

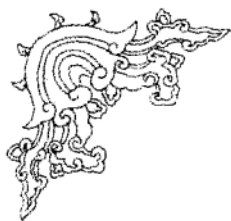
演
壇
(三)

威
名

文
庫



吳立民 主編
上海古籍出版社



威音文庫

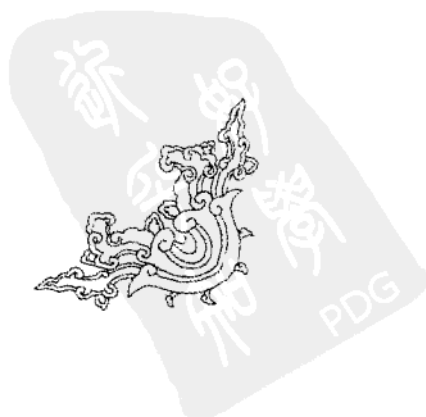
演 壇

(三)

吳立民 主編
香港志蓮淨苑文化部 編



上海古籍出版社



淨土演壇

蘇平如
船

PDG

歷代流傳的種種淨土法門

我爲着報諸恩處而弘揚這個淨土法門，已經和諸君作了幾期的研究。可是以前所講的各節，都不過是提清頭緒，引起正信，標明總綱罷了，至於那真正的切於實修的往生法門，究竟一點也還沒有開闡。今天這一次的演講，却要正從這些往生法門上加以發揮，這在我們的淨土研究之中，要算是最切實最緊要而又最繁難最隱晦的一節。論這種重要的研究，若非深契彌陀的悲願，妙合彌陀的本懷，也就不容隨意亂說；並且，若非洞達各派的源流，澈見各派的得失，也就不容妄事批評。就我的修學程度而言，本來不够得很，豈敢不自揣度，輕談這種重要的問題，無奈宿願難渝，弘揚不容稍緩，只得秉着本師的啓示，邀着諸佛的加持，敬謹以十二分殷重心，勉力地從這繁難隱晦之中，企求一種正確深切的開顯以報諸恩處。同時我願聽講諸君，也要特別注意，以十二分殷重心，作一種正確深切的研究，當知這一次的演講，實比以

前所講的各節重要得多，不要輕輕的認爲隨意亂說或妄事批評，也不要輕輕的隨便看過纔好。

可是諸君聽了我這一段開場白，或者不免馬上要疑惑起來。疑惑些什麼呢？便是要認這個淨土法門的研究，實在是一件最簡易不過的事。因爲從全部的聖教上說，他本來就稱爲一條獨異於衆的易行道；而他的修法的骨子，又只是一句彌陀，差不多是婦孺皆知，賢愚共曉，像這樣的簡易，又有什麼繁難隱晦之可言呢？因此之故，諸君一定要說今天的研究，只能算是最切實最緊要，而不能算是最隱晦最繁難，或者還要怪鄙人不該這樣的盤馬彎弓，小題大做罷。

這樣的疑怪，本來也是人情之常。在這個淨土法門未曾充分開顯的時代之中，自然不免昧於一般大勢。我現在便也不必自爲辯護，只請諸君隨着我研究一番，研究之餘，對於這個法門，便會相信他實在是繁難隱晦了。

就我們研究的順序說，在提出這條別開一徑的易行道之後，既經說過了淨土的勝妙，顯出他的體上的大概；又經說過了三輩往生，標出他的用上的大綱，現在便應當先將歷代有名的淨土導師所流傳的種種法門，各各條舉。一面可以略窺本宗傳承的大勢，一面也可以詳察古德往生的因行，然後再將這種種法門，分類列出，加以研究，便從中抉擇我們本身上最適合的法門以便於實際的

