头来挑战新的拍摄任务了。

将EOS 550D从盒子里拿出来吧

终于拿到向往已久的相机，是不是迫不及待地想要拍摄呢？让我们按捺住这种急切的心情，先打开盒子，确认一下各个部件的名称和用途吧。

相机和主要附件



1 机身

从今往后它将成为你的重要伙伴，要好好爱惜它哦。装镜头时要先取下安装部位的机身盖。

2 肩带

安装在身上的带子。如果没有它，相机携带起来会很方便，使用时还有掉落的风险，所以一定要安装肩带。

3 充电器

给电池充电用的工具。充电过程中红灯亮，充电结束后绿灯亮。可支持各国的不同电压。

4 电池

电池如果没电，相机就无法工作。买来之后先揭开保护膜充电吧。一块充满电的电池能拍摄约 440 张，实时显示拍摄下约 180 张（常温 23℃ 时，不用闪光灯）。

5 手册

相机和镜头的使用说明书。相机说明书只有口袋书大小，可随身携带，还附带有保修卡等。不用一一细读，简单翻阅一遍即可。但在实际使用中遇到问题时，要随时查阅。

6 软件CD-ROM

“软件使用说明书”和“EOS DIGITAL Solution Disk”两张盘。后一张盘中有照片整理软件“Zoom browser EX”和RAW显影软件“Digital Photo Professional (DPP)”等，可以让你充分享受数码摄影带来的乐趣。

7 数据线

共有两根数据线，一根用于连接相机和电脑，是进行图像传输的接口电缆；另一根是连接相机和电视的AV电缆。

8 标准变焦镜头

当拍摄视角与人眼的视角相近，拍摄场景为日常生活中的画面时，EF-S 18-55mm F3.5-5.6 IS是你的首选。该款镜头的防抖功能相当于4档快门速度。另外，它还能自动辨别普通摄影和追焦摄影，并分别给以恰当的补偿。因此，能轻松地享受追焦摄影的乐趣。

9 长焦变焦镜头

EF-S 55-250mm F4-5.6 IS能将较远处的被摄体纳入镜头。它不仅能把远处的物体拉近，还能让你轻松地享受数码单反相机特有的乐趣——“虚化”。另外，和标准变焦镜头相同，该款镜头也配备了高性能的防抖功能，能满足你在长焦摄影或室内摄影时的需求。



※照片为机身的包装盒。

※此处依据EOS 550D进行说明。

重要

一定要记住的部分，和拍摄密切相关。

次重要

最好记住，本书中还会具体讲解。

一般

这部分大家可以慢慢学，属于进阶知识。

各部位的名称和用途

序章

第1章 · 数码相机反相机的使用方法

第2章 · 拍摄模式和各种设定

第3章 · 不同场景的拍摄技巧

第4章 · 照片的整理/AV/显影

术语简明解说

减轻红眼/自拍指示灯

用闪光灯拍摄照片前使用减轻红眼指示灯，可以减轻红眼。自拍时，此灯会闪烁。

闪光灯弹出按钮

想使用闪光灯时，只要按下此按钮，内置闪光灯就会弹出来。拍摄模式设置为P/Tv/Av/M/A-DEP时可进行此操作。

麦克风

拍摄短片时可以录音的内置麦克风，其位置便在此处。

手柄

右手握住此部位，持稳相机。如果拿不稳，会容易发生手抖。

重要

镜头释放按钮

按住按钮，旋转镜头即可卸下镜头。安装镜头后，一定要确认是否安装正确。

重要

镜头安装标志

安装镜头时，一定要将镜头上的安装标志和相机机身上的镜头安装标志对齐，然后再转动镜头直至卡到位。

反光镜

反光镜反射由镜头进入的景物光线并呈现在取景器中。因为制作非常精密，所以绝对不能用手碰或用布擦！



反光镜后面的感光元件

它就是大家所说的数码相机的“眼睛”。



白色四角标志（□）为EF-S镜头（采用支持APS-C规格感光元件的光学系统）的安装标志；红色圆点（●）为EF镜头的安装标志。EOS 550D和500D镜头套装中的镜头均为EF-S镜头。装卸镜头时为了避免灰尘进入相机内，要将机身稍稍朝下，并迅速安装。

