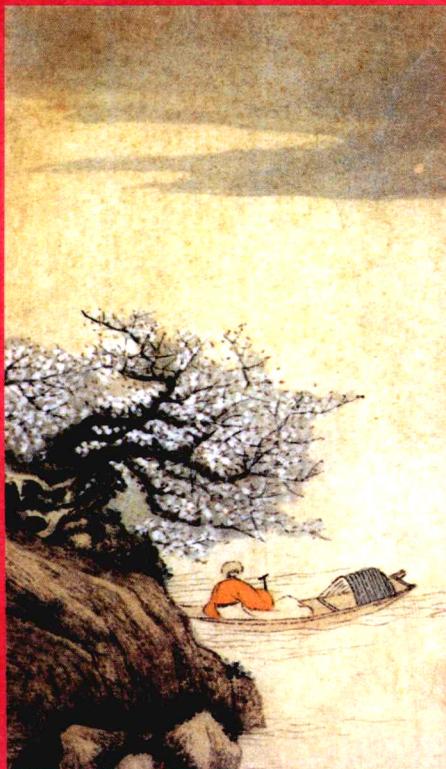


古典名著 名家点评



〔清〕金圣叹 选批

金圣叹批唐才子诗 杜诗解

题中自标“游”字，诗必成于宿后。如是，便将浅人游山一切皮语、熟语、村语。掀剥略尽，然后另出手眼，成此新裁。杜诗为千古绝唱，洵不诬也。

此即千载喧传所云黄鹤楼诗也。……作诗不多，乃能令太白公搁笔，此真笔墨林中大丈夫也。

乐天诗，都作坊厢印板贴壁语耳，胡可仰厕风雅末席？兹亦聊摘其数首稍文者，以塞人问，实非平时之以常读也。

盖君子诚幸而死得其所，即刻刻是死所，收骨江边，正复快语。安有谏迎佛骨韩文公，肯作“家何在”妇人之声哉！

传称牧之豪迈有奇节，不为龌龊小谨，此诗见之。盖十年为宣州团练判官，而言无日不酒杯，则是三千六百酒杯也。“谢公城外溪”、“苏小门前柳”，俱五字成文，“留坐”、“拂头”，写尽“淹留”，写尽“潇洒”矣！

古典名著 名家点评

金圣叹批 唐才子诗 杜诗解

〔清〕金圣叹 选批

中華書局



图书在版编目(CIP)数据

金圣叹批唐才子诗·杜诗解/(清)金圣叹选批·一北京:中华书局,2010.11

(古典名著 名家点评)

ISBN 978 - 7 - 101 - 07632 - 5

I. 金… II. 金… III. ①唐诗 - 文学评论 - 中国
- 清代②杜诗 - 文学评论 - 中国 - 清代 IV. I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 195946 号

书 名 金圣叹批唐才子诗·杜诗解
选 批 者 [清]金圣叹
丛 书 名 古典名著 名家点评
责 任 编 辑 宋凤娣
出 版 发 行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京市白帆印务有限公司
版 次 2010 年 11 月北京第 1 版
2010 年 11 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/787 × 1092 毫米 1/16
印张 23 1/4 插页 2 字数 500 千字
印 数 1 - 8000 册
国 际 书 号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07632 - 5
定 价 40.00 元

出版说明

王国维在《宋元戏曲考》中曾将楚辞、汉赋、六朝骈文、唐诗、宋词、元曲并列为“后世莫能继焉”的一代之文学。的确，中国古典诗歌在唐代不足三百年的时间里发展到了高度成熟的顶峰阶段，不仅出现了杜甫、李白、白居易等世界闻名的大诗人，而且出现过灿如星河的诗人群体，至今可考的诗人有二千八百余，诗作有五万余首。在唐诗的普及和流传过程中，出现过很多知名的唐诗选本，其中金圣叹的《贯华堂选批唐才子诗甲集》被当代唐诗研究者公推为最著名的唐诗七律选本之一。

