



电波女
青春男与

(日) 入间人间 / 著

(日) Buriki / 绘 May / 译

图书在版编目(CIP)数据

电波女与青春男. 3 / (日) 人间人间著; (日)Buriki绘; May译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2011.4
ISBN 978-7-5356-4317-9

I. ①电… II. ①人… ②B… ③M… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第027496号

原著名:《電波女と青春男 3》, 著者:人間人間, 绘者:ブリキ, 日版设计:鎌部善彦

©HITOMA IRUMA 2009

First published in 2009 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright © 2011 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2010-265

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

电波女与青春男 3

 广州天闻角川动漫有限公司 出品

著 者 (日) 人间人间
绘 者 (日) Buriki
译 者 May
出 版 湖南美术出版社
地 址 长沙市东二环一段622号
经 销 全国新华书店
出 版 人 李小山
出 品 人 刘炬伟

责任编辑 谢爱友 陈珊珊
美术编辑 周文旋
制版印刷 东莞新丰印刷有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/32
印 张 11.5
版 次 2011年4月第1版
印 次 2011年4月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5356-4317-9
定 价 28.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztrwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所

「嗨——嗨，在「当老师滔滔不绝时就靠前川同学」这方面素有口碑的我回来啰。」
「只是三半规管还有些尚未恢复正常啦。」

前川同学 (Maekawa san)

- 同学。不过，我不知道她的名字。
- 我的青春点数上升的主因。
- 身高约一百八十厘米，身材纤细到可以和铁丝一决胜负。
- 有角色扮演的嗜好。比方说穿制服或布偶装等。
- 会以淡淡的口吻说出大胆的提案。
- 再加上那个外表的推波助澜，场面总是被前川同学的步调牵着走……
- 她说“今年夏天”要在早晨业余棒球上努力（角色扮演）。

御船流子 (Mifune Ryunoko)

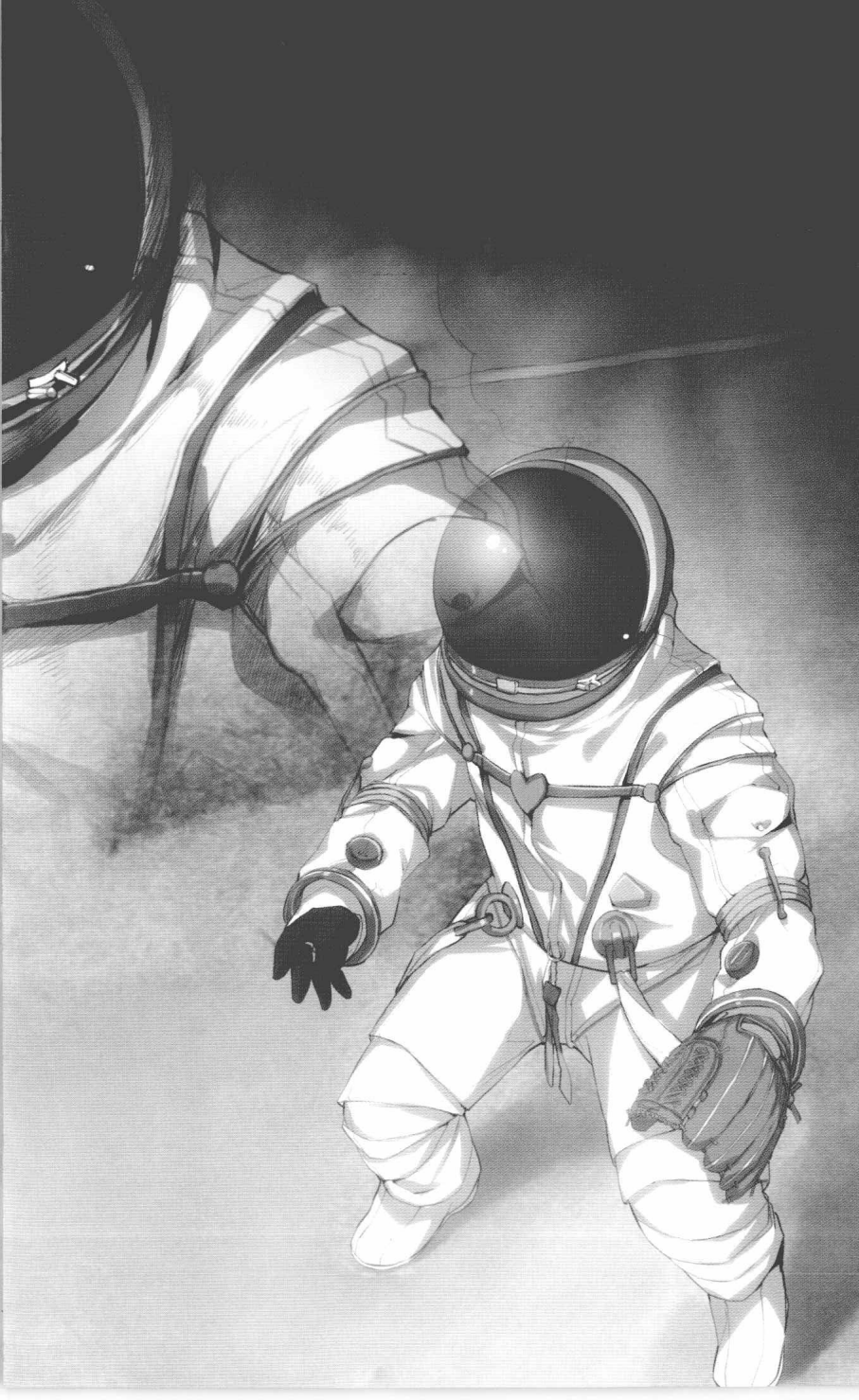
- 同学。
- 转学后的第一个朋友。
- 我的青春点数上升的主因。
- 骑自行车时会戴黄色的安全帽。
- 好像很在意自己微卷的发质。
- 是个性格有些天真的普通人。
- 像这种可以轻松搭话的对象，果然很重要。
- 她说『今年夏天』要在篮球比赛上努力。



