

义务教育课程标准实验教科书

meishu

美术

●经全国中小学教材审定委员会初审通过

六年级



12

浙江人民美术出版社

目录

时代新貌

1. 流动的风景线 / 2
2. 公共汽车站 / 4

校园生活

3. 手绘校园招贴 / 6
4. 请柬 / 8
5. 我的小学生活 / 10

人与社会

6. 画展设计 / 12
7. 画家故居 / 14
8. 墙 / 18

人与自然

9. 祖国美景知多少 / 22
10. 美无处不在 / 24
11. 竹 / 26

创造天地

12. 奇思妙想 / 30
13. 纸雕塑 / 32
14. 包装盒设计 / 34

艺术瑰宝

15. 中国的世界遗产 / 36

美术万花筒

义务教育课程标准实验教科书·美术

浙江人民美术出版社 中央美术学院 编

浙江人民美术出版社出版·发行
(杭州市体育场路 347 号 310006)

<http://mss.zjcb.com>

广东教育书店有限公司发行
东莞市翔盈印务有限公司印刷

2011 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 2.5

ISBN 978-7-5340-1991-3

定价: 4.20 元

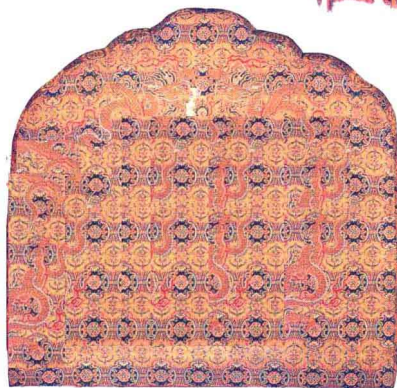
著作权所有! 请勿擅用本书制作各类出版物和产品, 违者必究!
如发现因印、装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。



龙凤虎纹绣 (战国中期)



新疆金线地花卉绒地毯 (清)



黄地织金五龙蔓草纹重纹锦靠背 (清)



