

放下

财缘福报的智慧禅解

当你有一天开悟见性了

你就和佛菩萨没有分别了

那时你会发现

三千大千世界原来都是自心所显现

都是自家宝藏

一切现成，受用无穷

你还求什么呢



赵文竹
绘/著

放下

财缘福报的智慧禅解

赵文竹 绘 / 著

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

放下：财缘福报的智慧禅解/赵文竹绘著. —北京：文化艺术出版社，2009.12

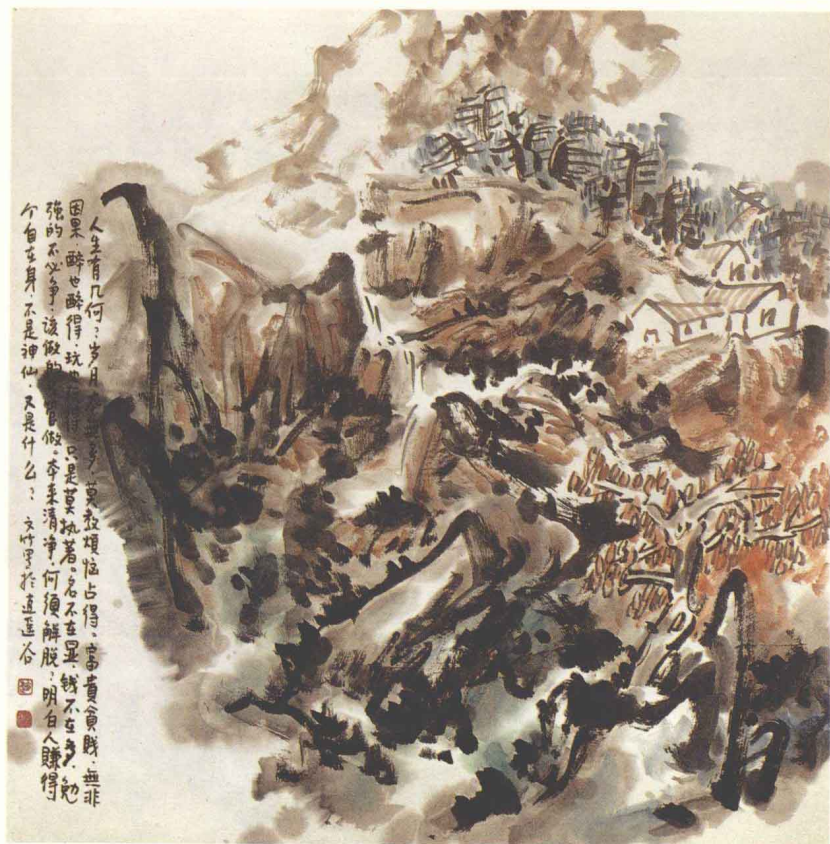
ISBN 978-7-5039-3923-5

I. 放… II. 赵… III. 禅宗—人生哲学—通俗读物
IV. B946.5-49

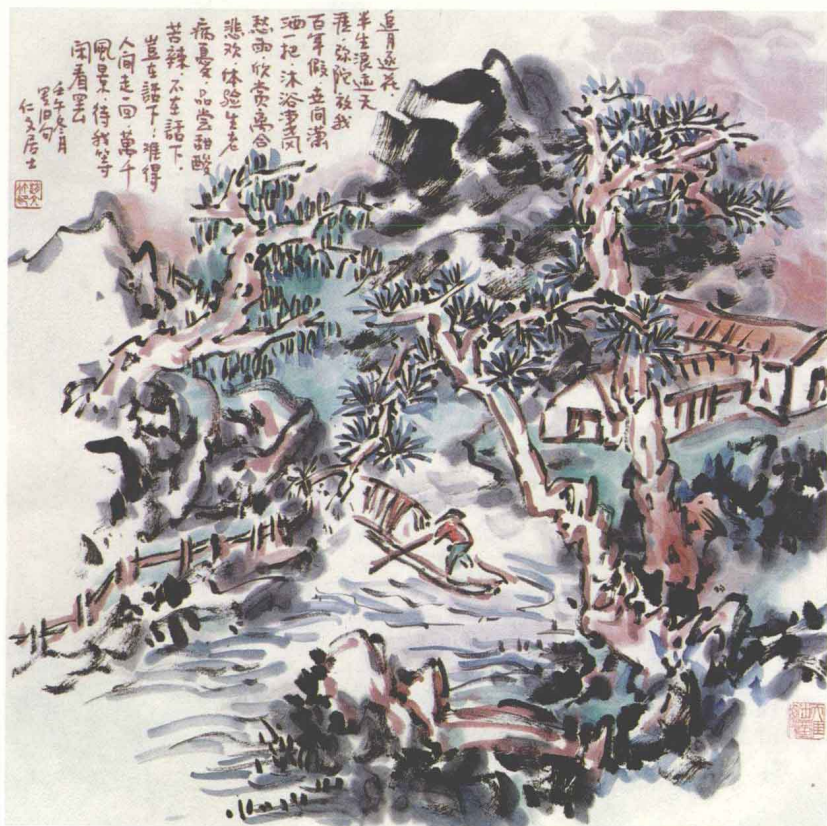
中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第175408号

放下：财缘福报的智慧禅解

作 者	赵文竹
责任编辑	周岩
封面设计	巴斯光年WORKSHOP
版式设计	弘文馆·蒿薇薇
出版发行	文化艺术出版社
地 址	北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029
网 址	www.whyschs.com
电子邮箱	whysbooks@263.net
电 话	(010)64813345 64813346(总编室) (010)64813384 64813385(发行部)
经 销	新华书店
印 刷	小森印刷(北京)有限公司
版 次	2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷
开 本	640×940毫米 1/16
印 张	14.25 彩插28
字 数	158千字
书 号	ISBN 978-7-5039-3923-5
定 价	26.00元



