

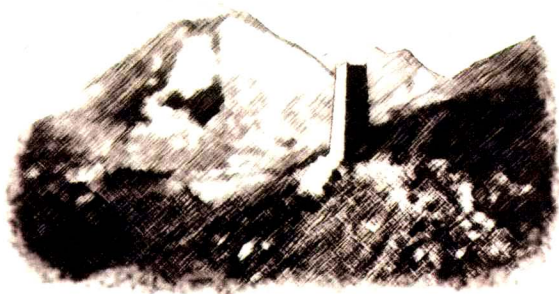
Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

羌族

主编 金开诚
编著 胡秀丹

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 陆薇

羌族

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

羌族 / 胡秀丹编著. — 长春: 吉林出版集团有限

责任公司: 吉林文史出版社, 2010. 4

(中国文化知识读本)

ISBN 978-7-5463-2922-2

I. ①羌… II. ①胡… III. ①羌族—民族文化—中国

IV. ①K287.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 073037 号



中国文化知识读本

羌族

羌族

主编: 金开诚 编著: 胡秀丹

责任编辑: 曹恒 于涉 责任校对: 钟杉

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

开本: 650 × 960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-2922-2 定价: 14.80 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

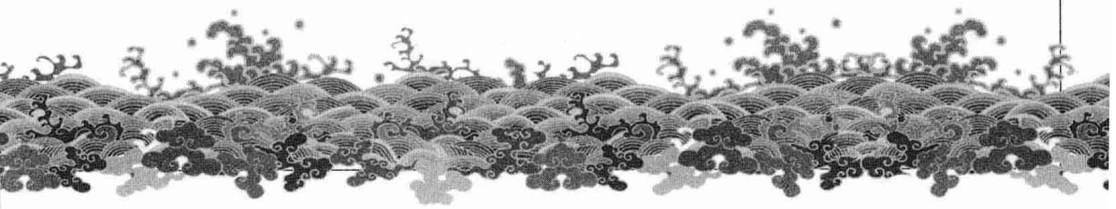
编 委 (按姓氏笔画排列)

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

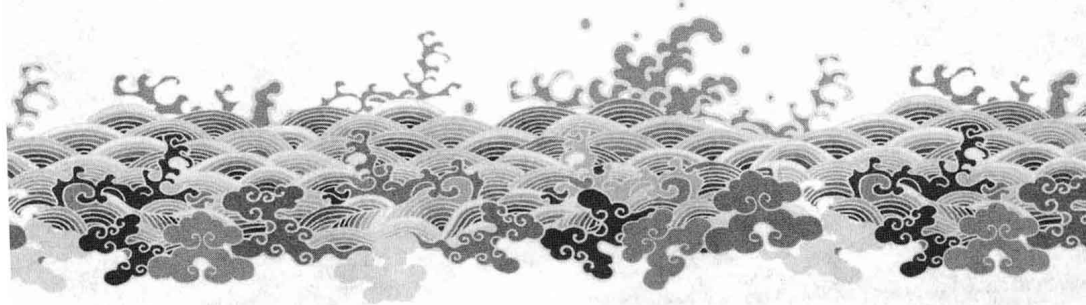
随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

【目录】

- | | | |
|---|-------------|-----|
| 一 | 立足民族之林的俊山秀水 | 001 |
| 二 | 独特的服饰尽显羌族风情 | 017 |
| 三 | 精美饮食中品味地方特色 | 025 |
| 四 | 石砌的建筑凝聚集体智慧 | 035 |
| 五 | 婚嫁习俗中看醇厚古遗风 | 041 |
| 六 | 一杯飘香酒欢庆多彩节日 | 055 |
| 七 | 宗教信仰中探寻古羌文化 | 065 |
| 八 | 动人的歌舞传承艺术精华 | 075 |
| 九 | 刺绣工艺描绘出美好人生 | 093 |
| 十 | 好山好水哺育了英雄人物 | 105 |



一 立足民族之林的
俊山秀水





在羌族古老的传说中，人是由大自然造出来的

关于羌族的起源，有这样一个传说，人是由羌族的父神和母神设计出来的，由母神“依迪朗”生出来。父神看到生出来的人身骨骼太大，以山为歇脚的地方，以粗大的树木为拐棍，样子实在很难看，于是他们决定对人的骨骼作一些改变。第二个儿子出生后，身长、头长、手掌、脚板都变小了一些，以岩石为歇脚的地方，以中等粗的树木作为拐棍。可是两位天神仍然不是很满意，于是又生了一个儿子，对人的骨骼作了进一步的改变，第三个儿子身长一庹。这次父神、母神满意了。造出人的身材骨骼后，还没有五官和内脏，于是规定以后妇女怀孕，孩子的头