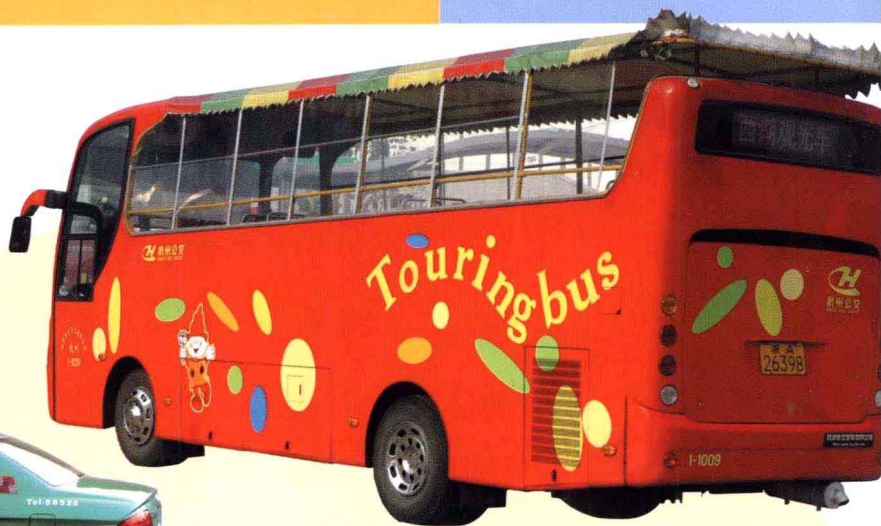
彩印“凤串牡丹”包袱皮（清）山东



● 车身装饰已经成为城市中流动的风景线。这些车身的装饰有什么特点？有什么作用？



出租车



旅游观光车



公交车



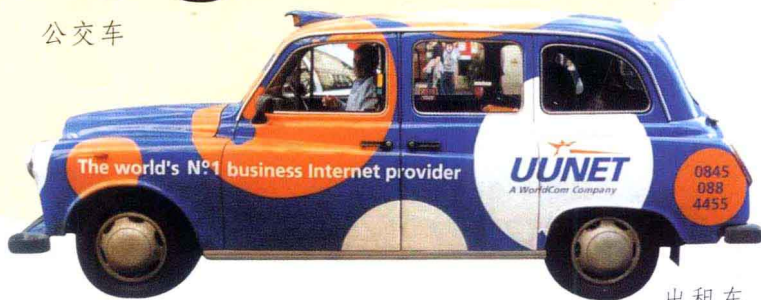
想一想

你认为什么车适合进行装饰？为什么？



小知识

交通法规中对车辆的颜色更改有明确的要求，如果要进行车身装饰或张贴广告，需要经过交通管理部门的同意。



出租车



校车



集装箱车



图形装饰法



色彩、线条装饰法



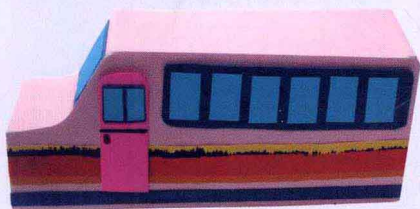
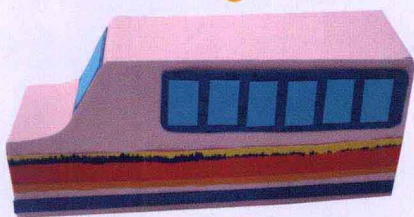
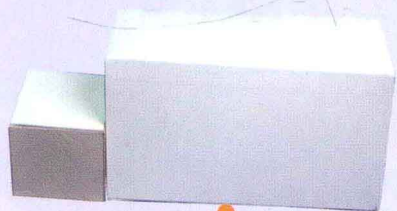
文字图形结合的装饰法



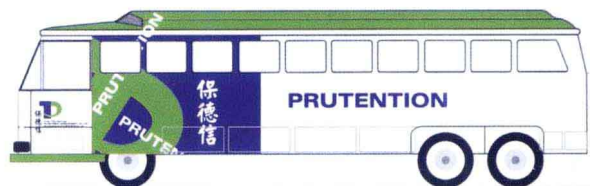
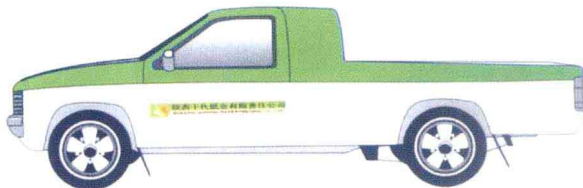
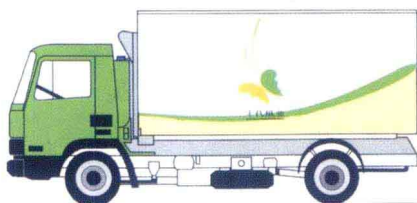
想一想

对汽车车身进行装饰还有什么方法？应注意些什么？

制作步骤



学生作业

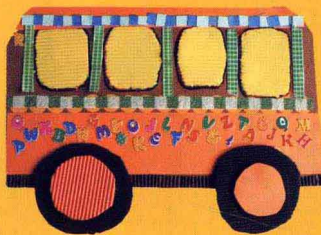


不同类型的车的装饰



学习建议

●以纸盒等为材料，制作一辆旅游巴士，并进行车身装饰。





与周围环境相协调的景区公共汽车站



公共汽车站是现代城市最常见的设施。它对方便人们生活、美化城市有着重要的作用。你认为它还有哪些功能呢？



具有明显城市印记的公共汽车站



站牌

广告展示位

栏杆

篷顶



想一想

你认为一个公共汽车站至少应该包括哪几个部分？为什么？



方形



圆拱形



尖拱形

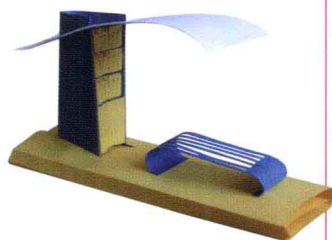
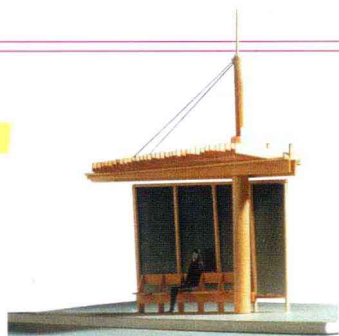


