

handwork

羊毛毡

DIY生活小物40款

创意小饰物DIY

主编◎王荷瑄

超easy!戳戳洗洗羊毛毡
一次学会40款生活小物的制作方法



凤凰出版传媒集团 | 凤凰金版
江苏科学技术出版社 | PHOENIX GOLD

图书在版编目(CIP)数据

羊毛毡创意小饰物DIY/王荷瑄主编. —南京: 江苏科学技术出版社, 2010. 6
ISBN 978-7-5345-7325-5

I. ①羊… II. ①王… III. ①羊毛-手工艺品-制作
IV. ①TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第085038号

YANGMAO ZHAN CHUANGYI XIAO SHIWU DIY 羊毛毡创意小饰物DIY

主 编	王荷瑄
责任编辑	徐晨岷
责任校对	郝慧华
责任监制	刘 钧

出版发行	江苏科学技术出版社(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)
网 址	http://www.pspress.cn
集团地址	凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
印 刷	深圳市佳信达印务有限公司

开 本	787mm×1092mm	1/16
印 张	7	
版 次	2010年6月第1版	
印 次	2010年6月第1次印刷	

标准书号	ISBN 978-7-5345-7325-5
定 价	24.80元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

羊毛毡

创意小饰物DIY

主编◎王荷瑾

DIY生活小物40款



凤凰出版传媒集团 | 凤凰金版
江苏科学技术出版社 | PHOENIX GOLD



编者序

Preface



在偶然的机会上，一位朋友向我介绍了羊毛毡，第一次接触羊毛毡时感觉很新奇，在这之前对于羊毛的认知只是毛线制品。后来我才发现，羊毛毡的变化广泛且有趣，质感让人觉得很舒服，而且是纯天然、纯手工制成的。可以是柔软的，作为一条围巾，系在脖子上；也可以是厚实的，作为器皿，盛装一些小物……似乎生活中所有的物品都可以用羊毛毡来制作。而它的色彩更是变化多端，即使是相同的颜色，也可能因为不同的制作方法而呈现出不同的色彩效果。

我现在每天都与羊毛毡接触，越来越能感受到羊毛毡带来的乐趣，尤其是在决定著书以后。起初一头热地栽进制作过程，在完成将近一半的作品后，才忽然发现：我的作品怎么这么的无趣啊！千篇一律地用水洗来制作平面与袋状物，虽说这是最基本也最安全的方式，但总是显得单调。羊毛毡的做法不外乎“针毡”与“水洗”两种，我想从中激发更多的想象，加入更多不同的元素，于是我开始思索，怎么利用原本的做法再加入一些创新呢？这样的想法使我每天不论是骑

车、走路、上厕所，都在不断地思考。于是我参考了其他手工制作的方式，也尝试用不同的方式铺设羊毛。例如，让它有编织的样式，但却有着羊毛的质感（格纹围巾、手机座）；也使用了串珠的方法，但更加厚实（星球杯垫）；或用环绕、用晕染……让羊毛毡这古老的手艺展现更多不同的风貌。

羊毛毡已经成为我生活中的一部分了，它可以让我发挥想象力，注入我对它的喜悦。有人认为戳戳羊毛毡可以舒压，的确，它让你专注地去制作，忘却烦恼，使你完全放空，只是不断地动手戳戳。不论如何，它神奇的制作方式与特殊的质感总是让人第一次接触就爱上它。羊毛毡的乐趣是无限宽广的，想象力也是，我希望大家不仅仅是在羊毛毡方面，在面对任何事物都能带点想象，你就能感受到它的乐趣与美好。

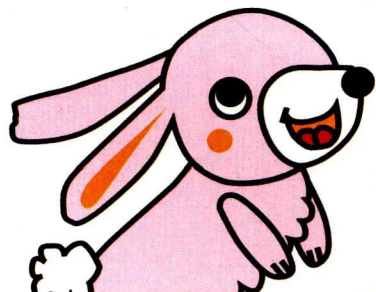
诚挚邀请大家一起来玩羊毛毡！



作者简介
王荷瑄（小虎）

王荷瑄

1983年出生，中国台湾省台北人。毕业于台湾艺术大学美术系，从小就爱东摸摸西摸摸的，对于手工制作有莫名的热爱，目前专注于羊毛毡的创作。经常出现在各大创意市集，固定于西门红楼创意市集设摊，有多间的寄卖点。希望将羊毛毡这样美好的东西让更多人知道！



