

# 琼州双娇



(上)

林峰著

# 琼 州 双 娇

上集

林 锋 著

南海出版公司

1995·海口

琼新登字 01 号

琼州双娇(上、下)  
林 锋 著

---

总经理 霍宝珍  
责任编辑 徐世坤  
装帧设计 林 江

---

南海出版公司出版发行  
新华书店 经销  
皇城激光照排中心排版  
琼海市大中印刷有限公司印刷

---

开本 787×1092 1/32 ·16.625 印张 351 千字  
1995 年 7 月第 1 版 1995 年 7 月第 1 次印制  
印数：3000 册

---

ISBN7—5442—0561—4/I · 94

---

定价：18.00 元 (上、下册)

## 作 者 简 介



林锋，表字诗霞，海南省琼山县塔市道立村人，曾在海南大学中文系、广西文学院深造，毕业于北京财贸学院，现在琼山县工商行政管理系统工作，海南第一位新派武侠小说作家。他博闻多识，游历广阔，涉猎甚丰，对海南之历史与现状了解尤深。他曾当过教师，干过商业，对生活有深刻了解，题材与语言极其丰富，写作起来，左右逢源，得心应手，脍炙人口，娓娓动人。

林锋先生颇具写作天才。早在少年时期，他便开始写作，其处女作《爱与恩》和《生活的前奏》书稿，在无产阶级文化大革命中受“工宣队”审查，因此被下放劳动，进行所谓“世界观改造”，几乎成为“吐故”对象，于是乎，怒把书稿付之一炬，辍笔多年。直至一九九一年局领导班子换届，被“闲置”在南渡江彼岸一小站，才趁步入知命之年，奋笔挥毫，仅用三年时间，先后完成《琼州双娇》、《琼州大侠》、《琼州英杰》等三部新派武侠传奇系列作品，共一百余万字。

林锋先生受中国古典文学影响甚深，读小学时便能读三

国、讲三国，读水浒，讲水浒，以历史英雄之忠孝仁义作为人生楷模。他为人刚正不阿，廉洁自持，对贪贿腐败，深恶痛绝，嫉恶如仇，书若其人。

林锋先生生在宝岛，长在宝岛，热爱宝岛。他认为，海南文人有一定知名度，武人少为人知，为弘扬琼州文才武功，于是，写下以琼州武林传奇故事为题材的“娇”、“侠”、“杰”三大部系列作品。

林锋先生的武侠小说，汲取港台新派武侠作品之精华，摒其荒诞不经之糟粕，自成一家，读来真实自然，引人入胜。其作品对于溟南山川之灵秀，宝岛风土民情之淳朴，甚而至于特产名食，都有细腻的描写，跟那些叱咤风云，义薄云天的武林英雄，相映成趣。广大读者可以雅俗共赏，阳春白雪与下里巴人兼而得之，风韵无穷！

## 内 容 提 要

《琼州双娇》是林锋先生的力作，是琼州武侠传奇作品系列之一，计三十余万字。

《琼州双娇》是林锋先生武侠传奇作品系列《娇》、《侠》、《杰》第一部集，其第二部集《琼州大侠》已先期出版发行，海南人民广播电台利用三个月连续播出，颇受读者欢迎，购买踊跃！《琼州大侠》是本书的续集。

《琼州双娇》描写满清入主中原，平定三藩之乱后，为了巩固其统治，开疆拓土，在进兵蒙藏回疆的同时，挥师安南琼州，绥靖南陲。琼州双娇奉师命下山，报父母血海深仇，恰遇鲁王旧部，为捍卫大明江山最后一隅之地，联络琼州武林四大门派，跟抗清义军一道，同清兵浴血大战。与此同时，了结武林千年门派恩怨、清理门户，诛灭张梦安、吕得光、王秦坚、曾龙等一批臣奸国贼，武林败类。本书着重描写在国家面临改朝换代的关键时刻，忠精义士与臣奸国贼皆充分暴露无遗，歌颂了真、善、美，痛斥了伪、恶、丑，说明了中国数千年历史演变的一条颠扑不灭的真理：国家兴亡，存乎忠贤与奸佞、廉洁与腐败之间！

本书故事情节错综复杂，跌宕起伏，人物性格鲜明典型，武打场面精彩纷呈，惊心动魄，奇诡兀突，层出不穷，既震世骇俗，又引人入胜，不忍释手，拍案叫绝！描写滇南名山川海之灵秀，风土民情之淳朴，具有浓郁地道的宝岛风格，令人神往，一睹为快，余韵无穷。

