

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

悬空古村

刘捷 李超
李欣欣 于丽萍 薛林平

著

中国建筑工业出版社

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

悬空古村

刘捷 徐彤 李超
李欣欣 于丽萍 薛林平

著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

悬空古村 / 刘捷等著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2011.1

(山西古村镇系列丛书)

ISBN 978-7-112-12764-1

I. ①悬… II. ①刘… III. ①乡村—简介—宁武县 IV. ①K922.55

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第254887号

责任编辑: 费海玲

责任设计: 董建平

责任校对: 陈晶晶 姜小莲

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

悬空古村

刘 捷 徐 彤 李 超

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京方舟正佳图文设计有限公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 787×960毫米 1/16 印张: 7³/₄ 字数: 185千字

2011年3月第一版 2011年3月第一次印刷

定价: 48.00元

ISBN 978-7-112-12764-1

(20020)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

丛书总序

我曾多次到过山西，这里丰富的历史遗存和深厚的人文底蕴，令人赞叹，给人的印象非常深刻。山西省建设厅张海同志请我为《山西古村镇系列丛书》作个序，在这里我就历史文化遗产和古村镇保护等有关问题谈一些粗浅的想法。

国际经济社会发展的经验证明，一个国家城镇化水平达到30%以后，城镇化进程不断加快，随之出现城市建设的高潮；人均生产总值达到1000~3000美元时，进入经济发展的黄金期，也是多种矛盾的爆发期，这个时期不仅可能引发各种社会矛盾，还会出现许多问题。我国城镇化水平2003年就已经超过了40%，人均生产总值2006年已经超过了2000美元，国民经济快速发展，城镇化进程不断加速；在城市建设日新月异的发展中，中央又审时度势提出了“两个趋势”的科学判断，作出了加强小城镇和新农村建设的决策。过去，我国城市的大批建筑遗存，正是在大搞城市建设中遭到毁灭性破坏。现在，我国农村许多建筑遗产，能否在小城镇和新农村建设中有效保护，正面临着严峻考验。处理好小城镇和新农村建设与古村镇保护的关系，保护祖先留下的非常宝贵、不可再生的文化遗产，是历史赋予我们义不容辞的责任。

对于建筑历史文化遗产的保护，人们的观念不断创新、思路逐步调整、方法正在改进，从注重官府建筑、宗教建筑的保护，向关注平民建筑保护的转变；从注重单体建筑的保护，向关注连同建筑周边环境保护的转变；尤其是近年来，特别关注古村镇的保护。因为，古村镇是区域文化的“细胞”，是一个各种历史文化的综合载体，不仅拥有表现地域、历史和民族风情的民居建筑、街区格局、历史环境、传统风貌等物质文化遗产，还附着居住者的衣食起居、劳动生产、宗教礼仪、民间艺术等非物质文化遗产。我国现存有大量的古村镇，其历史文化价值和社会经济价值都是巨大的，按照英格兰的统计方法，古村镇的价值应占到GDP的30%以上。然而，认识到这一点的人并不多，甚至有人认为古村镇、古建筑是社会发展的绊脚石，这种观点对于文化的传承和社会的进步都是极为不利的。在快速推进的城乡建设浪潮中，我们所面临的最大问题就是，大批历史古迹被毁坏，大批古村镇被过度改造，使中华民族的文化遗产严重损坏。在这个时候提出古村镇的保护，实际上是一项带有抢救性的工作。

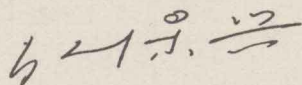
2008年1月1日开始实施的《城乡规划法》，突出强调了保护历史文化遗产的重要性；2008年4月又颁布了《历史文化名城名镇名村保护条例》。历史文化名城保护工作已开展近30年，历史文化名镇名村保护工作也已启动，现在大家基本达成共识，保护有价值的古村镇，其实就是“保护文化遗产，弘扬优秀的传统文化……保持民族性，体现时代性”。但是，当前全国历史文化村镇保护的形势仍然不容乐观，保护工作极不平衡，

一些地方还未认识到整体保护历史文化村镇的重要性，忽视了周边环境风貌和尚未列入文物保护单位的优秀民居的保护，制定和完善保护历史文化村镇规划的任务还十分艰巨；一些地区片面追求经济效益，对历史文化村镇进行无限度、无规划的盲目开发；一些地方擅自改变国有文物保护单位的管理体制，交给企业经营管理。

