

江苏省哲学社会科学界联合会 主编



人淡如菊

—语言学家廖序东

张爱民 方环海 编
南京大学出版社

当代江苏学人丛书
江苏省哲学社会科学界联合会 主编

人淡如菊

——语言学家廖序东

张爱民 方环海 编

南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人淡如菊：语言学家廖序东/张爱民 方环海编。
南京：南京大学出版社，2002.12
(当代江苏学人丛书)
ISBN 7-305-03979-9

I. 人... II. 张... 方... III. 廖序东-评传
IV. K825.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第081085号

从 书 名 当代江苏学人丛书
书 名 人淡如菊——语言学家廖序东
编 者 张爱民 方环海
出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮编 210093
电 话 025-3596923 025-3592317 传真 025-3686347
网 址 www.njupress.com
电子函件 nupress1@public1.ptt.js.cn
经 销 全国新华书店
印 刷 丹阳兴华印刷厂
开 本 850×1168 1/32 印张 11.75 字数 282千
版 次 2002年12月第1版 2002年12月第1次印刷
印 数 1-2000
ISBN 7-305-03979-9/G · 641
定 价 20.00元

* 版权所有,侵权必究
* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

《当代江苏学人丛书》序一

● 季 美 林^①

当代江苏学人丛书

1

江苏省哲学社会科学界联合会决定出版一套丛书，定名为《当代江苏学人丛书》，蒙朱步楼同志垂青，征序于我。这个光荣任务，我本来是不能，不敢，也不应该承担的。因为，除了对初入选的数十位著名学者，不管是已故还是健在，都怀有很诚挚的崇敬之心外，我同江苏哲学社会科学界联系不多，情况不明，焉敢斗胆乱加评述，乱发议论呢？那样做岂不是有点不知天高地厚了吗？然而，继而一想，最近几年来我对目前中国哲学社会科学界的处境比较担忧，宛如骨鲠在喉；现在有了这样良好的机会，何不一吐为快呢？于是，我就应允了下来，写了这样一篇序。

① 作者系北京大学教授。

首先我想对本丛书中“当代江苏学人”作一个明晰的界定。因为，一般人一看到这个名称，就会毫不犹疑地认为是“出生在江苏的著名学者”。一般的用法确实如此。然而我细绎这数十位学者的籍贯，却发现出生于江苏者少而生于外地者多。这一点关系并不重要，因为江苏素称文化之邦，历史上著名学者灿如列星，用不着外地学者来增光添彩，自有其辉煌处。然而，现在既然把外地学者列入，就说明，这里的“江苏学人”是指在江苏工作的著名学者。这一点还是说清楚了好，免得产生误会。

现在来谈关于当前中国哲学社会科学界处境的问题。最近几年来，我同许多哲学社会科学界的朋友们一样，深感我们处境的不能尽如人意，直白地说，就是没有受到足够的重视。对于建设我们伟大的祖国来说，这是很不利的。建设国家，没有科技是绝对不行的；但是，只重理工而忽视文科就能行得通吗？从近代世界历史来看，日本是现代化比较早的一个国家。明治维新时期，日本人确实全力学习西方的科技，但是他们并没有完全忽视文科。西方的政治和法律等学问，他们也兼收并蓄，同时又努力发扬本国的优秀文化遗产。到了今天，日本终于成了举足轻重的世界科技大国。这一段历史经验是值得记取的。

专就中国而论，我们不是经常说：要建设有中国特色的社会主义社会吗？这个“特色”怎样表现出来呢？

关于这方面的文章,我只读过其中的少数几篇。我觉得,或者我幻想,在科技上表现特色是异常难的。即使你达到世界最高水平,同别的国家比起来,也只是量的差别,很难说有什么“特色”。特色只能表现在中国悠久丰厚的文化积淀上发展起来的科技上。只有这样的科技才能在世界的科技坛上别开生面,独放异彩,为人类科技的发展另辟一条阳关大道。而要想做到这一步,中国的科技工作者必须同人文社会科学工作者携手共进,互助互补。我们现在提倡文理交融,我认为这是下一世纪中国教育和科研发展的必由之路。