金圣叹是明末清初著名的文学批评家，经他评点过的小说、戏曲，在当时几乎“家置一编”。金圣叹曾将《庄子》、《离骚》、《史记》、杜诗、《水浒》、《西厢》评为“六才子书”，计划一一加以批评，但因顺治十八年（1661）“抗粮哭庙案”不幸罹难，仅仅完成了后二种。在其被害前的《绝命词》中特意提到：“鼠肝虫臂久萧疏，只惜胸前几本书。虽喜唐诗略分解，《庄》《骚》马杜待何如？”金圣叹惨淡经营了二十余年的杜诗批评虽属未完成稿，只批评了二百多首杜诗，但因新见迭出、体会深刻，受到仇兆鳌（《杜诗详注》）、袁枚、沈德潜、邓之诚（《清诗纪事初编》）、萧涤非（《杜甫诗选注》、《杜甫研究》）等杜诗研究者的高度评价。而金圣叹选评的唐代七律近六百首，其缘起则是他为自己视为“读书种子”的独子金雍专门编撰、批评的，具有金圣叹独特的个人风格，其见解也别具慧眼。因此，我们将金圣叹批评的唐代七律和杜甫诗歌汇集在一起，收入“古典名著名家点评”系列中。这不仅能使读者了解金圣叹批评唐诗的全貌，而且借助金圣叹对唐诗起承转合的“分解”，在欣赏其“纵横批评，明快如火，辛辣如老吏。笔跃句舞，一时见者，叹为灵鬼转世”（蔡丐因《清代七百名人传·金人瑞传》）的语言风采的同时，体会他从规律性角度对诗歌法式的总结、分析。

金圣叹（1608—1661），名采，字若采，明亡后改名人瑞，字圣叹。一说本姓张，名喟。苏州吴县（今属江苏）人。少年时颇为颖异，才华超群，但倜傥不羁，终生未仕。其著作据其堂兄金昌叙录，有“唱经堂外书”、“唱经堂内书”、“唱经堂杂篇”。多数属未竣稿，或只存片断，或全佚。部分作品收入今传之《唱经堂才子书汇稿》中。

金圣叹对唐才子诗的批评据他自己的叙述和其子金雍的记叙，始于顺治十七年（1660）二月初八日，完成于当年四月十八日，共解说了五百九十五首诗歌，涉及除杜甫之外的唐代诗人一百四十五人。金圣叹为每位诗人都写作了金氏风格的诗人小传，着重记述诗人的传奇事迹；对诗歌的选择不以世俗的要求为准的，而侧重于他认为有深邃内涵或高超技巧的精彩篇章；对诗歌的分析则以起承转合的八股套式来进行。

金圣叹对杜甫诗歌情有独钟，曾有《沉吟楼借杜诗》，即“拟杜诗”二十余首。据现代学者研究，金圣叹对杜甫诗歌的“分解”虽然集中写的时间是顺治十六、十七年两年，但延

续的时间则有二十余年，直至金圣叹被害前仅完成了对二百余首杜诗的“分解”。金圣叹对杜诗的“分解”，其形式有题解、夹注、夹批、分解、总评等，并根据每首诗的具体情况灵活运用。金圣叹对杜诗的“分解”不重典故的注释和史实的引证，而是在融会贯通的基础上进行串讲，以起承转合的理论深入细致地分析杜诗的制题艺术、格律法度、章法、句法、字法，常发前人所未发，使杜诗的精微隐奥尽现于其笔下。

金圣叹所批评的唐代七律，其后人冠名为《贯华堂选批唐才子诗甲集》刊刻，此次我们以中华书局图书馆藏清顺治十七年（1660）刻本为底本，个别诗篇文字校以《全唐诗》和作家别集。金圣叹所批评的杜甫诗歌，其堂兄金昌编为《唱经堂杜诗解》，后来的石印、铅印等翻印本较多，并有钟来因的整理本。因体例问题，《唱经堂杜诗解》原本中不时混有徐增（号而庵）、金昌（号矍斋、矍翁）等其他人的评语，并与金圣叹的“分解”较难区分，为保存此书原貌，一仍其旧。对其中如《秋兴八首》等同题若干首诗歌进行“分解”的，则补出“其二”、“其三”等字样以使眉目更为清晰。对原本中错讹衍倒则径改，统一不出校勘记。