人生有几何？岁月本无多，莫叫烦恼占得。富贵贫贱，无非因果，醉也醉得，玩也玩得，只是莫执著。名不在显，钱不在多，勉强的不必争，该做的只管做。本来清静，何须解脱，明白人赚得个自在身，不是神仙，又是什么？



追月逐花，半生浪迹天涯，弥陀放我百年假，世间潇洒一把。沐浴凄风愁雨，欣赏离合悲欢；体验生老病忧，品尝甜酸苦辣，不在话下。岂在话下：难得人间走一回，万千风景，待我等闲看罢。



金瓦玉柱，画栋雕梁，怎比我茅屋草房。燕窝鱼翅，玉液琼浆，不如咱青菜豆腐喷喷香。都道钱多财旺是洪福，官高权重好风光，有谁知心静气清真滋味，逍遥无羁大吉祥。红尘不入目，常闻天籁响，举世焦灼为利忙，清凉世界，在我心中珍藏。



七十古來稀，百年能幾？看破世間都是戲，何曾有真實？煩惱無根生，萬事難如意。回首忽悟西來意，但一聲彌陀遣光陰，一念緊提，綿綿密密，都是解脫消息。壬午秋文竹

七十古來稀，
百年能幾？
看破世間都是戲，
何曾有真實？
煩惱無根生，
萬事難如意。
塵勞奔波為誰忙？
百有九九迷。
回首忽悟西來意，
撥轉心頭嘆作喜，
但一聲彌陀遣光陰，
一念緊提，
綿綿密密，
都是解脫消息。

好书不忽悠（代序）

赵文竹

祥翁的《放下：财缘福报的智慧禅解》要出版了（文竹这人太迷糊，常把自己和祥翁弄混了，不过读者朋友不必较真，反正都是假名，借个称呼说事就是了），有人建议祥翁，说这书正应时应机，是当前全球经济危机的一剂良药，应该好好包装运作一下，发行数十乃至上百万册是很容易的。祥翁说何必呢？整个世界都在包装炒作，大忽悠，因此才弄出个金融危机来，我这书本来就是为这个事情纠偏的，结果又落进包装、炒作、大忽悠的俗套中去，那成什么体统？有道是佛度有缘人，医救该活人，书也是如此。能读到这书的人就是和这书有缘的人，如果和这书没有缘，你即使白送给他，他也不会读，即使勉强读一点也不生欢喜，不生敬信，那也是没有办法的事。定业难转，该崩溃的免不了崩溃，该跳楼的还是会跳楼，想忽悠的还是要忽悠，你劝不了也就救不了。做好事也不必太执著，随缘尽心而已。

