

# 流淌的歌声

*The songs flowed*

## 改编的电子琴演奏曲集1

许乐飞/编著

四川出版集团·四川美术出版社

# 流淌的歌声

改编的电子琴演奏曲集 1

许乐飞 编著

四川出版集团 四川美术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

流淌的歌声改编的电子琴演奏曲集 1 / 许乐飞编著。  
成都:四川美术出版社, 2008.9

ISBN 978 - 7 - 5410 - 3620 - 0

I . 流… II . 许… III . 电子琴—器乐曲—世界—选集  
IV . J657.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 083888 号

## 流淌的歌声改编的电子琴演奏曲集 1 许乐飞/编著

LIU YANG DE GE SHENG GAI BIAN DE DIAN ZI QIN YAN ZOU QU JI

责任编辑:谭 赅 陈 娟

责任校对:李小亮

责任印制:曾晓峰

封面设计:钟 波

技术设计:龙 美

策 划:秦川文化

出版发行:四川出版集团·四川美术出版社(成都市三洞桥路 12 号)

邮政编码:610031

经 销:新华书店

印 刷:成都市火炬印务有限公司

成品尺寸:210mm × 285mm

印 张:8.25

字 数:17 千

版 次:2008 年 9 月第 1 版

印 次:2008 年 9 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 5410 - 3620 - 0

定 价:22.00 元

著作权所有·违者必究 举报电话:(028)87734416

# 序

梦之旅——中国目前最知名的演唱组合（男女声三重唱），他们的演唱专辑《流淌的歌声》把曾经传唱中国大江南北的歌，运用通俗唱法、美声唱法和民族唱法重新加以演绎，让听众欣赏到完美结合所带来的美好听觉感受。新演绎的新老歌曲不仅唤起了人们久远的回忆，重温往昔的历程。这些动听的旋律，曾经在我们心中留下难忘的记忆。

本人根据“梦之旅”演唱组合演绎的优秀曲目编写出系列钢琴曲献给大家，为方便演奏和演唱，每首曲子附上和弦标记和完整的歌词，适合所有键盘琴类爱好者学习弹奏。

编者 许乐飞

# 目 录 CONTENTS

---

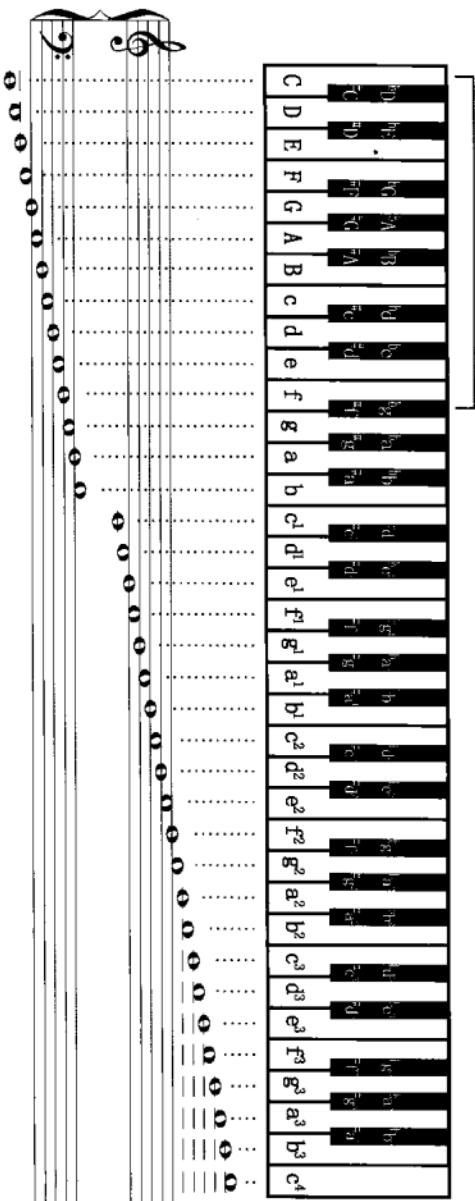
61 键电子琴音位对照图示 .....	(1)
键盘和弦对照表 .....	(2)
雅玛哈、国产美德里、卡西欧电子琴单指和弦对照表 .....	(3)
1. 爱的奉献 .....	(4)
2. 故乡情 .....	(6)
3. 北京的金山上 .....	(7)
4. 边疆的泉水清又纯 .....	(8)
5. 采蘑菇的小姑娘 .....	(10)
6. 春天的故事 .....	(12)
7. 大地飞歌 .....	(14)
8. 大海啊，故乡 .....	(16)
9. 当我们年轻时 .....	(18)
10. 冬季到台北来看雨 .....	(20)
11. 读书郎 .....	(22)
12. 风含情水含笑 .....	(24)
13. 橄榄树 .....	(26)
14. 故乡的亲人 .....	(28)
15. 铃儿响叮当 .....	(29)
16. 光阴的故事 .....	(30)
17. 滚滚红尘 .....	(32)
18. 海滨之歌 .....	(34)
19. 红梅赞 .....	(36)
20. 今夜无眠 .....	(38)
21. 九九艳阳天 .....	(40)
22. 军港之夜 .....	(42)
23. 化蝶 .....	(44)
24. 绿岛小夜曲 .....	(46)
25. 难忘今宵 .....	(48)
26. 你的眼神 .....	(50)
27. 念故乡 .....	(51)
28. 你看你看月亮的脸 .....	(52)
29. 女人花 .....	(54)