作为华夏文明的发祥地之一，山西有着丰厚的文化积淀和历史遗存，不仅有数量众多的古建筑，还保存有大量的古村镇。由于山西历史悠久、民族聚居、文化融合、地形差异等多因素影响，再加之较为发达的古代经济，建造了大量反映农耕文明时代、各具特色的古村镇。这些古村镇，一是分布在山西中部分河流域，以平遥古城为中心，以晋商经济为支撑，体现晋商文化特色；二是分布在晋城境内沁河流域，以阳城县的皇城、润城为中心，以冶炼工业及商贸流通为支撑，体现晋东南文化特色；三是分布在吕梁山区黄河沿岸，以临县碛口古镇为中心，以古代商贸流通、商品集散为支撑，体现晋西北黄土高原文化；四是沿山西省内外长城，在重要边关隘口，以留存了防御性村堡，体现边塞风情和边关文化，在山西统称为“三河一关”古村镇。这些朴实生动和极富文化内涵的古村镇，是人类生存聚落的延续，是中国传统建筑的精髓；保存有完整的古街区、大量的古建筑，体现着先人在村镇选址、街区规划、院落布局、建筑构造、装饰技巧等方面的高超水平；真实地反映了农耕文明时代的乡村经济和社会生活，凝聚了劳动人民的智慧，沉淀了中华民族的优秀文化，传承了丰富的历史信息；具有浓郁的地方特色和很高的研究价值，是人类共同的文化遗产和宝贵财富。

山西省建设厅一直对古村镇及其文化遗产的保护非常重视，从2005年开始，对全省的古村镇进行了系统普查，根据普查的初步成果，编辑出版了《山西古村镇》一书；同年，主办了“中国古村镇保护与发展碛口国际研讨会”，并通过了《碛口宣言》。报请省政府下发了《关于历史文化名镇名村保护工作的意见》，并分两批公布了71个“山西省历史文化名镇名村”，其中18处已经成为“中国历史文化名镇名村”。为大部分古村镇制定了科学的保护规划，开展了多层次的保护工作，逐步形成了科学、合理、有效的保护机制。为了不断提高人们的保护意识，他们又组织编写了《山西古村镇系列丛书》，本系列丛书撷取山西有代表性的古村镇，翔实地介绍了其历史文化、选址格局、建筑特色、非物质文化遗产，内容较为丰富。为了完成书稿的写作，课题组多次到现场调查，在村落中居住生活了相当一段时间，积累了大量第一手资料。通过细致的测绘图纸和生动的实物照片，可以看到他们极大的工作热情和辛勤劳动。这套丛书不仅是对古村镇保护工作的反映，更有助于不断增强全社会的文化遗产保护意识。让我们以此为契机，妥善处理保护与发展的关系，做到科学保护、有效传承、永续利用历史文化遗产，不断开创历史文化名镇名村保护工作的新局面。

是为序。



住房和城乡建设部 副部长

目 录

丛书总序

第一章 综述	1
一、村落概况	3
二、历史文化	6
第二章 村落形成	9
一、地理环境	10
二、风水理论	14
三、村落选址	16
1. 内聚山坳	16
2. 依山傍泉	17
3. 农耕梯田	19
四、景观视廊	21
第三章 村落空间	27
一、整体布局	28
二、街道空间	33
1. 道路组织	33
2. 丰富的街道空间	36
3. 院落到街道的过渡	36
三、村落边界	38
四、景观节点	40
1. 村口	40

2. 古树旁	41
3. 山泉边	44
4. 打谷场	44
五、空间感知	45
1. 空间识别	45
2. 空间印象	47
第四章 村落形态	49
一、村落形态与周边环境	50
1. 山体的建筑	50
2. 道路的空间	51
3. 空间的层次	53
二、村落形态整体结构	54
1. 形态特征	55
2. 空间秩序	56
第五章 建筑与院落	59
一、单体建筑	60
1. 建造材料	60
2. 建筑营建	61
3. 建筑形式	67
4. 室内布置	67
5. 实例	69