内置闪光灯

光线黯淡时，内置闪光灯可起到照明作用；而在白天摄影时，则能起到弱化阴影的作用，使用起来非常方便。佳能还另售大光量外接闪光灯。



热靴

安装另售的外接闪光灯的接口。根据光量和功能的不同，佳能为用户准备了各种类型的外接闪光灯。



重要

主拨盘

和各个功能按钮配合使用，可改变相机设定。回放图像时转动此拨盘，能看到前后的图像。该拨盘不仅在拍摄时会使用到，在查看照片时也会用到。

重要

快门按钮

拍摄时不要一下子完全按下去，要先半按快门进行对焦，焦点对准后，用指腹按下快门。

重要

ISO感光度设置按钮

按住此按钮，再转动主拨盘或按压十字键就能改变ISO感光度的设置。

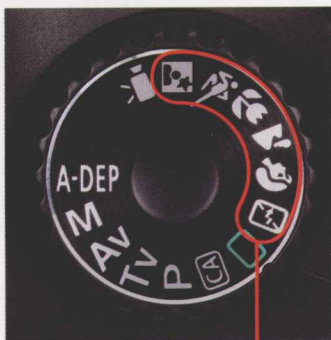
电源开关

打开或关闭开关时，相机都会自动清洁感应器。



重要

模式转盘



基本拍摄模式区域

根据不同主体进行区分的简单拍摄模式，有关闪光灯、人像、风光、微距、运动、夜景人像6种模式。



全自动

全自动模式，将一切交给相机处理的简单拍摄模式。

创意自动

可以轻松改变照片的亮度、景深和色调等等，操作简单。

P 程序自动

相机会自动设定光圈和快门速度。和基本拍摄模式不同，你可以依据个人喜好利用曝光补偿按钮调整曝光，还可以改变白平衡的设置。

TV 快门优先

适合拍摄动态物体，可以自由选择快门速度。

Av 光圈优先

要虚化背景或使远近物体都显得清晰时，可以通过设定不同的光圈值来改变景深。

M 手动

可以分别设置光圈值和快门速度，拍摄熟练后一定要尝试。

A-DEP 景深优先

前景和背景中的主体将会自动合焦。

短片拍摄

可以拍摄短片，短片格式为MOV。

EOS 500D

拍摄模式的种类及各功能和EOS 550D相同。

镜头



对焦模式切换开关

想要自动对焦时，将开关移至“AF”；想要手动对焦时，将开关移至“MF”。

防抖开关

想要开启防抖功能时，将开关移至“ON”；反之，将开关移至“OFF”。

重要

取景器

此为取景窗部分。通过取景器能看到将要拍摄的图像、合焦位置和相机的设定信息。单反相机的乐趣便集中在此。

重要

液晶显示屏

液晶显示屏是数码单反不可或缺的部分，可以确认菜单设定和图像。EOS 550D的液晶屏为3.0英寸104万像素，EOS 500D为3.0英寸92万像素。

重要

实时显示拍摄/短片拍摄

实时显示拍摄时和开始/结束短片的拍摄时使用。

自动曝光锁/闪光曝光锁按钮/索引/缩小按钮

可用于自动曝光摄影、闪光曝光摄影、以索引形式回放图像、缩小回放图像和缩小打印时的裁剪框。

〈DISP.〉拍摄设置显示按钮

按下此按钮，拍摄时的设置状态会显示在显示屏上。另外，在回放图像时按下此按钮，可以看到详细的拍摄数据。

重要

菜单按钮

从拍摄到回放，从菜单中可以对各种功能进行设定，差不多是所有功能的入口。

HDMI迷你输出端口

此处有麦克输入端口、遥控端口、音频/视频输出端口和数码端口，以及HDMI迷你输出端口，可用于短片在高清电视上输出。



自动对焦点选择/放大按钮

用于对焦时选择自动对焦点，也可用于放大回放图像及打印区域的设置。

光圈/曝光补偿按钮