神秘的太空服风格少女

- 穿着太空服的人，简称为外星人。
- 我的青春点数……怎么说，不确定因素？
- 虽然神出鬼没，但似乎喜欢屋檐底下。
- 把艾莉欧当成同类，好像到处追着她跑。
- 据说她“来这星球并不是为了观光，而是为了生意”，不过这是重点吗？
- 讲到我为何知道她是“少女”……呃，总之请看便知。
- “今年夏天”，这家伙到底要在哪方面努力着？

“我是外星人。
把那家伙交出来。
我对她为什么在这颗星球上
有兴趣。”





「表哥，星星……」

藤和艾莉欧（Touwa Erio）

- 前棉被卷——卷卷的电波少女。
- 我的青春点数下降的主因……本来是这样啦……
- 身高约一百六十厘米（大概是），身材略瘦。
- 因为晒不到太阳，皮肤很白。
- 有一头没修剪的长发，发色完全像个外星人。
- 离开棉被之后，觉得她的感情似乎变得相当丰富。
- 不过还是一直光着脚丫子。
- 她说“今年夏天”要在“和表哥一起观察天文”上努力。

丹羽真 (Niwa Makoto)

- 自我。
- 身高一百七十厘米出头。
- 由乡下转到都市生活。正在享受多姿多彩的高中生活？
- 为了争取青春点数赌上性命。
- 继承上一次，这回的点数也将面临夸张状况。
- “今年夏天”的预定计划堆得跟小山一样高。看来似乎不会无聊呢。



“是的，虽然在下很想尽快担任，可是呢……”

电波女与
青春男
3

(日) 入间人间 / 著
(日) Buriki/ 译 May / 译

目前的青春点数合计

+ 2 (自上一回合保留下来的分数)



序章
今年夏天



无论是哪里的学校，这特别的解放感是不变的。大概全国共通吧？

按照这种想法，一个学期的散学典礼，说不定就是学校生活中最令人欢呼雀跃的活动。是好是坏姑且不论，毕竟期末考试已经结束，结果也已知晓，再也没有任何能限制学生们内心飞腾跳跃的枷锁了。以我个人来说，这种兴奋感足以跟修学旅行所带来的快感相提并论。虽然从青春点数的观点来看，文化祭也足够算是学校活动的三大支柱之一，但很遗憾的是，这所学校对这一活动采取的态度尚未明朗。究竟是热心呢，还是平淡呢？