二、院落组织	74
1. 规模适中, 形式规范——“B”、“F”号院落	76
2. 形如“凹”字, 便于衔接——“D”号院落	79
3. 横向拉伸, 扩大内院——“A”、“C”、“E”号院落	80
第六章 周边环境	83
一、一脉相承——悬崖古栈道	84
二、寺院节点——仙人洞	86
三、未解之谜——石门悬棺	89
四、历史渊源——支锅奇石	91
五、军工遗址——兵工厂	92
六、天下奇观——万年冰洞	93
第七章 民俗与物产	95
一、从管涔山说起	96
二、打谷	101
三、用具	104
四、那山, 那树, 那人	106
五、边吃边唠	108
六、山间的云	113
后记	114

【第一章】

文明就在你身边

综述

ZONGSHU

有这样一个村子，悬在山腰，好似空中楼阁……

有这样一个村子，走在撒满羊粪的木栈道上，亦是穿行在山腰，有如遨游云端……

有这样一个村子，凭栏远眺，群山碧海尽收眼底……

有这样一个村子，村民们依然过着挑水劈柴的生活，质朴的脸上永远洋溢着热情……

(图1-1、图1-2)



图1-1 远眺悬空村

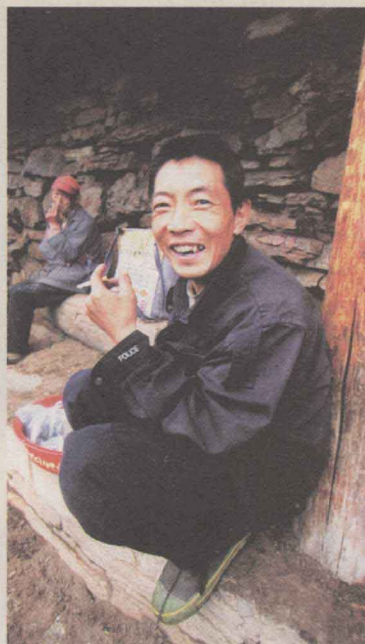


图1-2 淳朴热情的悬空村民

一、村落概况

在山西省忻州市宁武县，汾河的发源地，管涔山原始次生林中，有这样一个村子——由于独特的“生长”方式，被人们形象地称为“悬空村”。她生长在悬崖峭壁边，以其特殊的魅力成为中国北方村落中的一枝奇葩。

悬空村位于宁武县涔山乡（图1-3），如今发现的“悬空村”共有三处（图1-4）：



图1-3 悬空村区位



图1-4 三处“悬空村”的位置关系

王化沟村（图1-5）、五华山村（图1-6）和曹家梁村（图1-7），三个村子相距很近，自古便有栈道连通。与其他两个村子相比，王化沟村规模最大，所处的地势更为险峻，保存也最为完整。本书中所论述的悬空村，主要是指王化沟村。



图1-5 王化沟村

王化沟村位于东经 $112^{\circ}30' \sim 112^{\circ}00'$ 、北纬 $39^{\circ}30' \sim 39^{\circ}00'$ 之间，东西长约400米，南北宽约70米，总面积约为10.5公顷。村落地处国家级森林公园管涔山的清真山风景区，所在的翔凤山是清真山著名的“九峰一山”之一，地理位置得天独厚，周边环境优美，山、水、关、林、洞、谷、石、瀑、甸、草、湖、泉、寺等自然和人文景观独具特色，有着深厚的历史积淀，折射出灿烂的汾河文明（图1-8）。

