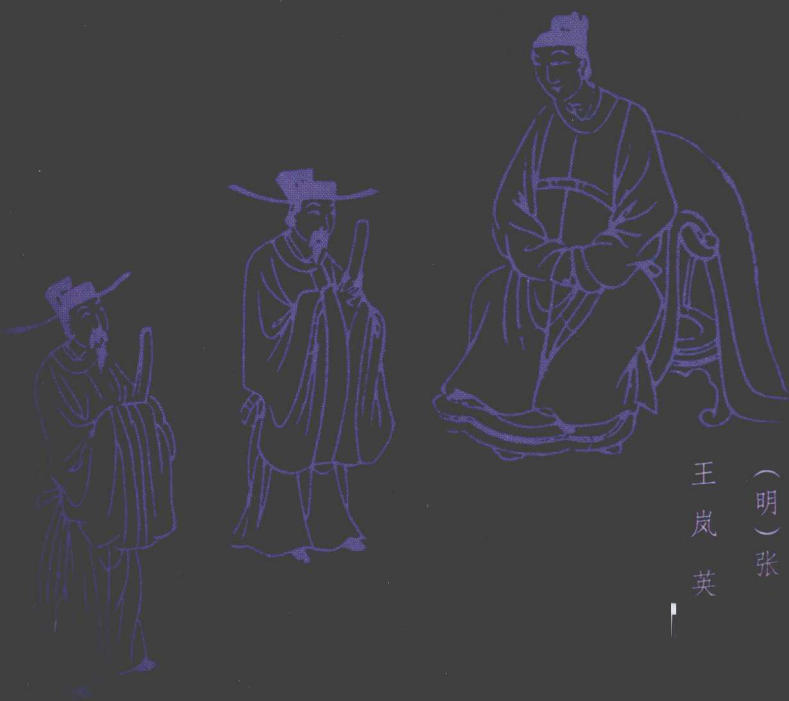
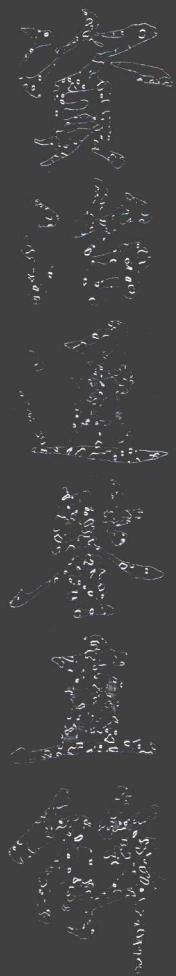


两朝帝师张居正白话讲本



王 岚 英  
(明) 张

先读经，后读史，是历代帝王必修之大纲。《资治通鉴直解》是明朝隆庆六年，由两朝帝师张居正给万历小皇帝日讲的宫内读本。本书以最通俗的白话文写成，深入浅出，通俗易懂，同时还融入了大政治家张居正对历代王朝兴衰的总结。当年为皇帝讲解《资治通鉴》，意在教育皇帝如何做一名圣明之君。即使在今天，此书对各级管理者与读者大众，依然可资借鉴，更可从中读出立身处世的智慧光辉。

两朝帝师张居正白话讲本

# 资治通鉴直解

（明）张居正◎撰

王 岚 英 巍◎整理



 九州出版社  
JIUZHOU PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

资治通鉴直解 / (明)张居正撰;王岚,英巍整理.  
—北京:九州出版社,2011.1  
ISBN 978-7-5108-0773-2

I. ①资… II. ①张… ②王… ③英… III. ①中国—  
古代史—编年体—通俗读物 IV. ①K204.3—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 243666 号