## 序

林锋先生之琼州新派武侠传奇作品系列之一《琼州双娇》即将与读者见面，其作品系列之二《琼州大侠》已于一九九三年十二月先期出版发行，作品系列之三《琼州英杰》亦于去年底完稿。这样，林锋先生一百余万字的大部首新派武侠传奇作品系列“娇”、“侠”、“杰”已圆满完成。

《琼州双娇》以满清灭明，平定三藩之乱，进一步开疆拓土，收复蒙藏回疆，绥靖海南为时代背景，描写琼州侠义道跟亡明鲁王旧部逃亡来琼之将领，为保卫最后一隅之地，驱逐入侵者出岛，进行殊死卓绝斗争。讴歌海南人民抵抗入侵的光辉英雄业绩。同时也描写了国家面临生死存亡的紧要关头，那些奸臣国贼仍然醉生梦死，大肆贪污受贿，腐化堕落，发亡国之财，饱肥私囊，最终断丧了国家的命运，说明国家兴亡，存乎廉洁与腐败之间！

林锋先生颇具写作天才。过去，由于各种原因，没有作品问世，一九九一年，他被无端闲置于南渡江之彼岸一个小站，在条件很差的情况下，奋笔挥毫，仅用三年时间，写成三部一百多万字的新派武侠传奇作品，这在写作史上，是罕见的！

林锋先生出生于一里出三贤的琼山县，他自小受邱（凌）海（瑞）影响，为人刚正廉洁。他生在宝岛，长在宝岛，

在其作品中，对宝岛山川灵秀，淳朴之风土民情，皆有细腻描写，充满着对琼岛无限热爱的深厚感情。

林锋先生的作品，汲取港台武侠小说之精华，摒其荒诞不经之糟粕，自成一家，象出污泥而不染的莲花，焕发出迷人的光彩，深受广大读者之宠爱。我衷心祝贺《琼州双娇》的出版发行，期待《琼州英杰》尽快和读者见面！

中国剧作家、琼山市文联  
主席周斗光

## 主 要 人 物

- 吴 海 星——天风海雨剑门弟子，一代女侠，人称七星神尼。
- 吴 海 月——吴海星的妹妹，人称“南海神魔”，与姐姐并称“星月双娇”。
- 徐 天 成——琼州星月双娇的师父，一代大侠，剑术大师。
- 周 琼 花——一代女侠，徐天成之妻，星月双娇的师母。
- 刘 正——民间授馆武师，琼州游侠，以轻功绝艺驰誉武林。
- 甘 凤——海南丐帮舵主。
- 邱总镖头——震琼镖局总镖头。
- 李 亚 南——琼州武馆李宗师的遗孤，后任琼州武馆馆长。
- 王 重 山——黎母山派掌门人，中路义军首领之一。
- 李 志 功——五指山派掌门人，中路义军首领之一。
- 龙 云 端——铜鼓岭派掌门人，东路义军首领之一。
- 龙 大 海——尖峰岭派掌门人，西路义军首领之一。