修持，這纔是我們這次研究的最後收穫。今天演講的範圍，便只說「歷代流傳的種種淨土法門」。

第一——六朝之有名導師

東晉慧遠大師之淨土法門

慧遠大師，世稱蓮宗初祖，本姓賈氏，鴈門婁煩人。少爲諸生，博綜六經，尤善莊老。年二十一，聞道安講《般若經》，豁然而悟，乃歎曰：儒道九流皆糠粃耳。便與弟慧持投簪受業。既入乎道，厲然不羣。年二十四，便就講說。依安公二十五年，始與弟子數十人入廬山，率衆行道，昏曉不絕，息心之士，望風遙集。東晉孝武帝太元十五年七月廿八日，師集道俗一百二十三人，於般若臺精舍阿彌陀像前，建齋立誓，共期西方。佛堂東西，穿池植蓮，號曰白蓮華社；又製蓮華漏，六時禮誦不輟。時師年五十七歲，初，經流江東，多有未備，禪法無聞，律藏殘闕，遠乃令弟子出國尋經，皆獲梵本，得以傳譯。於是二學乃興。居廬阜三十餘年，影不出山，澄心觀想，三覩聖像，晉義熙十二年，又見佛示期，端坐入寂，春秋八十三矣。師之淨土法門，未知何自而出。《寶王論》謂出於佛陀跋陀羅，淨土晨鐘謂出於道安之師佛圖澄，近人或謂出於鳩摩羅什。然羅什與跋陀羅，均來於白蓮結社以後，道安又係兜率往生者，雖於廬山教義咸有影響，究非所出。故中土此派法門，殆創於師，後人遂奉爲蓮

宗初祖。

遠祖所用法門，以白蓮社著稱，實爲道安系之教義與禪法合成者。今舉其特點如下：

(1) 思專想寂——師素重《禪經》、《般舟經》等，其修淨土，實即念佛三昧，非僅禮拜持名而已。當時社中瑯琊王喬之等曾作《念佛三昧詩》，師爲之《序》云：

「念佛三昧者何？思專想寂之謂。思專則志一不撓，想寂則氣虛神朗，氣虛則智恬其照，神朗則無幽不徹，斯二乃是自然之玄符，會一而致用也。是故靖恭閑宇而感物通靈，御心唯正，動而入微，此假修以凝神，積習以移性，猶或若茲。況夫尸居坐忘，冥懷至極，智落宇宙，而聞蹈大方者哉！請言其始：菩薩初登道位，甫窺玄門，體寂無爲而無弗爲。及其神變也，則令人修短葺常度，巨細互相違，三光迴景以移照，天地卷而入懷矣。又諸三昧，其名甚衆，功高易進，念佛爲先，窮玄極寂，尊號如來，神體合變，應不以方。故今人斯定者，昧然忘知，即所緣以成鑒。鑒明則內照交，交映而色象生焉，非耳目之所暨而聞見行焉。於是覩天淵凝，虛鏡之體，則悟靈相湛一，清明自然，察玄音之叩心聽，則塵累每消，滯情融朗。非天下之至妙，孰能與於此！以茲而觀，一觀之感，乃發久習之深覆，豁昏俗之重迷，若匹夫衆定之所緣。故不得語其優劣，居可知也。是以奉誠諸賢，咸

思一揆之契，感寸陰之頽景，懼來儲之未積。於是洗心法堂，整衿清向，夜分忘寢，夙宵惟勤，庶夫貞詣之功，以通三乘之志，臨津濟物，與九流而同往，仰援超步拔茆之興，俯引約進秉策其後，以覽衆篇之揮翰，豈徒文詠而已哉！」

蓋師之淨土法門，實係修念佛三昧，非僅禮拜持名而已。故劉程之傳云：「人遠公蓮社共修淨土，坐禪注想，半載即於定中見佛。」

(2) 正依法華——廬山社中所依經典，殆非現行之淨土三經。《般舟》而外，便以《法華》爲主。《劉程之傳》中，曾紀其自知時至，請僧轉《法華經》近數百遍。後時廬阜諸僧畢集，程之對像焚香再拜而祝曰：「我以釋迦遺教，故知有阿彌陀佛。此香先當供養釋迦牟尼如來，次供阿彌陀佛，復次供妙《法華經》，所以得生淨土，由此經功德。願令一切有情俱生淨土。」由是以推，廬山之淨土教，殆屬於《法華經》系。故遠公亦曾作《法華經序》，其後齊之高座慧進，北周之長沙慧命，隋之南嶽慧思，及天台等觀，碧澗法俊等，皆依《法華》之淨土法門也。