## 资治通鉴直解

---

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| 作 者   | (明)张居正 撰 王岚 英巍 整理        |
| 出版发行  | 九州出版社                    |
| 出 版 人 | 徐尚定                      |
| 地 址   | 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037) |
| 发行电话  | (010)68992190/2/3/5/6    |
| 网 址   | www.jiuzhoupress.com     |
| 电子信箱  | jiuzhou@jiuzhoupress.com |
| 印 刷   | 北京毅峰迅捷印刷有限公司             |
| 开 本   | 710 毫米×1000 毫米 16 开      |
| 印 张   | 36.25                    |
| 字 数   | 680 千字                   |
| 版 次   | 2011 年 4 月第 1 版          |
| 印 次   | 2011 年 4 月第 1 次印刷        |
| 书 号   | ISBN 978-7-5108-0773-2   |
| 定 价   | 60.00 元                  |

---

★ 版权所有 侵权必究 ★

## 出版说明

《资治通鉴》是北宋著名政治家司马光历时 19 年编纂的一部编年体通史。此书是我国第一部编年体通史，在史书中占有极重要的地位。《资治通鉴》成书以后，逐渐成为了历代有志于从政者的必读书，对后世产生了深远的影响。

《资治通鉴直解》原名《通鉴直解》，是明朝两代帝师、首辅张居正同翰林院讲官给年仅十岁的万历皇帝朱翊钧量身定做的宫内读本。此书以《资治通鉴》为主，其他史书如《通鉴外纪》、《续资治通鉴》、《宋元通鉴》等为辅，从中选取了一些重要片段与事件加以讲解，一方面通俗易懂，一方面也融入了张居正等人对历代王朝兴衰的总结，以及对重大历史教训的独特见解。

张居正，字叔大，号太岳，湖广江陵（今属湖北）人，明代政治家、改革家。12 岁考中秀才。13 岁参加乡试，湖广巡抚顾璘认定他是高才，只因其年少尚须磨炼，有意未让其中举。16 岁中举人。23 岁中进士。隆庆元年（1567 年）任吏部左侍郎兼东阁大学士。万历初年为首辅。当时明神宗（万历皇帝）年幼，张居正前后主政十年，他推行了“一条鞭法”，改变了赋税制度，明朝这十年堪称政治最清明、国力最强盛时期。万历十年（1582 年）卒，追赠上柱国衔，谥号“文忠”，著有《张太岳集》、《四书集注直解》、《书经直解》等。

此次整理《资治通鉴直解》，我们参考了明天启年间（1621 年—1627 年）刻本与明崇祯四年（1631 年）刻本两个版本。在整理、校核的过程中，我们遵循了如下原则：

1. 编排。在编次与排版上，简体横排。这样，既便于当今读者完整理解、轻松阅读，也保持了明版的原貌。

2. 汉字简化。以国家文字工作委员会发布的《文字使用规范条例》、《简化字总表》为基准，以《辞海》、《汉语大字典》为依据，未尽之处，仍依古籍整理通例处理。

## 资治通鉴直解

3. 古版混刻字。如己巳巳、戊戌戌戌、日曰等，一律改为规范字。
4. 通假字。除含义相当确定而改正外，一般保留繁体时的原貌。
5. 错别字。以原刻本为主，杂以其他版本互对，对存在的错别字进行了详尽的核校和审慎的修改，尽可能更正诸版本中的疏忽之处。
6. 标点符号。在参考古今研究成果的基础上，对于明显不符合标点使用规范和使用习惯、疏漏、疏忽的地方，予以进一步的修正。

王 岚 英 巍  
2010 年 8 月于北京

進講章疏

臣張居正等謹

題。臣等一歲之間。日侍

皇上講讀。伏見

聖修益懋。

聖志彌堅。盛暑隆寒。緝熙罔間。臣等備員輔導。  
不勝慶幸。但惟義理必時習而後能悅。學  
問必溫故而後知新。況今

皇上睿明日開。若將平日講過經書。再加尋繹。則其融會悟入。又必有出乎舊聞之外者。臣等謹將今歲所進講章。重複較閱。或有訓解未瑩者。增改數語。支蔓不切者。卽行刪除。編成大學一本。虞書一本。通鑑四本。裝潢。