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongg.com](http://www.ertongg.com)

30. 片片枫叶情	(56)
31. 千言万语	(58)
32. 青藏高原	(61)
33. 让世界充满爱	(62)
34. 让我们荡起双桨	(64)
35. 山不转水转	(66)
36. 思念	(68)
37. 送别	(70)
38. 踏浪	(72)
39. 同桌的你	(74)
40. 童年	(76)
41. 外婆的澎湖湾	(78)
42. 万水千山总是情	(80)
43. 微山湖	(82)
44. 我爱你塞北的雪	(84)
45. 我们的生活充满阳光	(86)
46. 相思河畔	(88)
47. 绣红旗	(90)
48. 邮递马车	(92)
49. 友谊地久天长	(94)
50. 渔家姑娘在海边	(96)
51. 月亮代表我的心	(98)
52. 月亮河	(100)
53. 真的好想你	(102)
54. 最浪漫的事	(104)
55. 金梭和银梭	(106)
56. 亲密爱人	(109)
57. 涛声依旧	(112)
58. 听海	(115)
59. 十送红军	(118)
60. 至少还有你	(122)

61 键电子琴音位对照图示

和弦伴奏区



# 键盘和弦对照表

C	Cm	C+	Cdim	C <sup>7</sup>	Cm <sup>7</sup>	Cdim <sup>7</sup>	Camj <sup>7</sup>	Csus <sup>4</sup>
C <sup>#</sup>	C <sup>#</sup> m	C <sup>#</sup> +	C <sup>#</sup> dim	C <sup>#</sup> 7	C <sup>#</sup> m <sup>7</sup>	C <sup>#</sup> dim <sup>7</sup>	C <sup>#</sup> maj <sup>7</sup>	C <sup>#</sup> sus <sup>4</sup>
D	Dm	D+	Ddim	D <sup>7</sup>	Dm <sup>7</sup>	Ddim <sup>7</sup>	Damj <sup>7</sup>	Dsus <sup>4</sup>
D <sup>#</sup>	D <sup>#</sup> m	D <sup>#</sup> +	D <sup>#</sup> dim	D <sup>#</sup> 7	D <sup>#</sup> m <sup>7</sup>	D <sup>#</sup> dim <sup>7</sup>	D <sup>#</sup> maj <sup>7</sup>	D <sup>#</sup> sus <sup>4</sup>
E	Em	E+	Edim	E <sup>7</sup>	Em <sup>7</sup>	Edim <sup>7</sup>	Eamj <sup>7</sup>	Esus <sup>4</sup>
F	Fm	F+	Fdim	F <sup>7</sup>	Fm <sup>7</sup>	Fdim <sup>7</sup>	Famj <sup>7</sup>	Fsus <sup>4</sup>
F <sup>#</sup>	F <sup>#</sup> m	F <sup>#</sup> +	F <sup>#</sup> dim	F <sup>#</sup> 7	F <sup>#</sup> m <sup>7</sup>	F <sup>#</sup> dim <sup>7</sup>	F <sup>#</sup> maj <sup>7</sup>	F <sup>#</sup> sus <sup>4</sup>
G	Gm	G+	Gdim	G <sup>7</sup>	Gm <sup>7</sup>	Gdim <sup>7</sup>	Gamj <sup>7</sup>	Gsus <sup>4</sup>
G <sup>#</sup>	G <sup>#</sup> m	G <sup>#</sup> +	G <sup>#</sup> dim	G <sup>#</sup> 7	G <sup>#</sup> m <sup>7</sup>	G <sup>#</sup> dim <sup>7</sup>	G <sup>#</sup> maj <sup>7</sup>	G <sup>#</sup> sus <sup>4</sup>
A	Am	A+	Adim	A <sup>7</sup>	Am <sup>7</sup>	Adim <sup>7</sup>	Aamj <sup>7</sup>	Asus <sup>4</sup>
B	Bm	B+	Bdim	B <sup>7</sup>	Bm <sup>7</sup>	Bdim <sup>7</sup>	Bamj <sup>7</sup>	Bsus <sup>4</sup>

雅玛哈、国产美德里  
单指和弦对照表


卡西欧  
单指和弦对照表


# 爱的奉献

黄奇石 词  
刘诗召 曲

音色：弦乐（Strings）

节奏：8 Beat 3

速度：86

(Fill-in 2) B♭ F Gm F<sup>7</sup>

B♭ (Fill-in 1) B♭ Gm

这 是 心 的 呼 唤， 这 是 爱 的

Dm Cm E♭ B♭

奉 献： 这 是 人 间 的 春 风， 这 是 生 命 的 源

F (Fill-in 2) B♭ Gm

泉。 再 没 有 心 的 沙 漠， 再 没 有 爱 的

Dm Cm E♭ B♭ F<sup>7</sup>

荒 原： 死 神 也 望 而 却 步， 幸 福 之 花 处 处 开

B♭ (Fill-in 2) Dm Gm

遍。 哟， 只要人人都献出一点爱，世界

C F (Fill-in 2) B♭ Dm

将变成美好的人间。 哟， 只要人人都

Gm E♭ C F B♭

献出一点爱，世界 将变成美好的人间。 哟， 哟，

F Gm F<sup>7</sup> B♭ (Fill-in 2)