学习建议

几种常见的车站造型

- 调查身边的公共汽车站，说说它们的设计构思。
- 用纸张或其他材料设计并制作一个公共汽车站。

学生作业



站牌的设计





东方水墨画大展（电脑绘制的招贴） 韩秉华

小知识

招贴是广告的一种形式，常绘制在纸张上，张贴在公共场所，用来说明、展示商品或活动的信息。在商场上看到的手绘招贴，我们通常把它归类于POP广告。POP是英文“Point of Purchase”的缩写，意思是购买点的招贴。商场促销广告之所以大多采用手绘的形式，主要是因为手绘招贴方便、迅捷、成本低廉。



麦克笔



软笔



彩色笔

手绘招贴常用的工具



这两张以不同方法创作的招贴在表现形式上有什么特点？



手绘的校园招贴



标题

内容

花边

插图

主办单位

一张手绘校园招贴的构成要素，包括编排、文字、插图、装饰等。



试一试 试着用各种不同的笔画一画，看看效果有何不同。

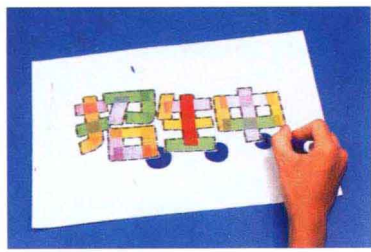
手绘招贴标题字书写步骤



1. 用毛笔或麦克笔书写文字。



2. 用色笔装饰。



3. 进一步装饰，直至完成。



想一想

手绘字体与印刷字体
有何不同？

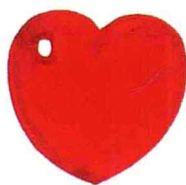


手绘字体

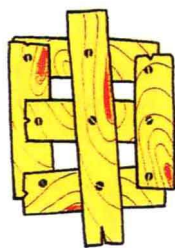
印刷字体



色块装饰法



图字融合装饰法



质感装饰法

文字在手绘招贴中占主导地位，可根据内容巧妙构思，创作出独特的字体。在书写主标题和绘制图案时，往往运用一些装饰手法。



提示

一张好的手绘招贴指向单纯，即传递的信息明确，图文相互补充、相互说明，统一而和谐。



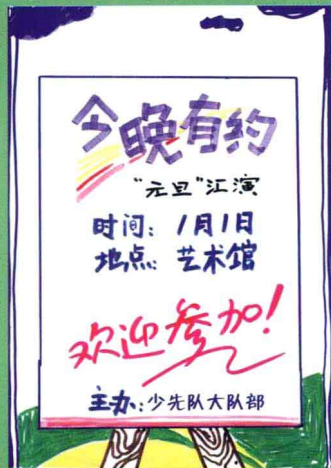
手绘招贴的几种编排方式