羊毛毡



Q&A



什么是羊毛毡？

羊毛毡是一种纯天然、手工制作的产品，制作方法分为“湿毡”与“针毡”两种，羊毛即是通过这两种毡化作用，再加上手工塑形，制作出各式各样的物品。

为什么羊毛用肥皂水搓一搓就能成形？

将羊毛置于高倍显微镜下观察，会发现它的表面呈鳞片状，在遇到碱性物质时，其表面会张开，此时搓揉羊毛，即可使羊毛相互勾结、缠绕，密度越来越紧实，故可在此时塑形，以达到想要的造型。适用于平面的作品。

备注：羊毛毡在制作过程中会因双手搓揉而缩小，故制作时需要将成品尺寸放大1.5~1.6倍，以便调整。

针毡的戳针和一般缝纫的针有什么不同？ 如何让羊毛毡成形？

仔细观察戳针表面，即可看到在针尖部分有许多的小倒钩，这些小倒钩可拉扯羊毛相互渗透、纠缠，进而越来越紧实（有点像头发打结会有一块硬硬的感觉），非常适用于制作立体造型的小物。

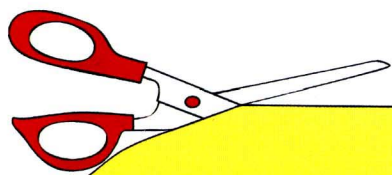
羊毛毡的物品可以清洗吗？

羊毛毡的物品是可以清洗的，但仅限于手洗，不可用温水及热水洗涤，且不适合用刷子刷洗。如果将羊毛物品丢至洗衣机清洗，可能会因为洗衣机的强力搓揉而导致变形，且刷子也会破坏羊毛毡的表面。故在清洗时，可将羊毛毡浸泡于水中，并稍微搓揉较脏的地方，如果尚未达到清洁效果，可再加些许的肥皂水轻轻搓揉。

如何保养羊毛毡？

长期使用羊毛毡会使其表面产生些许的小毛球，可用剪刀修剪，再用熨斗熨，让它更平整。而在没有使用的情况下，尽量将羊毛毡置于干燥处，并且套上防尘袋，避免压折。

PS.本书内的成品尺寸仅供参考，读者可依自己的喜好调整其大小。



工具介绍

Tools

1. **饮料瓶**：用来装肥皂水的容器。可在瓶盖处打上数个小孔，方便肥皂水流出。

2. **肥皂水**：使羊毛毡化的媒介。可用较不伤手的洗手乳、沐浴乳等各种含皂类的溶剂。

3. **网布**：包覆搓洗的羊毛。用网布来包覆，能使羊毛上的图案不易变形，上面有细密的小孔，使羊毛透气且不易粘黏。

4. **气泡布**：用来绘制版型，同时也作为袋状作品的隔层。



1



3

4



2

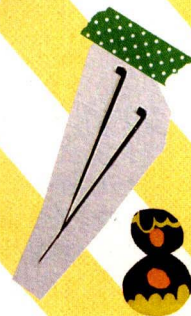
5



7



6



8

5.洗衣板：具有摩擦力，可加速羊毛毡化缩小，更是制作大型包款的好帮手！

6.海绵：在戳刺羊毛时，用来垫在下面的工作台。

7.戳针组：一次可装四只戳针，在戳刺大型作品时，会更有效率。

8.戳针：分为粗、中、细三种戳针。连续戳刺羊毛可使其成形、固定。

9.沐浴球：在水洗的过程中用来摩擦羊毛毡表面，使其加速毡化。

10.直尺：用来量尺寸，使作品大小更精准。

11.电子秤：称所需羊毛的重量，避免每次作品厚薄不一。

12.羊毛刷：将羊毛混色时使用，可自行调配喜欢的色彩。

13.剪刀：剪开毡化后的羊毛，并修剪作品的造型。

14.油性签字笔：绘制版型时使用，油性笔较不易在搓洗过程中沾染羊毛。



9

10



11



12



13



14

材料介绍

Materials

羊毛在刚买回来时，因为其纤维的关系为长条状，故有时会称为羊毛条。使用时可依自己的需求轻轻撕取一段来使用，其余的则可以将其卷起包于袋子中，避免与其他颜色羊毛混色。

目前市面上的羊毛大致分为新西兰进口与日本进口两种。而这两种羊毛又依颜色、质地分成数种，种类繁多，往往不知道该买哪一种好，但是只要抓住几个重点，其余的依自己的喜好去购买就可以了。



〔日本羊毛〕

市面上主要是进口日本品牌Hamanaka的羊毛，颜色较为柔和、有质感，又因为其染色、混色等方式的不同，而将羊毛分成多种系列，种类丰富、颜色相当好，但价格相对也比较昂贵。想要做出有质感的作品，可使用日本进口的羊毛。