许嗣忠——大明义士许元博的儿子，义军首领之一，后在万州东山岭潮音寺出家，法名圆海大师。

黄文礼——大明琼州府镇台，后投奔中路义军，义军失败后，同许嗣忠一起往万州东山岭潮音寺出家，法名渡海大师。

戒严和尚——原名黄毓琪，江南才子，为拯救大明朝，弃文就武，大明灭亡，落发为僧，法名“戒严和尚”，许嗣忠之师父。

莫来舅——琼州双娇之徒。

索额隆——清兵靖南大元帅。

董仲林——清廷大内副总管。

耶律哥——清廷大内卫士。

耶律真——清廷大内卫士，耶律哥之胞弟。

南宫就——大魔头南宫显之弟，逃亡来琼魔头。

张梦安——大墓岭盗魁，采花贼。

赖修元——采花淫贼，大墓岭主。

蔡甲荣——亡明奸臣，叛明降清，后被清廷处决。

史书凤——亡明佞臣，叛明降清，后被清廷处决。

吕得光——欺师灭祖的武林败类，亡明之臣奸国贼，后在大墓岭落草为寇。

王秦坚——武林败类，贪婪诡谲，自亡明奸臣沦为大墓岭之剧盗。

曾龙——琼州捕快，亡明奸贼，大墓岭匪盗“总

管”。

阮 玉 姬——邪派女魔，吕得光的臭婆娘，后为盗魁  
张梦安之“王妃”。

阮 氏 梅——邪派女魔，阮玉姬之师妹，王秦坚之妻，  
张梦安之“王妃”。

傅 冬——横霸一方之恶少。

王 伟——武林败类。

温 格——混进义军之清廷鹰犬。

王 炳 天——铜鼓岭派叛徒。

阮 大 忠——阮氏姐妹之奸师伯，安南武师。

程 无 德——清妖镇长，采花淫贼。

卞 虎——清廷鹰犬。

邵 兆 龙——清廷鹰犬。

冯 颖——亡明校尉，降清管带。

伍 鑫——亡明捕快，叛明降清。

## 目 录

第一回	小店雨中逢怪客 大江水上救英豪	1
第二回	慷慨悲歌东逝水 幽怨民谣动心扉	33
第三回	救弱女双娇仗义 放强徒初会同门	63
第四回	伤残花复仇心切 怨阴晴人心难测	88
第五回	壮志未酬身先逝 奸徒设计害双娇	114
第六回	笑里刀嘴蜜腹剑 斩心魔更不回头	141
第七回	狠奸徒欺师灭祖 侠刘正遵嘱寻访	170
第八回	丐帮主语惊侠女 王掌门惩治奸徒	190
第九回	师兄妹反目成仇 败官军姐妹失散	216
第十回	杀叛军勇救难女 伤亡国海月投军	244
第十一回	冒险夜探琼州府 明义且上五指山	263
第十二回	凌先生语含机 星女侠剑藏罡气	288
第十三回	滚翻岭强盗劫镖 云龙墟鹰犬扰民	315

<b>第十四回</b>	走栈道血染火山岩 ..... 端连营吓破清兵胆	339
<b>第十五回</b>	红坎坡墓地决斗 ..... 黎母派清理门户	364
<b>第十六回</b>	无情夫妻相反目 ..... 有义孤女报父仇	394
<b>第十七回</b>	皮既亡兮毛焉存 ..... 妻无情矣夫亦閼	418
<b>第十八回</b>	一人挖胆二閼割 ..... 惡人自有惡人磨	443
<b>第十九回</b>	祭恩师了却生死愿 ..... 哭愛侶誓作同墓人	466
<b>第二十回</b>	天涯海角扶正义 ..... 泰山北斗擎南天	493

# 第一回 小店雨中逢怪客 大江水上救英豪

诗曰：

天生琼岛立雄鸡，  
背负神州擎云天；  
何来珠宝聚海里，  
只缘国祚系中原。

话说中国之南端，跟雷州半岛隔海相望，有个海岛，叫海南岛，又名琼州，乃中国第二大岛。岛上四季如春，山明水秀，周围碧海蓝天，风光旖旎，盛产金、银、铜、铁、锡、铝、钴、水晶、石油，水产资源极其丰富，原始热带雨林中蕴藏着无数珍稀动植物，生长着四时不谢之花果……。因为海南岛风景秀丽，资源丰富，故而人们把孤悬海外的炎荒海岛，叫做“宝岛明珠”。前面所引那首七绝诗，乃一乡下教书先生所作，虽不如前朝邱公所作之七律《五指山诗》之脍炙人口，广为人知，却也颇值得一读。

海南虽然是僻处南疆，孤悬海外的祖国第二大岛，却不乏名山古刹，游览胜地，诸如五指山、吊罗山、黎母山、尖峰岭、鹦哥岭、七指岭、七星岭、铜鼓岭，其中最高的五指山，比中原的五岳之首的泰山还高，七星岭顶的古塔，东山岭的潮音寺，也颇负盛名。本书不是旅游手册，乃是武侠小

说，暂且抛开琼岛之名胜古迹不题，且从乐会县（现琼海县）白石岭说起。

却说白石岭，位于乐会县加积镇西南二十余里处，山高千仞，群峰罗列，悬崖峭壁险峻，石柱擎天，绿树成荫，花果飘香；山顶山腰，筑有供游人歇息的亭榭庙宇。自山脚登山，有一千三百零八级石阶，直通山顶。山顶之上，破庙庭前，绿荫之下，花草丛中，一对少女，正在练剑。但见白光缭绕，剑气纵横，一白一黑两条倩影，翻翻滚滚，穿梭来往，若灵猴穿枝，蝴蝶绕花，迅疾翔动，令人眼花缭乱，目不暇接！

