

教师职业 技能达标训练

主编 王崇举 叶心荣
赖 澄 刘庆友

西南交通大学出版社

教师职业技能达标训练

王崇举 叶心荣
赖 澄 刘庆友 主编

西南交通大学出版社

(川)新登字 018 号

教师职业技能达标训练

王崇等 主编

西南交通大学出版社出版发行

(成都 二环路北一段)

新华书店经销

郫县印刷厂印刷

开本：787×192 1/32 印张：11.8

字数：260 千字 印数：10001—16000 册

1994年8月第1版 1995年4月第2次印刷

ISBN 7-1022-696-7/G · 058

目 录

绪 论.....	(1)
第一编 语言技能	(9)
第一章 普通话.....	(9)
第一节 教师普通话能力的基本要求	(10)
第二节 普通话与方言辨正	(11)
第二章 教育教学口语表达能力	(31)
第一节 教育口语	(31)
第二节 教学口语	(40)
第三节 态势语	(46)
第三章 听话能力	(52)
第一节 听话能力的训练目标	(52)
第二节 听话能力训练	(59)
第四章 阅读技能	(67)
第一节 阅读的基本要求	(67)
第二节 阅读能力训练	(73)
第五章 书面表达技能	(80)
第一节 书面表达技能及基本要求	(80)
第二节 书面表达技能训练	(96)
第六章 教师实用写作	(98)
第一节 常用文体写作要求	(98)

第二节	常用文体写作技能训练	(115)
第七章	“三笔字”的书写	(122)
第一节	“三笔字”书写技能及基本要求	(122)
第二节	“三笔字”书写技能训练	(131)
第二编 教学技能	(141)
第八章 备课	(141)
第一节	备课的基本环节及要求	(141)
第二节	备课技能训练	(157)
第九章 课堂教学(上)	(169)
第一节	课堂教学的基本环节及要求	(170)
第二节	课堂教学形式的改革	(180)
第十章 课堂教学(下)	(188)
第一节	课堂教学的方法	(188)
第二节	课堂教学技能训练	(212)
第十一章 组织教学	(220)
第一节	组织教学的目的和一般方法	(221)
第二节	组织教学技能训练	(226)
第十二章 第二课堂活动	(235)
第一节	第二课堂活动的类型及指导方法	(235)
第二节	第二课堂活动指导技能训练	(241)
第十三章 作业批改与成绩评定	(249)
第一节	作业批改与成绩评定的一般 方法与要求	(249)
第二节	作业批改与成绩评定能力训练	(262)
第十四章 现代化教学手段的运用	(266)
第一节	现代化教具的类型及作用	(266)

第二节	现代化教具的使用	(274)
第三编 教育技能	(282)
第十五章 班级管理	(282)
第一节	班级管理的内容及方法	(282)
第二节	班级管理技能训练	(298)
第十六章 学生思想品德教育	(309)
第一节	学生思想品德教育的内容及要求	(309)
第二节	学生思想品德教育能力的 基本要求及培养	(313)
第三节	学生思想品德教育能力训练	(322)
第十七章 课外活动指导	(329)
第一节	课外活动的类型及指导方法	(329)
第二节	课外活动指导技能训练	(345)
第十八章 教育调查	(354)
第一节	教育调查的基本内容与方法	(355)
第二节	教育调查技能训练	(364)
后 记	(370)

绪 论

教师是一种特殊的职业。一个国家的民族素质，包括公民的文化素质和道德修养，在很大程度上取决于这个国家和民族的教师群体的素质与修养。所以，社会的发展，国家的进步，对于教师职业有着特殊的要求。这种要求的基本点就是：教师不仅应该具有教授学生所应该有的知识结构与水平，还应该具有“传道、授业、解惑”所必须有的技能和方法。

在我国，教师尤其是中小学及幼儿教师，都是经师范院校专门培养的。对师范院校来说，显然应当把对学生的教师职业技能培养和专业知识培养放在同等重要的地位，认真研究教学规律、培养目标与途径、理论和实践的结合、相互作用与联系等问题。

师范院校的一类特殊专门化课程是教育理论，通常它们是指教育学、心理学和中（小）学教材教法等三门课程。这三门课程，主要是从理论的角度，给学生介绍教育原理、受教育者行为心理及中小学教材的理论结构和教学中一般的处理方法。但是，这几门课程，不可能让学生掌握具体的从师任教的职业技能。具体地说，学生从掌握教育的一般理论和规律到胜任实际的教师工作，还要有一个实践过程，特别还需要有一些能在实际教学环境中领会、深化并具体操作这些理论的技能技巧，这些技能技巧，就是教师职业技能。

