

 百科知识

中国文学

袖珍百科全书

XIUZHEN BAIKE QUANSHU

石门 冯洋 田晓菲 / 主编

远方出版社

百科知识 袖珍百科全书

中国文学

主编：石门 冯洋 田晓菲

远方出版社

责任编辑:戈 弋

封面设计:木 子

百科知识——袖珍百科全书
中国文学

主 编	石门 冯洋 田晓菲
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京朝教印刷厂
版 次	2005 年 1 月第 1 版
印 次	2005 年 1 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	690
字 数	4980 千
印 数	1—5000 册
标准书号	ISBN 7—80723—007—X/G·4
本册定价	23.00 元

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前 言

进入二十一世纪,世界在飞速发展,新科学、新技术、新经济……新知识层出不穷,好像用日新月异不能表述世界的发展。纳米技术、克隆技术……新名词、新技术让人感到目不暇接。飞速发展的世界在不断激发人们的学习兴趣,带动人们的求知欲望,培养人们的求知精神,人们越来越感知到知识的重要性和学习的重要性了。汲取新知识、新变化,人们一般有三种途径:报纸、电视和图书,但报纸、电视上的知识由于变化快、更新快,使人们不易掌握,而图书有着知识容量大、内容全、易于保存、便于查阅的特点,越来越受到人们的欢迎。

《袖珍百科全书》内容上涵盖了哲学、社会科学、政治、法律、经济、军事、中外文学艺术、中外历史发展、生命科学、生物工程、工农业技术等数百种科学门类,收录辞条达二十余万条。无论是苏格拉底、弗洛伊德、尼采……还是李白、杜甫、贾平凹,无论是鸦片战争、二次大战……还是纳米技术、克隆技术,古代

的、近代的、现代的、中国的、外国的全部囊括其中，全面反映了当今世界最新的科研文化成果。

该书在编写体例上采用新解释——针对国际国内形势变化很大，对大量政治、经济、科技等条目，作了新的解释；新规范——根据法律、行政、科技等方面近几年出现的新的规范行文；新数据——经济产值等各种数据指标均按照新资料予以更新；新体例——辞条编排按国家图书馆分类进行编排，与以往同类书籍相比，《袖珍百科全书》有如下四个特点：一、内容全、新：洋洋十六卷，涵盖了当今世界最新科研文化艺术成就；二、分类新：中国第一部按国家图书馆分类编制的全新百科全书；三、阅读查阅方便：按辞条形式编写，易查易读，国际大32开版本，携带更为方便；四、实用性强：编写内容贴近日常生活，是人们生活、工作中的好帮手。

总而言之，《袖珍百科全书》可称得上是中国第一部内容全，知识新，面向大众，面向未来的百科全书；中国第一部人人买得起，看得懂，对人们日常工作、生活、学习有较强指导作用的百科全书。可以说，有了一部《袖珍百科全书》就有了一套最完备的家庭图书馆。

——编者

目 录

中

先秦两汉文学.....	(1)	国
【先秦两汉文学】.....	(1)	
诗 经.....	(4)	文
【七月】.....	(4)	
【三颂】.....	(4)	学
【大雅】.....	(4)	
【小雅】.....	(5)	
【生民】.....	(5)	
【关雎】.....	(6)	
【周颂】.....	(6)	
【国风】.....	(7)	
【诗经】.....	(7)	
【商颂】.....	(9)	
【鲁颂】.....	(9)	
楚 辞	(10)	
【楚辞】	(10)	

袖珍百科全书

中国文学

【渔父】	(11)
《诗经》、《楚辞》研究	(12)
【毛诗正义】	(12)
【毛诗郑笺】	(12)
【诗三家义集疏】	(13)
【诗序】	(13)
【诗集传】	(13)
【楚辞补注】	(14)
【楚辞通释】	(14)
【楚辞章句】	(15)
【楚辞集注】	(15)
两汉诗歌·乐府	(16)
【两汉乐府】	(16)
【两汉诗歌】	(18)
先秦两汉诗歌文体	(20)
【七言诗】	(20)
【五言诗】	(20)
【四言诗】	(21)
【杂言诗】	(21)
【赋】	(21)
【骚体】	(22)
【楚歌】	(22)
先秦寓言	(23)
【先秦寓言】	(23)



