

中國人叢書

傳記類 5

周鳳五 主編

林則徐

中國近代化的先驅

張素玢 著



幼獅文化事業公司 印行

張素玠 著

林則徐——中國近代化的先驅

幼獅文化事業公司 印行



中國人叢書 傳記類 5

林則徐——中國近代化的先驅

發行人：李 鍾 桂

主 編：周 鳳 五

著 者：張 素 玢

校對者：黃嘉裕·洪世鼎

出版者：幼獅文化事業公司

公 司：臺北市重慶南路一段66之1號3樓

電 話：(〇二)三一—二八三二

郵政劃撥：〇〇〇二七三七—三號

門 市：①臺北市重慶南路一段66之1號3樓

②臺南服務中心：臺南市大學路二段65號

電 話：(〇六)二三八—七二〇二

③高雄幼獅書坊：高雄市中正四路189號

電 話：(〇七)二八二—二七八四

印 刷：中寶印刷廠有限公司

基 價：二元四角四分

出 版：中華民國七十八年八月

行政院新聞局核准登記證局版臺業字第〇一四三號

版權所有·翻印必究

74030

ISBN 957-530-008-4

中國人叢書傳記類編序

中國是一個歷史悠久、文化淵深的國家，在人類史上曾締造光輝燦爛的文明，這是值得每一個炎黃子孫引以為傲的。而歷史的舞臺如果沒有英雄豪傑的輩出，又要顯得多麼黯淡！我們何其幸運，在漫漫時間的長流中，擁有那麼多可歌可泣、可敬可佩的不朽人物，他們在國史上發揮了承先啓後的作用。於是，從司馬遷的《史記》開始，便不遺餘力地將這些人物的英容笑貌記錄下來，他們的偉大事蹟與精神並不因其肉體之死而消逝；在現今遽變的社會中，我們仍須透過對這些人物的重新認識，擷取他們的智慧結晶，效法他們的行為典範，以作為我們立身處世的標竿；然而目前坊間缺乏這類圖書，此即我們決定出版《中國人叢書》並從傳記類做起的肇因。

我們選定傳主的標準有三：(1)於歷史轉型期能堅持原則與操守者；(2)對社會、國家乃至後世，有正面影響者；(3)面對新文化的衝擊，能秉持正確的態度、胸襟與作法，並加以吸收、轉化及創新者。首批圖書計有十冊：嚴復、杜甫、白居易、沈括、周公、鄭和、諸葛亮、玄奘、林則徐、劉基等，各書的作者都是在大學任教或攻讀博士的年輕學者，經由他們的專業知識和活潑生動的筆法，這十位歷史人物將生動地呈現在讀者眼前。今後，我們仍將繼續推出其他傳記，請讀者拭目以待。最後，還要特別感謝主編周鳳五教授在忙碌的教學之餘，費心主編、審閱，使本叢書得以具有更理想的面貌。

幼獅文化事業公司
編譯部 謹識

序

十九世紀的中國，由於西洋勢力的入侵而飽受憂患；在政治、軍事、民族、社會、思想等各方面，也起了前所未有的變化。上自皇帝，下至百姓，多少都感受到這股西潮的壓力，中國原有的一套做法與想法，顯然不能應付當時的亂局。而中華民族長久以來即自許爲「上國天朝」的心理，如今卻成爲改弦更張、效法西洋的障礙。

一般人士未明新環境、未知新趨向，不曉得中國應有所改變，即使經過鴉片戰爭的痛創，全國上下仍未覺悟，只認爲英國之勝利，乃是不武之勝，中國並非真的被打敗。少數知識分子如梁廷枏、馮桂芬、龔自珍、魏源等人開始倡導改革，主張學習西洋長處，不過他們在實際政務上並沒有受到重用，不能發揮所見；真正邁開中國近代化第一步的，首推林則

徐。

林則徐一生的事業，固然以禁煙的成就最受人矚目，但是他最值得推崇的，莫過於對世局的先知先覺。

本來林則徐對西洋的了解也相當有限，在道光皇帝派任他爲欽差大臣時，曾自認「於外夷一切伎倆，早已深悉其詳」。等到了廣州之後，才發覺洋人遠在他想像之上，便對洋務開始下功夫研究。他認爲要深入了解外國的種種，才能定對策，因此派人翻譯外國報紙、書籍，所探究的事物從情報到學術，範圍相當廣泛。