是的，祥翁出了那么多书，从来也没有找个人题字写序，也不搞新闻发布之类，更不肯出场搞什么签名售书活动，可尽管如今书市萎缩，渠道不畅，他这里却虽说不上发达，却也不萎缩，那些喜欢他的人们，常常辗转寻到出版社，甚至直接寻到山里见他，抱走一捆一捆的书去分赠给那些有缘之人。

他之所以还写书，是由于有许多人喜欢，如果还需要动脑推销，他就不写了。他说，书就像孩子，自己有命有腿，如果一本书不会自己走，那就是个死孩子，不要也罢。



目录

contents

好书不忽悠 (代序)	1
谁是财神	1
财神偈	7
小老板和大老板	9
为孩子赚钱	11
供养的智慧	13
昨天的大款	15
钱不是你的	17
为什么财富不传三代	19
家 业	21

生命树·····	23
你是哪一种富翁·····	35
人生六境·····	37
人生六迷·····	39
从小看大·····	41
穷人与富人·····	43
该赚不该赚·····	45
心安是福 知足是乐·····	47
杏树庵的故事·····	49
学会坦然·····	65
突破记·····	67
在家和出家的区别·····	71
李逵蒙冤·····	73
龟去龟来·····	75
不速之客·····	79
猫头鹰的故事·····	83
不好理解·····	87

89	赚 钱
91	原来我们是神仙
93	过 程
95	吉祥草
101	收藏的学问
103	无声的战斗
105	一桶豆油与万贯家财
111	五十年后的财宝
115	祝贺你亏损了一百二十万
117	也说美国文化
125	关于艺术市场的一封信
139	跨越龙山的鲤鱼
143	刘邦说
151	诸葛亮说
159	大金龙子
165	卜成发迹记
173	梦游亿万年

谁是财神

中国古人羞于谈钱财，但作为凡夫，每个人骨子里还是喜欢钱财的。现代中国人学西方，也开始不避忌讳大大方方地谈钱财，这应该说是一种进步，可万事都有个度，大方过头了，就成了赤裸裸，赤裸裸地谈钱、敛财，结果弄得斯文扫地，又平添许多烦恼。

中国民间信仰的财神不止一个，有文财神和武财神之分，较为有名的有范蠡、比干、关公、赵公明等。藏地人则信奉黄财神，据说是佛菩萨的化身。

世人公认的财神是范蠡。他不仅福报很大，而且很有智慧，极善经营理财，有一整套行之有效的经营理念。范蠡是春秋末年越国大夫，字少伯，楚国宛（今河南南阳）人。越被吴打败时，随越王



善谋生者不求巨富，自然无缺；
善处世者不图显达，常处逍遥。

勾践赴吴做人质三年，回越后助越王刻苦图强，灭吴国，建立了卓越功勋。越王让他辅佐治国，但范蠡是个明白人，他知道这种舞刀弄枪打天下的帝王，只能共患难，不可同富贵，于是他辞官隐退，带上绝代美女西施远离了朝廷，游齐国，称鸱夷子皮，到陶（今山东肥城西北陶山，一说山东定陶西北），改名陶朱公，以经商致富。说来也算老赵半个老乡。

范蠡是大手笔的经营家，他认为物价贵贱的变化，是由于供求关系的有余和不足，主张谷贱时由官府收购，谷贵时平价售出。这真是安天下、利万民的主张，可见范蠡经营的目的不是为自己敛财，他是真懂经济的人，经商济众、经世济民。一个人到了这个境界，那他真的就是财神了。事实也是如此，他做什么生意什么生意就红火发财。其实，他的智慧方法固然很重要，更重要的是他积累了大