学习建议

- 写出十种不同效果的字体。
- 为校园活动徒手绘制一张招贴，要求把活动主题、时间、地点表达清楚。

学生作业





请柬也称请帖，它是专门用来邀请客人的通知。在现代社会生活中，请柬的使用相当频繁，你知道哪些场合会使用请柬？



国务院的请柬

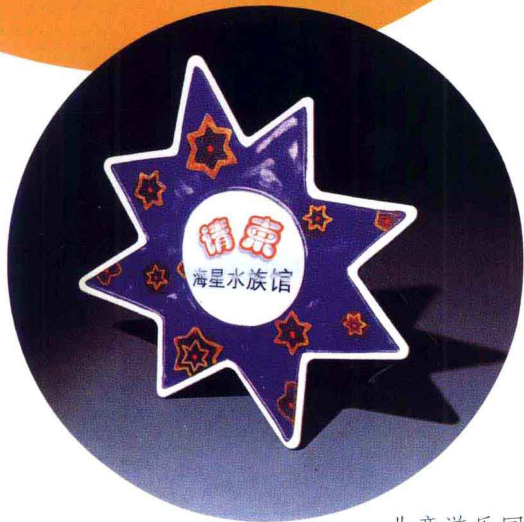


商业展销会的请柬



小知识

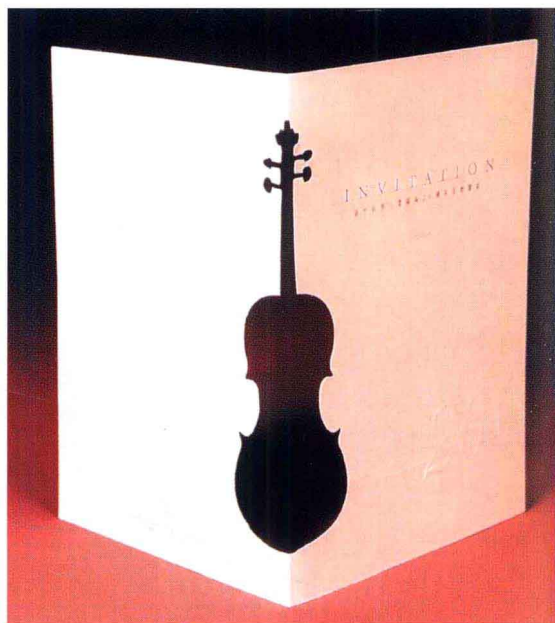
在日常的人际交往中，要选择正确、适当的称谓，它反映了一个人的修养及对对方的尊敬程度，有时还体现着双方关系发展所达到的程度和社会风尚。亲属、师友、同学之间的称谓各不相同，你能说出各种称谓吗？



儿童游乐园开幕请柬



婚庆的请柬



音乐会的请柬



说一说

说说请柬的内容和形式之间的关系。

中国当代青年陶艺家作品暨年展

展览名称

请柬

被邀请人的姓名及称谓

尊敬的管子先生/女士

时间

兹定于二零零二年六月三日(星期六)上午十时

地点

在北京市朝阳区望京乡望花二里社区活动中心

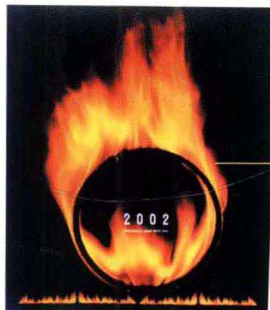
内容

中国当代青年陶艺家作品暨年展(望花二里社区活动中心)

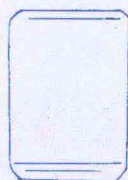
开幕式六月三日上午十时

邀请方

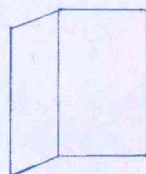
望花二里社区



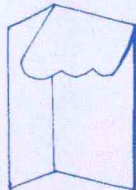
与主题有关的图片



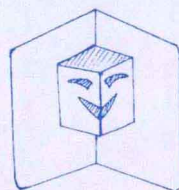
单页式



双页式



异形式



一版成型

请柬的主要形式



想一想

如何设计一张内容完整而又有个性特色的请柬?

