



本书由全国高协组织教育出版中心、北京教育出版有限公司资助出版
全国高协组织教材研究会编辑委员会

N A N

高等中医院校选修课教材

难经讲义

烟建华 编著

N I N G

J I A N G

Y I

中国科学文化出版社

本书由全国高协组织教育发展中心、香港教科文出版有限公司资助出版
全国高协组织教材研究与编写委员会审定

高等中医院校选修课教材

难经讲义

烟建华 编著

王洪图 审订

中国科学文化出版社

全国高协组织教材研究与编写委员会
学术专著与高校教材审定委员会成员名单

主任：顾明远

副主任：李恒光

委员：曲廷清 李波 王显槐 徐天和 姜智彬
李学慧 吴长庚 潘世东 东方子 黄新民
王英敏 白林 金新政

难经讲义

烟建华 编著

出版发行：中国科学文化出版社

排 版：新天地文印中心

印 刷：光明印业有限公司

开 本：787×1092mm 1/32

印 张：6.5

字 数：168千字

版 次：2002年12月第1版

书 号：ISBN 962-8467-25-5/G·137

定 价：12.00元

版权所有 翻印必究

前 言

《难经》全名《黄帝八十一难经》，以问答释难的形式讨论了八十一个问题，全书所述以基础理论为主，同时还分析了一些病证。内容简要，辨析精微，在《内经》理论的基础上有所阐扬和发展，对于中医基础理论和诊断学、针灸学等学科的形成和发展，有卓著的贡献，因而也被尊为“医经”，是学习中医学的必读之书。

《难经》的教学，历代都很重视。1956年我国开办中医院校，《难经》曾是《内经》教学的一部分。近来，为适应中医教学改革的需要，我校开设《难经》选修课，编写了这本《难经讲义》。

本讲义分上篇、中篇、下篇三部分。上篇为《难经》概论，介绍《难经》的沿革、主要内容、注家和学习方法。中篇为原著导读，对原文作必要的校勘、注释；每难后的按语，主要是分析原文的精神实质，并联系实际和临床运用；所辑原文，均据1956年商务印书馆出版之《难经本义》。在无字义疑乱前提下，用简体字排版，以便阅读。凡与其它版本有重要出入，需要改误、删衍、补脱、移文，以及存参、存疑等，均在注释或按语中说明。下篇为《难经》研究，辑录编者及有关《难经》学术探讨的论文12篇，供学习参考。

由于水平有限，不当之处在所难免，期望使用者提出宝贵意见，以便进一步修订。

编 者

一九九七年八月

目 录

上篇 《难经》概论

第一节 《难经》的沿革	1
一 书名	1
二 作者	2
三 成书时代	3
四 历史变革	4
第二节 《难经》的主要内容	4
一 脉学类	4
二 经络类	5
三 藏象类	6
四 疾病类	6
五 腧穴类	7
六 针法类	7
第三节 主要参考书介绍	15
一 难经集注	15
二 难经本义	16
三 难经经释	17
四 难经汇注笺正	18
五 难经疏证	19
第四节 《难经》的学习方法	19
一 结合注家，理解原文的基本含义	19
二 分析原文，掌握从经脉立论特点	20
三 前后联系，归纳本经的学术观点	20

中篇 原著导读

第一节 脉学	22
一难 论切脉独取寸口的原理	22
二难 论寸口分部及其阴阳属性	24
三难 论尺寸太过不及的反常脉象	26
四难 论脉象阴阳	28
五难 论脉诊的轻重指法	31
六难 论脉的阴阳虚实	32
七难 论主时六气旺脉	32
八难 论寸口脉平而死的原理	34
九难 论脉象迟数与脏病腑病	36
十难 论一脏脉象的十种变态	36
十一难 论歇止脉与脏气的关系	37
十二难 论五脏脉内外之绝	39
十三难 论色脉尺肤诊法的配合应用	39
十四难 论损至脉病证和治法	40
十五难 论四时正常与异常脉象	45
十六难 论五脏疾病脉与证的关系	47
十七难 论脉证相应、相反及预后	49
十八难 论脉法三部配经络脏腑及主病	51
十九难 论男女的正常与反常脉象	54
二十难 论阴阳伏匿脉象及癫狂脉象鉴别	55
二十一难 论脉病与形病的关系	56
第二节 经络	57
二十二难 论“是动”“所生病”的含义	57
二十三难 论经脉的长度和流注	59