進呈。伏望。

皇上萬幾有暇。

# 目 录

## 资治通鉴直解卷之一

|             |    |
|-------------|----|
| 三皇纪 .....   | 1  |
| 太昊伏羲氏 ..... | 1  |
| 炎帝神农氏 ..... | 4  |
| 黄帝有熊氏 ..... | 6  |
| 五帝纪 .....   | 8  |
| 帝少昊 .....   | 8  |
| 帝颛顼 .....   | 10 |
| 帝 瞽 .....   | 10 |
| 帝 尧 .....   | 11 |
| 帝 舜 .....   | 13 |

## 资治通鉴直解卷之二

|           |    |
|-----------|----|
| 夏 纪 ..... | 17 |
| 大 禹 ..... | 17 |
| 帝 启 ..... | 22 |
| 太 康 ..... | 22 |
| 仲 康 ..... | 23 |
| 帝 相 ..... | 23 |
| 少 康 ..... | 24 |
| 帝 杼 ..... | 25 |
| 帝 槐 ..... | 25 |
| 帝 芒 ..... | 25 |
| 帝 泄 ..... | 25 |
| 帝不降 ..... | 26 |

|            |    |
|------------|----|
| 帝 扃 .....  | 26 |
| 帝 廑 .....  | 26 |
| 孔 甲 .....  | 26 |
| 帝 皋 .....  | 27 |
| 帝 发 .....  | 27 |
| 履 癸 .....  | 27 |
| 商 纪 .....  | 28 |
| 成 汤 .....  | 28 |
| 太 甲 .....  | 31 |
| 沃 丁 .....  | 32 |
| 太 庚 .....  | 32 |
| 小 甲 .....  | 32 |
| 雍 己 .....  | 32 |
| 大 戊 .....  | 32 |
| 仲 丁 .....  | 33 |
| 外 壬 .....  | 33 |
| 河 亶甲 ..... | 33 |
| 祖 乙 .....  | 33 |
| 祖 辛 .....  | 33 |
| 沃 甲 .....  | 33 |
| 祖 丁 .....  | 33 |
| 南 庚 .....  | 33 |
| 阳 甲 .....  | 33 |
| 盘 庚 .....  | 33 |
| 小 辛 .....  | 34 |



## 资治通鉴直解

|           |    |
|-----------|----|
| 小 乙 ..... | 34 |
| 武 丁 ..... | 34 |
| 祖 庚 ..... | 35 |
| 祖 甲 ..... | 35 |
| 廩 辛 ..... | 35 |
| 庚 丁 ..... | 35 |
| 武 乙 ..... | 35 |
| 太 丁 ..... | 36 |
| 帝 乙 ..... | 36 |
| 帝 纣 ..... | 36 |

### 资治通鉴直解卷之三

|           |    |
|-----------|----|
| 周 纪 ..... | 39 |
| 文 王 ..... | 39 |
| 武 王 ..... | 39 |
| 成 王 ..... | 48 |

### 资治通鉴直解卷之四

|           |    |
|-----------|----|
| 周 纪 ..... | 55 |
| 康 王 ..... | 55 |
| 昭 王 ..... | 56 |
| 穆 王 ..... | 56 |
| 共 王 ..... | 58 |
| 懿 王 ..... | 58 |
| 孝 王 ..... | 58 |
| 夷 王 ..... | 58 |
| 厉 王 ..... | 58 |
| 宣 王 ..... | 60 |
| 幽 王 ..... | 61 |
| 平 王 ..... | 63 |
| 桓 王 ..... | 64 |
| 庄 王 ..... | 64 |

|           |    |
|-----------|----|
| 釐 王 ..... | 64 |
| 惠 王 ..... | 65 |
| 襄 王 ..... | 65 |
| 顷 王 ..... | 66 |
| 匡 王 ..... | 66 |
| 定 王 ..... | 66 |
| 简 王 ..... | 67 |
| 灵 王 ..... | 67 |
| 景 王 ..... | 68 |
| 敬 王 ..... | 68 |
| 元 王 ..... | 69 |
| 贞定王 ..... | 71 |

