

曾祥芹 著

曾祥芹文选（下卷）

语文教育研究



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

曾祥芹 著

曾祥芹文选（下卷）

语文教育学研究

Yuwen Jiaoyu Xue Yanjiu



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

《曾祥芹文选》下卷《语文教育学研究》，包括“语文内容‘三足鼎立’说”、“用文章学指导语文教学”、“用阅读学指导阅读教学”、“语文课程、教材、教法研究”、“语文课程标准研究”、“‘快读快写比翼双飞’说”、“语文教师教育概说和例说”等七编，共55篇论文。

本书可供高等师范和职业院校师生、中小学语文教师、语文教育研究人员参考。

图书在版编目(CIP)数据

曾祥芹文选. 下卷, 语文教育学研究/曾祥芹著.
—北京: 高等教育出版社, 2010.9
ISBN 978-7-04-029640-2

I. ①曾… II. ①曾… III. ①汉语-文集②汉语-教学研究-文集 IV. ①H1-53②H19-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第109233号

策划编辑 魏振水 苏伶俐

责任绘图 尹莉

责任印制 毛斯璐

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京中科印刷有限公司

购书热线 010-58581118
咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

开 本 787×960 1/16

本册印张 36.75

总 印 张 110.25

本册字数 690 000

版 次 2010年9月第1版

印 次 2010年9月第1次印刷

总 定 价 260.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 29640-00

出版说明

2009年5月25日、6月19日、7月20日，中国阅读学研究会、中国文章学研究会、中国高等教育学会语文教育专业委员会，先后分别在浙江宁波、陕西咸阳、河北南戴河召开常务理事会讨论决定：2010年金秋在河南师范大学举行“曾祥芹学术思想国际研讨会”。该会由河南师范大学主办，由三个国家级民间学术团体协办。为了推举在阅读学、文章学和语文教育学三个学科跨领域研究的“三栖著名学者”曾祥芹先生，借此共同探讨文章学、阅读学、语文教育学三门学科的创新经验，需要编辑出版一套《曾祥芹文选》。

曾祥芹先生从教52年、治学33年来，涉猎过与“语文素养”相关的写作学、编辑学、演讲学、听知学、思维学、语言学、文艺学、文化学、教育学等多门学科，而锐意创新的主攻方向始终是：语文基础科学之一的“文章学”，语文技术科学之一的“阅读学”，以及语文工程科学的“文章教育学”、“阅读教育学”和“教师教育学”等。因此，《曾祥芹文选》的核心内容是“三学”，除此以外的学术成果均没有编入。2009年9月至12月中旬，经百余日精心搜寻、挑选、编目、录入、校勘、修订，最终编成上卷《实用文章学研究》、中卷《汉文阅读学研究》、下卷《语文教育学研究》，共二百多万字，统称为“学科创新三部曲”。

本书所选论文，大多于1980年至2006年已在期刊上公开发表，或在曾先生独著“三论”（《现代文章学引论》、《汉文阅读学导论》、《语文教育学别论》）中出版过；少数是近三年（2007年至2009年）发表或未发表的新作。各卷按内容组元，分若干“编”；每“编”所辖论文依照写作年月、发表时间先后排序，一一注明出处；凡合作论文均标明合作者。修订中对部分篇目有所压缩，对个别陈言旧例有所删削，总体上保持了原貌，从中可以看出一名学者的

学术思想的发展轨迹。

本书特请原中国写作学会会长、中国文章学研究会顾问、南京大学大众传播研究所所长裴显生教授作总序；中国阅读学研究会常务副会长、中国文章学研究会常务理事、河南省教育厅甘其勋研究员重点为《实用文章学研究》作序；中国阅读学研究会副会长、中国高等教育学会语文教育专业委员会首席顾问、包头师范学院韩雪屏教授重点为《汉文阅读学研究》作序；著名语文教育专家、原首都师范大学中文系主任饶杰腾教授和中国高等教育学会语文教育专业委员会会长、原湖南师范大学教育科学学院院长、原湖南涉外经济学院副校长、博士生导师周庆元教授重点为《语文教育学研究》作序。