量的福报，试想，一个有大功于社稷，有大恩于万民的人，得官舍官，得财舍财，他命里会缺了钱财么？若放到现在，像范蠡这样的人，无论炒股、搞房地产、运作古董字画那也一定是高手中的高手，即使去收破烂废品也会成为巨富，那谁比得了？他走路跌跤头上摔个大包，那也是让元宝垫的。

比干是商代贵族，纣王的叔父，官少师。相传因屡次劝谏纣王远离妖女妲己，被妲己忌恨，出毒计说纣王有病须用比干之心作药引，于是纣王便找比干，比干明知是计，但君意不可违，只好向纣王奉献红心，被纣王剜心而死。其实没听说比干和钱财有什么关系，想来人们尊奉比干为财神无非想说明一个道理，有心求财财不来，无心求财财成堆。事实的确如此，那些念念不忘发财，对财神爷礼拜最勤的大多都是穷苦之人。有些想钱想急了的人常常弄些财神像到处兜售或分发，渴望用这种方式招来钱财，可是作用很有限。然而那些无意于致富，供养大德无希求，施济贫寒不图报的人却往往财源滚滚，想穷都难，因为这种人无心，和比干一样，这种人他自己就是财神。

关公，名羽，字云长，三国蜀将，名气之大，妇孺皆知。关公是忠义的化身，儒释道三教都有关公的位置。关公和钱财本来没有什么关系，没听说哪一教哪一派曾给关公封过什么财神的职称。尽管如此，老百姓还是把关公阴差阳错地当成了财神，许多商号和百姓家中都爱供个关公像，既希望保佑发财，又可以壮胆。关公也是个热心肠，既然人家有求，就尽量帮忙。想想也是，中国人历来讲



说人一句不是，自增一分障碍；
赞人一句功德，自增一分福报。

究君子爱财，取之有道，不义之财是收受不起的。关公正气堂堂，疾恶如仇，那些贪官奸商劫盗贿赂之徒，即使再给关公行贿乃至顶礼膜拜也不会得到宽容的，还是应该改恶从善，向关公请教一下做人之道才是。

赵公明，又称赵公元帅。老赵只知道本家出了这么一位财神，然而惭愧得很，查遍宗谱追溯八万四千代竟然没有找到赵公元帅的档案，对其背景一无所知，因此怀疑是否曾在人世间上过户口。其

实，说是本家也是老赵在攀亲拉近乎，除了同姓以外，老赵和人家赵公元帅根本不在一个档次上。想必赵公明本来就是一位德行高迈、智慧超群又武艺高强的神，何以见得？从称呼上看，德行高迈才当得起一个公字，智慧通达才当得起一个明字，武艺不高强又怎么能当得成元帅呢？由此可见，赵公元帅做财神还是有道理的，德行高迈、智慧超群必能感得大福大财，又有武艺和众多兵将，什么冤家债主敢靠近夺财呢？

至于黄财神，过去老赵没听说，前两年有位藏地活佛来到老赵家，送了老赵一幅黄财神像，介绍说这位黄财神是哪位佛菩萨的化身。活佛又为老赵装了几个财神宝瓶，还嗡嗡轰轰地念了很多咒语。为了表示谢意和敬意，活佛临行前，老赵便送他几本自己写的《财神敲门》小册子，并为活佛读了一遍其中的内容，最后对活佛说：“您送我几个财神宝瓶，我也送您几个财神宝瓶，您的财神宝瓶能加持别人发财，我的小册子能使读懂它的人自己变成财神。”活佛听了，欢喜得很，表示回藏后要买一套活佛的衣服寄给老赵，老赵说不必。活佛说：“您若不嫌，我现在就脱一件给您。”老赵恭敬不如从命，于是就得了一件法宝。

其实，这财神，那财神，说到家，最大的财神还是观音菩萨。尽管观音菩萨没说是自己是财神，可观音菩萨功德巍巍，随便舍出一点功德福报都比一般神众大千倍万倍，观音菩萨悲愿无边，求财得财，求福得福，求平安得平安，求健康得健康。观音菩萨和中国的因缘最深，看起来庄严，想起来亲切，念起来顺口，拜起来自然。