发、眉毛先长出来，再长耳朵、眼睛、鼻子、嘴巴、舌头、心肺、肚肠等。还规定这些东西都按照一定的样子长，规定人的头发照森林的样子长，眼睛照太阳的样子长，耳朵照树上木耳的样子长，鼻子照山梁的样子长，眉毛照地边上的草丛的样子长，牙齿照悬岩上一排白石头的样子长，舌头要照石岩中间的红石头的样子长，肩膀照山坡的样子长，肠肚照癞蛤蟆的卵子条条的样子长，心脏照桃子的样子长，大腿照磨刀石的样子长，膝盖照歇脚的石头样子长，小腿照直棒的样子长，而脚板照黄泥巴的样子长。就这样，五脏六腑、四肢五官俱全的人

苍穹下的羌族村落



立足民族之林的俊山秀水
003

就造好了。从此人就照神规定好的样子出生、成长。

创造出这样美丽神话的羌族是如何穿越时光的机器，从几千年前的远古走到今天的呢？

羌族是祖国多民族大家庭中历史最悠久的民族之一。早在三千多年前殷代的甲骨文中就有关于羌人的记载。羌，是当时中原部落对西部(陕西、甘肃、宁夏、新疆、青海、西藏、四川)游牧民族的泛称。历史上因时代、地域的不同，羌人又被称之为“姜”“氐羌”“西羌”等。根据传说和历史记载，中国第一个阶级社会——奴隶社会夏王朝的创立者，治水

大禹的英雄事迹被人们世代传颂





鸟瞰桃坪羌寨

英雄大禹的降生之地当为北川。唐代以前，县境就建有众多的大禹庙，每年农历六月初六举行祭奠大禹活动的民间习俗延续至今。

羌族是殷商王朝的“方国”，活动疆域广大，商周时已遍布今陕西、甘肃、青海、新疆和四川一带。部分在中原定居。商王朝中也有羌族首领担任官职，反映了羌族与殷王朝的密切关系。商末曾随同武王伐纣。

东汉，羌人分布很广，从地域划分，有东羌和西羌两大类，进入中原的东羌人民基本与汉族融合，开始农耕生活。未进入中原的羌人大部分分布在今甘



奔腾的岷江养育了一代又一代的羌族人

青河湟地区。我国南北朝时的“后秦”，是由羌族姚氏建立的第一个地方政权，列于“五胡十六国”之中。

到了隋唐时期，羌族中居住在秦、陇地区的逐渐融合于汉，河湟地区的逐渐融合于藏，可是还有一小部分居住在四川岷江上游的仍为羌族，屡世绵延至今，他们的历史与汉族是同古同今的。党项羌是我国古代羌族的一支，在宋仁宗宝元元年建立西夏王朝。西夏是以党项羌为主体建立的我国历史上又一著名的地方政权。1226年，蒙古人铁木真率兵伐夏。次年西夏灭亡。宋代以后，北方地区的羌人与汉族和其他民族融合，南迁的羌人和甘、青、川交界地区的西山诸羌，



秀丽的羌族风光

一部分融合于藏族，一部分成为今日羌族的来源之一。

1838年后，法、英帝国主义势力开始进入羌族地区，进行文化侵略活动。民国初年，四川军阀在羌区设置“屯殖督办公署”。一向具有革命传统的伟大羌族人民，对帝国主义的侵略、封建主义的统治和剥削压迫，进行了长期英勇的革命斗争。1842年鸦片战争中，羌族士兵开赴浙江宁波抗战前线英勇抗击侵略者。1860年，羌、汉等人民响应太平天国运动，发动起义，坚持斗争达六年之久，充分体现了羌族人民英勇的斗争精神。1911年，茂县、汶川县的羌、汉人民举行反清起义，结束了清王朝在羌区