二十四难	论阴阳各经气绝的症状和预后	61
二十五难	论十二经脉之数	63
二十六难	论十五络脉	64
二十七难	论奇经的含义和内容	64
二十八难	论奇经八脉的循行和起止点	66
二十九难	论奇经八脉的病证	68
第三节 藏象		70
三十难	论营卫的生成、功能和运行	70
三十一难	论三焦的部位和功能	71
三十二难	论心肺的部位	73
三十三难	论肝肺浮沉	73
三十四难	论五脏主声、色、臭、味、液、七神	75
三十五难	论脏腑相合和五腑功能	76
三十六难	论左肾右命门	78
三十七难	论五脏与七窍关系及阴阳气血的生理病理	79
三十八难	论脏五腑六	81
三十九难	论腑五脏六	83
四十难	论鼻臭耳闻与内脏的关系	84
四十一难	论肝有两叶	85
四十二难	论脏腑的生理解剖及功能	85
四十三难	论不进食七日而死的原理	87
四十四难	论七冲门	88
四十五难	论八会穴	89
四十六难	论老少寤寐不同的机理	90
四十七难	论面部耐寒的原因	91
第四节 疾病		92
四十八难	论病证的虚实	92
四十九难	论五脏正经自病和五邪所伤	93
五十难	论五邪传变	96

五十一难	论患者喜恶与脏腑病变	97
五十二难	论脏腑发病根本不同	98
五十三难	论疾病传变的方式和预后	99
五十四难	论脏腑病治疗难易的道理	100
五十五难	论积与聚的症状和鉴别	100
五十六难	论五脏积病	101
五十七难	论五泄名称与症状	104
五十八难	论外感病的种类和脉象	106
五十九难	论狂病与癲病的鉴别	108
六十难	论厥痛与真痛	109
六十一难	诊诊法	110
第五节 腧穴		111
六十二难	论脏有五俞腑有六俞	111
六十三难	论井穴为始的道理	112
六十四难	论五俞穴的阴阳五行属性	113
六十五难	论井穴合穴出入的意义	114
六十六难	论原穴与三焦的关系	115
六十七难	论五脏俞募穴	116
六十八难	论五俞穴的含义及主治病证	118
第六节 针法		119
六十九难	论子母补泻法	119
七十难	论四时的不同刺法	120
七十一难	论针刺营卫的深浅	121
七十二难	论迎随补泻的针刺方法	122
七十三难	论刺井泻荥法的应用	123
七十四难	论四时五脏的针刺方法	123
七十五难	论肝实肺虚应用泻火补水法的原理	124
七十六难	论补泻的方法与步骤	126
七十七难	论治未病	127

七十八难 论针刺补泻的基本手法与步骤	127
七十九难 论子母迎随补泻法	129
八十难 论候气进针与出针	130
八十一难 论虚实证补泻失误的后果	130

下篇 学术探讨

略论《难经》的学术成就	132
《难经》脉诊中的几个问题辨析	138
试析《难经》脉诊体系与《伤寒杂病论》辨脉诊病的关系	142
略论《难经》元气脉诊	148
命门与命门学说研究述评	153
三焦与三焦学说研究述评	161
略论《难经》命元三焦系统	168
太极与命元三焦系统	174
“命元三焦系统”与慢性肾炎的中医辨证	180
“命元三焦系统”与慢性肾功能衰竭的中医辨证	185
保元泄浊生血法治疗肾性贫血的体会	189
保元生血饮治疗肾性贫血的临床观察	193
本书引用的主要注家及书目	198

上篇 《难经》概论

第一节 《难经》的沿革

一、书名

对于《难经》书名的解释，约有三种不同意见：一、“难”是问难（nàn）之意。皇甫谧《帝王世纪》：“黄帝命雷公岐伯论经脉，旁通问难八十一，为《难经》”。日·丹波元胤《难经疏证》：“难是问难谓”。二、“难”是解释疑难之意。李驹《难经句解》：“假设问答以释疑难之义”。三、“难”是难（nán）易之难。杨玄操《黄帝八十一难经注》：“名为《八十一难》，以其理趣深远，非卒易了故也”，黎泰辰《难经汇考》：“世传八十一难经，谓之难者，得非以人之五脏六腑隐于内，为邪所干，不可测知，唯以脉理究其仿佛邪？若有重十二菽者，又有如按车盖而若循鸡羽者，复考内外之证以参校之，不其难乎”？