教师职业技能有广义和狭义之分。狭义的教师职业技能，

一般是指教师的说和写的能力，而且多是指那些较为表层的能力，就是所谓的“三字一话”能力。即钢笔字、毛笔字、粉笔字和普通话。字和话，是人们进行信息交流的两种主要手段。教师把知识传授给学生，一靠说或曰讲，二靠写，因此，字和话就成了教师的基本功。

“三字一话”是教师教学的最基础的技能，要教好课，传授好知识，成为一名真正合格的教师，还必须进一步要求教师讲课、做文章时文字规范、语言流畅、层次清晰、极富内涵，还必须进一步要求教师有较强的逻辑思维能力和创造思维能力、组织能力、观察分析能力、审美鉴赏能力、鼓动宣传能力……于是，人们就有了对教师职业技能的进一步要求，并逐渐形成广义的教师职业技能的概念。广义的教师职业技能概念的内涵是指：教师所必须具有的教育教学与组织管理学生的基本技巧和能力。它主要包括语言技能、教学技能、教育技能等几方面的技能。

语言的口头表达能力是师范生的一种综合能力，它包括口头表达能力、分析概括能力、语法修辞能力、联想能力、应变能力和运用普通话能力等。语言的书面表达能力既与口头表达能力有联系，又与之有区别。它们的区别在于，语言的口头表达，对音调，对说话者的情绪和灵机应变，对语言的清楚、简练、条理、幽默和鼓动性有更多的要求，并需要说话者有标准的普通话。而语言的书面表达，则对写作者用字的规范，书写的工整，各类文章的体例，写作技巧等有特殊的要求。

教学工作技能是教师运用专业知识和教学理论进行教学设计，使用各种教学媒体，制作教具及软件，组织课内外教

学活动，尤其是理论与实际相联系的教学实践活动，及时捕捉利用教学过程中出现的各种与教学活动和教学效果有关的信息，处理教学中出现的各种突发事故，进行备课、上课的教学技能。

教育工作技能则是指对中小学班级管理，接近学生，了解学生，帮助学生并组织指导学生进行各种课外活动的技能。教育工作技能包括集体教育及个体教育的技能，与学生本人、学生家长及其他任课教师沟通的技能。实际上，在学校工作中，一个称职的班主任的角色是很难充当的。它不仅要求他们要具有广博的知识和良好的师德，而且要求他们具有能得到青少年崇拜或景仰的多种技能，例如指导学生课外活动所需的工具和手段，组织能力与方法；例如，科技、音乐、美术、体育等技能与修养。

所以，教师的职业技能，实际就是他们将自己日积月累获得的知识、修养与才干，融汇贯通，恰当地传输给自己的学生并能让他们愉快地准确地接受的技能技巧，这些确是教师必不可少的基本功。师范院校是培养教师的摇篮，我国的学校教育，长期以来较重视专业知识的培养，而忽视了技能，这种“高分低能”现象对师范生来说尤其有害。因此，注重培养师范生的职业技能，提高教师的职业技能，是迫在眉睫的一件大事，是一项重大的战略任务。我们必须重视。

既然师范生的教师职业技能是一种基本功，是传授知识，灌输思想的最重要的技能技巧，那么，师范生职业技能的培养就不同于专业知识的传授，我们必须考虑一种行之有效的符合师范职业技能培养规律的教学计划、教学方法及训练方法。

首先，我们必须认识到，教师职业技能的培养，是一个复杂的、各部分相联系，相互作用的系统工程。教师的口头语言表达与书面语言表达之间，语言表达的各种能力之间，语言表达能力与专业知识掌握的程度之间，都有着多方面的内在联系。完全可能有这样的教师：他的专业知识功底扎实，甚至有较强专业基础研究或应用研究的能力，但就是上课不受学生欢迎，学生接受不到或受不了他所讲授的内容，即俗语所说：“茶壶里面装汤元——有货倒不出来”。产生这种现象的根本原因，是这样的教师具有当教师的基础知识，但却欠缺当教师所必需的职业技能。我们肯定不可能碰到这样的教师：他教学效果好，讲课深受学生欢迎，但这个老师，仅仅是能言善辩，专业知识却不甚了了。这是因为教师职业技能，包括教师的语言表达，不过是教师阐述自己思想，传授专业知识的手段和技巧，如果连必须的专业知识都不具备，或者说如果专业知识掌握不是非常牢固，那么良好的教学效果，受学生称道的教学水平，是无论如何出不来的。用同样的道理我们可以理解，一个仅有联想和应变能力，或者仅是说得出一口流利标准的普通话，但语法修辞方面知识贫乏，逻辑思维能力很差的教师，也不可能有好的教学效果。