据说，在每年秋老虎仍不死心地发挥威力的十月中上旬，学校都会按预定举办文化祭，敬请期待——我做个结论，四周张望。班主任训话结束后的教室里充满喧嚣声，同学们组成几个小圈子各自热烈聊天。约有两成学生迅速离开教室，剩下的人在班主任离开后依旧共享着放假的解放感，形成某种祭典状态。

我不讨厌这种与文化祭准备期间的放学后颇相似的气氛，因为这样的环境正是青春点数的温床。去年我所在地区的学校由于抱着事务性心态，或者说弥漫着对狂热行为感到可耻的风潮，从而办了一场无聊的文化祭。摊位的种类大概只有五种，大部分学生都瘫坐在空教室里，懒懒散散地期盼结束时间赶快到来。



如果可能的话，我希望今年全班能更团结一点迎接祭典。

……我的幻想无边无际地扩散开来。差不多也该把注意力放回眼前的夏天了。

好啦，我是丹羽真——滞留在教室里，沉浸在兴奋情绪中尚未镇定的人。

其实我并不属于某个小团体。

“哎呀——暑假到了呢！因为太兴奋，昨天我没睡好噢。”

“嘿嘿嘿。”这位带着腼腆笑容，表现出普通兴奋的普通人……更正——同学，就是大家熟悉的御船粒子同学。班主任的训话结束之后，她一步步靠近我的位子。我们就这样热火朝天地聊了起来，只言片语如假花般散落在桌上。基于今天是一学期结束的纪念日，我萌发了想要核准青春点数是否因这段对话而增加一个点的念头。

成群的蝉正在教室外的树上奋力鸣叫。若把这换成小孩子的叫声，大概是被虐待的儿童所发出的吧——我绝对会向相关单位检举。实际上，即使对象是蝉，就别的意义来说现状也吵闹到让人很想跑去检举的程度。粒子同学或许是不在意那些蝉吧？坐在我对面的她，依旧保持沉稳的微笑。

“我说啊，丹羽同学，你今天有带手机来吗？”

粒子同学窸窣窸窣地翻找着放在我桌上的书包，拿出自己的手机。她为了炫耀而高高举起的荧光粉红色长方形物体反射出上午的阳光，刺激着我的眼睛。

“带是有带来啦。”

虽然这是个没什么机会表现来电铃声的玩意啦。因为我口



拙的关系吧，哈哈哈（死要面子）。不，我想应该会收到姑姑以新婚妻子角度写的莫名其妙的邮件吧。（注：日本手机有收发手机邮件的功能。区别于手机短信和通过电脑收发的电子邮件。）

关于那个人的种种事情，我正处于想要放弃计算的年纪与立场上。

我拿出手机，任由与外在炎热相反的寂寥之风吹袭内心。穿着夏季服装的粒子同学确认般地凝视着我的手，“嗯”了一声点了点头。

“来交换电话号码跟手机邮箱地址吧。”

手机，看来颇像猪排店吉祥物的Q版可爱小猪钥匙圈，以及另一个吊在上面的可爱……呃，老鼠？挂饰和粒子同学的手一起晃动着。若要针对后者那个挂饰进行详细叙述，似乎会惹火全世界最受欢迎的老鼠先生（注：米老鼠），在此忍痛省略。再说了，这些事根本无关紧要，重要的还是主体。

“交换吧交换吧。”当然，我二话不说地赞成了这提议。

话说回来，五月初入院时，我本来是要跟前来探病的粒子同学交换电话号码的，结果却被前一刻杀出来的茄子给敷衍过去了。

顺便一提，所谓的茄子就是同班同学前川。不知道我在说什么的人，麻烦各自复习。如果要顺便说明一下，她还会变成丸子哦。在非当事人的眼中，前川同学似乎会被误解成拥有变身能力又嘴馋贪吃的妖怪狸猫。

至于这位前川同学，今天在体育馆的集会中因贫血而昏倒了。“没什么啦，这是夏天常有的事。”虽然听说被送往保健室



床上的她带着笑容讲出充满气概的发言，没把这当成一回事，但周围众人面对她的虚弱程度，却被迫必须再次从“吃惊”或“受不了”这两个选项里挑出一个来作为感想。

“哗哗哗——”粒子同学哼着按下手机按钮时会发出的效果音——输入我说出的号码。约两秒后，我的手机开始发出高亢且单调的电子音，液晶屏幕上显示出尚未储存的同学兼女高中生的电话号码。真是大饱眼福。

