

讀
素
問
鈔
一



NLIC 2970657762

珍本古籍影印叢書

讀

素

問

抄

元·滑臺喜

軒



NLIC 2970657762

中醫古籍出版社

珍本古醫籍影印叢書

图书在版编目 (CIP) 数据

读素问钞/(元) 滑寿辑.-北京: 中医古籍出版社,
2010. 9

(珍本古医籍影印丛书/曹洪欣主编)

ISBN 978-7-80174-800-3

I. ①读… II. ①滑… III. ①素问-内容提要
IV. ①Z89: R221. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 241044 号

ISBN 978-7-80174-800-3



9 787801 748003 >

珍本古醫籍影印叢書

讀素問鈔

原著 元·滑壽

責任編輯 孫志波

出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編一〇〇七〇〇

印刷 揚州文津閣印務有限公司

版次 二〇一〇年九月第一版 第一次印刷

印數 二百套

書號 ISBN 978-7-80174-800-3

定價 五百八十圓

珍本古醫籍影印叢書選編委員會

主編 曹洪欣

副主編 崔蒙 劉從明

編委 (按姓氏筆畫爲序)

伊廣謙 杜杰慧 孟慶雲 郝恩恩

萬芳 裘儉 鄭蓉

顧問 余瀛鰲 李經緯 薛清錄

序

中醫藥學是中華民族優秀傳統文化的重要組成部分，是我國醫學科學的特色，也是生命科學中具有自主創新優勢的領域。歷代存留下來的中醫典籍是我國寶貴的文化遺產，其承載着中華民族特有的精神價值、思維方法、想象力和創造力。存留至今的珍稀版本（包括孤本、善本、精抄本等）中醫古籍有相當一部分具有很高的學術價值、文獻價值和開發利用價值，保護與整理出版這些古籍是中醫繼承發揚最基礎的工作。

中醫古籍已經歷經滄桑、歲月磨蝕，再加之保存不善，現存的古籍已磨損非常嚴重，亟待搶救保護。古籍文獻是不可再生的珍貴資源，出於保護的需要，嚴格限制其流通和借用的頻率是必需的。而中醫籍珍本一旦退出流通領域嚴加保護，對中醫學術界來說，其損失是不可估量的：中醫藥寶庫的挖掘工作將因此停滯，大量的中醫藥學術研究工作將因此擱淺，中醫藥的繼承與創新將是無源之水，無本之木。事實證明，影印古籍是解決這個問題的最佳方式。珍本古籍影印出版，不僅保護了珍貴的中醫文獻，而且能使珍本古籍化身千百，方便人們使用。做得好的影印古籍，其使用價值甚至要高於原書。

為使珍貴中醫典籍保存下來，並以廣流傳，為中醫藥事業的繼承發揚做好基礎工作，我院中醫古籍出版社積極組織了相關中醫文獻研究專家經過充分論證，從歷代中醫典籍中重點篩選出學術價值、文獻價值、版本價值較高的三十餘種亟待搶救的瀕危版本、珍稀版本中醫古籍，其中不

乏有列入「國家珍貴古籍名錄」的古醫籍，整理形成「珍本古醫籍影印叢書」分期出版。為最大可能地實現珍貴古醫籍的文獻價值，最充分地發揮其中所蘊含的能量，中醫古籍出版社聘請了我院中醫文獻研究領域的資深專家對選編的每部古醫籍撰寫了提要，內容涉及其存世狀況考辨、學術價值評述、作者生平簡介等方面，真正實現其古為今用的現實意義。

在當前古籍出版市場疲軟的情況下，中醫古籍出版社堅持自己的出版方向，以「搶救行將失傳的中醫古籍版本，整理出版中醫古籍」為己任，為古醫籍的再生和傳播貢獻着自己的力量。「珍本古醫籍影印叢書」的出版，可以說是功在當代，澤被千秋，其影響將會是十分深遠的。「珍本古醫籍影印叢書」面世之即，樂觀厥成，爰為之序。

中國中醫科學院院長、首席研究員

曹洪欣

丙寅歲孟春於北京

內容提要

孟慶雲

《讀素問鈔》，又名《重集素問鈔》、《續素問鈔》或《汪氏續素問鈔》，四卷，元代滑壽編輯，明代汪機續注。是分類重編選注《黃帝內經素問》的重要注本之一。首刊於明正德十四年（1519）。編輯者和續注者，是元明時代理精醫工的大家，書以類分有序，融會諸家，辨論精核為《素問》的重要注本之一。