(3) 結社互度——白蓮建社之初，劉程之曾撰《發願文》一篇，中有云：「今幸以不謀而僉心西境，叩篇開信，亮情天發，乃機象通於寢夢，忻歡百於子來，於是靈

圖表暉，景侔神造，功由理諧，事非人運，茲實天啓其誠，冥運來萃者矣，可不剋心重精疊思以凝其慮哉！然其景績參差，功福不二，雖晨祈云同，而夕歸攸隔，即我師友之眷，良可悲矣！是以慨焉胥命，整衿法堂，等施一心，亭懷幽極，誓茲同人，俱遊絕域，其有驚出絕倫，首登神界，則無獨善於雲嶠，忘兼全於幽谷，先進之與後升，勉思彙征之道。」蓋諸賢結社，實欲藉夫衆力以要其同生也，較之離羣孤修者，其法自勝矣。

(4) 六時禮誦——《蓮宗寶鑑》云：「遠公祖師，東林結社，僧俗同修，大智上賢，深入禪觀，得念佛三昧。中流之士，六時修禮淨土，回向西方。唐有詩云：遠公獨刻蓮華漏，猶向山中禮六時。」六時者，日初時、日中時、日沒時、初夜時、夜半時、夜終時也。

(5) 臨終秉燭——蓮社中人，臨終多禮佛稱名，惟《曇邕傳》中有云：「及在疾，遠公以燭遺之曰：汝可憑此建心安養。師執燭停想，延僧誦《淨土經》，至五更，以燭授弟子元弼隨僧行道。頃之，覺自秉一燭浮空而行，見阿彌陀佛，接至於掌，遍事諸佛，須臾而覺，喜曰：吾以一夕觀念，便蒙接引。」邕終時方炎燄，體三日不變，異香郁然，其往生信可徵矣。

後魏曇鸞大師之淨土法門

曇鸞大師，鴈門人，少遊五臺，感靈異出家。內外經

籍，具陶文理，而於四論佛性，彌所窮研。因欲註《大集經》而感疾中輟，自慮身命危淺，無由弘道，故心慕長生，於梁武帝大通年間，南來金陵，受陶隱居《仙經》十卷，欲往名山依方修治。行至洛下，遇菩提流支，乃問曰：佛法中頗有長生不死法勝此土《仙經》者乎？留支唾地曰：是何言歟！非相比也。此方何處有長生法，縱得長年少時不死，終更輪迴三有耳。即以《觀經》授之，曰：此大仙方，依之修行，當得解脫生死。其爲壽也，河沙劫石莫能比焉，此吾金仙氏之長生也。鸞大喜，遂焚《仙經》而專修淨業。寒暑疾痛，曾無少懈，自行化他，流靡弘廣，魏主敬慕之，號爲神鸞。一日，見梵僧謂曰：吾龍樹也，以汝同志，故來相見。鸞自知時至，集衆戒曰：地獄諸苦，不可不懼；九品淨業，不可不修。令弟子高聲念佛，西向稽首而終。衆聞天樂自西而來，良久乃已。

曇鸞大師之淨土法門，實關聯於四論教系，今舉其特點如下：

(1) 發菩提心——師嘗撰《往生論註》，於發願之外，更以發菩提心爲最要。往生與否，以此爲衡。嘗云：「願生彼安樂淨土者，要發無上菩提心也。」又云：「若人不發無上菩提心，但聞彼國土受樂無間，爲樂故願生，亦當不得往生也。」蓋彼僅從欣厭心而發願者，爲師所不

許，實純屬大乘道也，與餘師多異矣。

(2) 禮讚回向——師嘗作《讚阿彌陀佛偈》一卷，計讚一百九十五、禮五十一拜，蓋承龍樹之《十二禮》天親之《願生偈》而作，實開後世淨土懺儀之端。但此則偏重讚歎，微露懺悔，與懺儀自有不同。偈中處處以「南無至心歸命禮西方阿彌陀佛」一句引起，而以「願共諸衆生，往生安樂國」二句收之，又兩稱「普爲師僧父母及善知識法界衆生斷除三障同得往生阿彌陀佛國歸命懺悔」。然則行者之歸命奉讚，實均爲法界衆生斷除三障，同得往生而修，蓋即菩提心之再顯也。

