

陈安歌曲选

遥远的怀念

中国广播电视台出版社

遥远的怀念

陈安歌曲选

中国广播电视台出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

遥远的怀念：陈安歌曲选 / (美) 陈安著. —北京：
中国广播电视台出版社，2002，5

ISBN 7-5043-3275-5

I . 遥... II . 陈... III . 歌曲 - 美国 - 选集
IV . J652

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 023623 号

遥远的怀念——陈安歌曲选

作 者：	陈 安
责任编辑：	田海云
封面设计：	张一山
责任校对：	耕耘
监 印：	戴存善
出版发行：	中国广播电视台出版社
电 话：	86093580 86093583
社 址：	北京复外大街 2 号 (邮政编码 100866)
经 销：	全国各地新华书店
印 刷：	廊坊人民印刷厂
装 订：	涿州市西何各庄新华装订厂
开 本：	850×1168 毫米 1/32
面 数：	292
印 张：	9.125
版 次：	2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷
印 数：	1000 册
书 号：	ISBN 7-5043-3275-5/J·325
定 价：	20.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

独特而深情的歌（代序）

田 光

今年春节刚过，家里来了一位远客。他从纽约带来了一本他自己作词、作曲的歌本。他没有进过音乐学院，没有受过音乐训练，却在两年半时间内写了近一百五十首歌曲。尽管写了不少，也乐在其中，但他缺乏自信，有点惶惑不安，总觉得自己只是个业余作者，不知道这些歌究竟写得怎样。

这位远客就是本书作者陈安。他不长的写歌经历确实与人不同。他年纪已不轻，居住在美国已二十多年，一辈子从事的工作也不少：电视台编辑，报社翻译，图书馆管理员，业余写诗、写文章，还编过一本关于美国的词典。直到年近花甲，他才提笔写词、写曲，不料一写就出现不可收拾之势，很快积成一本歌集。

我看陈安的歌曲创作，起点很高，超出一般业余水平，而具专业创作水准，尤其是自己既写词又谱曲，更是难得，因而鼓励他结集出版，一方面为他自己这一阶段的成绩留个纪念，另一方面也可寻找知音，让职业和业余歌手们演唱他的歌曲。

陈安的歌是独特的。身在异国，他有自己独特的生活感受，独特的感情体验。与祖国和家乡的遥远距离，使他这个“游子”产生“遥远的怀念”，写下许多思念祖国、思念家乡的歌曲。“世界上的国家很多很多，只

有一个祖国。世界上的河流很多很多，只有一条黄河。”这是他远在他乡的独特体会。《海外华人之歌》发出了海外华人的心声，只有长年生活在海外才会产生写这样的歌的愿望。《祖辈诞生的土地》描写一个来自东南亚的华人青年参观联合国，抒发了年轻一代华人对祖先故国的神往，这一思乡曲的独特角度也只有在联合国所在地纽约才能发现。

作者生活在纽约，每天上下班乘地铁，对地铁音乐家们情有独钟，《一个黑人在弹琴歌唱》、《地铁手风琴之歌》和《鼓声咚咚》都是作者在纽约地铁月台上的感受之作。另如《角落》、《拉琴的老人》也是只有在纽约这样的大都会才能写出的佳作。

歌集中《人生长河》一辑的内容也有特色。人生有各个阶段，每个阶段确实都应有歌可唱。在这辑中，既有摇篮曲、生日歌、婚礼圆舞曲，又有童年之歌、青春之歌，以及中年人、老年人回首往事的感喟曲；既有每个生命都可能怀有的希望、期待、向往、寻找之歌，又有关于人生道路、理想、目标的咏叹调。其中《新世纪青年之歌》是一首朝气蓬勃的进行曲，唱起来令人顿生豪迈之感。

《同一个太阳》一辑则是对世界和大自然的吟咏。作者赞美大地、海洋、森林、草原，更祈望世界和平、繁荣、兴旺，“让人类少些苦难多些欢乐”，在同一个太阳下，“到处有明媚阳光，到处有鸟语花香”。其中《沙漠悼歌》动人地塑造了为人们的幸福前景跋涉不已直至捐躯的“老骆驼”形象。

陈安的歌是深情的。他往往触景生情，有感而发，歌是内心感情的自然流露，而非无病呻吟，也非应景之作，所以他的词富有感情，他的曲也富有感情。听他唱自己的歌，发现他还是个富有感情的男中音。

歌集中《土地的召唤》一辑抒发的主要是乡情，《勿忘我》这辑则表达了更为宽泛的情感：亲情、爱情和友情。这里有对外婆的缅怀，对母亲的思念；有爱情的喜悦，有家庭的温馨；有对友人的挂牵，对友谊的赞颂。这里有人们生活中最动情时刻的歌唱，有送行的依恋、离别的忧伤，有盼望的殷切、等待的坚毅，也有重逢的愉快、团聚的欢乐。作者没有用过一个“爱”字，但每首歌的感情都真挚而深沉。其中《心疼这个家》一歌以多段体歌唱“温暖的窝”，歌唱“凝聚生命岁月”、“盛开幸福花朵”的家，感情随段落递升，直至高潮，动人心弦。