以上三种意见，证之《难经》内容和古代文献，以一二为确。“难”是“问”字的互词，故常问难联用。隋·萧吉《五行大义》，唐·李善《文选·七发注》，《太平御览》引此经，均作《八十一问》，其义可证。《史记索隐》注曰：“难，犹说也。凡事是非未尽，假以往来之词，则曰难”。本书就《内经》及其它古代医经设题问答，以期解释疑难，阐发微旨，故曰《难经》，所以《四库全书提要》说：“其曰《难经》者，谓经文有疑，各设问难以答之”。

“经”字，与《内经》之经同义，是医者们必须学习和遵循的意思。

至于书名冠以“黄帝”二字，正如丹波元胤在《医籍考》所说，其理“正与《内经》同，盖出假托也”。

二、作者

《难经》的作者，隋以前多指为黄帝所作；《隋书·经籍志》有“黄帝八十一难”，但未著撰人。唐以后便属之秦越人，如杨玄操说：“《黄帝八十一难经》者，斯乃勃海秦越人之所作也”，《旧唐书·经籍志》取其说，《新唐书·艺文志》径称“秦越人《黄帝八十一难经》二卷”，此为后世秦越人著《难经》说法之滥觞。其根据即《史记·扁鹊仓公列传》“至今天下言脉者，由扁鹊也”，“（公乘阳庆）传（仓公）黄帝扁鹊之脉书”等记载，如清·叶霖《难经正义》：“世传之《难经》者，杨玄操《序》言勃海秦越人所作……是即史迁《仓公传》所谓扁鹊之脉书也”。

近世不少人怀疑秦越人著《难经》的说法。其原因，一是文献无征。《史记·扁鹊仓公列传》、《汉书·艺文志》均无记载；《伤寒杂病论》、《隋书·经籍志》虽提及书名，但未注明作者；《脉经》引扁鹊诸说，未见于《难经》，而引《难经》文又不属之扁鹊。二是文字、术语的时代性不合。如元气之称，男生于寅、女生于申，金木沉浮之说均汉人所为，非先秦之语。那么作者究竟是谁？一说根据《难经》“独取寸口”的脉法理论与仓公诊籍“独取寸口”的脉法实践，推测作者是淳于意师徒门人；一说是后汉良医所为。但就文献记载，文义医理而论，此书当非一人所为，很可能是古代医家私授门徒释难解惑的记录，辗转相传，又不断整理补充而成的，故民国张寿颐说：“八十一难本文，盖出于战国秦汉之间，各道其道，必非一时一人之手笔”，南京中医学院《难经校释》也持此观点。

三、成书年代

《难经》的成书年代迄无定论。约有两种意见：汉前成书说与汉代成书说。

（一）汉前成书说

认为《难经》成书于先秦战国，主要依据是《史记·扁鹊仓公列传》。既认为《难经》为扁鹊秦越人所著，而秦越人活动在战国后期（公元前384年前后），那么《难经》成书于战国为当然之事。如叶霖说：“世传之《难经》者，其为汉以前书无疑”。也有人以仓公诊籍切脉诊与《难经》脉学相较，认为仓公之学是《难经》的传人，因而“初步判定《难经》的成书年代可能在西汉以前”（郭霭春《八十一难经集解》）。

（二）汉代成书说

近世多主此说，而又有西汉、东汉之不同。主张西汉成书者，主要依据《内》、《难》的学术源流继承关系，仓公门徒后学著《难经》的认识，如一九八四版《中国医学史》说：“从书的内容来看，《难经》是继《内经》之后的又一部中医古典著作，其成书年代可以确定在东汉以前，大约编撰于西汉时代”。但也有人认为应定于东汉，如日·丹波元胤云：“详玩其文，语气较弱，全类东京，而所记亦多与东京诸书相出入者”，并举元气、金木浮沉、泻南补北等说以及脉法三部、仓公诊籍不见而仲景叔和据而用之的情况，推测“其决非出西京人手”而是东汉的作品。《难经》之名最早见于张仲景《伤寒杂病论》，因而其成书下限不会晚于东汉末年。上限应定于何时？根据此书文字术语、避讳的考证，特别是学术思想发展的源流始末分析，可能在东汉，不会早于西汉。例如仓公诊籍中虽贯穿了“独取寸口”的原则，但显得粗浅幼稚，这与《难经》比较，显然有学术源流承继的关系。又如《难经》学术内容的阴阳五行化倾向十分明显，这与西汉儒典阴阳五行化、刘