### 资治通鉴直解卷之五

|            |    |
|------------|----|
| 周 纪 .....  | 73 |
| 威烈王 .....  | 73 |
| 安 王 .....  | 78 |
| 显 王 .....  | 82 |
| 赧 王 .....  | 84 |
| 秦 纪 .....  | 87 |
| 始皇帝 .....  | 87 |
| 二世皇帝 ..... | 91 |

### 资治通鉴直解卷之六

|           |     |
|-----------|-----|
| 汉 纪 ..... | 95  |
| 高 帝 ..... | 95  |
| 惠 帝 ..... | 109 |

### 资治通鉴直解卷之七

|           |     |
|-----------|-----|
| 汉 纪 ..... | 113 |
| 文 帝 ..... | 113 |

资治通鉴直解卷之八

|        |     |
|--------|-----|
| 汉 纪    | 127 |
| 景 帝    | 127 |
| 世宗孝武皇帝 | 128 |

资治通鉴直解卷之九

|     |     |
|-----|-----|
| 汉 纪 | 147 |
| 昭 帝 | 147 |
| 宣 帝 | 149 |

资治通鉴直解卷之十

|     |     |
|-----|-----|
| 汉 纪 | 161 |
| 元 帝 | 161 |
| 成 帝 | 164 |
| 哀 帝 | 166 |
| 平 帝 | 167 |

资治通鉴直解卷之十一

|     |     |
|-----|-----|
| 东汉纪 | 175 |
| 光武帝 | 175 |
| 明 帝 | 189 |

资治通鉴直解卷之十二

|     |     |
|-----|-----|
| 东汉纪 | 195 |
| 章 帝 | 195 |
| 和 帝 | 199 |
| 安 帝 | 200 |
| 顺 帝 | 201 |
| 冲 帝 | 203 |
| 质 帝 | 203 |
| 桓 帝 | 203 |
| 灵 帝 | 206 |

资治通鉴直解卷之十三

|     |     |
|-----|-----|
| 献 帝 | 206 |
| 后汉纪 | 210 |
| 昭烈帝 | 210 |
| 后 帝 | 212 |
| 晋 纪 | 215 |
| 武 帝 | 215 |
| 惠 帝 | 217 |
| 怀 帝 | 222 |
| 愍 帝 | 224 |
| 元 帝 | 224 |
| 明 帝 | 226 |
| 成 帝 | 227 |
| 康 帝 | 227 |
| 穆 帝 | 227 |
| 哀 帝 | 228 |
| 废 帝 | 228 |
| 简文帝 | 228 |
| 孝武帝 | 228 |
| 安 帝 | 230 |
| 恭 帝 | 230 |
| 宋 纪 | 230 |
| 武 帝 | 230 |
| 少 帝 | 231 |
| 文 帝 | 231 |
| 孝武帝 | 233 |
| 明 帝 | 234 |
| 苍梧王 | 234 |
| 顺 帝 | 235 |
| 齐 纪 | 235 |
| 高 帝 | 235 |

|     |     |
|-----|-----|
| 武 帝 | 235 |
| 明 帝 | 235 |
| 东昏侯 | 236 |
| 和 帝 | 236 |
| 梁 纪 | 237 |
| 武 帝 | 237 |
| 简文帝 | 240 |
| 元 帝 | 241 |
| 敬 帝 | 241 |
| 陈 纪 | 241 |
| 武 帝 | 241 |
| 文 帝 | 241 |
| 废 帝 | 242 |
| 宣 帝 | 242 |
| 后 主 | 242 |
| 隋 纪 | 244 |
| 文 帝 | 244 |
| 炀 帝 | 245 |
| 恭 帝 | 247 |

资治通鉴直解卷之十四

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 251 |
| 高 祖 | 251 |
| 太 宗 | 260 |

资治通鉴直解卷之十五

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 275 |
| 太 宗 | 275 |

资治通鉴直解卷之十六

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 303 |
| 太 宗 | 303 |
| 高 宗 | 319 |

资治通鉴直解卷之十七

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 323 |
| 中 宗 | 323 |
| 睿 宗 | 330 |
| 玄 宗 | 331 |