本书编委会由下列人员组成：

主 任：

焦留成（河南师范大学校长、教授、博士生导师）

副主任：

周庆元（中国高等教育学会语文教育专业委员会会长，原湖南师范大学教育科学学院院长，原湖南涉外经济学院副校长，教授、博士生导师）

徐 雁（中国阅读学研究会会长，江苏省政协常委，南京大学信息管理系教授、硕士生导师）

黄湖滨（中国文章学研究会常务副会长，湖南民族职业学院党委副书记、教授）

萧新明（河南省政府国有资产监督管理委员会主任）

委 员（以姓氏笔画为序）：

王余光（中国图书馆学会副会长，中国阅读学研究会副会长，北京大学信息管理系主任、教授、博士生导师）

王松泉（中国高等教育学会语文教育专业委员会学术委员会主任，原浙江绍兴文理学院中文系主任、教授、硕士生导师）

伍新春（中国阅读学研究会副会长，北京师范大学心理学院教授、教育心理与心理健康研究所所长、博士生导师）

刘绍本（中国文章学研究会副会长，河北师范大学教授、硕士生导师）

杨道麟（中国文章学研究会副会长兼秘书长，华中师范大学教授、博士、硕士生导师）

张正君（中国阅读学研究会副会长，河南师范大学课程与教学研究中心主任、文学院教授、硕士生导师）

张灿华（中国文章学研究会常务理事、河南省周口市中学语文教学研究会原副会长、中共河南省周口市川汇区委宣传部副部长、编审）

耿红卫（河南师范大学教授、博士、硕士生导师）

倪文锦（中国高等教育学会语文教育专业委员会副会长，华东师范大学教授、博士生导师）

曹书文（河南师范大学文学院院长、教授、博士、硕士生导师）

曹辛华（中国文章学研究会副秘书长，南京师范大学教授、博士、硕士生导师）

崔应贤（中国文章学研究会副会长，河南师范大学教授、硕士生导师）

董小玉（中国写作学会副会长，西南大学教授、博士生导师）

曾一军（河南财经政法大学教授、博士、硕士生导师）

编校组：张灿华，曹辛华，耿红卫，李先锋（西南大学新闻传媒学院语文课程与教学论博士），王婵（南京师范大学档案馆馆员、文章学硕士），张敬燕（中共郑州市委党校学报编辑部编辑、文章学硕士），李银超（中共河南省栾川县委组织部正科级干部、文章学硕士），王静（洛阳日报报业集团城事广告传媒有限公司副总经理、文章学硕士）。

《曾祥芹文选》编辑委员会

2010年1月

一位开拓创新的“三栖”学者

裴显生

曾祥芹教授是我结交近三十年的文友，也是我思想、学术上的诤友。我们同走读书、教书、写书的“三书”之路，在教学和研究的领域上又较接近，这就使我们有共同语言，经常交流、切磋。在有关学术会议上见面时，两人都说不完的话，平常也常用书信、电话联系。他勤奋治学，成果丰硕，著作等身。他的著作，我都认真拜读，从中汲取有益的启示，也曾为他的三部书（《文章新潮》、《文章学教程》、《阅读学原理》）写过“序言”。这一回，他编就《曾祥芹文选》三卷（以下简称《文选》），嘱我为之作“序”。我乐于接受这个任务，说一点读后的感想。

人们称祥芹同志是一位“三栖”学者，是说祥芹在实用文章学、汉文阅读学、语文教育学三个方面都作出了特殊的贡献。《文选》中每一个方面一册，合起来能反映出他在学术研究上的成就，看到他一步一个脚印艰苦探索的历程。从大学读汉语言文学专业起，到教中学语文、高校写作和语文教学法课程的过程中，他深切感悟到狭义文章学独立的必要，率先于1980年初发表《呼吁开展文章学的研究——语文教学科学化刍议》。此后，他三十年如一日，全身心扑在文章学建设上，坚持继承，锐意创新，迎难而上，不断开拓。用他自