学生作业



学习建议

为班会活动或其他校园活动设计一张新颖、别致、实用、美观的请柬，并送出去。



请硬骨头六连的指战员到学校作有关革命传统、英勇事迹的报告。



美好的小学生活即将结束，崭新的中学时代就要来临。在你的小学生活里，让你印象最深的是什么？

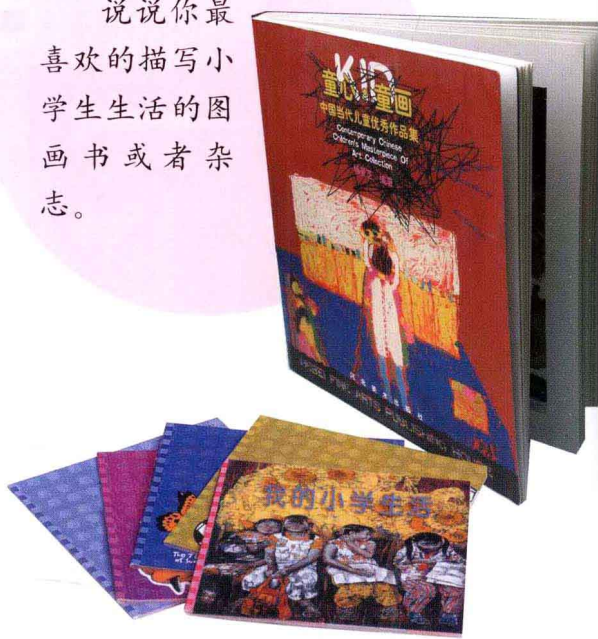
雨后雨花开（中国画）
徐启雄



大业（中国画 局部）冯远

说一说

说说你最喜欢的描写小学生生活的图画书或者杂志。



描绘儿童生活的绘本



封面



内页

封面（包括书名、作者名）

图（可以做成半立体形状的）

绘本的主要组成内容



提示

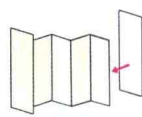
用绘本的形式来反映你的小学生活，可以先选择并制作好绘本的样式，再依次画出内容，最后画上封面。



用胶水粘贴



用线缝



折页



用钉或螺丝穿



穿孔后用线系



用订书机订

常见的装订方式



学生作业



学习建议

- 画出你印象最深的学校生活场景。
- 制作一本绘本，画上小学生活中的各种场景。



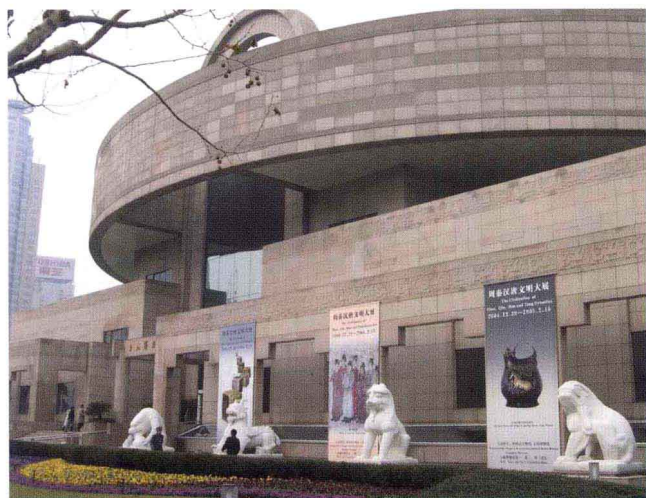
了解画展设计，培养整体设计意识和团体协作精神。



画展是美术作品与观众见面、交流最重要的方式之一。布置一个画展应该注意些什么？



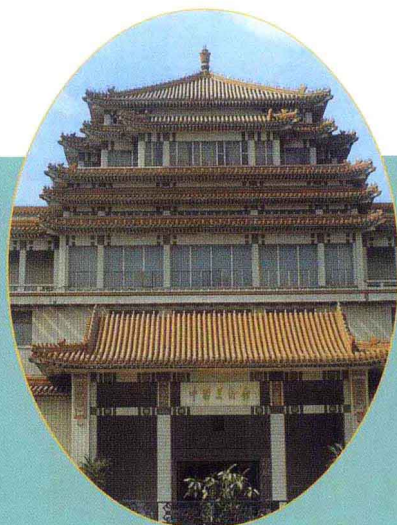
在上海美术馆举办的“上海双年展”



上海博物馆门口的展览招贴



在博物馆看展览的师生



中国美术馆



小知识

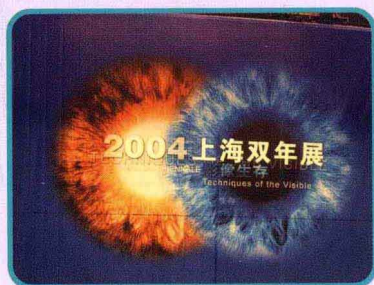
北京的中国美术馆收藏了自五四运动以来的中国近现代美术作品数万件，五年一届的全国美术作品展等我国美术界最重要的展览一般都会在此举办。



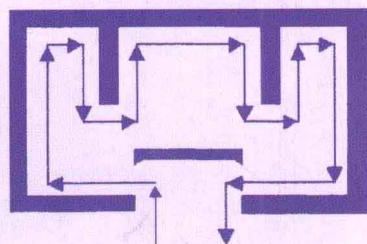
画面与墙面的角度
挂画的示意图



在展厅中间放置椅子，可以供观众仔细欣赏或休息。



主展板



参观路线示意图



西方绘画的主要装饰方式



中国画的基本装裱方式



想一想

画展标签纸的设计应安排哪些内容?



