



中医非物质文化遗产
临床经典读本



格致余论 局方发挥

元·朱丹溪著

中国医药科技出版社

· 中医非物质文化遗产临床经典读本

格致余论·局方发挥



中国医药科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

格致余论 局方发挥/ (元) 朱丹溪著. —北京:

中国医药科技出版社, 2011. 1

(中医非物质文化遗产临床经典读本)

ISBN 978 - 7 - 5067 - 4613 - 7

I. ①格… II. ①朱… III. ①医论—中国—元代 ②方
书—中国—元代 IV. ①R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 046452 号

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 www.cmstp.com

规格 710 × 1020mm ¹/₁₆

印张 6 ¹/₄

字数 59 千字

版次 2011 年 1 月第 1 版

印次 2011 年 1 月第 1 次印刷

印刷 三河市腾飞印务有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5067 - 4613 - 7

定价 12.00 元

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

《中医非物质文化遗产临床经典读本》

编 委 会

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

马继兴	王永炎	王新陆	邓铁涛	史常永
朱良春	李今庸	何 任	余瀛鳌	张伯礼
张灿理	周仲瑛	郭子光	路志正	

名誉主编 王文章

总 主 编 柳长华 吴少楨

副总主编 王应泉 许 军 赵燕宜

编 委 (按姓氏笔画排序)

丁 侃	于 恒	孔长征	王 平	王 玉
王 体	王 朔	王宏利	王雅丽	古求知
田思胜	田翠时	申玮红	白 极	艾青华
刘 洋	刘光华	刘建青	刘燕君	吕文红
吕文瑞	孙洪生	成 莉	朱定华	何 永
余新华	宋白杨	张文平	张永鹏	张丽君
张秀琴	张春晖	李 刚	李 君	李 尊
李 燕	李永民	李玉清	李仲平	李怀之
李海波	杨 洁	步瑞兰	谷建军	邵东梅
陈 婷	陈雪梅	周 琦	国 华	罗 琼
范志霞	金芬芳	侯如艳	柳 璇	郭 华
顾 漫	曹 瑛	曹金虎	黄 娟	靳国印
翟春涛	穆俊霞			

秘 书 赵燕宜 (兼)



中华医学源远流长，博大精深。早在西汉时期，中医就具备了系统的理论与实践，这种系统性主要体现在中医学自身的完整性及其赖以存续环境的不可分割性。在《史记·扁鹊仓公列传》中就明确记载了理论指导实践的重要作用。在中医学的发展过程中，累积起来的每一类知识如医经、方剂、本草、针灸、养生等都是自成系统的。其延续与发展也必须依赖特定的社会人文、生态环境等，特殊的人文文化与生态环境正是构成中医学地域性特征的内在因素，这点突出体现在运用“天人合一”、“阴阳五行”解释生命与疾病现象。

但是，随着经济全球化趋势的加强和现代化进程的加快，我国的文化生态发生了巨大变化，中国的传统医学同许多传统文化一样，受到了严重冲击。许多传统疗法濒临消亡，大量有历史、文化价值的珍贵医药文物与文献资料由于维护、保管不善，遭到损毁或流失。同时，对传统医药知识随意滥用、过度开发、不当占有的现象时有发生，形势日益严峻。我国政府充分意识到了这种全球化对本民族文化造成的冲击，积极推动非物质文化遗产保护。2005年《国务院办公厅关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》指出：“我国非物质文化遗产所蕴含的中华民族特有的精神价值、思维方式、想象力和文化意识，是维护我国文化身份和文化主权的基本依据。”

中医药是中华民族优秀传统文化的代表，是国家非物质文化遗产保护的重要内容。中医古籍是中医非物质文化遗产最主要的载体。杨牧之先生在《新中国古籍整理出版工作的回顾与展望》一文中说：“古代典籍是一个民族历史文化的重要载体，传世古籍历经劫难而卓然不灭，必定是文献典籍所蕴含精神足以自传。……我们不能将古籍整理出版事业仅仅局限于一个文化产业的位置，要将它放到继承祖国优秀传统文化传统、弘扬中华民族精神、建设有中国特色的社会主义的高度来认识，从中华民族的文化传统和社会主义精神文明建设的矛盾统一关系中去理解。”《保护非物质文化遗产公约》指出要“采取措施，确保非物质文化遗产的生命力，包括这种遗

产各个方面的确认、立档、研究、保存、保护、宣传、承传和振兴”。因此，立足于非物质文化遗产的保护，确立和展示中医非物质文化遗产博大精深的内容，使之得到更好的保护、传承和利用，对中医古籍进行整理出版是十分必要的。