全书中诗歌正文用黑色字体，而金圣叹的评语和分解则以红色字体排出，方便读者阅读、体悟唐诗金批的别样风味。

中华书局编辑部
二〇一〇年十月

目 录

出版说明	1
金圣叹批唐才子诗	
卷之一	3
卷之二	5
鱼庭闻贯	5
卷之三	23
诗目	23
卷之四上	41
杜审言	41
春日京中有怀	41
大酺	41
李峤	42
奉和初春幸太平公主南庄	42
沈佺期	42
兴庆池侍宴	42
遥同杜员外审言过岭	43
再入道场纪事	43
红楼院	43
和上已连寒食有怀京洛	44
龙池	44
宋之问	44
三阳宫石淙侍宴得幽字	45
和赵员外桂阳桥遇佳人	45
奉和春初幸太平公主山庄	45
崔湜	46
奉和春日幸望春宫	46
马怀素	46
奉和人日宴大明宫恩赐彩缕人胜	46
奉和立春游苑迎春	47
武平一	47

立春日内出彩花树	47
刘宪	48
立春日内出彩花树	48
奉和春日幸望春宫	48
韦元旦	48
兴庆池侍宴	48
裴漼	49
龙池	49
张说	49
奉和春日幸望春宫	50
三月三日承恩游宴定昆池官庄	50
幽州新岁作	50
澣湖山寺	50
苏颋	51
奉和初春幸太平公主南庄	51
兴庆池侍宴	52
扈从鄠杜间，奉呈刑部尚书舅崔黄门、马常侍	52
奉和春日幸望春宫	52
张九龄	52
奉和圣制早发三乡山行	53
贾曾	53
奉和春日出苑瞩目应令	53
徐安贞	54
闻邻家理筝	54
李邕	54
奉和初春幸太平公主南庄	54
孙逖	55
和左司张员外自洛使入京，中路先赴长安，逢立春日，赠韦侍御及诸公	55
张谔	56
延平门高斋亭子应岐王教	56
庾光先	56

奉和刘采访寄云南岭作	56
李憕	56
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作	57
贾至	57
早朝大明宫呈两省僚友	57
王维	58
大同殿生玉芝,龙池上有庆云,百官共睹,圣恩便赐宴乐,敢书即事	58
酬郭给事	59
早秋山中作	59
敕赐百官樱桃	59
积雨辋川庄作	59
既蒙宥罪,旋复拜官,伏感圣恩,窃书鄙意,兼奉简新除使君等诸公	60
酌酒与裴迪	60
春日同裴迪过新昌里访吕逸人不遇	61
过乘如禅师萧居士嵩丘兰若	61
和贾至舍人《早朝大明宫呈两省僚友》之作	62
出塞作	62
敕借岐王九成宫避暑	62
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作	62
和太常韦主簿五郎温泉寓目	63
送杨少府贬郴州	63
裴迪	63
春日与王右丞过新昌里访吕逸人不遇	64
孟浩然	64
除夜有怀	64
登安阳城楼	64
春情	65
卷之四下	66
王昌龄	66
万岁楼	66
九日登高	67

高适	67
同陈留崔司户早春宴蓬池	67
夜别韦司士得城字	67
东平送前卫县李宋少府	68
重阳	68
送李少府贬峡中王少府贬长沙	68
崔颢	69
黄鹤楼	69
行经华阴	70
岑参	70
西掖省即事	70
九日使君席奉饯卫中丞赴长水	71
奉送杜相公发益州	71
暮春虢州东亭送李司马归扶风别庐	71
首春渭西郊行呈蓝田张二主簿	71
和贾至舍人《早朝大明宫呈两省僚友》之作	72
和祠部王员外《雪后早朝即事》	72
赴嘉州过城固县寻永安超禅师房	72
李颀	73
送魏万之京	73
题璿公山池	73
寄綦毋三	73
宿莹公禅房闻梵	74
送司勋卢员外	74
祖咏	74
望蓟门	74
万楚	75
五日观妓	75
綦毋潜	75
经陆补阙隐居	75