“嗯嗯。”让我手机响起铃声的粒子同学似乎也很满意。

“怎么了？”

“看来，你没有告诉我假号码呢。”

“咳咳！”她可爱的表现害得我噎到，同时我心想着——谁会在这种情形下说谎啊！

在这种状况下我们也交换了手机邮箱地址。看来粒子同学的手机不支持红外线传输。从她那边寄来的第一封邮件的内容是“暑假期间也一起玩吧！”——这种正好能让刚揭开序幕的夏天更加热闹的特别烟火服务。

就我来说，只能祈祷这千万不要只是些社交辞令。

我以全心全意的笑容来回应邮件内容，接着宣布。

“好，输入完毕！”

才刚说完，粒子同学就一把抓起我的手机。确认了我输入的名字之后，她露出筷子即将伸向便当时会出现的笑容，用指尖敲打着液晶屏幕。

“我就说我叫流子呀！”

“哗哗——”她再次发出活泼的声音并操作电话，接着丢

还给我，上面的名称已被修正成“流”子，包含强调的括弧。粒子同学“呼——”地吐了一口气，像完成一件大工程似的假装擦拭根本不存在的额前汗珠。

嗯，原来如此。

“粒子同学。”“喂，我就说我叫流子呀！”这个反应让人感觉很好。“你的头发，差不多都变直了呢。”“……呜——”一被我这样点出，粒子同学就缩成一团。她拔出从书包角落探出头的讲义，把那玩意当成头套或防灾头巾，乱糟糟地遮起头发。（注：“防灾头巾”是指在两块相连的长方形布袋中衬着缓冲材料的物体，平常可当坐垫，发生地震等灾难时可戴在头上充当安全帽。）

“唔唔唔，不可以看……唉，真忧郁。”

“我觉得就算是直发也不错呀。”而且很可爱，基本上。

“那样违反了流子同学的精神。No直发。No reason……卷发最棒了。”

“噢……”虽然女孩子对打扮的坚持除了本人以外都难以理解，但可不能过于小觑。这点程度的应对方法我已经学到手了。只是，她对于食物方面的热情就……唔——嗯，在考试期间，粒子曾有一次在放学后表示“想转换心情，包在我身上”，带我前往一家经营蔬菜料理与水果吃到饱的店家，那实在让我难以接受。对于已染上“把合乎价钱分量的食物塞进胃里的行为，正是现代社会饮食生活”这种习惯的一般人来说，这挑战应该足以纳入困难的类别中吧？我是办不到啦。

粒子同学把三十多个小番茄轻轻松松地放进嘴里，心情大好。面对这样的她，我以仿佛在看异世界人种的眼光望着她并



啃起苹果——这已达到我的极限。

“啊——要不要再烫个头发呢……可是现在，我的手头很紧张哟。”

“呜嘿——”她搞笑地趴倒在桌上，还把双脚伸直。如果是扁得这么可爱的有毅力的粒子同学，无论是多少只我都愿意粘贴在衣服上。（注：典故出自漫画《ど根性ガエル》，主角浩史在公园里跌倒时压扁了一只名为冰吉的青蛙，而靠着毅力活下来的冰吉就黏在浩史的衣服上，跟着他一起行动。此处角色名称为暂译名。）

我正抱着多少有些离题的感想，以掺杂讨好意味的笑容观赏她的头发与软软笑脸时，有个东西从我的视线角落晃了过去。我不慌不忙地转动头部。要是表现出太激烈的反应，说不定会让人以为我等很久了。

前川同学从走廊进入教室——自保健室归来。她的脸色发白……这现象虽然跟平常一样，但今天她的脸颊却热腾腾地散发着热气。她整体给人的印象纤细到像根冰柱，散发出仿佛会在夏日热气与蝉鸣中融化消逝般的虚幻气息。

她先经过担任保健组长的女同学的座位，大概是为之前的事情向对方表示谢意，然后才走向我的座位。这下我们也会形成一个小团体……这是无所谓啦，但她为何要来我这里？

与粒子同学、前川同学在不知不觉间成群结党，或许是我第一学期最大的收获呢！我被热昏的头，茫然地为这四个月做出总结。

“嗨——嗨，在‘当老师滔滔不绝时就靠前川同学’这方面素有口碑的我回来啰。”