袖珍百科全书

先秦两汉散文	(25)	
【先秦两汉散文】	(25)	
汉 赋	(28)	
【汉赋】	(28)	
魏晋南北朝文学	(30)	
【魏晋南北朝文学】	(30)	
魏晋南北朝诗	(33)	中
【魏晋南北朝诗】	(33)	
文 体	(35)	国
【乐府诗体】	(35)	
【杂体诗】	(35)	文
【联句】	(36)	
魏晋南北朝赋	(37)	学
【魏晋南北朝赋】	(37)	
南北朝乐府	(39)	
【木兰诗】	(39)	
【南北朝乐府】	(40)	
魏晋南北朝散文	(42)	
【魏晋南北朝散文】	(42)	
文 体	(44)	
【骈文】	(44)	
汉魏六朝小说	(45)	
【汉魏六朝小说】	(45)	
理论批评著作	(46)	

袖珍百科全书

●	【文心雕龙】	(46)
●	【文章流别论】	(48)
●	【文赋】	(48)
●	【典论·论文】	(49)
●	【抱朴子】	(50)
●	【诗品】	(50)
中	隋唐五代文学	(52)
	【隋唐五代文学】	(52)
国	隋唐五代诗词	(55)
	【唐五代词】	(55)
文	【隋唐五代诗】	(56)
	文 体	(59)
学	【古文】	(59)
	【四六文】	(59)
	【时文】	(60)
	【律赋】	(60)
	唐代传奇、小说	(61)
	【唐代传奇】	(61)
	隋唐五代文学理论批评及史料	(63)
	【二十四诗品】	(63)
	【文镜秘府论】	(63)
	【全唐文纪事】	(64)
	【诗式】	(64)
	【唐国史补】	(65)



袖珍百科全书

【唐语林】	(65)
【容斋随笔】	(65)
宋代文学	(67)
【宋代文学】	(67)
宋代诗词	(70)
【宋代词】	(70)
【宋代诗】	(72)
【稼轩长短句】	(74)
【踏莎行·候馆梅残】	(75)
【踏莎行·雾失楼台】	(75)
文 体	(76)
【阳春白雪】	(76)
【词】	(76)
宋代文	(78)
【宋代文】	(78)
文 体	(80)
【文赋】	(80)
宋代笔记、志怪与传奇	(81)
【宋代志怪与传奇】	(81)
【宋代笔记文】	(82)
【话本】	(84)
【宣和遗事】	(84)
【清平山堂话本】	(85)
宋代文学理论批评及史料	(85)

中

国

文

学

学

学

学

学

学



袖珍百科全书

中	【六一诗话】	(85)
	【东京梦华录】	(86)
	【白石道人诗说】	(86)
	【石林诗话】	(87)
	【后山诗话】	(87)
	【后村诗话】	(88)
	【岁寒堂诗话】	(88)
	【竹坡诗话】	(89)
国	【老学庵笔记】	(89)
	【冷斋夜话】	(89)
文	【吹剑录】	(90)
	【宋人轶事汇编】	(90)
学	【宋诗话辑佚】	(90)
	【宋朝事实类苑】	(91)
	【沧浪诗话】	(91)
	【词林纪事】	(92)
	【词苑丛谈】	(92)
	【词源】	(93)
	【茗溪渔隐丛话】	(93)
	【诗人玉屑】	(94)
	【诗话总龟】	(95)
	辽金文学	(96)
	【辽金文学】	(96)
	总 集	(98)



袖珍百科全书

【中州乐府】	(98)
【中州集】	(99)
【全辽文】	(99)
【全金诗】	(100)
【河汾诸老诗集】	(100)
【金文最】	(101)
【金文雅】	(101)
宋金诸宫调	(102)
【刘知远诸宫调】	(102)
【宋金诸宫调】	(102)
元代文学	(104)
【元代文学】	(104)
元代诗	(106)
【元诗】	(106)
诗集及研究著作	(108)
【元诗纪事】	(108)
【元诗别裁集】	(108)
【元诗选】	(109)
元代散文	(109)
【元代散文】	(109)
文集	(110)
【元文类】	(110)
元代散曲	(111)
【元代散曲】	(111)