教师职业技能的培养方法、途径与专业知识的培养方法、途径有较大的区别，后者主要取决于课程体系，教材质量，教师素质，教学方法和实验手段。学生的实践环节主要通过实践对理论知识及其实际应用有更透彻直观的认识。而教师职业技能培养，虽然也有一些理论需要掌握，有一些规则、规范需要记忆，有一些诀窍需要领会，但更多的，或者说更重要的，则是经常的、持之以恒的、在正确的理论和原则指导下

下的训练。

教师职业技能训练，首先要有明确的训练目的。对于教师职业技能和各部分内容，必须根据国家教委关于《师范院校学生的教师职业技能基本要求》的规定，并结合各省、各校的省情、校情，明确着重训练哪些内容，训练要达到什么目标，采用什么样的考核手段与方法，对考核制定什么样的合格标准。

其次，要制定详细的切实可行的训练计划。在这个方面，又要着重处理好第一课堂与第二课堂，指导教师与学生互帮自学之间的关系。目前，为了适应社会主义市场经济发展的需要，各校都在调整教学计划。教学计划调整的一个重要方面，就是减少脱离实际的内容陈旧的纯理论课程，增加理论联系实际，能更好地培养学生实际工作能力的课程。在这个过程中，要恰当地处理好教师职业技能课的理论教学环节，应该安排适当时间，让在教师职业技能方面有较高造诣的老师系统地给学生精讲有关教师职业技能的基本知识、组成要素、目标规范和操作程序。使学生能够在理论的指导下正确实践。针对学生这方面的技能差别可能很大的情况，可以用开选修课，或规定若干具体的职业技能的考核标准，并分解各种必须掌握的职业技能为若干学分的办法，来分别不同情况，对学生进行训练培养。即训练的内容多少和时间长短可以有不同，但对学生的职业技能要求相同。也可以考虑在学生学习期间的某个阶段，对学生进行统一水平考试的办法，来实现对学生统一的职业技能达标要求。

在理论教学的基础上，要有目的步骤地系统组织学生的职业技能训练，在实践中不断提高自己的职业技能水平。学

生的职业技能训练，主要是在课外进行，这是因为这种训练，应该主要是学生在正确的材料、方法指导下的主观学习活动，也应该是学生经常性的练习活动。所以，除安排必要的教师指导和检查、督促外，没有必要也不可能安排成课堂内的教学活动。这样，既可以减少计划内第一课堂的教学总学时，让学生有更多的时间和更广阔的空间独立发展，又可以让学生经常性地得到目的性和针对性各异的训练，以稳定和提高他们的职业技能水平。

在学生日常性的教师职业技能训练中，以下几方面工作是需要认真对待的。第一，对学生要选择适当的训练材料，这些训练材料，要能针对并能解决学生的实际问题。如普通话训练，就要给学生提供标准语音的声母、韵母表，提供可实际提高学生普通话水平的典型文章，提供诸如演讲、辩论、普通话知识竞赛的时间和场合。还要能分阶段有步骤地实施训练计划，以最终实现训练要达到的基本目的。第二，要充分运用各种教学媒体，组织形式多样的第二课堂活动，以增加训练的趣味性和实效性。如学生班主任工作技能训练，由于学生缺乏这种训练的真实环境，可以组织学生看一些优秀班主任工作实践的录像资料，可以邀请一些有实践经验、在班主任工作中做出了显著成绩的中小学教师给学生开讲座或者与学生座谈，回答学生的各种问题，也可以在师范生中模拟班主任的工作场景，让学生置身这种环境来体会班主任工作的技能技巧。第三，要保证充分的有效的训练时间，要配备得力的教师指导，要有经常检查训练进展情况和效果的手段与方法。如三字一话训练，不少学校给学生印发了专门的练习册，在各寝室或教室制作了练习用的黑板，规定一定的练

习量，由指定的教师定时批改，并组织学生评比。

在师范生教师职业技能训练中，如何充分调动学生积极性，让学生主动积极地参与训练，也是一个需要下功夫解决好的问题，我们要通过对比，通过学生亲身感受，让学生从思想上意识到，提高教师职业技能的重要性与紧迫性。例如，入学之初，组织一些针对性很强的学生书法、绘画展览，组织一些艺术体育比赛或表演，聘请一些教师职业技能掌握较好的高年级学生或老师，搞一些演讲、朗诵和辩论的比赛或表演，组织学生进行优秀中小学班主任工作的参观见习，使学生从心底里感到提高教师职业技业水平的重要性，体会到自己的差距，主动萌动起进行职业技能训练的愿望和积极性。训练时，要有适合而有力的措施作保证，要给学生规定明确的训练任务，要保证学生足够的训练时间。在一个阶段的训练基本完成之后，要对学生进行考核，考核应有组织地进行，要能够真正检验出学生从教技能经训练后达到的真实水平。考核应制定出合格的明确标准，对不合格者，一定要让其重复上一阶段的职业技能训练，直至合格后，方能进入下一阶段进行新的职业技能训练。