皇“独尊儒术”的政治气候有密切关系，等等。

四、历史变革

最早记载《难经》的是张仲景《伤寒杂病论》，三国吴太医令吕广曾为作注，晋·王叔和《脉经》曾引用其文，但原书早佚。官方文献第一次记载是《隋书·经籍志》，尔后，唐·杨玄操亦为之作注，《旧唐书·经籍志》《新唐书·艺文志》均记载此书，但原书不复见。我们现在见到的最早本子是宋·王九思所辑吕广、丁德用、杨玄操、虞庶、杨康候五家《难经集注》。

《难经》文字，有人说有古今文不同，如清·孙鼎宜说：“今文之注，始吴广而渐盛；而古文则传云出自王叔和”。也有人认为，已经杨玄操改动，杨氏在《黄帝八十一难经·序》说：“此教所兴，多历年代，非唯文字舛错，抑亦事绪参差，后人传览，良难领会，今辄条贯编次，使类例相从”。但一般认为，《难经》尚保存原貌，“是真医经中的最早古者”（张寿颐《难经汇注笺正·自序》）。

第二节 《难经》的主要内容

《难经》全书共八十一条，依清·吴澄以类相从的原则，分为脉学、经络、藏象、疾病、俞穴和针刺六类，其中第二十二难按《难经本义·汇考》意见归为经络类，与吴氏不同。

一、脉学类

本类包括第一至二十一难，主要介绍脉学的基本理论，脉诊的基本知识，以及正常、反常脉象内容。

在脉学基本理论方面，提出独取寸口诊断疾病的原理，在于寸口是“脉之大会”，是十二经经气、即脏腑之气汇聚之处；并用阴阳理论指导脉学研究，探讨尺寸的阴阳属性，脉象的阴阳分类；用五行学说指导脉学研究，探讨经络脏腑在寸口三部中的配合关系；以及脉有胃气、原气的重要意义等。

在脉诊的基本知识方面，提出诊脉独取寸口、脉分寸关尺三部浮中沉九候，以及切脉候阴阳、经络脏腑之气的方法，诊尺脉的意义等。

对于正常与反常脉象方面，论述了正常脉象以胃气为本、脉象随四时气候变化呈四时旺脉，并以此辨析其反常脉象。反常脉象，有辨别脏腑疾病的十变脉、歇止脉和损至脉，有辨别寒热证的迟脉与数脉，有辨别虚实证的损小脉与实大脉；有阴阳相乘的复溢脉和伏匿脉；还有脉证相应、色脉尺肤相应、脉证逆从判断吉凶等。

本类内容，尤以别尺寸、辨轻重，论原气为《灵》、《素》所不言，又最切要，是对中医脉学的伟大贡献。

二、经络类

本类包括第二十二至二十九难，主要介绍经脉的长度，流注次序，阴阳各经气绝的症状和预后，十二经脉与十五别络的关系以及奇经八脉的问题。提出了手厥阴心包经是手少阴心经的“别脉”，故脏腑十一、经脉十二的观点。在奇经八脉方面，系统地整理与阐述了奇经的名称、数目、循行部位及其与十二经的关系，发病证候等，特别是对奇经生理功能的论述，丰富和发展了《内经》奇经八脉的理论。

此外，还对《灵枢·经脉》篇十二经“是动”“所生病”的含义提出了自己的解释。

三、藏象类

本类包括第三十至四十七难，主要介绍人体脏腑解剖知识，生理功能及其与组织器官之间的关系等。

在解剖方面，详细地记载了五脏六腑的形态；分别介绍了一些脏腑的周长、直径、长度、阔度以及重量、容量等；对于消化道的重要部位，即所谓“七冲门”分别予以命名。

在脏腑的生理功能及其内外联系方面，简要论述了各脏腑的功能及与五声、五色、五臭、五味、五液、七神的对应联系，概括介绍了营卫气血的生成、循行、功能，这些都属于藏象学说的基本内容，其中比较详细地指出了三焦的部位、功能和主治腧穴，同时还提出三焦有名而无形的论点，成为中医学中长期争论的课题；提出命门的新概念，强调命门在生命活动中的重要意义，是中医学基本理论的重要组成部分。此外，对八会穴的生理作用也作了论述。