在以P/Tv/Av/A-DEP模式拍摄时，按住此按钮并旋转主拨盘可以改变曝光补偿值。在M模式下，还能用于改变光圈值。

存储卡插槽

打开仓盖插入存储卡。EOS 550D和500D都使用SD/SDHC卡。EOS 550还可以使用SDXC卡。安装存储卡时要注意卡的正反面。



回放按钮

观看拍摄的照片及短片时使用。和十字键搭配使用，用途更加广泛。

删除按钮

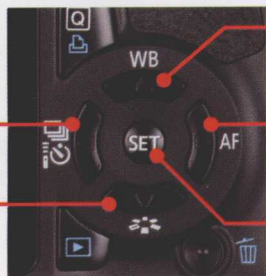
可以用于删除不满意的图片。需要注意的是，图像一旦删除就不可恢复。

十字键

用于拍摄时的设定变更、回放时放大图像的移动等等，用途非常广泛。中间为设定按钮，四周的方向键也各有分工，如选择白平衡等等。

驱动模式
选择按钮

照片风格
选择按钮



白平衡模式
选择按钮

自动对焦模式
选择按钮

设定按钮

速控按钮/ 直接打印按钮

在拍摄时按下此按钮，能对液晶屏所显示的各项功能进行直观的设置。另外，还用于直接打印时。

让拍摄更加方便的相机附件

必需品

存储卡 (SD/SDHC卡/SDXC)

像EOS 550D、500D这样的高像素相机拍出的照片很大, 建议使用大容量的SDHC/SDXC卡。如果进行短片拍摄的话, 最好准备Class 6以上的卡。此外, 最好多准备几张卡备用。



1张存储卡可记录的照片张数

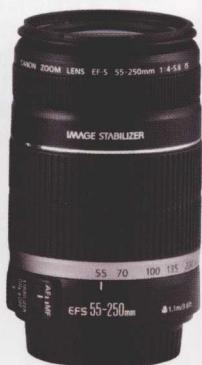
存储卡容量	可拍摄张数	
	EOS 550D	EOS 500D
4GB	约555张	约745张
8GB	约1148张	约1493张

※编辑部调查数据

交换镜头



变焦镜头



微距镜头



定焦镜头

首先, 从标配的镜头开始练习拍摄。这种镜头适合所有人使用, 日常生活中的大部分场景都能拍摄。在你感觉到标配镜头已经不能够满足拍摄需要的时候, 再考虑购买长焦镜头、微距镜头等等。不过也不要胡乱购买, 要根据实际需要和预算来选择。

便利物品

液晶屏保护膜



※此商品无中文包装

用来保护液晶屏, 防止液晶屏沾上灰尘、指纹以及被划伤。有的保护膜还能防反射和紫外线。



备用电池

有了备用电池, 出去旅游就不用担心电池耗尽了。

镜头保护滤镜



这种无色透明的滤镜可以防止水滴、灰尘以及擦拭对镜头造成的伤害。按镜头口径大小, 有各种尺寸的类型可供选择。

读卡器

它可以将存储卡中的数据读入电脑。存储卡有CF卡、SD卡、记忆棒等多种规格, 购买时根据自己的相机进行选择。EOS 550D使用的存储卡为SD/SDHC/SDXC卡。



小型打印机

如果只打印明信片大小的照片, 推荐使用小型打印机。打印质量高、使用方便, 没有用纸选择等繁琐的设定。

根据需要选择



三脚架



外接闪光灯



PL滤镜



固定相机的三脚架、去除反射的PL滤镜、补光的闪光灯, 这些设备都可以根据需要添置, 不过购买时一定要具有目的性。



550D

第1章

用EOS 550D/500D 尝试拍摄吧

数码单反相机的使用方法

有很多人觉得数码单反很复杂、很难用，但是看了本章后，相信你会丢弃这些成见。数码单反一点都不难！既然买了它，就轻松享受数码单反摄影的乐趣吧！

先把相机装配好 ● 16

拿着数码单反去拍摄吧 ● 20



500D