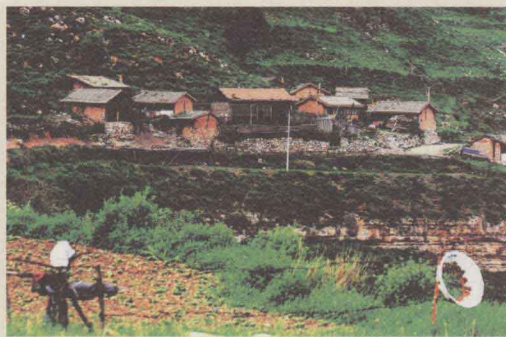


图1-6 五华山村

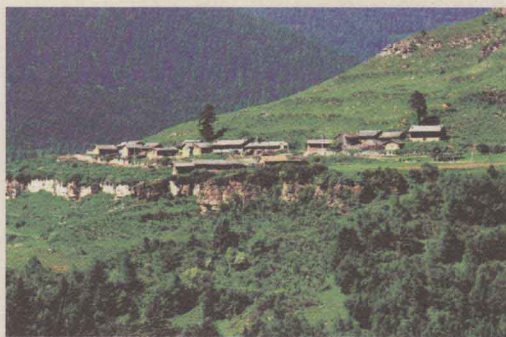


图1-7 曹家梁村

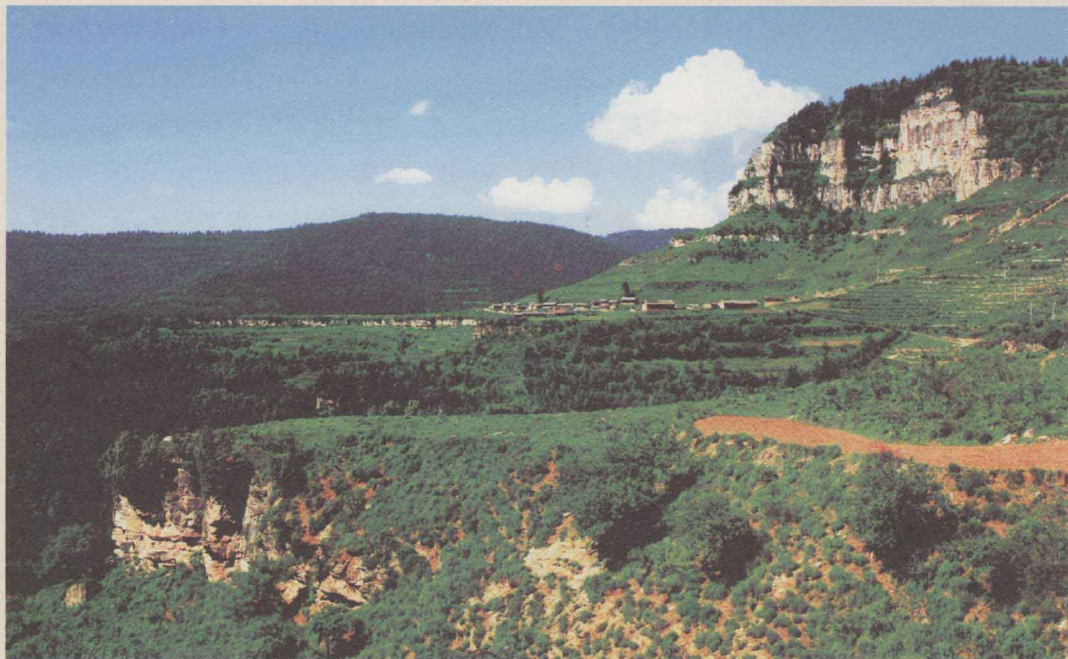


图1-8 村落周边环境



图1-9 骡马搬运

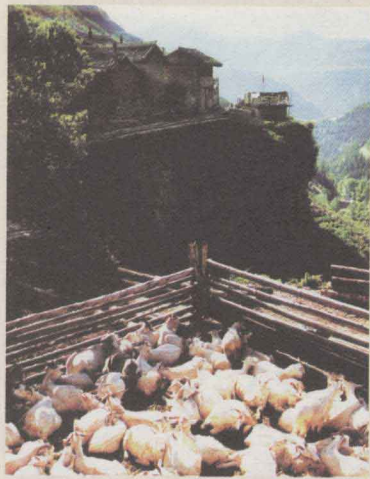


图1-10 90年代的悬空村¹

如今的悬空村民如同他们的先民一样，居住在距山脚百余米高的悬崖半山之上，各家以悬空栈道相连，被称为“天上人家”、“栈道人家”。村民们睡火炕，烧木薪，用骡、马等大牲畜运送生活必需品（图1-9），伴着奔流的泉水和漫山的羊群，过着简单而宁静的生活（图1-10）。

二、历史文化

悬空村的历史，并没有明确记载，村中没有家谱、碑刻、村志等留存，但据村民回忆，村落还是有着漫长的发展史……

远古时代，悬空村所在的翔凤山山顶就已有人类居住。人们把树枝砍成木棒，用来采集植物的根、茎、果实和捕捉猎物；把石块敲打成粗糙的石器，用来剥割动物的皮肉；把雷击后的火种保留下来，用来烧烤食物、照明、防寒、吓跑野兽……由于环境险恶，工具简单粗糙，只靠个人力量无法生存，原始人集体狩猎和采集，过着群居的生活。

