

山谷先生詩集

癸亥仲夏

蔡成勳署

山谷外集詩註卷第十

出迎使客質明放船自瓦窑歸

鼓吹喧江雨不開丹楓落葉放船回

謝靈運詩曉霜

楓葉丹杜詩送客蒼溪縣山寒雨不開直愁騎馬滑故作汎舟回

風行水上

如雲過

易渙卦風行水上

地近嶺南無鴈來

衡陽有回鴈峯

詳見上註

樓閣人家捲簾幕

杜牧之詩深秋簾幕千家雨落日樓臺一

笛風菰蒲鷗鳥樂灣洄惜無陶謝揮斤手

杜詩焉得

思如陶謝手令渠述作與同遊揮斤見上

詩句縱橫付酒杯

次韻和答孔毅甫

毅甫嘗為古侔

鵬飛鷗化未即逍遙游

見莊子第一篇

龍章鳳姿終

作廣陵散

嵇康傳人以爲龍章鳳姿康將刑東市顧視日影索琴彈之曰昔袁

孝尼嘗從吾學廣陵散吾每靳固之廣陵散於今絕矣初康遊洛西宿華陽亭引琴而彈夜分或有客至與康談音律因索琴彈之而爲廣陵散聲調絕倫遂以授康而誓不傳人韓臯生知音律聞鼓琴至止息歎曰美哉嵇康之爲是曲其當晉魏之際乎其音主商晉金運商又金聲此所以知魏方季而晉方代也王凌毋丘儉諸葛誕繼爲揚州都督咸謀興復爲司馬氏所殺康以揚州故廣陵地凌等皆魏大臣故名其曲曰廣陵散言魏散亡而廣陵始止息者晉雖暴興終止息於此見白氏六帖知音門併附于此