(3) 本願爲重——師所撰《往生論註》云：「彼淨土是阿彌如來清淨本願無生之生，非如三有虛妄生也。」又云：「乘佛願力，便得往生彼清淨土。」實他力與自力並重者也。

(4) 十念相續——師所著《略論安樂淨土義》云：「云何名爲十念相續？答曰：譬如有人，空曠迴處，值遇怨賊，拔刃奮勇，直來欲殺。其人勁走，視渡一河，若得渡河，首領可全。爾時但念渡河方便，我至河岸，爲著衣渡？爲脫衣渡？若著衣納，恐不得過；若脫衣納，恐無得暇。但有此念，更無他緣，一念何當渡河，即是一念，如是不雜心，名爲十念相續。行者亦爾，念阿彌陀佛，如彼念渡，逕於十念，若念佛名字，若念佛相好，若念佛光

明，若念佛神力，若念佛功德，若念佛智慧，若念佛本願。無他心間雜，心心相次，乃至十念，名爲十念相續，一往言十念相續，似若不難，然凡夫心猶野馬，識劇猿猴，馳騁六塵，不暫停息，宜至信心，預自剋念，便積習成性，善根堅固也。如佛告頻婆娑羅王，人積善行，死無惡念，如樹西傾，必倒隨曲，若便刀風一至，百苦湊身，若習前不在懷，念何可辦。又宜同志五三，共結言要，垂命終時，迭相開曉，爲稱阿彌陀佛名號，願生安樂，聲聲相次，使成十念也。譬如蠟印印泥，印壞文成，此命斷時，即是生安樂時，一人正定聚，更何憂也！」

隋智者大師之淨土法門

智者大師，諱智顗，姓陳氏，潁川人。誕靈之夕，神光照屋，七歲，聞僧誦《普門品》一遍輒記，宛如夙習。十八出家，聞南嶽思大禪師止大蘇山，即往頂拜，思曰：昔日靈山同聽《法華》，宿緣所迫，今復來矣。因示以普賢道場，爲說四安樂行。師入觀三七日，身心豁然，宿通潛發，以所證白師，南嶽歎曰：非汝莫證，非我莫識，此《法華》三昧初旋陀羅尼也。大建元年，至金陵闡化，陳宣帝創禪室居之。後隋煬帝延師授戒，賜號智者，說法天台二十餘年，爲台宗初祖。但台宗亦重般若三昧，亦修淨土法門，故師於蓮宗亦多功績。開王十七冬人滅，自知必生淨土。後有僧求知生處，乃夢觀音金容數丈，

智者從後告僧曰：汝決疑否？乃驗師果生西方矣。智者大師之淨土法門，自爲台教之一支分，今舉其特點如下：

(1) 欣厭二行——師所撰《淨土十疑論》云：「問：決定求生西方，未知作何行業，以何爲種子，得生彼國。又，俗人皆有妻子，不斷淫欲，得生彼否？答：欲決定生西方者，具二種行，定得生彼。一厭離行，二欣願行。厭離行者……常觀此身……不淨臭穢……唯苦無樂，深生厭離……淫欲煩惱，漸漸減少。又，十想等觀。廣如經說，又發願願我永離三界雜食臭穢膿血不淨耽荒五欲男女等身，願得淨土法性生身，此爲厭離行、欣願行復二種。一先明求往生之意，二觀彼淨土莊嚴等事。欣心願求，明往生意者，所以求生淨土。爲欲救拔一切衆生苦，即自思忖。我今無力……救苦衆生，爲此求生淨土，親近諸佛。若證無生忍，方能於惡世救苦衆生，故往生論發菩提心者正是願作佛心。願佛心則是度衆生心，度生心則是攝衆生佛國心……悲智內融，定而常用，自在無礙，即菩提心。此是願生之意。二明欣心願求者，希心起想，緣彌陀佛，若法身，若報身等。金色光明，八萬四千相，一一相八萬四千好，一一好放八萬四千光明，常照法界，攝取念佛衆生。又觀彼土，七寶莊嚴，妙樂等備，如《無量壽經》，《觀經》十六觀等，常行念佛三昧及