随着时代的变迁，山顶的气候和食物已经不能满足生活需求，人们开始向山下转移，以“古崖居”作为栖息之地。“古崖居”是把山崖间的天然洞穴开凿和整理，形成的可供居住、生活的石室。现在的山崖间，仍有两处“古崖居”遗迹，沿着陡峭的山路攀爬其上，可大略感受远古人类生活的些许痕迹（图1-11）。

唐代，佛教文化广泛传播，也渗透到了管涔山的每一个角落。据考证，隋唐清真山一带修建了普应寺、仙人洞、金安寺、北天寺、普同庵、观音庙等300多座佛教寺庙，这些寺

¹ 宁武县涔山乡党委书记吴雁臻提供。

便利的交通和日益增多的朝圣者吸引了在古崖居中居住的人们，他们在交通更方便、生活更热闹，也更靠近水源的悬空栈道附近聚集成村。人们不断改进房屋的形式和布局，以适应这里的环境；同时逐渐扩充着村子的规模，以满足日益增多的人口。村落的建设也使得栈道更加繁忙，栈道、村落、寺庙相依相存，构成管涔山区的一幅美好生活画卷。

而悬空村真正的繁荣则是在明代。相传明朝末年，闯王起兵，明亡在即，崇祯皇帝遣散子女，其中随师傅出逃的四皇子投奔到当时在宁武关和李自成决战的三关总兵周遇吉。周遇吉忠于明朝，至死不降，可他也估计到自己并无全胜把握，为防万一，他劝四皇子到管涔山深处躲避。四皇子见忠诚的周遇吉也对明朝前途如此悲观，自觉别无出路，便决定削发为僧，了此残生。在周遇吉等人的护送下，他来到了位于翔凤山主峰的普应寺（图1-13）皈依佛门，潜心佛法，法号晓安，皇子的随从则在普应寺周围聚集成村，不断繁衍生息。清代这个村子受到了帝王一统化的控制，取其意而名为“王化沟”，便是今天的悬空村。

如今由于地处深山，悬空村的对外交通已显得十分不便，村中无论生活设施还是生活方式都依旧原始，无法满足村民的需求，年轻的男子大都到外地打工，青年女子也纷纷嫁去山外条件较好的人家。村内在籍人口120人，常住的只有五六十人，大多是年迈的老人，过着简单而平静的生活（图1-14）。

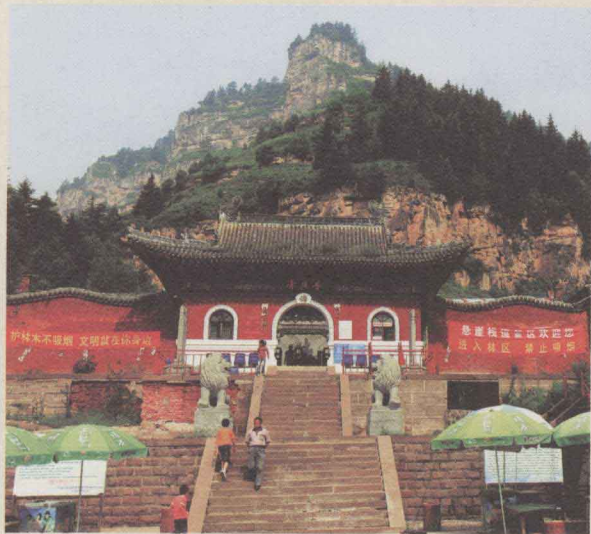


图1-13 普应寺山门

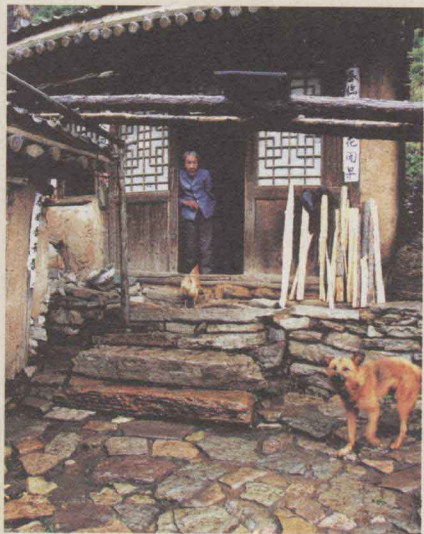


图1-14 恬静的生活

【第二章】

村落形成

CUNLUO XINGCHENG