己的话来说,“俯首甘为‘拓荒牛’”。

建立实用文章学,确立其独立地位,建设起完整的理论体系,其道路坎坷不平,至今仍在艰难的行进途中。几十年来,这一问题在学术界争论不休。曾祥芹同志面对争论,采取了正确的态度:一方面欢迎争论,认为“有争论才能前进”;一方面又坚定不移走自己的路,建设实用文章学。关于文章学的研究对象,历来有广义、狭义之争。曾祥芹和一些同志主张只研究狭义的文章,不包括文学作品,而另一些同志(包括我自己)则主张研究广义的文章,包括实用文、文学作品和边缘文体。正是在争论中,曾祥芹同志进一步探索,提出了“一语双文”、“三足鼎立”的语文内容结构观:在语文学科群中“一语(语言学)、双文(文章学、文艺学)”,三门学科独立存在,协同发展。这样,既解决了文章学的研究对象问题,明确为实用文章,称之为“实用文章学”,又解决了文章学的独立问题,是一门与语言学、文艺学并列的独立学科。我这个主张广义文章的人,也赞同他这一解决办法。随着社会的发展,实用文章越来越发挥出它的功能,受到各行各业大众的重视,实用文章学的路子也会越走越宽,不会像有些同志所说的陷入“理论窘境”,而是前途无限光明。关于文章学的学科体系建设,曾祥芹在继承叶圣陶、夏丏尊等前辈大师论述的基础上,提出了“一体两翼”的见解:“一体”——文章本体论,“两翼”——文章阅读论、文章写作论;强调既要围绕中心,强化文章本体研究,又要让文章阅读、文章写作研究两翼齐飞。他的大量论著体现了自己在学科建设上的理论建构功力。他在辛勤笔耕中把自己的主张转化为一部部著作,推进了文章学的独立和发展。已故的语文教育家、我的师兄顾黄初教授曾称赞曾祥芹是“举文章学研究大纛的一员虎将”,我同意师兄的看法。要补充的一点是:经过多年的奋战,中国文章学已有了一支老、中、青结合的研究队伍,在艰难的创业途中取得了令人瞩目的成就。曾祥芹同志长期担任中国文章学会的会长,是这支队伍的一位优秀的领军人物。

《文选》的中册是“汉文阅读学研究”。建设广义的阅读学(包括文学阅读学),特别是开创狭义的文章阅读学,是我的一个心愿。我曾说过:“研究文章学忽视了阅读学,是缺了一条腿的文章学,是在叶圣陶的基础上后退了一步。”“我希望文章学的两翼——读和写的研究能比翼齐飞。”由于自己把精力集中在现代写作学建设上,未能顾及阅读学,常引以为憾。曾祥芹和韩雪屏同志一起,挑起了这副重担,带起一支队伍,奋战四年,出版了中国第一套阅读学丛书,包括《阅读学原理》、《阅读技法系统》、《文体阅读法》、《古代阅读论》、《国外阅读研究》五种,为阅读学的勃兴,奠定了良好的基础。我在为《阅读学原理》写的序言中曾充分肯定它的特点和贡献:构建了一个比较完整的理论体系,抓住了阅读学的术科特征,较好地处理了继承和创新的关系。

系，立意高远，内容充实，是一部难得的高质量的学术著作。令人欣慰的是，曾祥芹不断地与时俱进，于新中国成立50周年主编出版了《阅读学新论》，彰显了汉文阅读的民族特色；又于新中国成立60周年主编出版了试图与《文学阅读学》抗衡的《文章阅读学》，初步撑起了文体阅读的另一“半边天”。现在，国家提倡全民读书，建设书香社会，出版了很多关于阅读的刊物，为阅读学建设营造了一个良好的环境。我相信，作为中国阅读学研究会领军人物的曾祥芹同志，一定能和众多学者一起，完成阅读学、写作学比翼齐飞的心愿，把文章学建设推向一个新的高度。