画展标签纸的设计



学习建议

- 设计一个举办画展的方案。
- 与同学策划并举办一个有主题的画展，同时设计、制作相关的宣传册、招贴、标签等。



学生作业

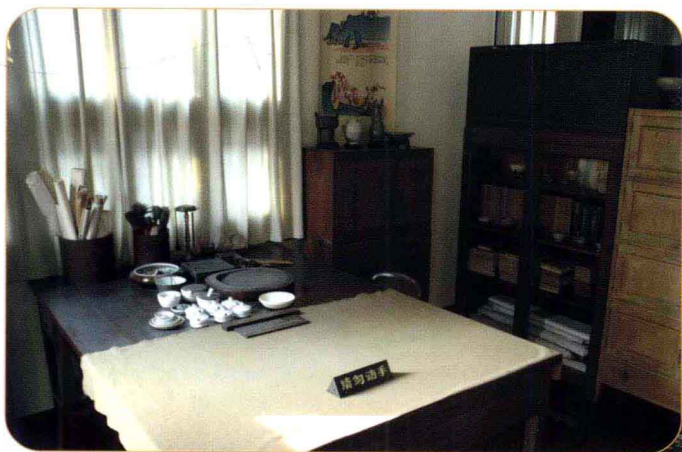


你知道黄宾虹、林风眠等画家吗？如果你想了解他们，那就去探访一下画家的故居吧。

黄宾虹、林风眠、潘天寿、丰子恺等是我国近现代著名画家，他们的作品为人熟知。他们生前的居所或工作室已成为纪念馆，是后人了解他们生平和艺术成就的重要场所。



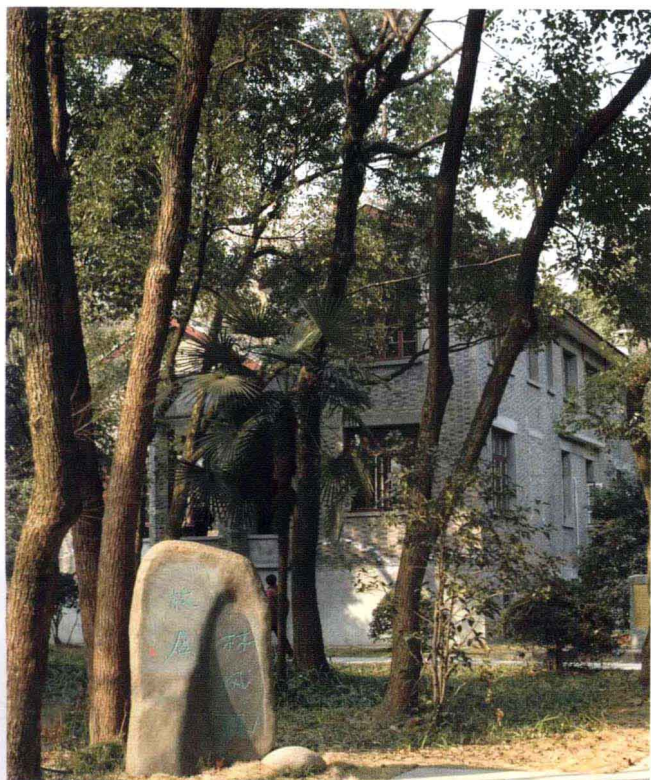
丰子恺故居“缘缘堂”