而且，中医要发展创新，增强其生命力，提高临床疗效是关键。而提高临床疗效的捷径，就是继承前人宝贵的医学理论和丰富的临床经验。在中医学中，经典之所以不朽是因其经过了千百年临床实践的证明。经典所阐述的医学原理和诊疗原则，已成为后世医学的常规和典范，也是学习和研究医学的必由门径，通过熟读经典可以启迪和拓宽治疗疾病的思路，提高临床治疗的效果。纵观古今，大凡著名的临床家，无不是在熟读古籍，继承前人理论和经验的基础上成为一代宗师的。因此，“读经典做临床”具有重要的现实意义。

意识到此种危机与责任，我社于2008年始，组织全国中医权威专家与中医文献研究的权威机构推荐论证，按照“中医非物质文化遗产”分类原则组织整理了本套丛书。本套丛书包括《中医非物质文化遗产临床经典读本》（70种）与《中医非物质文化遗产临床经典名著》（30种）两个系列，共100个品种。其所选书目精当，涵盖了大量为历代医家推崇、尊为必读的经典著作，也包括近年来越来越受关注的，对临床具有很好指导价值的近代经典作品。

本次整理突出了以下特点：①力求准确；每种医籍均由专家遴选精善底本，加以严谨校勘，为读者提供准确的原文。②服务于临床，在书目选择上重点选取了历代对临床具有重要指导价值的作品。③紧密围绕中医非物质文化遗产这一主题，选取和挖掘了很多记载中医独特疗法的作品，尽量保持原文风貌，使读者能够读到原汁原味的中医经典医籍。

期望本套丛书的出版，能够真正起到构筑基础、指导临床的作用，并为中国乃至世界，留下广泛认同，可供交流，便于查阅利用的中医经典文化。

本套丛书在整理过程中，得到了作为本书学术顾问的各位专家学者的指导和帮助，在此表示衷心的感谢。本次整理历经数年，几经修改，然疏漏之处在所难免，敬请指正。

中国医药科技出版社

2010年12月

总 目 录

格致余论	1
局方发挥	61

格致余论

元·朱丹溪 著 张春晖 校注



朱丹溪，名震亨，字彦修，世居丹溪，人称丹溪翁，元婺州义乌（浙江义乌）人，生于1281-1358年，享年78岁。为著名的金元四大家之一，《格致余论》因“古人以医为吾儒格物致和一事”而名。全书共1卷，共载医论40余篇，其中包括《阳有余阴不足论》、《相火论》等著名文章，内容还包括内、外、妇、儿各科；而对于脉法、养生优生等许多方面都有独到的见解，本书被公认是反映朱丹溪医学思想的代表著作，本书所倡导的“阳有余而阴不足”理论对后世养阴学说的形成、发展和温病学派都有很深的影响，而且至今仍广泛指导着临床实践。

校注说明

一、版本选择

本次校注采用清乾隆五十年《四库全书》文津阁本商务印书馆（2005）为底本，明万历二十九年《医统正脉全书》（简称医统本）、元代原版本（康有为鉴定本，简称元本），光绪庚子《丹溪全书》本（简称庚子本）作对校本，《黄帝内经·素问》人民卫生出版社影印本（1956）为他校本。

二、校注方法

1. 凡底本文字有明显讹误影响文义者，据校作改。如“香附”原作“香燥”，“节养有道”原作“节养女道”据校本改，“湿上甚而热”原作“湿土甚而热”据《黄帝内经·素问》改并出校文说明。

2. 对于校本、底本不一，其义并通者，以底本为准，不作改动，但出校说明。如底本“脾土伤损”，医统本、元本作“胃土伤损”，以底本为准，但出校说明。校本虽有异文，但无碍文义者，不出校记。

3. 原文中的异体字、通假字、古今字、俗写字，凡常见者一律径改为通行的简化字，不出校记。如“澹”作“涩”、“沈脉”作“沉脉”、“姪”作“侄”、“姝”作“奶”、“鬲”作“膈”、“咲”作“笑”、“悞”作“误”等。