《文选》的下册是“语文教育学研究”。祥芹同志在河南大学毕业后，曾长期担任中学语文教学工作，后在几所高等学校里教过语文教学法课程（现更名为“语文课程与教学论”），对语文教育有丰富的实践经验和系统的理论涵养。正是在教学过程中深感“重审美文学、轻实用文章”倾向带来的危害，他才为“开展文章学研究”不停地呐喊，立志终身从事这一拓荒事业，义无反顾地走上这艰辛创业之路。在从事文章学研究的过程中，他始终关注中小学语文教学，并把它视为文章学滋长的肥田沃土和文章学应用的广阔天地，在这方面作出了许多新的探索。他把“一语双文”理论融入语文教学中，重新界说了语文的内涵，提出建立语言、文章、文学“三足鼎立”的语文课程结构，而且“双文”教育中应该是“文章第一，文学第二”。他把“一体两翼”理论运用于语文教育中，强调注重文章本体，抓好阅读和写作“两翼”，全面提高语文能力。一句话，就是用文章学来指导语文教学，反对“重文学、轻文章”的倾向，重视实用文教学。为此，他对语文课程标准提出自己的意见和建议，并倡导“快读快写”教学法……我以为，祥芹同志在语文教学上的一系列思考和建议是很有道理的，相信它们会在语文教学改革过程中发挥应有的积极作用。我赞同在语文教学中，应加重实用文章的分量，要提倡读、写实用文章。小学、初中要多读短小的实用文章，养成良好的读写习惯，多写日记、书信、读书笔记、短论等实用文，高中阶段要多读新闻、传记、公文、科普文、学术文，多写处理公私事务的应用文和创造性的学习成果小论文，高考作文中可加试一篇短小的应用文。当然，这样做并不是要轻视文学作品的读、写教学，只是想引起语文教学界的注意，大家一起来纠正“重文学、轻文章”的倾向，推进“双文教育和谐发展”的语文教学改革。

这部《文选》内容丰富，新见迭出，是祥芹同志30年心血的结晶。我郑重把它推荐给学术界朋友和语文教育界的同行们，相信你们读后会得到很多宝贵的、有益的启示。当然，作为一家之言，有不同意见也是正常的，可以提出来讨论，有争鸣才能前进。

祥芹同志已过古稀之年，且体弱多病，仍在坚持读书、作文，为文章

学、阅读学事业呕心沥血，令人钦佩。我和朋友们多次劝他放慢节奏，少写一点，他仍坚持苦干着。在他看来，“工作着是美丽的”，坚持工作，生活才充实，身体才健康，反而可以多活几年。前些日子，我为祥芹写了一个条幅，请河南书法家刘亚平同志带给他，上面写的是“铁笔陶熔铸人格，文章事业可撑天”。我想，这可以表达我对祥芹同志人品、学问的评价和敬佩之情，就让它来结束这篇文章吧！

2009年12月23日于南京大学

学术与教育的汇流点

倪志腾

近日，曾祥芹教授编就《文选》三卷（《实用文章学研究》、《汉文阅读学研究》、《语文教育学研究》），寄来相关资料，嘱我写几句“读后”。

20世纪90年代，初读祥芹先生惠赠的整套阅读学系列丛书。他作为从事语文教育研究的学者，全身心地投入阅读学乃至文章学的研究，这使我自然联想起40年代《国文月刊》上刊载的国文教材与教法关系的一次讨论。首先罗莘田（常培）在《我的中学国文教学经验》一文中强调：“……至少总得自己通了，懂了，再讲教学法，才能相得益彰，如果自己根本不曾通，不曾懂，就是把教学法讲得天花乱坠，也不免是隔靴搔痒的空谈！”后是庞翔勋相应地在《我的中学读文教学经验》中写道：“的确，教学法是要通过了教材才能显示出它的作用，离开了教材，根本无教法可言。但教材与教法毕竟是两件事，有了教法而不懂教材必然收不到好的效果，懂了教材而没有教法也不一定能收到好的效果。自己不懂的固然无法使人家懂得，自己懂的也不一定能使人家懂得。”

此后，陆续收到祥芹先生的赠与，我总是以上述“讨论”为基点，读着读着，又总是不由自主地联想到《林砺儒教育文选》（北京师范大学出版社1984年版）中某一或某些相关的片段，联想起被誉为我国“最有恒心的教育家林砺儒的为学为人”，从而加深并拓宽了对祥芹先生的为学为人的理解与认识。现