啊， 啊！

### 多指和弦手位对照

B♭ F Gm F<sup>7</sup> Dm Cm E♭ C

# 敖包相会

(电影《草原上的人们》插曲)

音色：弦乐 (Strings)

节奏：流行乐 (Pop)

速度：120

蒙古族 民歌

马拉沁夫 词

通 福 编曲

Dm Gm Am B $\flat$  C Dm (Fill-in 1)  
 十五的月没亮  
 F Am Dm F  
 升上了天空哪，为什么旁  
 天上的雨呀，海棠花边儿没有云自已  
 Am Dm Gm Am Dm  
 彩？我要待着美丽地姑娘呀，你为什  
 开，只要哥哥耐心地等，哟，你心上的人么就  
 Gm Am B $\flat$  C Dm (Fill-in 2) Gm  
 还会不到来哟嘴，只要哥哥耐心地等  
 跑过来说哟嘴，哟，你心上的人儿就会跑过来哟嘴  
 Am Dm Gm Am B $\flat$  C Dm (Ending)  
 哟，你心上的人儿就会跑过来哟嘴

多指和弦手位对照

Dm Gm Am B $\flat$  C F

# 北京的金山上

西藏民歌

音色：电子人声（SynVox）

手风琴（Accordion）

节奏：伦巴2（Rhumba 2）

速度：80

（电子人声）

Am

Em

Dm

Am

（手风琴）



北 京 的 金 山 上

F

Dm

Am



光 芒 照 四

方，

毛 主 席 就 是 那 金 色 的 太

Em

Am

Dm

Am



阳，

多 么 温 暖，多 么 慈 样，把 我 们 农 奴 的 心 儿 照 亮，



我 们 迈 步 走 在

社 会 主 义 幸 福 的 大 道 上。

巴 扎 蕉！

## 多指和弦手位对照

Am

Em

Dm

F



# 边疆的泉水清又纯

(电影《黑三角》插曲)

凯传作词  
王酩作曲

音色：弦乐（Strings）

节奏：8 Beat 3

速度：116

D

A

D

E

A



D

(Fill-in 2)

Bm

边 顶 疆 的 泉

水 松

清 扎

又 深

A

D

G

D

纯，  
根，

边 人 疆 的 歌

儿 队

暖 爱

人 人 心，

E A

D (Fill-in 1)

G D

暖 爱 人 人

心。 民。

清 浩 清 浩

泉 林 水 海

流 根 不 相 尽，

G

A

Bm

Em

声 声 民

赞 联 歌 防

唱 一 亲 条

人， 心，

唱 一 亲 条

人， 心，

边 保 防 边 军， 疆，

D E A D (Fill-in 2)

G D E A

D A D E A

D (Fill-in 1) D

A E D

(关自动和弦伴奏)

### 多指和弦手位对照

D A E Bm G Em

# 采蘑菇的小姑娘

晓光词  
谷建芬曲

音色：大气（Atmosphere）  
节奏：查尔斯顿舞（Charleston）  
速度：150

Dm (Fill-in 2) Gsus<sup>4</sup>

(开自动和弦伴奏)

采蘑菇的小姑娘，背着一个背  
谁不知山里的蘑菇香，她却不肯

Dm Am Dm B♭

大尝竹筐，清盼早到光着小脚丫，走遍树林和山市  
大尝竹筐，清盼早到光着小脚丫，走遍树林和山市

Am (Fill-in 2) Dm Gsus<sup>4</sup>

岗。她采的蘑菇最嫌多，多得像那星星块  
岗。她采的蘑菇最嫌多，多得像那星星块

Dm Am Dm Gsus<sup>4</sup>

数棒不棒清，她采的蘑菇最嫌大，大得像那小伞福  
数棒不棒清，她采的蘑菇最嫌大，大得像那小伞福

Am Dm (Fill-in 2)

装来 满分 值。 享。 赛罗罗罗罗罗罗哩

A musical score for '赛罗罗哩' in Gsus4 and Dm keys. The score consists of two staves of music with lyrics below them. The first staff starts with a Gsus4 chord, followed by a series of eighth-note patterns. The second staff starts with a Dm chord, followed by a similar pattern. The lyrics '赛罗罗哩' are repeated three times across the two staves.

Dm Am Dm

罗 罗 罗 罗 罗 罗 罗 哩 赛。 罗 赛。

多指和弦手位对照

A musical staff in bass clef with a key signature of one flat. It features four chords: Dm (two vertical stems), Gsus4 (two vertical stems), Am (two vertical stems), and B7 (two vertical stems). The B7 chord is positioned above the staff.

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongren.com](http://www.ertongren.com)