两位练剑女郎，年长的约有二十一二岁，少的只有十七八岁，长得如花似玉，沉鱼落雁，穿的却是紧身衣靠，更显得英姿飒爽，俊美无限。

两位少女正在练得起劲，不知什么时候，庙门前忽然现出一个白须老者，正在笑吟吟地瞧着她们练剑，不住地微微颌头，表示赞许。

两位少女练得兴起，忽地跃起三五丈高，两柄剑绞作一团，宛若两条蛟龙，凌空飞舞，叮叮当当之声，真如繁弦急奏，霎倏之间，已是碰击了三五十下……

一阵急响过后，两个少女蓦地在空中一个后空翻，正轻飘飘地坠下地来。即在两位少女身体悬空，将坠未坠之际，忽听庙门前白须老者一声断喝：“且接我的暗器看看！”双手齐扬，手里两把碎石子，分取两个少女身上要害穴道！

那两个少女身体在半空将落未落之际，耳中传来断喝，早听见石子破空之声，劲急之极，忙右脚往左脚跟上一踢，身子凭空拔起三尺，手中剑舞成一团光圈，罩住全身穴道，头

下足上，把激射而来的碎石全部打落，就在身体离地只有五尺，忽然一个倒翻，轻轻落在地上。

两个少女使的都是同一样轻功身法，姿态美妙之极。所不同的是，白衣少女只是舞动手中剑，把袭向穴道的石子拨落地上，而黑衣少女则是把石子反激回去，射向白须老者的三十六道大穴。但见白须老者面对反激回来的石子，身子不动，五指连弹，运用“弹指神通”的绝学，把石子一颗颗弹得飞上半空，掉落山下深谷之中。

黑衣少女跑到白须老者跟前，插剑归鞘，道：“师父，徒儿的武功怎样啊？”

白须老者一捋胡须，呵呵笑道：“好徒儿，你俩的武功都大有长进，为师甚是欢喜！”

白衣少女道：“师父，您老人家总是夸奖徒儿。其实，以我姐妹的微末功夫，比起师父这‘弹指神通’，还差得远呢！”

黑衣少女本来满脸得意之色，听了白衣少女这一说，拉着白须老者的手，连连摇着，撒娇道：“姐姐说得对，我俩的‘弹指神通’功夫，还未学到家呢。师父，您老人家还得好好调教才是！”

白须老者收敛笑容，脸色一端，郑重说道：“你俩已得为师真传，‘弹指神通’功夫尚未到家，只不过限于功力而已。经你俩现在的武功，可以出道江湖的了。”

白衣少女急道：“师父，您老人家要徒儿闯荡江湖么？徒儿一个女孩儿家，如何独闯江湖，我姐妹但愿陪伴您老人家，终老深山。”

白须老者抚摸着白衣少女满头秀发，又拉着黑衣少女的手，黯然道：“好徒儿，师父与你们名为师徒，实如父子，也

舍不得你们离开。但是，天下没有不散之筵席，而今你们武艺已学成，师父再不能留下你们啦！”

白黑衣少女听师父的如此说话，连忙拜倒在地，流泪说道：“师父，徒儿有何差错，要打要罚都可以，可不能赶我俩下山啊！我姐妹愿留在山上，奉待师父一辈子！”

白须老者忙扶起白黑衣少女，叹口气道：“你们又做错什么了，师父是为了一件事，不得不要你们下山去办啊！”

白衣少女哭道：“师父，您老人家对徒儿恩重如山，不管为了甚么天大的事情，徒儿都不能舍您老人家而去！”

白须老者叹道：“星儿，为师知你心地仁慈，但愿你别感情用事！”

黑衣少女道：“师父，姐姐下山为您老人家办事，就让小徒留在身边，奉待您老吧！”

“月儿，你心地善良，但性情暴燥，您俩联袂下山，要听姐姐的话，不可任性。来，你俩到这儿来，听为师说。”白须老者说着，拉着两个爱徒，在一条石凳上坐下，给她们说出要下山办的事情来。

原来，白须老者和两个少女，是师徒三人，白须老者名叫徐天成，是琼州武林隐侠，那白衣少女叫吴海星，黑衣少女叫吴海月。十五年前，琼州武林出了个采花巨盗，名叫张梦安，仗着一身武功，独来独往，黑道白道都不卖帐，不但独行做案，杀人越货，还干黑吃黑的勾当。更可恶的是，张梦安在行劫盗窃之便，还奸人妻女，到处采花。张梦安的所作所为，激起武林公愤，不少侠义道和武林仁人义士，明查暗访，要为武林除害，为民擒凶，徐天成也是其中之一。一天夜里，徐天成从文昌与琼山交界的滚翻岭经过，忽听得打