陈安的歌值得大家去唱。不论其独特的内容、深厚的感情，还是流畅的曲调、动听的旋律，都应是雅俗共赏、老少咸宜。

我真诚地希望作者继续写下去，在目前这个起点上有所提高，有所突破，掌握更多的作曲技巧，创造更丰富的音乐语汇，写出更成熟、更出色的作品来。

2002年3月于北京

目 录

独特而深情的歌（代序） 田 光（1）

土地的召唤

遥远的怀念.....	(3)
我亲爱的祖国.....	(4)
思念祖国.....	(6)
大 陆.....	(7)
古老的河流.....	(9)
这片土地是我们的.....	(10)
诗人与土地.....	(12)
祖辈诞生的土地.....	(14)
海外华人之歌.....	(16)
土地的召唤.....	(18)
祖父的礼品.....	(19)
送 你.....	(21)
再见，我的海港.....	(23)
我从来没有像现在这样喜爱海洋.....	(24)
你为什么流浪.....	(26)
当你飘泊在天涯海角.....	(28)
游子身上的寒衣.....	(29)
游子的思念最沉.....	(31)
故 乡.....	(32)
乡 愁.....	(34)
时 差.....	(36)

布谷在啼唤……	(38)
鸟儿思念树林……	(40)
依然是那个月亮……	(41)
远方好像有歌声……	(42)
我的小镇……	(45)
流过小镇的河……	(46)
我最爱的一支歌……	(48)
唱支家乡的歌……	(50)
心里惦着家园……	(52)
我怀念一个没有去过的地方……	(54)
那条河上的那座桥……	(56)
过去的房子哪儿去了……	(58)
每当我回想过去的时光……	(60)

人生长河

摇篮曲……	(63)
快快长大吧，宝宝……	(64)
童年是一首美丽的诗……	(65)
新世纪少年儿童之歌……	(67)
新世纪青年之歌……	(68)
青春之歌……	(71)
永远的远方……	(73)
期 待……	(74)
寻 找……	(76)
向 往……	(78)
希 望……	(80)
生 日 歌……	(82)
人 生 长 河……	(84)

生命的风帆	(86)
仰望星辰	(88)
感谢生活	(90)
朋友啊，拉起你的手风琴	(92)
婚礼圆舞曲	(93)
家是一艘船	(96)
卖花谣	(98)
啊，你的眼睛	(100)
快活人之歌	(101)
我怀念一个普通的人	(103)
过去的岁月就让它过去	(106)
路啊路	(108)
走啊，往高处走	(109)
远方有座神秘的城堡	(111)
往事不老	(113)
往事如歌	(114)
过去的歌	(116)

勿忘我

外 婆	(121)
外婆和老井、菜地	(123)
母 亲	(125)
妈妈，您不要伤心	(127)
母亲节的歌	(128)
给爸爸妈妈写封信吧	(129)
挥手说再见	(131)
你要等待	(132)
爱情把我的心儿照亮	(134)

等 你.....	(136)
让你知道我心里怎么想.....	(138)
小伙子，你为什么这样忧伤.....	(140)
心疼这个家.....	(141)
说给风听的话.....	(144)
为何来去匆匆.....	(145)
你可记得.....	(147)
你在山的那边.....	(148)
你要保重.....	(150)
相约明年春天.....	(152)
那一天你飞走了.....	(154)
勿忘我.....	(155)
校庆之歌.....	(157)
好久不见.....	(158)
重逢之歌.....	(160)
童年伙伴在何方.....	(162)
风雪夜的怀念.....	(164)
共有一个月亮.....	(166)
月亮最高兴的一天.....	(168)
感谢的泪.....	(170)
珍惜这一切.....	(172)
烛 光.....	(173)
朋友啊，切莫悲伤.....	(175)
让生活充满友谊、欢笑和歌声.....	(176)

同一个太阳

天下真小.....	(181)
同一个太阳.....	(182)

蓝蓝的天，蓝蓝的海.....	(184)
远航的帆.....	(186)
大河冻了.....	(188)
溜冰圆舞曲.....	(189)
春天来了.....	(191)
绿色的歌.....	(192)
小白杨.....	(193)
我们的森林.....	(195)
我的心飞向草原.....	(196)
森林之歌.....	(198)
五月之歌.....	(200)
我们旅行去.....	(202)
孤 帆.....	(204)
划桨人之歌.....	(206)
海之歌.....	(208)
海 鸥.....	(210)
灯塔守望人赞歌.....	(211)
晨 歌.....	(213)
我爱鸽子.....	(214)
大地之歌.....	(216)
沙漠悼歌.....	(217)
世界上有多少盼望.....	(220)
纪念碑.....	(222)
鸽哨之歌.....	(224)
就在我开始唱歌的瞬间.....	(226)
风铃和摇篮.....	(228)
远方有战争.....	(230)
孩子，别哭.....	(232)
睡吧，睡在圣诞树下.....	(234)

窗 口.....	(236)
火车啊火车.....	(238)
思想者，你在思索什么.....	(240)