崔曙	76
九日登仙台呈刘明府容	76
元结	76
橘井	76
严武	77
巴岭答杜二见忆	77
张谓	77
南园家宴	77
杜侍御送贡物戏赠	78
别韦郎中	78
西亭子言怀	78
刘方平	78
秋夜寄皇甫冉郑丰	78
陶岘	79
西塞山下回舟作	79
独孤及	79
同皇甫侍御《斋中春望》见示之作	80
张志和	80
渔父	80
李白	80
登金陵凤凰台	81
题雍丘崔明府丹灶	81
送贺监归四明	82
题东溪公隐居	82
鹦鹉洲	82
寄崔侍御	83
别中都兄明府	83
刘长卿	83
汉阳献李相公	83
献淮宁军节度李相公	84
贈別嚴士元	84

登余干古城	84
将赴岭外留题萧寺远公院	84
使次安陆寄友人	85
送耿拾遗归上都	85
送陆澧仓曹西上	85
自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄阮中丞	86
江州重别薛六柳八二员外	86
送柳使君赴袁州	86
题灵祐和尚故居	86
登松江驿楼北望故园	87
送灵澈上人还越	87
过贾谊故居	87
北归入至德界偶逢邻家李光宰	87
赋得	88
卷之五上	89
钱起	89
幽居暮春书怀	89
阙下赠裴舍人	89
山中酬杨补阙见过	89
夜宿灵台寺寄郎士元	90
包何	90
阙下芙蓉	90
和程员外春日东郊即事	90
同阎伯均宿道观有述	90
秦系	91
献薛仆射	91
题章野人山居	91
李嘉祐	92
题游仙阁息公庙	92
题灵台县东山主人	92
早秋京口旅泊赠张侍御(时七夕)	92

自苏台至望亭驿人家尽空,春物增思,怅然有作,因寄从弟纾	93
送朱中舍游江东	93
暮春宜阳郡斋愁坐,忽闻枉刘七侍御诗,因以酬答	93
韩翃	94
题仙游观	94
送王少府归杭州	94
送李少府入蜀	95
送冷朝阳还上元	95
送高别驾归汴州	95
送故人赴江陵寻庾牧	96
送客归江州	96
皇甫冉	96
同温丹徒登万岁楼	96
宿淮阴南楼酬常伯能	97
使往寿州寄刘长卿	97
秋日东郊作	97
酬李补阙	97
酬张二仓曹杨子所居见寄兼呈韩郎中	98
送孔巢父赴河南军	98
韦应物	98
宴李录事	99
自巩洛舟行入黄河即事寄府县僚友	99
寓居澧上精舍寄于张二舍人	99
寄李儋元锡	99
皇甫曾	100
早朝日寄所知	100
秋夕寄怀素上人	100
郎士元	101
春宴王补阙城东别业	101
酬王季友题半日村别业兼呈李明府	101
还赠钱员外夜宿灵台寺见寄	101
盖少府新除江南尉问风俗	102

卢纶	102
长安春望	102
晚次鄂州	102
早春归盩厔旧居寄耿拾遗沛李校书端	103
耿沛	103
上裴行军中丞	103
司空曙	103
南原望汉宫	103
酬李端校书见赠	104
题暕上人院	104
寄胡处士	104
九日登高	104
李益	105
送贾校书东归寄振上人	105
同崔頠登鹳雀楼	105
崔峒	105
寄上韦苏州兼呈吴县李明府	106
窦叔向	106
夏夜宿表兄宅话旧	106
李端	106
宿淮浦忆司空文明	106
送濮阳录事赴忠州	107
卷之五下	108
张南史	108
陆胜宅秋雨中探韵	108
朱放	108
早发龙且馆舟中寄东海李司仓郑司户	108
窦常	108
寒食途次松滋渡先寄刘员外	109
窦牟	109
秋居对雨赠别卢七侍御	109