资治通鉴直解卷之十八

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 347 |
| 肃 宗 | 347 |
| 代 宗 | 353 |
| 德 宗 | 357 |

资治通鉴直解卷之十九

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 361 |
| 德 宗 | 361 |

资治通鉴直解卷之二十

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 377 |
| 德 宗 | 377 |

资治通鉴直解卷之二十一

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 393 |
| 宪 宗 | 393 |

资治通鉴直解卷之二十二

|     |     |
|-----|-----|
| 唐 纪 | 415 |
| 穆 宗 | 415 |
| 敬 宗 | 417 |
| 文 宗 | 419 |
| 武 宗 | 421 |
| 宣 宗 | 422 |
| 懿 宗 | 424 |

|     |     |
|-----|-----|
| 僖 宗 | 424 |
| 昭 宗 | 424 |

### 资治通鉴直解卷之二十三

|       |     |
|-------|-----|
| 五代后梁纪 | 431 |
| 太 祖   | 431 |
| 末 帝   | 434 |
| 后唐纪   | 437 |
| 庄 宗   | 437 |
| 明 宗   | 439 |
| 闵 帝   | 443 |
| 废 帝   | 443 |
| 后晋纪   | 444 |
| 高 祖   | 444 |
| 齐 王   | 445 |
| 后汉纪   | 446 |
| 高 祖   | 446 |
| 隐 帝   | 447 |
| 后周纪   | 448 |
| 太 祖   | 448 |
| 世 宗   | 449 |
| 恭 帝   | 450 |

### 资治通鉴直解卷之二十四

|     |     |
|-----|-----|
| 宋 纪 | 451 |
| 太 祖 | 451 |
| 太 宗 | 459 |

### 资治通鉴直解卷之二十五

|     |     |
|-----|-----|
| 宋 纪 | 467 |
| 真 宗 | 467 |

|     |     |
|-----|-----|
| 仁 宗 | 482 |
|-----|-----|

### 资治通鉴直解卷之二十六

|     |     |
|-----|-----|
| 宋 纪 | 497 |
| 神 宗 | 497 |
| 哲 宗 | 508 |
| 徽 宗 | 515 |

### 资治通鉴直解卷之二十七

|       |     |
|-------|-----|
| 宋纪附金纪 | 521 |
| 高 宗   | 521 |

### 资治通鉴直解卷之二十八

|     |     |
|-----|-----|
| 宋 纪 | 539 |
| 孝 宗 | 539 |
| 光 宗 | 543 |
| 理 宗 | 549 |
| 度 宗 | 554 |
| 恭 帝 | 554 |
| 端 宗 | 557 |
| 帝 昀 | 558 |
| 元 纪 | 558 |
| 世 祖 | 558 |
| 成 宗 | 559 |
| 武 宗 | 560 |
| 仁 宗 | 560 |
| 英 宗 | 561 |
| 文 宗 | 561 |
| 顺 帝 | 561 |

## 资治通鉴直解

## 卷之一

江陵张居正辑著 钱塘高兆麟重订

## 三皇纪

三皇，是太昊伏羲氏、炎帝神农氏、黄帝有熊氏。这三个君，叫做三皇。德冒天下谓之皇。古人质朴，未有皇帝称号，后世以其有大德，足以覆冒天下，故称之曰皇。纪，是记载其所行之事。三皇以前，还有君长，以其年代久远，无可考见，故作史者以三皇为始。

## 太昊伏羲氏

太昊，是伏羲氏之帝号，氏以别族，帝姓风，而以伏羲为氏，故称太昊伏羲氏。

**原文** 太昊之母，居于华胥之渚，履巨人迹，意有所动，虹且绕之，因而始娠。生帝于成纪，以木德继天而王，故风姓。有圣德，像日月之明，故曰太昊。

**直解** 华胥，是地名。渚，是水中小洲。巨人，是大人。迹，是足迹。妇人怀孕叫做娠。昊，是光明的意思。史臣说，大凡帝王之生，皆天所命，故往往有非常之兆。当初太昊生时，其母居于华胥之渚。偶见一个大人的足迹，他踏着那足迹，意有感动，天上又有虹光环绕其身，因而怀孕，遂生太昊于成纪地方。其后以木德继天而王。木生风，故以风为姓；以其有圣人之德，合日月之明，故称曰“太昊”。