画家工作室一角



潘天寿在杭州的故居

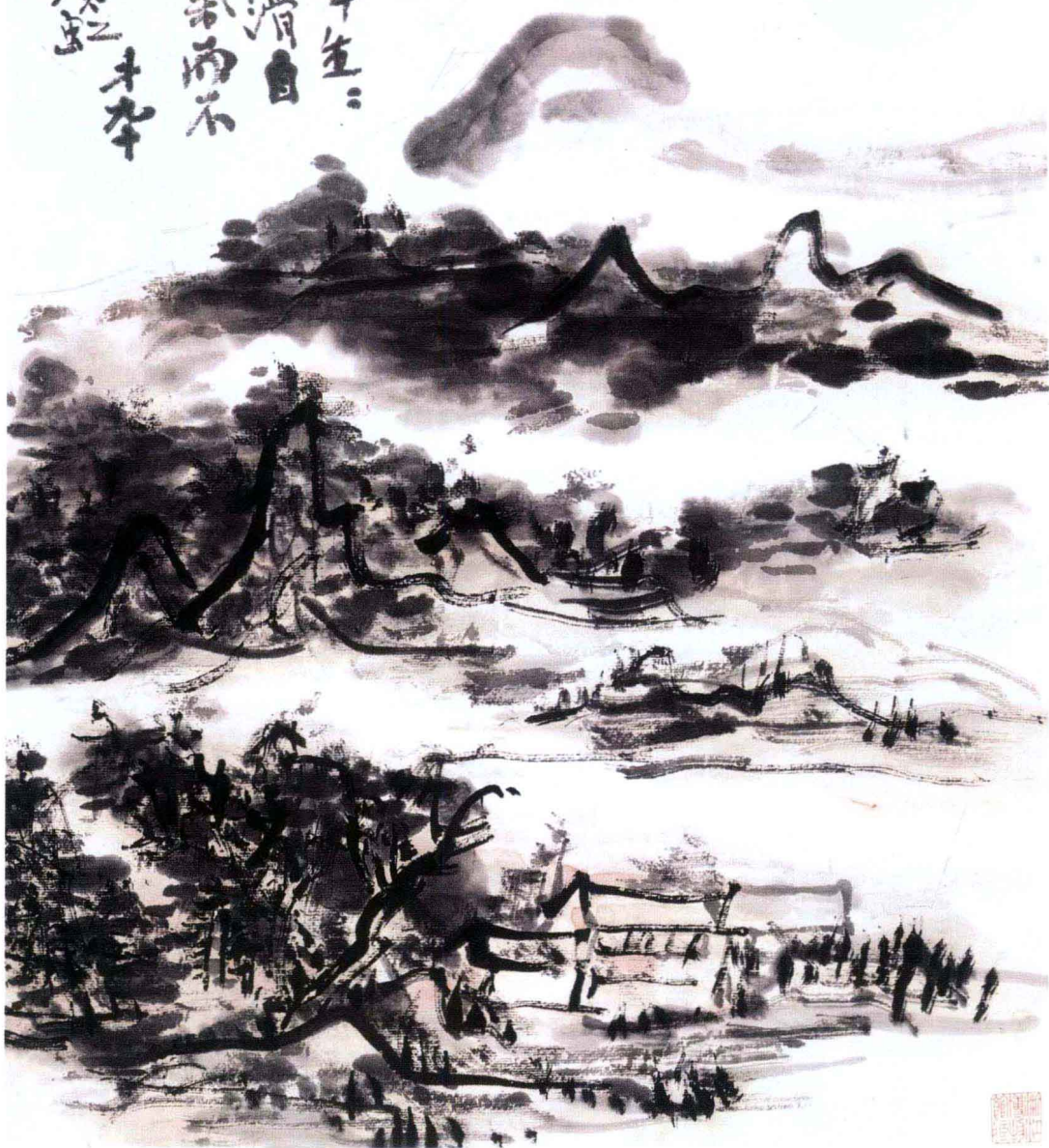


林风眠在杭州的故居



学生参观黄宾虹故居

為須熟中生。
 澀不得滑自
 有靜氣而不
 甜俗
 癸巳黃賓虹



简笔山水图轴（中国画）

黄宾虹



黄宾虹

黄宾虹（1865—1955），生于浙江。擅长山水，画风苍润。他以浑厚的笔墨层次，表达对山水自然的视觉印象和内心感受，作品呈现出郁勃的意象和高华的气格。现代美术界有“北齐南黄”之说，“北齐”指齐白石，“南黄”指的就是黄宾虹。黄宾虹的绘画创作有明确的理论指导，他著述颇丰，曾被授予“中国人民优秀画家”的称号。