从读《林砺儒教育文选》后录得的数十片段中，选取在我以为极重要、不可或缺的几段，加以梳理，权作我的“读后”吧。

一

教学的本领，可分三层说。第一层先要自己能然。例如教国语，先要自己能读，能做，能说。第二层要知其所以然。这是把自己所要教给学生的，自己先得到彻底的、系统的认识。第三层是设法使他人亦能然。这是设法领导学生去做、去领会。这三层功夫全做到，便可成良教学。（第40、41页）

二

先从师范生学力方面讲起罢！中国师范教育，第一期注重学艺训练，第二期偏重专业训练，现在（注：1936年）又要侧重学艺训练。学艺训练和专业训练二者孰重呢？可不可以调和呢？学艺自然是做教师的基础，如果这根基薄弱，便是施教无具，还说什么教育方法教育经验呢？

那么，只要学艺训练而不管专业训练，行不行呢？这未尝绝对不行。古来几多教育大家并没有学过教育学，然而他自身就是一部活的教育学。但这班教育大家虽未必就是间世一出，而同时要有百万十万就必不可能。教育科学的研究，为日尚虽浅，而已经得到相当的原则，这里的真理不容人无视。中材的人受过专业训练，便可遵循着教育原则，施教可不至陷于谬误。因此，师资的专业训练决不可偏废。本来，从学问的立场看，任何一种学问的研究要达到“登峰造极”的境地，自然而然可与教育的观念汇合。因为任何学问的最后问题都是我们人类对于该领域的认识构成的法则，而认识的发展与构成就是一种重要的教育原理，这里便是学术与教育的汇流点。把一种学问做到淹博精通，要取材来教学的时候，就要向现代文化社会的需要找出一个选择标准，而社会文化和今人经验长成的关系，又是一种极重要的教学原理。因此，假使每个教师学问都能登峰造极，自然而然汇合于教育原理，事实上是不可能的。这又是受了“量”的限制了。若是两方面同时并进，在训练期间，师范生兼受学艺和专业两种训练，所得的学艺内容，同时就教他们用教育观点去融化它，就可不必等到学问登峰造极，也可以成为合式的

教师。(第83、84页)

三

……“治事如治学，治学如治事。”原来治事和治学，对象只是一个，都是环境的现象。只是用处理的态度、行的态度去应付它，便是事。而用认识的态度去应付它，便是学。要处理它，必须认识它，所以说“知为行始”。处理得妥当，才认识得更清楚，所以说“行为知成”。进步的治学方法，不能只靠读书，也不能只凭冥想，而必须搜集，分类，观察，实验，因此，“知”也就是“行”。(第121页)

语文课在中学、小学是富有实践性的学科，它是知识，而同时又是技能。学习的时候，要耳、目、口、手并用。换言之，要通过知行合一的方法来学习语文，这是在造基础，要练好基本功，而不是纯粹求知。(第254页)

四

“师范性”也还应体现于各科的教材选择及教法运用之中。

师范生学习教学方法，应重视掌握其原理，而不可过分迷信教学的形式。墨守形式而忽视原理是思想懒汉的通病……(第279~282页)

高师的教学计划，要保证；学生毕业后精通某一门科学的全面知识；要掌握某门科学的正确有效的研究法；要知道这门科学发展的来历(科学史)；要熟悉它的目前进步发展的新成就、新趋势。

培养师范生必须有独立研究增殖学识的能力，才不至于流为庸俗的教书匠。自己能“学而不厌”，才能“诲人不倦”。学术研究与做好教学工作这两种本领决不相妨，而是相成。知之深，才能取之精而用之妙。“师范性”决不是“不学无术”。

研究教学法应以科学史及科学研究法为根据。科学史是人类认识这类事物的经历，而科学研究法正是对这类事物的最有效的认识方法。教学法当然要从此导引出来，方有理由。舍此将流为空谈。(第282页)

样芹先生曾说：“文章学、阅读学两个新学科领域的探索，最后都落脚到

我的本行——语文教育学上面来。”以此，我们可以领悟到——

第一，教学务必做到“要自己能然”、“知其所以然”，以达到“使他人也能然”。读祥芹先生关于文章学、阅读学的论述，首先明确“然”与“所以然”的关系，而后就语文课程说，弄清能力与学理、知识的关系，进而弄清由“自己能然”到“他人也能然”的转化机制。