4. 凡底本明显的误字或不规范字，如“已巳己”不分，径改，不出校记。

校注者

2009年10月

原 序

金之以善医名者，凡三人，曰：刘守真氏，曰：张子和氏，曰：李明之氏，虽其人年之有先后，述之有攻补，至于惟阴阳五行升降生成之理，则皆以《黄帝内经》为宗，而莫之有异也。张一再传其后无所问，李虽多门弟子又在中州人有罕知之者，独刘之学授之荆山浮屠师，师江南始传太无罗知悌子，杭太无宋宝佑中人受幸穆陵得给事禁中性俱甚，无有能承其学者，又独至乌伤朱君使能传之。初君之未从太无也，手抄陈师文裴宗元所定大观二百九十有七方，书夜而习焉，既而悟曰：“故方新病安有能相值者，泥是且杀人”乃尽弃去，渡浙河走吴中，寻师而求其说，久之不能得复，走宛陵、走南徐、走建业皆无。吴中时累累道途间，方不知所适，忽有以太无为告者，遂还杭拜之。凡几十往返不得通，君乃立其门终日不动，太无怜其志，为敷畅三家之旨，而一折以经。越数年悉受其学以归，乡之群医方泥陈裴学，闻君言皆大惊，已而又皆大服翕然，共尊事这，君年既高所见益粹精，其自得者类多前人所未发，乃徇门人张翼等请著为书若干篇，名之曰：《格致余论》，持以示金华宋濂，濂窃受而读之，见其立言深，察证详，未尝不欢，君用志之勤也。盖当大观之方盛行，世之人乌知有所谓《内经》之学，君独能崎岖



数百里必欲求师而受其说，虽险阻艰难更婴跌挫，曾不为之少动，所以卒能成其学，向使君之志稍变焉。乌有今日哉！传曰“用志不分其道乃成殆”，君之谓矣！此书其有功于生民者甚大，宜与三家所著并传与世，故濂得备书传学用功之所，自于篇端其见君之自序者，因不暇及也。君名震亨，字彦修，许文懿公之高弟。弟子公讲学入华山时君即从之，游而闻道最先，刚明正直不可干，以私其安贫守道虽古君子弗过也，而医又特其一事云。

至正七年冬十有一月日南至金华宋濂书于蒲阳东明山中

序^①

《素问》，载道之书也。词简而义深，去古渐远，衍文错简，仍或有之，故非吾儒不能读。学者以易心求之，宜其茫若望洋，淡如嚼蜡。遂直以为古书不宜于今，厌而弃之，相率以为《局方》之学。简有读者，又以济其方技，漫不之省。医道隐晦，职此之由，可叹也。震亨三十岁时，因母之患脾疼，众工束手，由是有志于医，遂取《素问》读之，三年似有所得。又二年，母氏之疾，以药而安。因追念先子之内伤，伯考之瞽闷，叔考之鼻衄，幼弟之腿痛，室人之积痰，一皆殁于药之误也。心胆摧裂，痛不可追，然犹虑学之未明。至四十岁，复取而读之。顾以质钝，遂朝夕钻研，缺其所可疑，通其所可通。又四年，而得罗太无讳知悌者为之师。因见河间、戴人、东垣、海藏诸书，始悟湿热相火为病甚多。又知医之为书，非《素问》无以立论，非《本草》无以立方。有方无论，无以识病，有论无方，何以模仿。夫假说问答，仲景之书也，而详于外感；明著性味，东垣之书也，而详于内伤。医之为书，至是始备，医之为道，至是始明，由是不能不致疑于《局方》也。《局方》流行，自宋迄今，罔间南北，翕然而成俗，岂无其故哉！徐而思之，湿



① 序：原缺，据医统本补入。

热相火，自王太仆注文，已成湮没，至张李诸老，始有发明。人之一身，阴不足而阳有余，虽谆谆然见于《素问》，而诸老犹未表章，是宜《局方》之盛行也。震亨不揣芜陋，陈于编册，并述《金匱》之治法，以证《局方》之未备，间以己意附之于后。古人以医为吾儒格物致知一事，故目其篇曰《格致余论》，未知其果是否耶？后之君子，幸改而正诸。



目录

精神
令集

目 录

饮食色欲箴序	11
饮食箴	11
色欲箴	11
阳有余阴不足论	12
治病必先求其本论	13
涩脉论	14
养老论	15
慈幼论	18
夏月伏阴在内论	20
痘疮陈氏方论	21
痛风论	23
痰疟论	24
病邪虽实胃气伤者勿使攻击论	26
治病先观形色然后察脉问证论	27
大病不守禁忌论	28
虚病痰病有似邪祟论	29
面鼻得冷则黑论	31
胎自堕论	31
难产论	32
难产胞损淋漓论	32
胎妇转胞病论	33

乳硬论	33
受胎论	34
人迎气口论	35
春宣论	35
醇酒宜冷饮论	36
痛疽当分经络论	37
脾约丸论	38
臌胀论	39
疝气论	41
秦桂丸论	42
恶寒非寒病恶热非热病论	43
经水或紫或黑论	44
石膏论	45
脉大必病进论	46
生气通天论病因章句辨	46
太仆章句	47
新定章句	48
倒仓论	48
相火论	50
左大顺男右大顺女论	52
茹淡论	53
呃逆论	54
房中补益论	56
天气属金说	57
张子和攻击注论	57