一般羊毛：日本的羊毛又依其色彩分为混色羊毛、经典羊毛、糖果羊毛、原色羊毛等等，这些颜色都相当的有质感，但价格也相对的较高。

美丽奴（Merino）羊毛：此款羊毛相当柔软细致，制作出来的作品也非常轻柔，很受大家的喜爱。

〔新西兰羊毛〕

颜色较为鲜明，颜色大概有60色左右，价格便宜，很适合初学者使用。

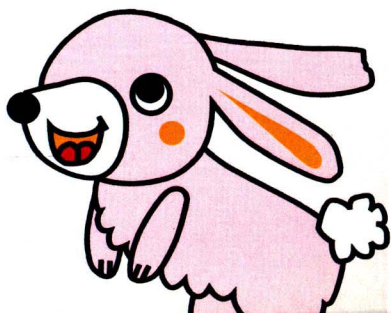
一般羊毛：水洗、针毡都合适，颜色鲜明且价格便宜，初学者可以优先选择此种羊毛。

美丽奴（Merino）羊毛：质感较为柔软，适合用来制作围巾、衣服等贴身的物品。

Contents

目 录

- | | | | |
|-----|-----------|-----|-----------|
| P8 | 基本技巧 | P52 | 天空肩背包 |
| P14 | 笔袋 | P54 | 彩带点点圆筒包 |
| P16 | 仿藤编手机座 | P56 | 悠游卡套 |
| P18 | 城堡笔筒 | P58 | 呱呱青蛙钥匙包 |
| P20 | 石头留言夹 | P60 | 雨天束口袋 |
| P22 | 小树熊名片夹 | P62 | 爸爸手机袋 |
| P24 | 小花发夹 | P64 | 相机包 |
| P26 | 小画家帽 | P66 | 淑女钱包 |
| P28 | 阿尔卑斯山的少女帽 | P68 | 生气大象口金包 |
| P30 | 粉红围巾 | P70 | 双面手提包 |
| P32 | 格纹围巾 | P72 | 球球杯垫 |
| P34 | 温暖手套 | P74 | 暖呼呼杯套 |
| P36 | 爱跳舞的猪 | P76 | 小白兔保温罩 |
| P38 | 摇摆兔 | P78 | 拍拍翅膀隔热手套 |
| P40 | 亲亲熊宝贝 | P80 | 小红室内拖鞋 |
| P42 | 贪吃的狮子 | P82 | 条纹抱枕 |
| P44 | 哈士奇 | P84 | 小鸟门帘吊饰 |
| P46 | 帅气长靴猫 | P86 | 斑马地垫 |
| P48 | 倒吊顽皮猴 | P88 | 渐层面纸盒套 |
| P50 | 摇摇花木马 | P90 | 彩虹相框 |
| | | P92 | 田野风电脑显示器套 |