第二，要调和“学艺训练”与“专业训练”，必须找到和抓准“学术与教育的汇流点”，因为“任何学问的最后问题都是我们人类对于该领域的认识构成的法则，而认识的发展与构成就是一种重要的教育原理”。我们应作如是观：祥芹先生对于文章学、阅读学领域研究所得到的“法则”，是对语文教育的重要原理的深入探求。

第三，语文是一门富有实践性的课程。其教学过程是从“知为行始”到“行为知成”，其教学方法是“知行合一”。语文课程“是在缔造基础，要练好基本功，而不是纯粹求知”。祥芹先生对此有精辟的论述。

第四，学科教师对于某一门科学，务必精通其知识，掌握其方法，知道其来历，熟悉其发展趋势。“知之深，才能取之精而用之妙。”祥芹先生长期研究何尝不是如此？

“以林（砺儒）解曾（祥芹）”，我所得如上。不知祥芹先生和读者朋友以为然否？

2009年10月至11月于首都师范大学

一生开拓 “五论” 创新

——浅谈曾祥芹教授对语文教育学研究的杰出贡献

周 庆 元

记得2009年7月下旬，在南戴河举行的“全球化语境下语文教育理论与实践国际研讨会”上，曾祥芹教授以一场关于“一语双文”的学术报告引起全场轰动。我在大会闭幕词中号召我会广大会员积极准备，撰写论文，参加即将举行的曾祥芹先生学术思想研讨会，共同研讨在阅读学、文章学和语文教育学三个学科跨领域研究的“三栖著名学者”曾祥芹先生的学术思想。

曾先生这个“三栖著名学者”的学术事实早已存在，而在全中国乃至国际性的学术大会上正式进行学术正名者，大概此为首创，我很希望享有这一知识产权。

1981年8月18日，在参加完大连讲习班的归途中，在攀登东岳泰山的山道上，我有幸认识了曾先生。弹指一挥间，至今已近三十度春秋。祥芹先生是湖南洞口人，既是我的同乡，也是长期关照与提携我的师长，更是一位德高望重

的学术前辈。多年来，我对他一直心怀特殊的情感和深厚的敬意；特别是，他罹患肾癌、战胜病魔的27年来，身残志坚，奋斗不息，开拓创新，硕果迭出，其品德、意志与业绩、成就，更是令我无限感佩与钦敬，真是“高山仰止，景行行止”啊。

2010年新年伊始，忽然接到嘱我为曾先生大作写序的指令，我的心情当时确实相当复杂。一是兴奋，老先生叫晚辈作序，有点受宠若惊；再是惶恐，我也有传统心理，小字辈怎能为老先生作序？更何况像他这样学富五车、才高八斗、著述等身、蜚声宇内的老一辈大学者？三是无奈，心想平日里先生待我思重如山，关键时刻叫我做个事，我不答应行吗？不但必须答应，而且还得爽快地接受任务。明知自己资历、学识、文笔等条件都远远不够，但我还是硬着头皮一口应承下来，真有一点“无知者无畏”的味道。湖南人的性格，通俗地说，就是霸得蛮，耐得烦，了（liáo）得难。我是湖南人，就凭湖南人的犟脾气也要把这个书序写好。

打开曾祥芹先生“学科创新三部曲”的电子文稿，三卷二百多万字，真是洋洋大观，令人目不暇接。

曾先生是“在阅读学、文章学和语文教育学三个学科跨领域研究的三栖著名学者”（周氏定名），他的研究领域、学术成就与学科建树是多方面的，如欲全面论及，限于本人的阅历与学识，真是心有余而力不足。还是立足本职，只谈语文教育学研究吧。

