



唐湜

诗卷

唐湜 著

下

人民文学出版社

唐湜诗卷

唐湜 著



人民文学出版社

Ⅲ 新 翠 集

南窗商籁

往昔的阳光

呵，拜伦，你说得多好呵！
忧郁的星辰是无眠者的太阳，
闪耀着像心儿上往日的忧伤，
那颤抖的光芒可蒙着片黝黑！

这忽儿我也在回头凝望着，
那往昔的旅程里却有片阳光，
遥远，却璀璨；静默，却热狂，
像永恒的灵泉，永远在喷射！

哪忽儿我追忆着匆促的行迹，
心儿上就浮起片无比的欢喜，
有时候我也爱惋惜地叹息，
可更多的时候，我像是喝着杯
浓烈的蜜酒，一心儿要酣醉，
恍又在金色的青春光辉里！

芳野的崖谷

呵，芳野起伏的崖谷^①，
我多么怀念你蜿蜒的小径，
那儿，我度过了多少个晨昏，
跟友伴们无羁地倾吐着心腹；

一起瞻望着风云的含吐，
一起在清亮的溪上照着影，
直到朦胧的暗夜拿纱巾，
蒙上大伙儿凝神的眼珠；

那忽儿最后最灿烂的日光，
在山峦连嶂后悄悄儿不见了，
荧荧地摇晃的黄昏星在天上
就点燃起一条银色的大河；
迷茫里我倾听那一山风涛
过十里松原，海一样呼啸！

崖上的玫瑰

跟别人一起，
怎比得对你的追忆？

——拜伦

① 四十年前，我远游初归，于浙西南山中的龙泉芳野研习英国文学两年。

崖上的玫瑰，我想念着你，
在那些山谷里阴霾的秋日，
你温柔的笑语可没有长刺，
听着像啜饮着清冽的泉水；

就是这忽儿，我也能想得起
你那羚羊样水灵灵的眸子，
你两颊上红色小花瓣的放恣，
时间可抹不去刻下的记忆；

可黯黯的岁月在催人老呢，
我怕你脸儿上含笑的花朵，
早就在紫陌红尘里凋落；
你也许早戴上一头星星了，
在辛勤地做着挚爱的母亲，
一心儿盼着小儿女的长成！

凝 望

我站在湖边凝望着个窗子，
就像个古代东方的占星者，
在过去与未来的交点上望着
时间的水波彗星样飞逝；

这一边是未来渺然的萦思，

那一边是过去萧萧的风色，
这宇宙是个伟大的旅舍，
谁能跨出来自由地奔驰？

哪儿能找到虔诚的眸子，
与我们一起欢笑、痛哭：
一起欢笑着生命的春日，
一起为青春的夭亡而悲苦？
哎，我可想飞上个星球，
回望着人间的纷争、奔走！

垂 钓 者

竹筏上一片早晨的阳光，
我看到早起的垂钓者在筏上，
面对着那熠熠闪光的水流，
悄悄儿垂下自己的钓钩；

一只只水鸟打水面飞过，
一只只轻舟打筏边划过，
可他像菩提树下的哲人，
大千里没什么能叫他动心；

似乎没什么羡鱼的心意，
就只想钓取那生命的感悟，
就只想默默地在透明的苏醒里，

感受那巨大的欢乐的鼓舞，
那阳光的庄严门扉的开启，
那早晨的光洁、明朗的幸福！

夏 天

夏天是一片浓密的林树，
树荫下有一片青春的火焰，
早晨有花朵样流动的紫雾，
夜晚的幽沉里有树梢的银镰；

他与她坐在一棵大树下，
面对着一片薄暗的广袤，
他们心儿里有水浪在喷洒，
可没有连结成闪动的桥！

牵牛花就那么惹人欢喜，
大槐树怎接受那藤蔓的爱？
他与她默默地行走在山坳里，
默默地穿过那黄昏的青黛，
眼儿里有夏天脉脉的轻歌，
却没有语言的火花迸射！

给 邻 人 们

呵，亲爱的邻人，我在
给你们打扫门前的小道，
叫你们一开门，就能看到
太阳的光芒照耀着绿海；

可以摇下树上的花瓣来，
去坡下听枝上的雀儿呼叫，
或数数树木的年轮，寻找
自己少年时凝望的云彩；

呵，这辈子可能穿几双屐？
谁不会有这样深深的感喟？
我一路打扫着，一路忆起
老年的祖父怎么一早起
就里里外外地打扫着尘土，
这忽儿可该我向清晨欢呼！

这世界是这么广大

这世界对人类是这么广大，
可我们，却要以波涛为家，