湓浦鑪

邊督數錢

平仲字毅甫元祐入館時監江州錢監按潯陽志廣寧監歲鑄錢二

十萬東坡帖云數日前孔毅甫見過此人錢監得替欲入京注擬中路思家而還後漢志童謠曰河間姹女工數錢

故人陸沈心可見

陸沈見上氣與神

兵上斗牛

神兵劍氣衝斗牛並見上

詩如晴雪濯江漢

孟子

江漢以濯之

把詠公詩闔且開

王荆公寄王逢原披衣起坐愁不愜

歸坐把卷闔且開和微之高齋青燈明滅照不寐但把君詩闔且開

旁無知音

面墻歎

書不學墻面後漢鄧后傳面墻學術

我今廢書迷簿領

樂毅傳未嘗不廢書而泣

魚蠹筆鋒蛛網硯

選詩五車摧筆鋒

六

年國子無寸功

退之詩三年國子師腸肚集藜莧李廣傳終無尺寸功

猶得江南萬家縣客來欲語誰與同令人熟

寐觸屏風

三國管輅傳嘗謂人曰吾與劉賴川兄弟語使人神思清發自此之

外殆白日欲寢矣漢陳萬年傳子咸有異材萬年嘗病召咸教戒於牀下語至夜半咸睡

頭觸屏風

竊食仰愧冥冥鴻

楊子云鴻飛冥冥弋人何篡焉

少年

所期如夢中江頭酒賤樽屢空孔融傳罇中酒不空南

山有田歲不逢漢揚惲傳其詩曰田彼南山蕪穢不治種豆一頃落而為

其人生行樂耳相思夜半涕無從檀弓上吾

無從千金公亦費屠龍屠龍見上韓詩屠龍破千金為藝亦云尤

再用舊韻寄孔毅甫

鑒中之髮蒲柳望秋衰晉書顧悅之與簡文

之曰松柏之姿經霜猶茂蒲柳常質望秋先零歐陽乞致仕表羣才方茂蒲柳未秋而早

衰眼中之人風雨俱星散陸士衡詩感念桑梓域髮髯眼中人

魏文帝詩迴顧四向望眼中無故人李白大堤曲不見眼中人杜詩青眼高歌望吾子眼

中之人吾老矣言熙豐間諸人皆斥逐三國志姜維傳星散流離杜詩別離同雨散行止

若雲浮又草閣柴扉星散居白樂天詩同出復同歸從朝復至暮風雨或消散江山映迴

互劉禹錫詩故人雲往者託體同青山陶淵雨散滿目山川多

歌死去何所道健者漂零不相見庾公樓上托體同山阿

有詩人樓在平落筆瀉河漢莊子逍遙游文章變化若雷霆浩汗若河漢

漢而無極也韓文公上于頓書置驛勤來索

我詩自說中郎識元歎吳志顧雍傳雍字元

避怨於吳雍從學琴書江表傳云伯喈謂曰今以吾名與卿故雍與伯喈同名吳錄曰雍

字元歎言為我方凍坐酒官曹為公然薪炙蔡雍所歎也

冰硯西漢雜記以酒為書滴不解窮愁著一

書史記虞卿傳不重萬戶侯卿相之印與魏齊間行卒去趙困於梁不得意乃著書世

傳之曰虞氏春秋太史公曰虞卿非窮愁亦不能著書以自見於後世云豈有文

章名九縣漢光武贊奴星結柳送文窮退之送窮

文云主人使奴星結柳作車退倚北窗睡松風太阿耿耿

截歸鴻張華傳雷煥掘豐城獄得一石函中有雙劍一曰龍泉一曰太阿退之詩