应当说，“三栖著名学者”的第一学术领域当是语文教育学研究。这是因为，祥芹先生在河南大学（当时名称开封师范学院）中文系毕业，从事中学语文教学22年以后，先后进入安阳师专、河南师范大学任教语文教学法。尽管先生当过机关干部、学报主编，教过文学概论、写作学，研究过文章学、阅读学，但是，依我之见，语文教育学的教学和研究，应当是先生的第一职业，第一专业，第一学术事业。先生对于语文教育学研究，既有丰富的实践经验，又有深厚的理论根底；既有亲历亲为的感性历练，又有冥思苦索的理性思考；既有现实的体验与改革的探索，更有理论的细绎与体系的建构，本书下卷就是明证。一部《语文教育学研究》，六十余万言，共分7编，先后论列了语文内容“三足鼎立”说，用文章学指导语文教学，用阅读学指导阅读教学，语文课程、教材、教法研究，语文课程标准研究，“快读快写比翼双飞”说，语文教师教育概说和例说等，内容丰富，特色凸显。说内容丰富，是指全书所论涵盖了语文学科性质、语文教学内容、语文课程标准、语文教材研究、语文教学方法、语文思想教育、语文能力训练、语文教师修养以及阅读教学、写作教学、听说教学研究等方方面面；说特色凸显，是通篇贯穿着一条“一语双文”论的学术思想红线，这就充分体现了“此人独有，他处皆无”的特色。假如欲问：

曾祥芹语文教育研究思想的特色何在？答曰：“一语双文”论是也。

曾祥芹先生的科研重点在文章学、阅读学方面，他自述“对语文教育学没有全面、系统、精深的研究”，我却认为，曾先生以其丰富独特的语文教育研究，为我国语文教育学学科的改革与发展作出了历史性的贡献。先生研究的领域广泛，内容丰富，思想深邃，作为学生和读者，既难于穷尽所有，也不必面面俱到，“任凭弱水三千，我只取一瓢饮”。于是，就拣我以为最紧要的谈吧。

曾祥芹语文教育研究的思想精髓，或者说，曾祥芹语文教育研究的学术建树，集中表现在五个方面的开拓创新和学术突破，我们姑且称之为“五论创新”。这“五论”就是“一语双文”论、“两学指导”论、文章课程论、“双快比翼”论、教师能力论。

一、“一语双文”论

“一语双文”论既是曾先生语文教育研究的逻辑起点，也是他学术思想的基本内核，体现着他的语文教育研究的核心价值。打开《语文教育研究》，首篇《“一语双文”论——关于语文学科内容体系的新构想》赫然在目；翻到最后，末篇《“一语双文”时代渐行渐近——全球化语境下语文内容结构改革的必然趋势》卷尾压轴。由此可见，“一语双文”论思想贯穿始终，而从1998年7月到2009年7月，两篇文章发表的时间跨度竟长达11年！

曾先生“一语双文”论决非坐而论道，而是一种改革创新：他提出了语文学科内容体系的新构想。他将语文内涵重新界说为“一语双文”，论证了语言学、文章学和文艺学是语文理论的三大支柱，构想了语文课程体系中语言课、文章课和文学课的“三足鼎立”。正如先生所言，“一语双文”论是对四种“一语一文”论的辩证否定，是对“六老”（叶圣陶、吕叔湘、张志公、朱绍禹、刘国正、顾黄初）语文观的继承和发展，是对语文课程标准的建设性批评，是对全球化语境下语文内容结构改革的适应和拨正，是树立“语文教育的科学发展观”的根本。曾先生提出的语文本体内容“三足鼎立”说是“前无古人”的，是他对语文教育研究的独特贡献。

其实，意义还远不止此。比如说，“一语双文”论还是提高中华民族整体素质所必需。提高民族素质，落实到母语教育上，就是要提高语文素养。早在1993年，我就率先提出过《语文教育旨在提高语文素养》（《湖南师范大学学报》1993年第6期），并且诠释了语文素养的内涵和结构。在21世纪语文新课改的新语境下，曾先生声言要对我的“语文素养观”作进一步的阐释，于是重申“一语双文”论，建议修订过的语文课程标准“应简洁而明快地表述为，语文素养包括语言素养、文章素养、文学素养三大部分”，这是精辟而颇有见地的。果如其愿，则善莫大焉，势必确保中小學生语文素养的全面提高，进而有