好像山峦要淹没平阳，
我们不能不飘荡在水上；

我划行于水巷里幽暗的夜，
看一扇扇窗子开出个世界：
快活、温暖，又光亮、鲜艳，
可我们，却在这世界外面！

有时，我们打现在的山巅，
惊悸地眺望着过去的风烟，
飘然在时间之河里远游，
却永远不再能回头倒流，
就只有未来在前面闪烁，
要我们再一次去水上飘泊！

1984 年作

天 台 行

石 梁 飞 瀑

没有见赤城霞起于晨熹，
没有随刘阮采药于桃源，
更不敢跨石梁横渡奔湍，
看白练下垂于深深的谷底；

听萧然的玉竹敲响窗琉璃，
我步上飞檐的危楼，倚栏
望漫漫的云雾四合于峰峦，
瀑流在乱石间轰然迸裂；

呵，有雾珠喷射于岩扉，
在阳光下闪现出一片光灿，
叫一溪青碧、一山晴岚，
一片鲜艳的秋光如洗，
一片旷远的田畴、荒涂，
都融入我心上永恒的画幅！

谒智者大师肉身塔

前几年有日本天台宗长老来朝拜天台祖庭，并谒
大师肉身塔立碑作为纪念。

呵，这小小的石塔可关闭着
智者大师的智慧和光芒？
他莲花一样的妙喻感动了
多少个行旅者，不再去彷徨，

去寻觅短促的生命之蜜，
却萦思着永恒的至美的光照；
可他没想到他的廊庑里，
有那么多异国的追随者来到；

光明会广被于樱花三岛，
在一衣带水的两岸种下了
睿智的种子，叫明智的光耀
千载后仍然在两国喷射着；
结束了十多年灾难的战争，
远方的使者终来归于祖庭！

1984 年作

潮 音 洞

——卜陀印象

1

谁呵，敲起了跃动的鼓音，
激扬起这一片海的奔腾？
仿佛融入了波浪的旋律，
不停地摇动着低垂的天宇；

我们在欲雨的海岸上步行，
悄悄儿攀上孤峙的崖顶，
要倾听这深沉的奋激之音，
如一片遥远的生命的呼声；

见不到浩淼的无边水浪
蜂拥着冲向这海的崖门，
我们在洞中螺旋样下降，
却见了个少女如芙蓉初绽，
粲然对我们一笑如银铃，
像张开了一片绛色的花瓣！

2

呵，蜂儿应该在密林里
嗡嗡地飞吟，你春之花蕾
怎么在杳然无人的崖洞里
晃着小手臂如花瓣飘飞？

我们吮吸着你的蜜茶，
恍沉入了你的妙年的胸怀，
哦，谁敲起这生命的鼓呵，
叫青色的欢腾向我们涌来？

听，海上的风涛在狂奔，
多云的天在阴沉地下垂，
可这儿这激荡的潮音洞里
却展开了一片灿然的春，
有少女盈盈的笑花朵样
跃现在海的旋律的浪尖上！

1984 年作

天池远眺

1

像一个含羞的少妇揭起
乳白的面纱，天池，你，
可呈现了湛蓝、深碧的水湄，
围着片云峰，拔地而起；

那么神奇的青青峰峦，
像是唐人的青碧山水卷，
绢上一个个嵯峨的海山间，
有凝然不动的圣洁波澜；

像日月昼夜不息地运行，
从这儿奔驰过鲜卑的牧群，
绕葱茏的太皇山走向黄河；
这儿也有过靺鞨人建造了
辉煌的五京，辉煌的渤海国，
更女真从鸭绿江来建造城郭！

2

这池上可早有柔媚的天女，
姿影翩翩，来日光下沐浴，
有一个就吞下鸟衔来的红果，
才点燃了东夷一系的烈火；

后来的完颜们，爱新觉罗们，
这长白山不就是你们的梦魂
永远在萦绕着的天上国土？
这神奇的天池是你们的圣湖！

感谢白头山的阳光闪闪，
寒风飞扬，给远方来人
吹开白茫茫的云雾团团；
我们这才能穿过岳桦林，
来在冻土原望蓝波沉酣，
低头凝神作庄严的礼赞！

满洲传说：有佛库伦三姐妹在圆湖畔沐浴，佛库伦吞了神鹊的朱果，生下了他们的祖先，这与古代有简狄姐妹上九成之台，简狄吞燕卵生下殷人之祖契的故事相仿佛，该都是东夷人的鸟图腾传说。我以为这故事很古很古，应该发生在天池。满洲人因自己游牧在长白山下，就将这故事移到了山下的圆湖上，作为自己这一支的祖系神话。

1984 年作