利劍光耿耿夜思龍泉號匣中斗柄垂天霜雨空

獨鴈叫羣雲萬重退之詩一一叫羣徠杜詩孤鴈不飲啄飛鳴聲念羣

誰憐一片影相失萬重雲何時握手香爐峯香爐峯隸江州不看

寒泉濯卧龍諸葛孔明卧龍

二月二日曉夢會於廬陵西齋作寄陳

適用適用名汝器時知廬陵縣

燕寢著爐香

韋蘇州詩燕寢凝清香

惜惜閑窓闥

左傳祈招

之惜惜註云安和貌

夢到郡城東笑談西齋月行樂未

渠央

詩庭燎夜未央注夜未渠央渠音遽

苦遭晴鳩聒

杜詩苦遭此物

聒孰謂吾廬幽

江郡梅李白士女嬉城闕

鄭國風在城闕兮

聞道潘河陽滿城花秀發

潘岳為河陽令樹桃李花人號曰河

陽一縣花庾信集中有春賦云河陽一縣併是花金谷從來滿園樹文選蜀都賦君平王

褒曄曄而秀發

頗留載酒車

楊雄傳時有好事者載酒肴從游學

共醉

生塵韞

文選洛神賦凌波微步羅襪生塵李白詩香塵動羅襪綠水不沾衣

想

見舞餘姿風枝斜蠆髮

詩都人士云彼君子女卷髮如蠆

鄙

夫不舉酒春事亦可悅

老杜詩且盡芳樽對物

華又北征詩
幽事亦可悅
雨足肥茵芝沙暄饒筭蕨海牛

壓風簾
海牛犀也前集有詩云海牛壓簾風賦曉寒歌云海牛壓簾

賦曉寒歌云海牛壓簾
風不入前註偶不及此
野飯薰僧鉢
維摩經以蒲鉢

毗耶城
飽食愧公家
曾無助毫末
勸鹽惟

新令王欲惇獨活
尚書無虐惇獨
此邦淡食儉
賈誼傳國

制捨攘注捨音捨
吳人罵楚人曰捨捨攘亂貌也音仕庚切晉周處傳處子玘將卒謂子

謂中州人曰捨故云耳
南史宋孝武狎侮羣

臣各有稱目柳元景垣護之並北人而王玄

謨獨受老儉之目南史杜坦曰臣本中華高

族直以南渡不早便以儉荒見隔世說雅量
門云昨有一儉父來寄亭中註云晉陽秋曰
吳人以中州人爲儉柳子厚詩我今誤落千
萬山身同儉人不思還以上所說不同故具

列之山谷豫章人也而詆吉州人爲僉蓋取
僉荒之義無分於南北也勸鹽已見賦鹽詩
蓋官鹽不售而抑配焉婉其詞曰勸耳
儉陋深刺骨漢杜周傳內深次骨

公困積仁山賈豎但圭撮漢律歷志量多少

圭曰撮三指撮之也又曰縣官息乳哺縣官

傳南史梁宗室始興王憺傳行荊州事人歌
曰始興王人之爹赴人急如水火何時復來

哺乳我荆士方言下吏用鞭撻政恐利一源

謂父爲爹徒我反戰國策馮諼爲

陰符經云絕利未塞免三窟孟嘗君收債於

一源用師十倍薛燒券而還孟嘗君不悅後就國於薛老幼

薛燒券而還孟嘗君乃喜馮諼曰狡兔三窟免其
迎於道孟嘗君一未得高枕而卧請復鑿二窟
死耳今君有登三窟已成請君高枕矣晉
云云謂孟嘗君登三窟已成請君高枕矣
王衍傳以弟澄爲荊州族弟敦爲青州因謂
曰荊州有江漢之固青州有輔海之險卿二