中醫之學，明教於經典，以明經知本見尊。自齊梁人全元起著《素問訓解》以後，有唐王冰之次注和宋林億等人之「新校正」，諸家對經典的注釋，在訓解章句的過程中，還以注疏為發明，把自己的驗證和新見解書入其中，注疏也是理論創發的形式之一。經典之注疏，也有稱「訓」、稱「解」、「補正」及「箋正」，也有「校正」或「續注」者，還有「合著」、「集注」之書。《讀素問抄》，是滑壽在研讀《素問》時，抄錄其要文，並擇取前人注文和己見而成書的。明代汪機，認為把王冰之釋文續補其中大有必要，審訂之時，又參以己見，遂萃成《讀素問鈔》。據明代朱右《櫻寧生》傳，滑壽之書稱《素問抄》，《河南通志》還記載，滑壽曾有《讀素問抄補遺》。又說滑壽還著《讀傷寒論抄》。可知滑壽之著作稱「抄」，其書名為《素問抄》或《讀素問抄》。經汪機續補後，書名改「抄」為「鈔」，稱《讀素問鈔》了。滑壽之《讀素問抄》在刊行以後亡佚了，倒是汪機的《讀素問鈔》梓行以後在明清之際多次翻刻，這也是汪機對滑壽的一大功績。《讀素問鈔》在文獻學上，起到了保存《讀素問抄》的作用。

滑壽在元代是與朱丹溪齊名的「一代醫師之良」。約生於1304年，卒於1386年。字伯仁，又字

伯休，晚號櫻寧生。祖籍河南許昌襄城，後遷江蘇儀真（今江蘇儀徵縣），又遷浙江余姚縣。滑壽成名於元代，卒於明初，故《明史》有傳，《河南通志》《浙江通志》《儀真縣志》均有傳。《河南通志》說：「當元時，父、祖官江南，自許（昌）遷儀真，生壽。」《浙江通志》說：「壽與宋禧（宋禧為宋濂兄弟）為友，其詩雅健，元時曾鄉舉。按《滑氏家譜》，則為劉基之兄弟也，基嘗訪之於余姚，留數月而去。其子孫散居余姚、武林，而武林為最盛。」《紹興府志》也記：「今子孫為余姚人，知府（滑）浩是其孫。葉知府逢春云：壽蓋劉文成基之兄，易姓名為醫。劉文成既貴，嘗束勸之仕，不應，留月余乃去。」可知，滑壽原本與明初的大儒劉基是一家，元代易鼎後隱於醫。載良《九靈山房集》有《懷櫻寧詩》曰：「蜀客著書人豈識，韓公賣藥世偏知，道途同是傷心客，只含相從賦黍離。」道出滑壽自為抱節之遺民。

滑壽自幼「篤實詳敏，博極群書」，「日記千餘言，操筆為文，詞有思致，尤長於樂府」，儒學師於韓說。京口（今江蘇鎮江）名醫王居中客居儀真時，滑壽從其學習醫理。在鑽研《素問》《難經》過程中，他覺得《素問》內容雖詳，但「為說各異，篇次無緒」，多有錯簡，遂將《素問》要言按藏象、經度、脈候、病能、攝生、論治、色脈、針刺、陰陽、標本、運氣、薈萃十二項，分類摘抄，集成《讀素問抄》三卷，方便閱讀。是書以「抄而讀之」為主，其中也間有己見和前人之注，達到「本其旨義，注而讀之」的目標。此種學研結合的治學方法，深得乃師王居中的讚許。在他以前有唐代楊上善纂注之《太素》，為對《靈樞》《素問》分類重編者，對《素問》類編抄注，滑壽當是首舉。滑壽認為《難經》「本《素問》《靈樞》之旨，設難釋義」，但闕誤或多，因此他從「注而讀之」入手，探求該書義旨，撰成《難經本