施戒修等一切善行，悉以迴施一切衆生，同生彼國，決定得生，此欣願門也。」

此二行僅標欣厭，似與曇鸞不同，但師固藏有菩提心於欣願行之下者，後此諸師則多不及之矣。

(2) 五方便門——師所撰《五方便念佛門》云：「一凝心禪，二制心禪，三體真禪，四方便隨緣禪，五息二邊分別禪。凡住心一境，名曰凝心。且如行者念佛之時，諦觀如來玉毫金相，凝然寂靜，了亮洞徹，名凝心禪。次前雖凝心，所習慣馳散，今制之令還，諦緣金相，名制心禪。復次，前雖制心得住定境，既非理觀，皆屬事修。今體本空，誰制無佛無念，名體真禪。復次，前雖謂體真，猶滯空寂。無量名相，昧然不知。今以無所得而爲方便，從空入假，萬相洞明，不爲空塵之所惑亂，名方便禪。復次，體真及以方便，各據空有，不離二邊。今諦觀靜亂本無相貌，名言路斷，思想亦絕，名息二邊禪。從淺至深，如是分別。原夫圓觀亦無深淺，而淺深宛然。敍開念佛五門，第一，稱名往生念佛三昧門。第二，觀相滅罪念佛三昧門。第三，諸境唯心念佛三昧門。第四，心境俱離念佛三昧門。第五，性起圓通念佛三昧門……假如行人口稱南無阿彌陀佛時，心必願生彼國土，即是稱名往生門。行者想像佛身，專注不已，遂得見佛。光明赫奕，照觸行者。爾時所有罪障皆悉消滅，即是觀相滅

罪門。又觀此佛從自心起，無別境界，即是諸境唯心門。又觀此心亦無自相可得，即是心境俱離門。行者爾時趣深寂定，放捨一切心意意識，將入涅槃，蒙十方佛加被護念，興起智門。行者爾時於一念頃，淨佛國土，成就衆生。如何前四門所有功德，百千萬分不及其一，何以故？無功用位，能以一身爲無量身，任運修習故，佛觀護故，諸佛法源盡窮底故，普賢願因悉圓滿故，本願力故，法如是故，即是性起圓通門，已上五門竟。」

（3）觀禮畫像——又云：「問曰：人多畫像而以觀禮，有何聖教？答：《大寶積經》第八十九云：爾時大精進菩薩，持畫佛氎像，入於深山寂靜無人禽獸之間……在畫像前，結跏趺坐，正身正念，觀於如來，諦觀察已。作如是念，如來是希有微妙，畫像尚爾端坐微妙，況復如來正遍知身……復作是念，如是畫像者，非覺非知……但有名字，如是名字，自性空寂，本無所有……一切諸法亦復如是，如來身相亦復如是……大精進者，釋迦牟尼佛是也，此文明矣。」

（4）四教念佛——又云：「約四教者，夫心不獨生，必託緣起。行者念佛之時，意想爲因，如來毫光爲緣，亦名法塵，以對意根故所起之念，即是所生法。觀此根塵能所，三相遷動，新新生滅，念念不住。分析方空，無佛無念，藏教小乘也。即觀念佛心起，能生所生，無不即

空，妄謂心起。心實不起，起無自性，體之即空，所觀佛相，如鏡中像。虛空華，無佛無念，通教大乘也。即觀念佛心起，即假名之法，淺深洞鑒，無量名相，如觀掌中，了知此心有如來藏。歷劫斷惑，方證真常。離邊顯中，無佛無念，別教大乘也。即觀念佛心起，即空假即中，若根若塵，並是法界起。一念亦爾，塵刹諸佛。一念照明，六道衆生。刹那普應，初即是後。今始覺知，如大福人，執石成寶，必無捨念別求離念，即邊而中，無佛無念，圓教大乘也。」

(5) 臨終念佛——《十疑論》謂人垂死時，其心猛利。一念佛名，即生淨土。但有十種命終，不克念佛，如橫死等，故仍須預先修習。師將寂時，面西念佛，又令侍者助誦，並誦維那鳴磬以增正念云。

第二——唐代之有名導師

唐道綽大師之淨土法門

道綽大師，本姓衛，並州汶水人。十四出家，先弘《涅槃經》，晚事瓊禪師學禪。隋大業五年，師年四十八歲，偶過曇鸞所立之壁谷玄忠寺，見《鸞師碑》，歎曰：「相去千里懸殊，尚捨講說。修淨土業，已見往生。況我小子，所知所解，何足爲多？」從是年已來，便宗淨業。坐常面西，晨宵一服。鮮潔爲體，六時篤敬。初不缺行，接唱承拜。生來弗絕，纔有餘暇。口誦佛名，日以七萬