人在外而吾留此足為三窟矣蓋舉馮諼語也寄聲賢令尹何道補

黥刑莊子大宗師篇息從來無研桑班固賓戲研桑

心計於無垠註云史記勾踐用范蠡計然研計然之名也漢書桑洪羊以上計為侍中

顧影愧簪笏退之詩峨峨進賢冠耿耿水蒼佩服章豈不好不與德相對顧

顏影聽其聲顏何顏汗慚背課殿上鮮綬行采葛漢兒寬傳

寬遷左內史以負租課殿當免民間當免皆恐失之大家牛車小家擔負輸租繇屬課更

以最上國風采葛懼讒也

長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

廬陵政事無全牛吉州治廬陵縣適用與山谷同時作邑莊子庖丁未

嘗見全牛見上杜恐是漢時陳太丘後漢陳寔傳除詩妙割無全牛

太上長修德清
書記姓名不肯學項籍傳以

成去學劍又不成去籍
得紙無異夏得裘琢

詩包紙送贈我自狀明月非暗投見上詩句縱

橫剪宮錦惜無阿買書銀鉤退之詩阿買不識字頗知書八

分詩成使之寫亦足
蠻溪切藤卷盈百側厘

羞滑璽羞白拾遺記南越獻側理紙南人以海苔為之其理縱橫斜側因以

為名蘇易簡紙譜云張華造博物志成晉武帝賜側理紙萬番南越所貢也本草陟釐陶

隱居云此即南人所用作紙者唐本註云此物乃水中苔今取為紙音陟釐陟釐與側黎

相近側黎又與側理相近也
想當鳴杵砧面

又云即石髮也璽紙見上
平桄榔葉風溪水碧桄榔木廣南所出此紙吳南雄所贈南雄州隸

廣南東路千里鵝毛意不輕復齋謾錄云諺曰是

千里寄鵝毛物輕人意重皆鄙語也山谷取

以為詩答公益春思云西施逐人眼稱心最

為得謝陳適用惠紙瘴衣腥膩北歸客君侯

謙虛不自供胡不贈世文章伯老杜詩同心

每語見許一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄

文章伯退之題炭谷湫祠堂堂無吹識字有數我自

毛劍血此牛蹄殷殷血深色

知楊文公談苑云晉開運中詔令兩制各作

詩賦一篇付禮部為考試之式獨學士李

懌不肯曰李懌識字有數因人成事使令衣

白袍入貢部下第必矣胡能作文章為世模

楷時論 小時雙鉤學楷法

山谷論學字云先

美之一蹙筆壓無名指高捉筆令腕隨已至今兒

左右然後觀人字格則不患其難矣

子憎家雞

南史王僧虔傳論書云征西庾翼猶不分在荊州與都下人書云小兒輩賤家雞皆學逸少書柳子厚詩聞道近來諸子弟臨池尋已

願家雞

雖然嘉惠敢虛辱

賈誼賦恭承嘉惠 煑泥

續尾成大軸

後漢鄧訓傳註云東觀記曰訓故吏最貧羸者念訓常所服藥

北州所乏又知訓好青泥封書從黎陽步推鹿車於洛陽市藥還過趙國易陽并載青泥一襜至上谷遺訓其得人心如此 寫心與君心莫傳

詩既見君子我

心寫

平生落魄不問天

酈食其傳家貧落魄音薄杜詩自斷此

生休

樽前花底幸好戲

杜詩退朝

為君絕筆

謝風煙

杜詩揮毫落紙如雲煙

已無商頌猗那手

商頌以那

為首其辭曰猗與那與

請續南華內外篇

莊子號南華真經內篇七

外篇三十三李白大鵬賦
南華老仙發天機於漆園

寄陳適用

日月如驚鴻歸燕不及社

杜詩日月不相饒節序昨夜隔杜牧

之歸燕詩畫堂歌舞喧地社去社來人不看

清明氣妍暖疊疊向

朱夏

楚詞時疊疊而過半兮蹇淹留而無成杜詩人生幾何春已夏輕衣頗

宜人

杜詩宜人獨桂林又云踈快頗宜人裘褐就旒架曲禮男女不同

旒架

已非紅紫時

韓詩黃黃荒菁花紅紫事已退

春事歸桑柘

空餘車馬跡顛倒桃李下新晴百鳥語各自

有匹亞

選詩春鳥翻南飛翩翩獨翔悲聲命儔匹哀鳴傷我腸林中僕

姑歸苦遭拙婦罵

見

氣候使之然光陰促晨

夜鮮甲號清風即有幽蟲化

言蟬也退之聯句化蟲枯揭莖

朱墨本非工

後周書蘇綽傳始制文案程式朱出墨入

王事少閑

暇幸蒙餘波及

左傳重耳云其波及晉國者君之餘也

治郡得

黃霸

黃霸傳及為相功名擢於治郡時

邑鄰陳太丘

後漢陳寔為太

丘

威德可資借決事不遲疑敏手擘泰華

西京

賦綴以二華巨靈顛肩高掌遠蹠以疏河曲厥跡猶存善曰古語云此本一山當河水過之而曲行河之神以手擘開其上足踞離其下中分為二以通河流手足之跡今尚在也

頗復集紅衣呼噍飲休假

退之詩兩府變炎涼三年就休假

歌梁韻金石

歌梁用韓娥能使逶迤之聲環梁而凝塵奮飛三日不止事謝

靈運詩急弦動幽聽清歌拂梁塵謝玄暉詩舞館識餘基歌聲想遺轉李白詩醉舞紛綺

席清歌遶飛梁曾子曳鞵而舞地委蘭麝寄

我五字詩句法窺鮑謝明遠靈運亦歎簿領勞行

欲問田舍求田問舍見上相期黃公壚黃公壚見上不異

秦人炙孟子告子篇耆秦人之炙無以異於耆吾炙我初無廊廟

王羲之傳吾素無廊廟身願執耕稼今將荷鋤歸區芋

畦甘蔗文選蜀都賦瓜疇芋區甘蔗辛薑觀君氣如虹禮記聘義

君子於玉比德焉氣如白虹天也江淹謂郭鞏曰子之咳唾成珠玉吐氣作虹蜺千

輩可陵跨自當出懷璧往取連城價趙得和氏璧秦

願以十五城易之蘭相如使從老者衣褐懷璧歸趙詳見相如傳賜地買歌僮

珠翠羅廣廈杜詩安得廣廈千萬間富貴不相忘寄聲