

西安碑林全集

第 碑

二
三

卷 刻

唐故左街僧錄
內供奉
談論引駕
大德安國寺

宋代拓本 局部之一

上座賜紫大
達法師玄秘
塔碑銘并序
江南西道都

局部之二

團練觀察處
置等使朝散
大夫兼御史
中丞上柱國

局部之三

賜紫金魚袋
裴休撰
議大夫守
右散騎常侍

局部之四

充集賢殿學士兼判院事
上柱國賜紫
金魚袋柳公

局部之五

權書并篆額
玄秘塔者大法
師端甫骨之
所歸也於戲為

局部之六

丈夫者在家則
張仁義禮樂輔
天子以扶世
導俗出家則運

局部之七

慈悲定慧佐
如來以闡教利
生捨此以為
丈夫也背此無

局部之八

以為達道也
和尚其出家之
雄乎天水趙氏
世為秦人初母

局部之九

張夫人夢梵僧
謂曰當生貴子
即出囊中舍利
使吞之誕所

局部之十

夢僧白晝入其
室摩其頂曰必
當大弘法教言
訖而滅既成人

局部十一

高頽深目大顙
方口長六尺五
寸其音如鍾夫
將欲荷如來之

局部十二

菩提
生靈之
耳目固必有殊
祥奇表與始十
歲依崇福寺道

局部十三

悟禪師為沙彌
十七正度為比
丘繇安國寺具
威儀於西明寺

局部十四

照律師稟持犯
於崇
師傳唯識大義
於安國寺素法

局部十五

師復夢梵僧以
舍利滿琉璃器
法福林寺金法
師通坦槃大旨

局部十六