就是根据我上面这一点肤浅幼稚的认识,我觉得,我们举国上下对哲学社会科学研究的重要性都应该有足够的认识。只要大家团结一心,奋发努力,中国的未来是大有希望的。也就是为了这个缘故,我对江苏省哲学社会科学界联合会以及其他有关院校和科研机构过去所作出的成绩,表示最高的敬意和感谢,对你们今后的工作,寄予最深切的希望。

骨鲠吐尽,序言打住。切望专家学者们不吝赐教。

《当代江苏学人丛书》序二

当代江苏学人丛书

5

● 朱步楼^①

江苏，有着悠久的历史文化传统，素称人文荟萃之地，学界群星璀璨。在江苏哲学社会科学的发展史上，曾经涌现出许多著名的学者：范仲淹、王安石、王阳明、王艮、冯梦龙、金圣叹、李贽、顾炎武、钱大昕、魏源、王韬、薛福成、马建忠、柳亚子、王国维……正是他们，为江苏，为中国，也为世界，树起了一座座巍峨耸立的学术丰碑，汇聚了蔚为大观的精神文化遗产。新中国成立以来，当代江苏的学者们依然凭其不屈的人文精神，孜孜矻矻，勉力奋耕，进一步创造了无愧于历史和时代的高质量的学术成果。面对这些弥足珍贵的学人和思想资源、学术和文化精华，作为江苏省哲学社会科学界联合会，我们

^① 作者系江苏省社科联党组书记、常务副主席。

有理由也有责任尽其心力，梓行之，传播之，倡扬之，发展之。

21世纪，是中国全面实现现代化的世纪，也是中华民族实现伟大复兴的世纪。要使建设有中国特色社会主义的伟大事业在新世纪创造新的辉煌，离不开哲学社会科学事业的繁荣和发展。而要在知识经济时代开创哲学社会科学事业的新局面，决不能只靠星星点点几束火把的照耀，应该有庞大的学者群体来点燃科学的火炬，应该有无数有生力量给予的智力支持，同时，还应该实现文化薪火一代一代的不断传承。正因为如此，我们就要不断总结前贤的经验，学习前贤的榜样。

《当代江苏学人丛书》作为江苏省哲学社会科学界联合会的重点工程项目，计划用几年时间，出版50~100部。该丛书以在全国有重要影响的当代江苏哲学社会科学界的著名学者为收录对象，较全面、多角度地反映他们的家世生平、治学经历、学术成就、道德修养和生活情趣。这套丛书，不仅是江苏文化大省建设成果的展示，也是对广大人民群众进行社会科学知识普及和科学精神宣传的读物。

学术研究意味着艰辛的探索。应该指出，学术并不仅仅指向清贫，学术有时也会带来诱人的财富、掌声、鲜花和荣誉。但是，任何踏进学术研究领域的人，都应该做好甘于清贫、耐得寂寞、愿意为学术长期坐冷板凳的思想准备。80多年前，20世纪科学界的伟大泰斗爱因

斯坦在庆祝他的老师、著名德国物理学家 M. 普朗克 60 诞辰的宴会上,说过一个意味深长的故事。他说,科学的殿堂里熙熙攘攘,挤满了各种各样的人。其中有些人是为了追逐荣誉地位而来的,有些人是为了寻找金钱财富而来的。有一天,天使降临人间,决定对科学殿堂进行清理,结果他发现,在把上面所提到的两种人赶走以后,科学的殿堂里还剩下了一些人,这些人是为了揭示科学的奥秘而步入这一殿堂的。爱因斯坦认为普朗克就属于那些为数不多的仍然留在科学殿堂里的人之一。在《当代江苏学人丛书》中,我们可以看到,这些当代江苏哲学社会科学界的著名学者,为了发展哲学社会科学事业,一腔赤诚,执著追求,锲而不舍,咬得菜根香,甘坐冷板凳,无怨无悔,其人物风采、献身精神、治学之道以及所精心营造的缤纷璀璨、洋洋大观的学术天地,充分体现了他们优秀的人文精神和学术品质。这些,无疑是后辈乃至全社会都需要深深汲取并发扬光大的宝贵财富。