義》一卷。在學業益進之際，又參考張仲景、劉守真、李東垣三家，抒其所得。已有名氣之後，又有東平高陽洞傳授他針法技藝，得其開闔、流注、方圓、補瀉之道；又究乎十二經走會、絡屬、流轉、交別之要；至若陰陽維、蹻及冲、帶六脈，雖皆有屬系，但督、任二脈包乎腹背又有專穴，他倚《素問·骨空論》和《靈樞·本輸》篇為據，將督任與十二經並論，著稱《十四經發揮》三卷。滑壽還認為「醫莫先於脈」，整理歸納了29種脈象，撰《診家樞要》一卷，頗有發揮。此外滑壽還著有《傷寒論抄》三卷、《本草發揮》一卷、《脈訣》一卷、《醫韻》《痔瘻篇》等。滑壽行醫五十年，精於診而審於劑，通運氣。《河南通志》說他「多治驗，所致人爭延至，以得櫻寧生一決生死為無憾。生無問貧富，皆往治，不責報，遂知名吳楚間。在淮南曰滑壽，在吳曰伯仁氏，在鄞、越曰櫻寧生。年七十餘，顏如童子，行步輕捷，飲酒無算。」他最早發現麻疹初起時病兒口腔黏膜有白色斑疹，上海高鏡朗醫師在《古代兒科疾病新編》中稱其為「滑氏斑」，比丹麥醫生費克氏(Filina)1833年發現稱「費氏斑」早500餘年。滑壽的著作均以論辨精邃，切合臨床稱著。

汪機是明代著名醫學家，是新安醫學的開山。《明史》有傳。生於1463年，卒於1539年。字省三，新安祁門人，世居祁門之石山塢，因號石山。又號樸墅。「早歲習春秋經，補邑庠弟子員」，自幼受育於新安理學，於學無所不稽。其父汪涓，字公望，當地名醫。嘗言：「病當升陽，治法則從東垣；病當滋陰，治法則從丹溪。不可南北異宜而不化。」對汪機學術有重要影響。汪機二十歲時，因母病究心醫學，隨父侍診，刻苦鑽研。《祁門縣志》說他「凡岐黃扁鵲諸遺書，靡不探其肯綮。殊證奇疾，無發不中」，「行醫數十年，活人數萬計」。汪機在歙縣時，曾見到戴元禮筆錄其師朱丹溪醫

案醫論的稿本，遂錄之以歸，加以整理，編成《推求師意》。所謂「師意」，即以朱丹溪爲師，私淑丹溪者也。由此，汪機悉心探討丹溪學術思想，持論也多主丹溪，並以滋陰法爲主治愈母親多年宿疾。

汪機治學也是以《內經》《難經》爲宗，但又吸收丹溪和東垣之說，創立了「調補氣血，固本培元」之論，在諸弟子們的擁立下，遂形成了「固本培元學派」。汪機以《內經》營衛爲基，將朱丹溪的「陽有餘陰不足」比作衛氣和營氣，又據《脾胃論》提出調理脾胃，培補元氣。在治法上重視養陰又不泥於養陰，講溫補又不拘於升陽辛散，而是從元氣的高度統理陰陽，以氣血爲治。開拓了雜病論治的思路。這一思想也用於外科，以其補元氣爲主而「以消爲貴，以托爲畏」，強調「外科必本於內，知乎內以求乎外」。

汪機深入研究五運六氣，明確指出：「有不因冬傷於寒而病溫者，此特春溫之氣，可名曰春溫。如冬之傷寒，秋之傷濕，夏之傷暑相同，此新感之溫病也。」是語成爲他創立「新感溫病」學說的綱領，與「伏氣」溫病理論相並。此後有吳又可在此基礎上提出疫病論，著《溫疫論》。在針灸上，汪機也本於《內經》《難經》，但認爲針有瀉無補，灸有補無瀉。在操作上反對以袖覆手而用針，反對醫生置針於穴後，不經意做其他事情，反對無病而灸。在脈學方面，他對太素脈提出批評。汪機的弟子有周臣、黃古潭、陳楠，汪天相、陳廷樺、許忠、陳廷彝等，黃古潭再傳於孫一奎。汪機一生，著述了大量醫學著作，除《讀素問鈔》外，還有《外科理例》《脈訣刊誤集解》《針灸問對》《痘治理辨》《石山醫案》《推求師意》《運氣易覽》，合爲《汪石山醫書八種》。