**原文** 人生之始也，与禽兽无异，知有母而不知其父，知有爱而不知其礼。卧则呿呿，起则吁吁，饥则求食，饱则弃余，茹毛饮血而衣皮革。太昊始作网罟，以佃以渔，以贍民用，故曰伏羲氏。养六畜以充庖

厨，且以为牺牲，享神祇，故又曰庖羲氏。

**直解** 呿呿，是人睡时鼾声。吁吁，是舒缓自得的样子。佃，是取禽兽。渔，是取鱼。网罟，是取禽兽与鱼之器。上古之时，风气未开，民性颀朴，虽说人为万物之灵，实与禽兽之蠢然者无异。故其人但知有母，不知有父；但知相爱，不知礼体。卧则呿呿然鼾睡，起来则吁吁然行坐任意，再不知有一些念虑。饥时才去求食，饱则弃其所食之余，再不知有别样营求。吃的不过是地上草木，饮的不过是禽兽之血，就取禽兽的皮革，遮蔽身体而已，不知有耕田凿井、布帛丝麻之利。至太昊王天下，才教民做网罟去取禽兽与鱼，以供饮食，而民皆便之。因此以伏羲为氏，又以其能畜养马牛羊豕鸡犬之六畜，以供庖宰厨膳，以为牺牲而祭享天地祇，故又曰庖羲氏。

**原文** 帝太昊伏羲氏，成纪人也，以木德继天而王，都宛丘。帝德合上下，天应以鸟兽文章，地应以河图洛书。于是仰观象于天，俯观法于地，中观万物于人，始画八卦。卦有三爻，因而重之，为卦六十有四，以通神明之德，以类万物之情。造书契以代结绳之政，书制有六：一曰象形，二曰假借，三曰指事，四曰会意，五曰转注，六曰谐声。使天下义理必归文字，天下文字必归六书。作甲历。

**直解** 成纪，即今陕西秦州地方，都是帝王所居的去处。宛丘，即今河南陈州。河图，是河中涌出的龙马，背上有自然奇耦之数，叫做河图。洛书，是洛水中出的灵龟，背上亦有自然奇耦之数。这河图洛书两件，都是天降生的神物。八卦，是乾、坎、艮、震、巽、离、坤、兑等卦。卦之一画为一爻，每卦三画，故说三爻。书契，书是写字，契是约信。盖写字为信，以记久远也。结绳，是把绳子打结。上古未有文字，大事则打个大结，小事则打个小结以记之。象形，是字象其物之形，如篆书日字作, 月字作之类。假借，是本无其义，特借其声而用之，如韦本为韦背，而借为韦革之韦；豆本为俎豆，而借为麦豆之豆；商本为商度，而借为商贾之商，又借为宫商之商之类。指事，是直指其事，如木下一画是本字，木上一画是末字之类。会意，是晓会其意，如日月为明，人言为信，草生田上为苗之类。转注，是展转其声，而注释为他字之用，如善恶之恶，转为好恶之恶，行走之行，转为德行之行之类。谐声，是取一字为主，而附他字以调合其声，如松从木旁，以公为声；柏从木旁，以白为声之类。这六件都是造字的方法，叫做六书。甲历，是用甲乙丙丁戊己庚辛壬癸之十干，与子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥之十二支相配，以纪年月昼夜、方位者。十干以甲为首，故叫做甲历。历，