纽约匆匆

纽约匆匆.....	(245)
地铁手风琴之歌.....	(247)
一个黑人在弹琴歌唱.....	(249)
拉琴的老人.....	(250)
大西洋赌城.....	(252)
角 落.....	(254)
鼓声咚咚.....	(255)
灯 光.....	(257)

生活不能没有歌

弹钢琴的小手.....	(261)
钢琴，让我们一起歌咏.....	(262)
维也纳圆舞曲.....	(264)
弹起我心爱的吉他.....	(266)
手风琴之歌.....	(267)
大提琴之歌.....	(269)
小提琴之歌.....	(270)
我爱新疆的歌.....	(271)
生活不能没有歌.....	(273)
后 记.....	(275)

土地的召唤

遥远的怀念

1=F $\frac{3}{4}$

第一段中板稍慢 深情地

第二段中板稍快 激动地

陈 安 词曲

5 1 1 | 1 - - | 5 3 3 | 3 - - |

1. 在 远 方， 在 远 方，
2. 我 怀 念， 我 怀 念，

3 5 6 3 5 | 5 - - | 5 6 6 5 i | i - - |

在 遥 远 的 地 方， 在 遥 远 的 地 方，
我 遥 远 地 怀 念， 我 遥 远 地 怀 念，

3 5 6 5 6 1 | 1 - - | 1 2 3 2 1 3 | 3 - - |

有 我 怀 念 的 人 们， 有 我 怀 念 的 时 光，
海 潮 为 我 而 澎 湃， 海 鸥 为 我 而 叫 唤，

5 6 6 5 3 6 | 6 - - | 5 6 6 5 6 i | i - - |

有 我 怀 念 的 山 水， 有 我 怀 念 的 月 亮，
山 谷 为 我 而 回 响， 原 野 为 我 而 伸 展，

i 6 6 5 3 5 | 5 - - | 6 5 3 2 1 3 | 3 - - |

有 我 怀 念 的 梦 想， 有 我 怀 念 的 歌 唱，
白 云 捎 去 我 的 眷 恋， 歌 声 传 去 我 的 怀 念，

5 3 2 1 2 | 2 - - | 3 2 1 6 1 | 1 - - |

在 遥 远 的 地 方， 在 遥 远 的 地 方。
我 遥 远 的 怀 念， 我 遥 远 的 怀 念。

结束句

5 - - | 6 - 7 | i - - | i - - | i - - | i 0 0 ||

遥 远 的 怀 念。

(作于1999年6月)

我亲爱的祖国

1= E $\frac{2}{4}$

深情地

陈 安词曲

(0 3 | 6 7 i 7) 7· 3 | 6 7 i 6) 6· 3 | 6 7 i 3)

3 - | 3 - | 2 i 7 6 | 5 6 3 5 | 6 - | 6 2 3 · 1)

6 - | 6) 0 6 | 3 2 · 6 | 1 · 2 3 | 3 · 3 | 我 亲 爱 的 祖 国， 我

6 6 · 7 | 1 6 | 3 - | 3 i 2 · 1 | 6 - | 6 5 6 · 5)

亲 爱 的 母 亲， 祖 国， 母 母

3 - | 3 4 3 · 1 | 2 - | 2 3 1 · 7 | 6 - | 6 0 6)

亲， 祖 国， 母 母 亲。 在

3 · 5 3 2 | 2 · 1 6 | 0 6 1 2 | 3 · 2 3 | 5 · 6 3)

母 亲 的 面 前， 我 永 远 是 个 孩 子，

0 3 6 · 1 | 7 6 5 · 6 | 2 0 2 | 1 2 3 · 6 | 5 · 3 | 2 · 1 6 2 | 1 0 1 · 1)

在 祖 国 的 面 前， 我 永 远 怀 着 一 颗

赤 子 的 心。

1· 2 3 | 0 3 3 3 | 6 i | 7 5· 3 | 2 3. |
母 亲 是我心中 最 亲 最 爱 的 人,

1· 2 3 | 0 6 6 5 6 | 5 3 | 2 1· 6 | 1 2. | 2 1· 2 |
祖 国 是我心中 最 亲 最 爱 的 地方。 母

3. 6 6 | 5· 6 4 | 4 6 5 6 | i i 6 | 7 7 7 6 7 |
亲 给我 生 命, 祖国 指引我 人生 的 方

放慢
5 - | 0 6 6· 7 | i i | i i 6· 3 | 2 2 |
向。 祖国 啊 祖 国, 母亲 啊 母 亲,

2 1 2· i | 6 · | 5 | 6· 5 3 | 3 · | 4 | 3· 1 2 | 2 3 1· 7 |
啊, 啊, 啊, 啊,

原速
6 - | 6 · | 0 | 0 6 1 2 | 3· 5 6 5 | 0 5 5 5 |
不论 何 去何从, 我的心

5. 5 5 | 6· 5 3 | 3 - | 0 3 5 3 | 6· i 2 i |
永远 向 着您。 不论 何 时何地

渐慢
0 6 i 6 | 2 - | 2 | 0 5 5 | 3 · | 2 | i 7 6 3 |
何时何 地, 我的 心 永 远
向 着 您。

(作于1965年, 1999年10月填词)