目前,我们的国家仍不富裕,中国的现代化有待于我们不懈地艰苦奋斗。我们还远不能说我们已经向学者们提供了充裕的物质条件和研究环境。因此,一方面,我们要面向未来,面向世界,面向现代化,努力形成与现代化相适应的哲学社会科学创新体系,符合哲学社会科学发展规律和人才成长规律的科研体制和运行机制,面向社会和市场的社科成果转化机制;另一方面,政

府要继续增加投入,积极改善学者们的生活条件和工作条件,对于确有贡献者,要给予重奖;同时,我们还应该积极保护知识产权,维护学者们的合法权益。但是我想强调说明,对于一个真正的学者来说,这些都是外在的东西,是他们治学的必要条件,而不是根本的条件。一个真正的学者,应该是像爱因斯坦所说的,他的老师普朗克那样的人,即一个以追求科学真理本身为幸福的人,一个甘于寂寞、乐于奉献的人。在我们面前,这样的例子有很多:顾炎武为了追求学术自由而甘愿终老于穷乡僻壤,孙冶方为了捍卫真理而甘冒被打成“中国经济学界最大的修正主义分子”的风险……与他们相比较,清贫的生活、简陋的物质条件、长期的默默无闻,更加算不了什么。然而,往往正是在这种环境中,容易养成真正的伟大的学者的品格。他们不是为了品尝艰辛,也不是为了追求享乐而来到世界上的,而是为了品尝寻找科学真理的果实的快乐来到世界上的。这样的科学家,才是我们哲学社会科学工作者队伍的主体。

梁任公有言:“学术者,天下之公器。”我深信,以人物风采、学术品位为指归的《当代江苏学人丛书》,一定能够跨越时空,传诸久远,并嘉惠学林,裨益后世。

编者前言

廖序东先生，是我国当代著名的语言学家和教育家，他在语法研究、古文字研究和语文教学等方面作出了突出的贡献，在国内享有很高的声誉。总结他的学术成就和治学经验对我国语言学事业的发展具有重要意义。

廖序东先生，1941年7月毕业于北京师范大学国文系，随即开始了长达60年的教学生涯。先后在六所中等学校任国文专任教员。1947年1月到苏州国立社会教育学院任教，是为服务江苏教育界之始。后又到无锡苏南文化教育学院、江苏师范学院、南京师范学院、徐州师范学院任职。是徐州师范学院中文系和汉语言文字学专业的创始人，曾担任徐州师院中文系主任前后近20年。又任过副院长，兼学术委员会主任、学位委员会主任。1952年参加九三学社。长期从事汉语言文字学教学和研究工作。现虽年近九十高龄，但仍笔耕不已。

吕叔湘先生说：“中国人知道关于语言文字有一种学问，超出中国传统的音韵、训诂之外，是从《马氏文通》

的出版开始的，这以后，中国语文的出版物里就有了‘语法’这一种类。”廖先生，是享有盛名的语法学家，也是研究《马氏文通》的专家，他的学术贡献，在于概括了《马氏文通》所揭示的语法规律，探索了《马氏文通》所采用的研究方法，能给人以方法的借鉴和理论的启迪，引导人们去思考不同民族语言的普遍的共同的语言规则。

廖先生，治学风格求真、务实、善于从细微之处入手，表现为：对教学精益求精，写教案一丝不苟。他的教案常能达到发表的水平。廖先生治语言学，领域广阔，见解深刻，成绩斐然。他曾三次主持江苏四所师院（即南京师院、江苏师院、扬州师院、徐州师院）共同使用的《现代汉语》教材的编写工作，积累了丰富的编写经验。1979年他与黄伯荣先生共同主编的普通高校文科通用教材《现代汉语》，是深受广大师生欢迎的一部教材。先由甘肃人民出版社出版发行，1991年改由高等教育出版社出版，至今累计印数已达四百万部以上，1988年获国家教委高等学校优秀教材二等奖。他主持翻译并审订的《语法哲学》的出版，受到语言学界的极大关注，吕叔湘等学界泰斗纷纷发来贺信，给予高度评价。《楚辞语法研究》，1997年荣获江苏省哲学社会科学优秀成果二等奖。廖先生的研究不仅涉及古今中外，而且还涉及到汉语的各个分支：在《中国语言学报》第4期上刊载的《金文中的同义并列复合词》，就是文字学和词汇学的重要成果；1957年由江苏人民出版社出版的《苏州语音》，又是方言学和语音学的重要成果。