是古曆字。帝太昊伏羲氏，乃成纪人也，以木德继天而王天下，建都于宛丘地方。其德合天地之德，故天应以鸟兽文章，盖鸟兽之形色，粲然示人者，皆至文也。地应以河图洛书，盖图书之奇耦，错然示人者，皆显数也。伏羲氏于鸟兽之文，图书之数，既已法则之。于是又仰观日月星辰之象于天，俯观刚柔高深之法于地，中观万物之变化于人，会合了三才的道理，创始画出八个卦来。每卦有三爻，以象天地人。因未尽其理，又重增三爻为六爻，一卦变做八卦，八卦变成六十四卦，以发泄神明幽微之德，以区别万物感应之情，定天下之吉凶，而成民之务焉。前此未有文字，只结绳而记事，于是又造书契，凡大小政事，皆有文字记载，替了那结绳之政不用。其造书之法有六样：一曰象形，二曰假借，三曰指事，四曰会意，五曰转注，六曰谐声。以此六书制字，使天下的义理，都包涵于文字之中，天下的文字，都不出乎六书之外。又作甲历，以明天道、授人时。若伏羲氏者，诚万世文字之祖也。

**原文** 上古男女无别，帝始制嫁娶，以儷皮为礼，正姓氏，通媒妁，以重人伦之本，而民始不渎。又因龙马负图出于河之瑞，以龙纪官，故为龙师而龙名。于是共工为上相，柏皇为下相，朱襄、昊英常居左右，栗陸居北，赫胥居南，昆吾居西，葛天居东，阴康居下，分理宇内，而政化大治。

**直解** 儷皮，是两张皮。共工、柏皇、朱襄、昊英、栗陸、赫胥、昆吾、葛天、阴康都是臣名。上古之世，男女混杂无别，伏羲氏始制为嫁娶之礼。时未有币帛，只用两张兽皮行礼。又正民之姓氏，使族类有分，通以媒妁之人，使合二姓之好，自是人始知夫妇为人伦之本，男女有别，不相渎乱矣。又因天降瑞物，龙马负图，出于孟河之中，遂以龙纪官，号曰龙师而龙名。如飞龙氏、潜龙氏、青龙氏、赤龙氏之类。于是命共工做上相，命柏皇做下相，朱襄、昊英两人常居左右，栗陸居北方，管北方事，赫胥居南方，管南方事，昆吾居西方，管西方事，葛天居东方，管东方事。阴康居下。这几个都是贤臣，分理着上下四方的事物。繇是政成化行，而天下大治。夫伏羲古之神圣也，亦必赖贤臣分理而后成治道，此图治者之所当法也。

**原文** 帝作荒乐，歌扶徠，咏罔罟，以镇天下之人，命曰立基。斫桐为琴，绳丝为弦，弦二十有七，命之曰离徽，以通神明之贶，以合天人之和，絙桑为三十六弦之瑟，以修身理性，反其天真，而乐音自是兴焉。在位一百一十五年崩。

**直解** 荒字，解做大字。扶徕、罔罟都是乐章名。扶徕之义未详。伏羲初作网罟，教民佃渔，而天下享其利，故有网罟之歌。镇，是安定的意思。立基，是乐之总名。按《礼记》疏中说，伏羲之代，五运成立，甲历始基，画八卦以定阴阳，造琴瑟以谐律吕，继德之乐，故曰立基。离，是大琴名。徽，是琴上十三个星，弹时按以为节者。颺，是赐。絙，是绳索。伏羲知天地有自然之元声，人君当用之以和平天下，于是始作大乐。歌扶徕之曲，咏网罟之歌，劳来感动，以安定天下之人，名曰《立基》，盖用此为兴致太平之根本也。又见得桐桑二木，其材皆能发声，乃斫桐木为琴，绳蚕丝为弦，弦有二十七条，唤做离徽。奏之郊庙朝廷，用以感格神明，使其歆享降福；合和上下，使其欢欣交通。又绞丝作绳，被诸桑木，造为三十六弦之瑟，教民鼓之，以收敛身心，调养性情，使各得其本然之正，而声乐音律，遂自此起。盖其神圣开创，实始泄天地太和之秘，而为万世乐律之祖也。在位一百一十五年，然后崩，其享国长久如此。