本类内容中，命门概念、三焦功能、七冲名称、八会作用，是《难经》的发明。

四、疾病类

本类包括第四十八至六十一难。主要论述病因、病机和病证等内容。

病因方面，提出了风、寒、暑、湿、温、热和忧愁、思虑、恚怒、饮食、劳倦等作为致病因素，并运用五行学说论述“正经自病”和“五邪所伤”两类不同性质的疾病，作为临床分析病因的示范。

诊断方面，系统提出望、闻、问、切四种诊法；结合脏腑的生理功能，分析病证的阴阳、表里、寒热、虚实，作为辨证的基

础；运用五行生克理论说明疾病的传变规律和预后的善恶。

病证方面，举出伤寒、积聚、癫狂、泄泻、头痛、心痛等常见病，作为临床辨证的范例，特别是外感病的分类，提出“伤寒有五”区分了广义伤寒与狭义伤寒，同时鉴别了它们的脉象，指出了汗下治疗的原则。

五、腧穴类

本类包括第六十二至六十八难，主要论述五俞穴命名含义，主治病证，阴阳经五俞穴的不同五行属性及其阴阳相配的道理，分析了阳经原阴经俞与三焦关系，特别是原穴理论的阐发，是对命门原气和三焦理论的具体应用。

此外，还讨论了脏腑俞募穴的意义和治疗作用。

六、针法类

本类包括第六十九至八十一难，主要论述针刺补泻的运用，有迎随补泻法，刺井泻荣法，补母泻子法，迎随母子补泻法，以及刺营刺卫深浅等。对补泻的步骤、手法和误用后的不良后果也作了详细讨论。

其次，还介绍了针刺掌握深浅程度，进针、出针、留针待气等多种手法；提出针刺因时制宜的原则，介绍四时刺法、四时五脏刺法；强调临证要掌握治未病的原则。

附《难经》的学术成就

《难经》是学习中医的必读书，也被尊为经典著作而《内》《难》并称。旧传战国秦越人著，核其实约成书于汉代，宜非一人之作。一般认为，此书本《素》《灵》以为问答，意在阐发《内

经》微旨，然某些观点并不见于《内经》，则或别有师承，或作者独创，已成为中医学基础理论的重要组成部分，故徐大椿说：“是书之旨，盖欲推本经旨，发挥至道，剖晰疑义，垂示后学，真读《内经》之津梁也”，“其中有自出机杼，发挥妙道，未尝见于《内经》，而实能显《内经》之奥义，补《内经》之所未发，此盖别有师承，足与《内经》并垂千古”，因此，全面分析《难经》的学术成就，对于推本中医理论源流，探索中医理论实质，有重要意义。

（一）发皇《内经》精义，《内经》理论得《难经》阐扬而益彰

滑寿说：“（《难经》）盖本黄帝《素问》《灵枢》之旨，设为问答，以释疑义，其间荣卫度数，尺寸部位，阴阳王相、藏府内外，脉法病能与夫经络流注、针刺俞穴，莫不该备，约其词，博其义，所以扩前圣而启后贤，为生民患者，至深切也”，指出《难经》的主要学术成就之一是传《内经》之学、普及《内经》关于人体生理、病理以及疾病诊断、治疗的知识。书中从七难起，共引“经言”35处，大多见于《灵》《素》；许多条文虽未冠以“经言”二字，亦与《内经》理论息息相通。

1、以阴阳五行学说阐发医学理论

《内经》运用阴阳五行学说总结古代医疗经验，归纳片断的医学理论，确立了中医学的理论体系。《难经》承而继之，用阴阳五行学说论证中医理论指导临床实践，巩固了《内经》建立的医学理论体系。如藏象方面，突出五脏为主体的内外统一的“四时五藏阴阳”整体观；病机证候方面，从五邪所伤、五脏正经自病概括外感和内伤的病因，从五脏之气太过不及论病变，从五脏生克乘侮论病传，以寒热、动静、喜恶之阴阳论脏腑证候等，都是阴阳五行学说的具体应用；诊治方面，脉位尺寸和脉象动静分阴阳，脏腑经脉五行相生定脉位，以及脏腑五俞、子母补泻配五行合阴阳等等，都是在阴阳五行学说指导下制定的原则。综观全书，在运用阴阳五行学说方面，《难经》较之《内经》更全面、深刻，