中

国

文

学



袖珍百科全书

散曲总集	(112)
【太平乐府】	(112)
【乐府新声】	(113)
【乐府群玉】	(113)
【全元散曲】	(113)
文 体	(114)
【散曲】	(114)
元代杂剧	(115)
【元代杂剧】	(115)
风格流派	(116)
文 体	(116)
【元曲四大家】	(116)
文 体	(116)
【杂剧】	(116)
元代南戏	(117)
【元代南戏】	(117)
【南戏】	(118)
元代小说	(118)
【三国志平话】	(118)
【元代小说】	(119)
明代文学	(121)
【明代文学】	(121)
【公安派】	(124)
【台阁体】	(124)
【后七子】	(125)

袖珍百科全书

【吴中四杰】.....	(126)	中
【前七子】.....	(127)	
【复社】.....	(128)	
【茶陵诗派】.....	(128)	
【竟陵派】.....	(129)	
【幾社】.....	(130)	
明代散文.....	(130)	国
【明代散文】.....	(130)	
【八股文】.....	(132)	文
明清散曲.....	(133)	
【明清散曲】.....	(133)	
明代戏曲.....	(134)	学
【明代戏曲】.....	(134)	
风格流派.....	(136)	学
【吴江派】.....	(136)	
【临川派】.....	(137)	
文 体.....	(138)	学
【传奇戏曲】.....	(138)	
明代小说.....	(139)	
【明代小说】.....	(139)	学
文 体.....	(141)	
【拟话本】.....	(141)	
【章回小说】.....	(141)	
【演义】.....	(142)	



袖珍百科全书

诗 话	(143)
【历代诗话】	(143)
【历代诗话续编】	(143)
【艺苑卮言】	(144)
【四溟诗话】	(144)
【曲律】	(145)
【怀麓堂诗话】	(145)
【诗薮】	(145)
【谈艺录】	(146)
清代文学	(147)
【清代文学】	(147)
清代诗词	(150)
【清代词】	(150)
【清代诗】	(151)
清代文	(153)
【清代文】	(153)
【野叟曝言】	(155)
【隋唐演义】	(156)
【虞初新志】	(156)
【儒林外史】	(157)
【醒世姻缘传】	(159)
【镜花缘】	(159)
【近代文学】	(160)
近代诗词	(164)

袖珍百科全书

【近代词】.....	(164)
【近代诗】.....	(165)
近代散文.....	(167)
【近代散文】.....	(167)
流 派.....	(169)
【宣南诗社】.....	(169)
【湘乡派】.....	(169)
文 体.....	(169)
【新民体】.....	(169)
总 集.....	(170)
【晚清文选】.....	(170)
【续古文辞类纂】.....	(170)
近代小说.....	(171)
【近代小说】.....	(171)
近代文学理论批评.....	(173)
【人间词话】.....	(173)
【艺概】.....	(174)
【白雨斋词话】.....	(174)
【饮冰室诗话】.....	(175)
【养一斋诗话】.....	(175)
近代文学史料及报刊.....	(176)
【民报】.....	(176)
【国粹学报】.....	(176)
【晚清文学丛钞】.....	(177)

中

国

文

学



袖珍百科全书

中国文学

- 【晚清戏曲小说目】..... (177)
- 【普天忠愤集】..... (177)
- 【新小说】..... (178)
- 【新民丛报】..... (178)
- 现代文学..... (180)
- 【现代文学】..... (180)
- 【天安门诗歌运动】..... (183)
- 【现代诗歌】..... (184)
- 【旧体诗】..... (186)
- 【自由体诗】..... (186)
- 【阶梯式诗】..... (187)
- 【商籁体】..... (187)
- 【新诗】..... (188)
- 【新格律体诗】..... (188)
- 【现代散文】..... (189)
- 【传记文学】..... (191)
- 【杂文】..... (192)
- 【报告文学】..... (192)
- 【散文诗】..... (193)
- 现代小说..... (194)
- 【现代小说】..... (194)
- 【林家铺子】..... (196)
- 【林海雪原】..... (197)
- 【苦菜花】..... (197)