基本技巧

一起来动手吧！

羊毛毡简单易学，让人一下就上手！

羊毛毡的基本技巧包括湿毡和针毡两种，几乎所有的物品都可通过这两种技巧来制作，不需太多的特殊技巧，就能完成一件作品。

现在就通过点、线、面的组合，让大家来了解湿毡、针毡的基本技巧吧！

点

羊毛球

材料与工具

羊毛，肥皂水。



1.将羊毛摊开后，于其中一端淋上少许的肥皂水。



2.慢慢地向前将羊毛卷成球形。



3.用手将羊毛轻轻地搓圆。



4.待表面毡化后，开始用手挤压、搓圆，不断重复这两种动作。



5.搓揉至摸起来紧实，即完成。

线

羊毛条

材料与工具

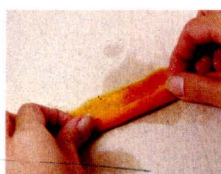
羊毛，肥皂水，洗衣板。



1.取一段羊毛，将其均匀摊开。



2.平放于桌上后，淋上肥皂水，使羊毛完全浸湿。



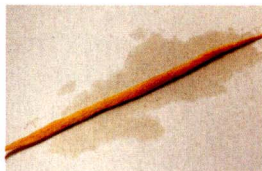
3.将羊毛往前卷紧。



4.在桌上轻轻地来回滚动。



5.待其表面毡化后，置于洗衣板上前后滚动搓揉。



6.搓揉至紧实后，完成。



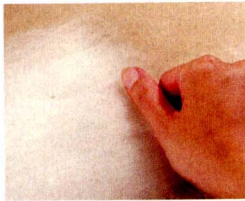
面 羊毛片

材料与工具

羊毛，气泡布，网布，沐浴球，洗衣板，肥皂水。



1. 均匀拉取羊毛直向均匀铺一层于版型上。



2. 第二层改为横向均匀铺于其上，第三层改为直向，第四为横向，如此直向、横向地将羊毛铺完。



3. 加入肥皂水，并盖上网布后，用手按压使其完全吸收水分。



4. 将超出版型范围的羊毛反折。



5. 在上方铺上图案，注意不要铺太厚。



6. 盖上网布，并开始用沐浴球磨擦搓洗。



7. 表面毡化后，可卷起用手搓揉。



8. 将其直向卷起。



9. 放洗衣板上前后滚动搓揉。



10. 而后打开，再将羊毛片横向卷起。



11. 放洗衣板上前后滚动搓揉。每次滚动的次数一致，可使羊毛片按等比缩小，不会有一边缩得太快。

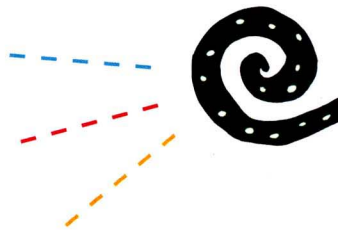


12. 不断地卷起搓揉，使其缩小至设计的大小。将肥皂水洗净，晾干，即完成。



小注释：

所谓毡化指的就是通过摩擦、戳针戳刺等，使羊毛纠结收缩连成一片。而在制作过程中，都需先让羊毛毡化后再卷起搓揉，才不易使作品产生破洞或是变形。此图为未毡化的羊毛，轻轻一拉，羊毛即被撕起，需等羊毛不易撕起则表示已经毡化。