教材在职业技能训练中，占有重要地位。由于教师职业技能训练要有坚实的理论作指导，同时还要给学生提供自学自练的方法、程序以至具体的训练内容，所以，教师职业技能训练的教材不同于一般知识性教材或专门学科技能教材。教师职业技能训练教材，主要分文字教材和声像教材两种。这两种教材，又都包含三个基本内容。第一个内容，应当是某种师范职业技能的基本理论和基本知识，这种技能的规范与标准，提高技能的手段与途径，以及相应的要素要求；第二

个内容，应当是这种职业技能训练的场景设计与程序设计：某种特定的教师职业技能在什么环境下进行训练，训练的程序是什么；第三个内容，即是具体的训练材料，训练材料要针对学生实际进行选择，材料既要有相当的代表性，又要有实际的指导性，往往一本教材的成功与否，就在于所选择的训练材料是否真正切合学生实际，而且便于学生接受，当学生认真进行这些训练之后，自己的职业技能是否真正会有所提高。因此，《教师职业技能达标训练》着重介绍了有关教师职业技能训练的理论知识、训练内容和行之有效的训练方法，同时还提供了典型、生动、具体的训练材料，具有较强的理论性、针对性和可操作性，对广大教师和师范生具有普遍的指导意义。

第一编 语言技能

第一章 普通话

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族的共同语。一个民族的共同语言是相对这个民族的方言而言的，是在该民族的方言的基础上形成的。它的产生是一个国家政治统一，经济、文化交流日益发展的必然结果。它是一种进步的文化现象。它有利于国家的统一，民族的团结，社会的进步，科技的发展。

我国幅员广阔，人口众多，由于历史上长期停滞在封建社会，政治不统一，经济不发达，交通不方便，因而形成了严重的方言分歧。中华人民共和国成立后，党和国家高度重视语言的规范化问题。在符合语言历史发展规律的前提下，于1955年10月在全国文字改革会议上正式提出了“普通话”这一说法，并于1956年2月6日国务院颁发了《关于推广普通话的指示》，正式将普通话界定为“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话”。

从1955年到现在，推广普通话取得了显著的成绩。但由于种种原因，我国的方言分歧仍然是很大的，推广普通话仍

然是一项非常艰巨的任务。作为教师，更应该顺应今天改革开放的新形势，说好普通话，作推普工作的骨干和先锋。

第一节 教师普通话能力的基本要求

一、普通话水平等级标准

国家语委制定的《普通话水平测试等级标准》，将普通话水平分为三级，每级又分甲、乙两等。

一级

甲等：自由交谈时，语音标准，词汇、语法正确无误，语调自然，表达流畅。测试总失分率在3%以内。

乙等：自由交谈时，语音标准，词汇、语法正确无误，语调自然，表达流畅。偶然有字音、字调失误。测试总失分率在8%以内。

二级

甲等：自由交谈时，声韵调发音基本标准，语调自然，表达流畅。少数难发音（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等）有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率在13%以内。

乙等：自由交谈时，个别调值不准，声韵母发音有不到位现象。难点音（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音、fu—hu、z—zh—j、送气不送气、i—ü不分、保留浊塞音、浊塞擦音、丢介音、复韵母单音化等）失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率在20%以内。

三级

甲等：自由交谈时，声韵母发音失误多，难点音超出常见范围，声调调值多不准。方言语调较明显。词汇、语法有

失误。测试总失分率在 30% 以内。

乙等：自由交谈时，声韵调发音失误多，方言特征突出。方言语调明显。词汇、语法失误较多。外地人听其谈话有听不懂情况。测试总分率在 40% 以内。

二、教师普通话能力的基本要求

1. 了解发音器官、发音部位和发音方法；掌握《汉语拼音方案》；掌握普通话的声母、韵母、声调及变调、轻声、儿化等。
2. 熟练掌握现代汉语 3500 个常用字所组词语的标准读音，能直呼音节，正确拼写汉字词语。
3. 能用较标准的普通话（不低于二级标准）朗读和交谈，进行课堂教学，组织第二课堂活动，班会活动，团队活动及其他集体活动。
4. 了解本地方言语音与普通话语音的主要差别和对应规律，能进行方音辨正。
5. 了解本地方言的词汇、语法与普通话的主要区别，能进行本地方言词汇、语法辨正。

第二节 普通话与方言辨正

方言与普通话，无论在语音、词汇、语法上都存在着差异。差异最大的是语音，词汇次之，语法最小。所以，学习普通话不仅要注意方言与普通话在语音上的差异，还要注意词汇、语法上的差异。

一、普通话与方言语音辨正

（一）分辨 z、c、s 和 zh、ch、sh