廖先生，学而不厌，诲人不倦，培养了数以千计的后学门生。他当系主任，安排全系的工作，既善于宏观把握，又善于实际操作。他关心各级各类人才的培养，尤其重视本科教学，从教学计划的制定，到基础课的开设、基本功的训练、直至教育实习，他都亲自安排，要求抓出特色，见到成效。廖先生早年就致力于社会教育，所以一直特别关心基层的大众的教育，他曾在本市快哉亭公园创办“夜大学”，号召同事们为普及教育而无私奉献。他还关心苏北农村教育，足迹遍及徐州各县，下乡去上函授课，往往会十天半月连续不停，深受乡村老师的爱戴和尊重。他是大学教授，他更是普通教师。

廖先生创建的汉语言文字学硕士点，是国务院首批授权点，二十年来，培养了诸多优秀人才。他从实践中总结出来的“植根古代，把握当代，借鉴国外”的培养研究生方针，的确使他的研究生们受益非浅。他冷静的思考和科学的分析，能够屏弃时弊带给学生的逐利与浮躁；他那慈爱的目光和淡泊的神态，可以净化学生的灵魂并升华学生的人格；他那严谨的学风和执着的探索，确实提升了弟子们的学术品味与专业素质……真可谓师之楷模，惠及后人啊！

由于廖先生业绩显著，1982年江苏省人民政府授予他先进工作者称号，并颁发奖章及证书；1989年又被江苏省教委评为优秀研究生导师；1991年起享受国务院政府特殊津贴。

本书是由我和方环海同志共同编辑的，承蒙师友惠

赐鸿文，共襄盛举，在此谨表示衷心的感谢。

张爱民

2002年1月

目 录

当代江苏学人丛书

-
- 1 ● 《当代江苏学人丛书》序一 季羨林
5 ● 《当代江苏学人丛书》序二 朱步楼
9 ● 编者前言

1

传 记 篇

-
- 3 ● 生平琐记 廖序东

怀 念 篇

-
- 21 ● 人格的力量 邱鸣皋
24 ● 人格的魅力 ——记廖序东教授二三事 郭殿崇
29 ● 喜撰教材结友情 黄伯荣
38 ● 为人师表

- 记廖序东先生 鲍明炜 姜希惠
- 42 ● 辛勤耕耘 硕果累累 李成蹊
- 46 ● 廖序东：著名的语言学家与语言教育家 李建钊
- 53 ● 廖序东教授的治学之道 卞觉非
- 58 ● 昭质修名立 学海新风吹 端木隽
- 廖序东教授侧影
- 64 ● 寒暑有代谢 力耕不我欺 郑学弢
- 记我所感知的一种学人风范
- 67 附录一 廖序东先生七五华诞、执教五十周年祝贺诗 郑学弢
- 68 ● 师恩如澍润心田 陈凯如
- 恩师廖老指导我研究《诗经》
- 76 ● 从师小记 张兆星
- 82 ● 严谨·广博·务实 段益民
- 廖序东先生学术特点琐记
- 89 ● 平生何所有 师书抵万金 王建军
- 我与廖序东先生的书信缘
- 99 ● 先生之风 山高水长 王明堂
- 103 ● 我的老师廖序东教授 徐立芳
- 109 ● 廖序东先生，我的恩师 王世华
- 113 ● 廖序东先生二三事 王珏
- 117 ● 我跟老师学汉语 张爱民
- 125 ● 莫道桑榆晚 为霞尚满天 方环海
- 学生眼中的廖老
- 131 ● 吾师喜获商老墨宝记 赵明奇

赏析篇

- 137 ● 谈廖序东先生的语法研究 孙良明
- 152 附录二 廖序东《〈离骚〉文法图解》评语 黎锦熙