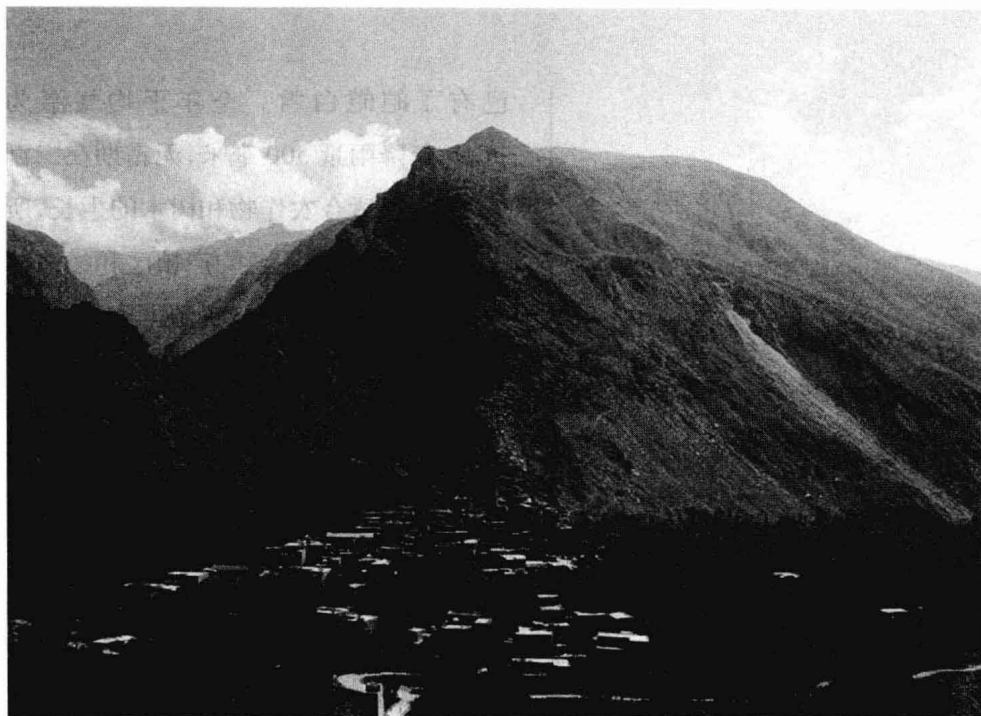


羌族姑娘

的统治,支援了四川人民的反清斗争。总之,在封建时代,羌族人民同汉族人民共同进行了无数次反抗封建统治阶级压迫和剥削的斗争,在半封建半殖民地时代,他们又同汉族人民一道进行了反帝反封建的革命运动。在漫长的历史发展过程中,羌、汉人民始终是共患难,同命运,在反抗共同的阶级敌人的斗争中联系更加紧密。羌族的历史,是中国历史的一个重要组成部分。

现在的羌族,主要聚居在四川省阿坝藏羌自治州的茂县、汶川、理县、绵阳市北川羌族自治县,其余散居在阿坝州松潘、黑水、九寨沟等县,甘孜藏族自治州的丹巴县,绵阳市平武县,成都市都江堰地区,以及贵州省、甘肃省的一部分地区。这里山高谷狭,雄峰集翠,环顾四周,崇山峻岭如群龙腾云,古往今来,羌族同胞就在这里繁衍生息,开发建设,共同为这里创造了美好的前景。今天的羌族正是古代羌支中保留羌族族称以及传统文化的一支。

羌族人自称“日麦(四川话发音 mei,入声)”“尔玛”等,意思是本地人。羌族聚居区山脉重重,层峦叠嶂,地势陡峭。羌寨一般建在半山,因此羌族被称为



羌族聚居区高山重重，层峦叠嶂

“云朵中的民族”。羌族古老神话认为，羌人是天神的外孙子民，女娲视木吉卓及其祭师阿巴木拉来自上天，他们沿着高耸入云、白雪皑皑的雪隆包来到凡间。羌人祭天神就选择了离天最近，曾经降神于斯的雪山之巅作为圣山。羌区境内有岷江、黑水河、杂谷脑河、白草河、清漪江等。这些河流水势湍急，自然落差大，水力资源非常丰富，是修建水电站的理想之地。从天空望去，那富有特色的羌族石碉房、碉楼和梯级电站如明珠万斛般散落在羌山的怀抱里。

羌区气候温差较大。初秋季节，当河谷地区紫罗兰盛开的时候，高山上却

立足民族之林的俊山秀水

011