点 羊毛球



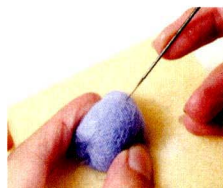
1. 先将羊毛摊平，从其中一端开始向前紧紧地卷起。



2. 卷完后，将两侧向内折，使其接近球形。



3. 用戳针开始戳刺，可先从羊毛衔接处戳刺。



4. 过程中不断翻转戳刺羊毛球，并用戳针修饰不圆的地方。



5. 至羊毛摸起来紧实，即完成。

线 羊毛条



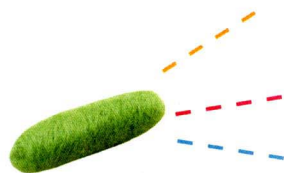
1. 将羊毛摊平后，紧紧地向前卷紧。



2. 用戳针依着羊毛条的形状戳刺，可先于羊毛接合处戳刺。



3. 头尾两端同样也用戳针仔细戳刺。（因为面积较小，容易戳刺到手，是需要注意的地方！）



4. 戳刺至摸起来紧实，即完成。

面 羊毛片



1. 将羊毛均匀摊开。



2. 将其对折成所需的大小。



3. 用多针头的戳针开始依着羊毛片的形状戳刺。



4. 于海绵上戳刺一段时间后，羊毛会与海绵有些粘黏，故在戳刺一段时间后，需将羊毛片撕起。



5. 翻至背面继续戳刺。



6. 用单只戳针戳刺边缘，修饰形状。



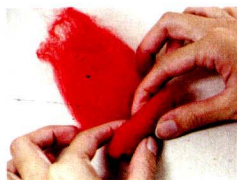
7. 戳刺至摸起来紧实，即完成。

小蘑菇

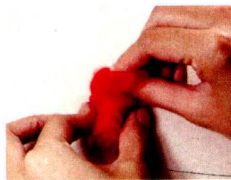


材料与工具

羊毛，戳针，海绵。



1. 摊开一段红色羊毛，紧实的向前卷起。



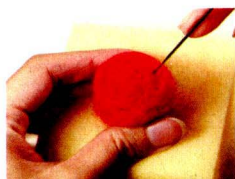
2. 将其对折一半。



3. 用戳针戳刺羊毛，并慢慢塑形。



4. 加强香菇头部的戳刺，以戳针戳刺成锥形。



5. 将锥形立起，以戳针依着底部的圆形戳刺。



6. 边缘处加以戳刺修饰。



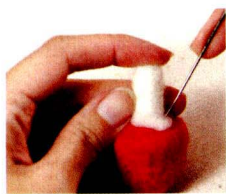
7. 摊开一段白色羊毛，紧实地向前卷起。



8. 用戳针依着羊毛条的形状戳刺，可先于羊毛接合处戳刺。



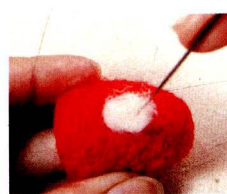
9. 其中一端同样用戳针仔细戳刺。（另一端则为接合处，不要戳刺）



10. 将接合的一端置于锥形底部，仔细用戳针将白色羊毛戳刺进去。



11. 用手揉塑出一粒小的白羊毛球。

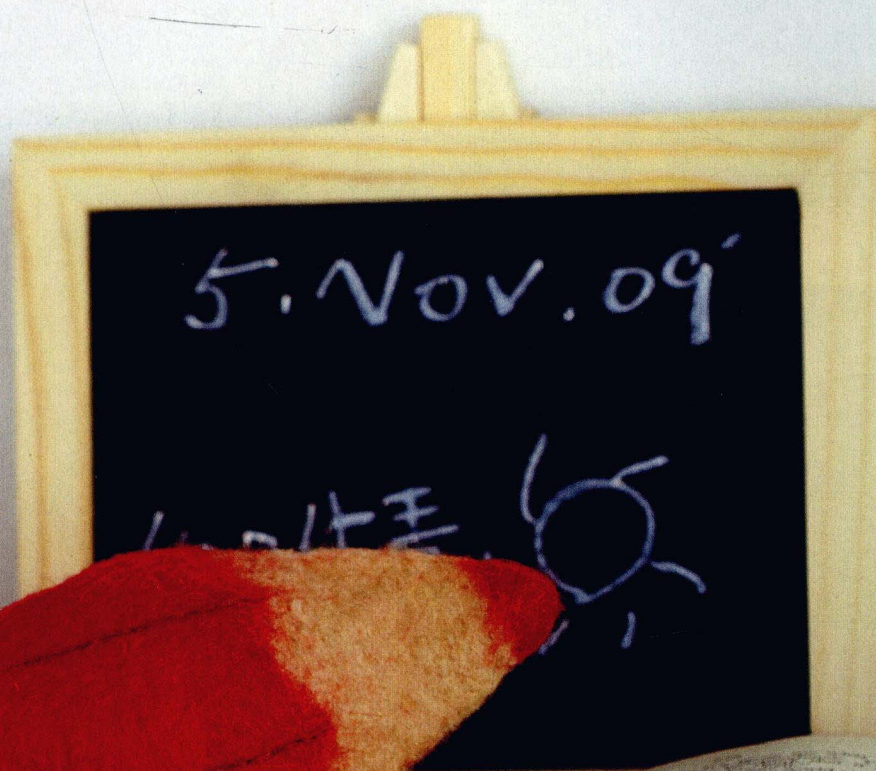
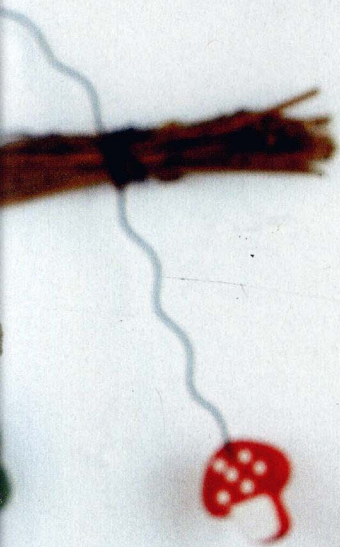


12. 将小白球置于红色锥形的四周，用戳针加以戳刺。可随意的刺上少许的小白球。

13. 完成。







笔袋

Pencil bag

大笔装小笔！让人眼睛一亮的可爱笔袋，羊毛毡陪你一起书写，让写作业变得更有趣。再加上鲜明的颜色，保证成为同学中的焦点！





材料与工具

红色羊毛(20g)，棕色羊毛(5g)，肥皂水，沐浴球，洗衣板，拉链，针线，网布，气泡布，剪刀。

成品尺寸19.4cm×7cm（最宽处）



1 先将红色、棕色羊毛均分成两份，取其中一份直向均匀铺一层于版型上，笔尖处改铺棕色羊毛。



2 第二层则横向均匀铺于其上，如此直向横向地将羊毛铺完。



3 加入肥皂水，盖上网布，并用手按压使其完全吸收水分。



4 翻至背面，将超出版型的羊毛反折。



5 将另一份羊毛依步骤1、2铺于版型上，并依步骤3将肥皂水加入，用手按压。



6 翻至背面，将超出版型的羊毛反折，仔细修整其形状。



7 于笔尖前端处铺上些许的红色羊毛。



8 盖上网布，用沐浴球磨擦搓洗。



9 表面毡化后，可卷起用手搓揉。



10 用剪刀于开口处剪开，抽出里面的版型。



11 将其直向、横向地卷起于洗衣板上搓揉，使其缩至设计的大小。将肥皂水洗净，晾干。



12 于开口处缝上拉链，即完成。