于鹄	109
送宫人入道	110
杨郇伯	110
妓人出家	110
戴叔伦	110
和汴州李相公人日立春	110
赠司空拾遗	111
过故人陈羽山居	111
酬耿少府见寄	111
过贾谊旧居	112
朱湾	112
寻隐者韦九于东溪草堂	112
王建	113
早春午门西望	113
献王枢密	113
早秋过龙武李将军书斋	113
送从侄凝赴江陵少尹	114
上阳宫	114
华清感旧	114
同于汝锡游降圣观	115
寄旧山僧	115
题金家竹溪	115
题石瓮寺	116
贺杨巨源博士拜虞部员外	116
赠卢汀谏议	116
从军后寄山中友人	116
赠崔杞驸马	117
微雪早朝	117
送宫人入道	117
送司空神童	118
岁晚自感	118

闻说	118
送吴諲议上饶州	118
故梁国公主池亭	119
武元衡	119
崔敷叹春物将尽，恨不同览，时余方为事牵求，及往寻，不遇，因题留赠	119
秋夕对雨寄吏近崔积	120
严司空荆南见寄	120
春题龙门香山寺	120
王表	120
清明日登城春望寄大夫使君	121
权德舆	121
田家即事	121
待漏假寐梦归江东旧居因思惠闇黎茅处士	121
送李处士弋阳山居	122
刘禹锡	122
金陵怀古	123
松滋渡望峡中	123
送李庾先辈北选	123
张郎中籍远寄长句，开缄之日已及新秋，因举目前仰酬高韵	123
怀妓	124
送周使君罢渝州归郢中别墅	124
荆门怀古	124
再授连州，至衡阳酬柳柳州赠别	124
汉寿城春望	125
窦夔州见寄寒食日忆故姬小红吹笙因和之	125
题于家公主旧宅	125
窦朗州见示与澧州元郎中早秋赠作命同答	125
羊士谔	126
郡中即事	126
郡中言怀寄西川萧员外	126

陈羽	127
夜别温商梓州	127
卷之六上	128
韩愈	128
和水部张员外宣政衡赐百官樱桃诗	128
左迁至蓝关示侄孙湘	128
答张十一功曹	128
酒中留上襄阳李相公	129
晋公自蔡州入觐，途中重拜台司，以诗示幕中宾客，愈因之	129
韶州留别张端公使君	129
奉和库部卢四兄曹长元日朝回	130
柳宗元	130
从崔中丞过卢少府郊居	130
登柳州城楼寄漳汀封连四州	131
衡阳与梦得分路赠别	131
别舍弟宗一	132
同刘二十八哭吕衡州，寄江陵李元二侍御	132
柳州寄丈人周韶州	132
得卢衡州书因以诗寄	132
杨巨源	133
寄江州司马	133
送章孝标校书归杭州因寄白舍人	133
古意赠王常侍	133
寄中书同年舍人	134
送人过卫州	134
薛司空自青州归朝	134
酬卢员外	135
冬夜陪丘侍御听崔校书弹琴	135
题贾巡官林亭	135
和大夫边春呈长安亲故	135
赠浑矩中允	136

送定法师归蜀	136
法师即红楼院供奉广宣上人兄弟	136
早朝	136
赠张将军	137
观征人回	137
送澹公归嵩山龙潭寺葬本师	137
张籍	138
寄和州刘使君	138
寄苏州白二十三使君	138
寄陆浑赵明府	138
白居易	138
送王十八归山寄题仙游寺	139
香炉峰下新卜山居草堂初成偶题东壁	139
寻郭道士不遇	140
临卧听法曲霓裳	140
余杭形胜	140
履道池上作	140
舟中晚起	141
湖上春行	141
西湖晚归回望孤山寺赠诸客	141
元稹	141
过襄阳楼，呈上府主严司空。楼在江陵节度使宅北隅	142
和乐天早春见寄	142
鄂州寓馆严涧宅	143
清都春霁寄胡三吴十一	143
早春寻李校书	143
初除浙东，妻有沮色，以诗晓之	143
赠严童子	144
李绅	144
入泗口	144
江南春暮寄家	144
滁阳春日怀果园闲宴	145
回望馆娃故宫	145