林則徐是個很有民族自尊的人，但是他並不盲目排斥外國事物。他和洋人接觸，發覺他們相當守信用，也知道外國的「船堅砲利」。他上奏朝廷，船砲是海防必備之物，爲了長久的打算，一定要事先籌辦，並強調「製砲必求其利，造船必求其堅」。雖然這番話被道光斥爲「一片胡言」，但他仍然鏗而不捨，發動士紳募錢購買洋砲及中國第一艘洋船，也組織漁民投入抗英的行列，在廣東一年多，不日不努力於沿海防務。和其他的地方官比較起來，只有林則徐重視軍備，講求實際，引進西洋武器，而且爲防務盡了最大力量。但是，林則徐禁煙的成就及抗英的一切努力，卻因鴉片戰爭的失敗而被一筆勾銷，遭到革職遣戍伊犁的厄運。

一個年已六十的老臣，在遣戍新疆後，不怨天，不尤人，在天山南北奔走勘察，以其水利工程的造詣和過人一籌的毅力，將荒漠化爲墾地，使生產大增，國家不用轉輸大量的糧食，還能收到可觀的田賦。這是新疆納入中國版圖以來，從未有過的盛況。林則徐不因個人受貶抑而稍減其熱誠，這種樂觀處事、積極建樹的精神，實在難能可貴。

林則徐在新疆三年，面對俄國魔爪不斷伸入，他洞燭機先，搜集有關俄羅斯的資料，寫成《俄羅斯紀要》一書，並積極屯田，加強操練屯兵。當大家正爲海疆西洋勢力的侵擾而戒慎恐懼時，他卻預警了俄國終爲中國之大患，從以後歷史的發展看來，林則徐果然一語道破了中國最大的危機。

對林則徐的了解愈多，愈覺得有責任把這一位堪稱近代史上最具有器識、最有風骨的傑出政治家，介紹給更多人認識。若是讀者在看過林則徐一生的事蹟後，在景仰之餘，願效法他那種無事不盡心和卓然清正的人格，並加以實踐，那麼這便是作者撰寫本書的最大回饋了！

張素玠

序於七十八年七月

目 錄

中國人叢書傳記類編序／(一)

序／(三)

一、童年・家世・家庭／一

(一) 幼年教育／五

(二) 雙喜臨門／八

二、生命中的轉捩點／一三

(一) 公正的主考官／二〇

(二) 杭嘉湖道／二三

三、初見道光皇帝／二七

(一) 重回杭州——士民於我若投膠／二八

(二) 居鄉守喪／三二

(三) 外張內弛的中國／三三

四、林公來，我生矣／三九

(一) 河臣掃黑／四一

(二) 愛民如保赤子／四五

(三) 畿輔水利議／四九

(四) 湖廣總督——招撫苗匪／五一

五、罌粟——美艷的毒草／五三

(一) 英國的搖錢樹／五五

(二) 中國陷入鴉片危機／五七

(三) 阿芙蓉在中國／六〇

(四) 禁煙之辯——弛禁與嚴禁／六二

(五) 林則徐的看法與做法／六五

(六) 八次召見／六六

六、澄清海宇／七一

(一) 風聲鶴唳為禁煙／七四

(二) 虎門銷煙／七七

(三) 山雨欲來風滿樓／七九

七、英國為報仇而戰／八三

(一) 琦善走馬上任／八六

(二) 「鴉片戰爭」的商權／八八

(三) 從來沒有被玷污過的手／九一

(四) 王鼎尸諫／九六

八、荷戈西行／九九

(一) 迢迢千里到伊犁／一〇三

(二) 終為中國患者俄羅斯／一〇六

(三) 奇妙的坎井／一〇九

九、身行萬里半天下／一一三

(一) 陝西·甘肅·雲貴／一一五

(二) 鐵帽子風波／一二〇

(三) 痛失愛侶／一二三

(四) 夜話湘江／一二六

十、郊原雨足雲歸岫／一三一

(一) 八千里路大星顏／一三三

林則徐年譜／一三七

相關的國內外大事／一四三



林則徐畫像

佛號阿彌陀今現在說法舍利
弗彼土何故名為極樂其國衆
生無有衆苦但受諸樂故名極
樂又舍利弗極樂國土七重欄
楯七重羅網七重行樹皆是四
寶周匝圍繞是故彼國名為極

樂人舍利弗極樂國土有七寶
池八功德水充滿其中池底純
以金沙布地四邊階道金銀琬
瑠玻璃合成上有樓閣亦以金
銀琉璃玻璃磤磤赤珠碼碯而

那哆囉夜耶 南無阿彌陀耶
娑婆吉帝 娑婆囉夜 娑婆
訶 娑婆囉夜 娑婆囉夜 娑婆
娑婆訶

觀世音菩薩說此咒已大地六
變震動天雨寶華繽紛而下十

方諸佛悉皆歡喜天魔外道乃
佈毛豎一切衆會皆獲果證或
得須陀洹果或得斯陀含果或
得阿那含果或得阿羅漢果或
得一地二地三地四地乃至十

林則徐手書《金剛經》