## 炎帝神农氏

炎帝，是帝号。神农，解见下文。

**原文** 少典之君，娶于有娇氏之女，曰安登，生二子焉。长曰石年，育于姜水，故以姜为姓，以火德代伏羲氏治天下，故曰炎帝。其起本于烈山，又号烈山氏，亦曰连山氏。其初国伊，继国耆，合而称之，故又号曰伊耆氏。

**直解** 少典，是诸侯国名。有娇氏，是族名。姜水、烈山、伊、耆都是地名。初少典之君，娶有娇氏的女为妻，名曰安登。生二子，长子名石年，即是炎帝，因养育于姜水地方，遂以姜为姓。比先伏羲氏以木德王天下，帝继其后，取木能生火之义，以火德王，火性炎热，故号为炎帝。炎帝虽育于姜水，其起初本在烈山，故又称为烈山氏，亦称为连山氏。其祖上曾建国在伊地，后又建国在耆地，合两处而称之，故又号为伊耆氏。

**原文** 炎帝神农氏，以火德王，都于陈，迁曲阜。初艺五谷、尝百草。古者民茹草木之实，食禽兽之内，而未知耕稼。炎帝因天时，相地宜，斫木为耜，揉木为耒，始教民艺五谷，而农事兴焉。民有疾病，未



知药石。炎帝始味草木之滋，察其寒温平热之性，辨其君臣佐使之义，尝一日而遇七十毒，神而化之，遂作方书以疗民疾，而医道立矣。复察水泉甘苦，令人知所避就，繇是民居安食力，而元夭折之患，天下宜之，故号神农氏。

**直解** 陈，即今陈州，已解，见前。曲阜，即今山东曲阜县。农，是治田土以种谷之名。艺，就是种。五谷是稻、黍、稷、麦、菽，五样粮食。耒耜，是种田的器具。耒，即是耜柄。石，是药中所用之石。炎帝神农氏以火德治天下，建都于陈，后又迁都于曲阜。初种植五谷、尝百草，盖上古之人，都只采草木的果实，与取鸟兽之肉以为食，而未知耕种稼穡之事。至炎帝因天有春夏秋冬四时，生长收藏，各有其候，又相度地势，高下燥湿，各有所宜，于是斫削树木做个耜，又把木揉得弯曲了，做耜之把柄，叫做耒，教百姓每将这器具去耕田种谷，而务农之事，繇此兴起焉。上古民有疾病，不知用药石医治，至炎帝始将各样草木的滋味，件件都用口尝过，因审查其性，或寒凉、或温暖、或平和、或大热。又辨别那药味中，可为主以治病的，借名为君；可随着别药治病的，借名为臣；可帮助别药的，借名为佐；可引导别药的，借名为使。凑合将来，以为治病之法。炎帝因尝辨药味，曾于一日之内，遇着七十样毒药，他有神圣之术，就把相制的药味，去解化了，那毒不能为害。恐人不知这等法则，就造为治病的方书，以疗治百姓的疾病，而医药之道，自此立矣。又审察地上的水泉，有味甘而养人者，有味苦而损人者，使人知避了那苦处，就那甘处。夫避苦就甘，则便于取汲，而民之居处得安；耕种以为食，则民得自食其力，免于饥饿；而又知医药以治病，则民得终其天年，而无有夭折之患，天下皆以为方便。因他造为耕种务农之事，以养活天下的人，这事从来无人想到，独是他制造出来，如通神的一般，故称为神农氏。

**原文** 炎帝之世，其俗朴重端慤。不忿争而财足，无制令而民从，威力而不杀，法省而不烦。始列廛于国，日中为市，致天下之民，聚天下之货，交易而退，各得其所。有火瑞，以火纪官，故为火师，而火名。

**直解** 廛，是市上民居。交易，是将货各相交换。炎帝神农氏在位之时，民间风俗质朴厚重，端正诚慤。百姓每都不见忿争，而财用自然充足；朝廷上未有诏令，而百姓自然顺从。以德化民，虽威力而不用刑杀，法度省简而不烦琐。先时未曾布市廛交易，到神农时，才教人布列