滑壽的《讀素問抄》，以分類嘉致、摘要精選、注釋簡明見長。《四庫全書提要·子部·醫家類》

說：「（壽）以文士而精於醫，故其注較諸家所得爲多。」在他以前，有唐代楊上善類分《內經》爲十九類，滑壽分十二類，在他以後，張介賓《類經》也分十二類。比較起來，滑壽的分類明晰實用。張介賓的分法與滑壽略同，祇不過次序有別，滑壽稱「經度」者，張介賓稱「經絡」；滑壽稱「蒼萃」者，張介賓爲「會通」等不同。滑壽還以最精煉的筆觸對十二類加以概括，如「藏象」之概語爲：「五藏以位，六府以配，五行攸屬，職司攸分。」「經度」之概語爲：「周乎身，惟經度，榮衛注焉，吉兇寓焉，其注其寓，其審察之」，此十二類的概括，可堪爲《內經》知其要者，一言而終」。汪機認爲，滑壽經文的選抄，「善其刪去繁蕪，撮其樞要」。所抄之注文，主要是對前人諸注說的概括，如在「藏象」類注《素問·靈蘭秘典論》：「故主明則下安」句，注曰：「主，即前之所謂君主也。心爲君主，內明則能詮善惡，察安危，民不獲罪於枉濫，身不失份於非道矣。故施之天下，則天下獲安，國祚昌盛矣。《素問》之書，設爲軒岐問答，有君臣之義，故有爲天下，爲國之譬，《史》云爲政之法，似理身是也。」注文之選編，與滑壽儒醫的理念相契。

汪機的補注，除文本之校訂外，還闡發滑氏未盡之義。汪機得到的滑氏元本，已經「所輯者不復識別」，又深感唐代王冰的釋文價值殊大，遂採王冰原注大略，因重爲補錄，並附以己見。其書順序和標目悉依滑壽之舊。所增入王冰的釋注，以「續」字別之；附以汪機之語，則冠以「愚謂」二字；原注文中，系滑壽之語者，別以「今按」二字。這樣做起到了「如此庶使原今所輯之注，各有分辨，或是或非，俾學者知所擇焉」的作用。

這次影印所選擇之善本，是明嘉靖休寧程確齋刻本。程確齋爲程氏之程紀綱、程文杰所經營，

刻書人是新溪戴殷。是書刊刻從嘉靖三年（1524）起用了三年方始告竣。刊本書法雋美，凡汪機所補之王冰釋注和《素問》篇名皆用陰文。書卷四有休寧程文遷之「識」，全書卷尾有署休寧程文杰的題識。比之首刊本，此際已將三卷改爲四卷本了。在汪機的《序》文之前，有存書人抄錄的《四庫全書提要》之《續素問鈔》《針灸問對》和《外科理例》三書的提要全文，既有本書的提要，也包括了對續鈔者汪機的簡介。統觀全書，對於中醫學人提高理論和臨床水平，對於研究滑壽和汪機的學術思想，都是殊有價值的文獻。

重集素問鈔序

中醫研究

予讀滑伯仁氏所集素問鈔喜其刪去繁蕪

撮其樞要且所編次各以類從秩然有序非

深于岐黃之學者不能也但王氏所註多畧

不取于經文最難曉處僅附其一二焉然自

滑氏觀之固無待于註後之學者未必皆滑

氏苟無註釋曷從而入首邪爰復取王氏註

叅補其間而以續字弁之于首簡間有竊附

己意者則以愚謂二字別之滑氏元本所輯



者不復識別滑氏自註者如舊別以今按二字如此庶使原今所輯之註各有分辨或是或非俾學者知所擇焉雖然予之所輯未必一一盡契經旨而無所悞或者因子之悞推而至于無悞未可知也諺云拋磚引玉亦或有補于萬一云

正德己卯三月朔旦祁門汪機省之序

重刊素問疑義

卷之二

讀素問鈔目錄

卷上之一

藏象

卷上之二

經度

十二經

卷上之三

脉候

經陳

卷上之四

論命

卷上之五
病能

卷中之一

攝生

論治

色診

鍼刺

卷下之一

陰陽

卷下之二

標本

卷下之三

運氣

卷下之四

彙萃

許昌滑壽伯仁編輯

祁門江漢春之續註

素問... 素者本也... 問者黃帝問岐伯也... 故凡

大氣之始也... 始者太極始者源之始也... 故凡

始而開之... 始者源之始也... 故凡

藏象... 藏者藏也... 象者象也... 故凡

五藏以位六府以配五行攸屬職司攸分

具藏象鈔