

校园文学丛书

把握好

你的方舟

BAWOHAO

NIDEFANGZHOU

赵 婧◎等著



◎ ◎ ◎

两颗心，
都在默默地祝福。
握住这最后一刻，
把我们的思念永留在记忆中。

XIAOYUANWENXUECONGSHU

学苑音像出版社



把握好

你的方舟

BAWOHAO
NIDEFANGZHOU

徐英时◎主编 赵 婧◎等著

学苑音像出版社

责任编辑:王 军

封面设计:袁一稚

校园文学丛书

徐英时 编

学苑音像出版社出版发行

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P.C.:100024 Tel:010-65477339 010-65740218(带 Fax)

E-mail:webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com



北京英杰印刷有限公司印刷

2004 年 8 月印刷

开本:32 印张:825.7 字数:10665 千字

ISBN7-89998-977-9/G·289

碟+书(100 册)定价:1680.00 元(册均 16.80 元)

本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换



目 录

CONTENS

黄昏和黎明	泰戈尔(1)
把握好你的方舟	赵 婧(3)
雪 夜	莫泊桑(9)
雏 鸡	茅 盾(12)
猪	梁实秋(14)
浪之歌	纪伯伦(19)
挑战自卑	阿德勒(21)
爱永远年轻	吴风琴(26)
美丽的假话	王安云(28)
流星青春	高健伟(33)
异乡人	黄彦彦(36)
三月呢喃	刘 单(39)
弹性自救	杨 均(41)



决 斗	朱景冬\译(43)
心中的芦苇	张 弛(46)
生命的乐章	杨菊梅(50)
迎接世纪风的挑战	吕殿逊(53)
成 功	张振学(55)
诱 惑	刘湛秋(57)
苦行的修士	泰戈尔(61)
痛苦与厌倦之间	叔本华(64)
人生的行李	罗伯特·林杰(67)
听 泉	东山魁夷(72)
捷 径	永 星(76)
测高妙方	佚 名(78)
留白天地宽	佚 名(80)



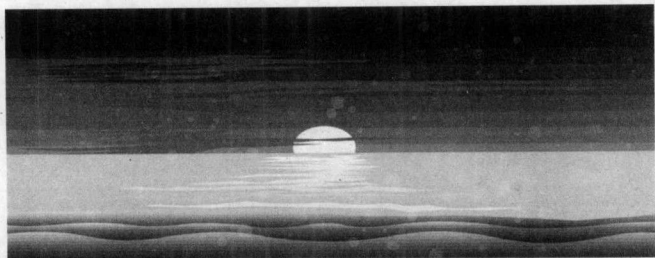


坏邻居	佚名(84)
呵护世界	林森(86)
跟假话掰腕子	鲍尔吉·原野(88)
信任	戴维·威斯格特(92)
参透生死	乔·路易斯(94)
古老的故事	司马中原(100)
翅与祷	克莱恩·沃森(106)
“临风独立”之歌	罗西(109)
活得简朴和明智	梭罗(113)
也谈狗拿耗子	李健昌(115)
春之怀谷	张晓风(117)
把耳朵叫醒	潘炫(122)
继续敲门	陈雪敏(126)
苦难本是一条狗	金世彬(130)
生命的韧性	舒妮(134)



公共汽车上的人	刘秀梅(137)
忘 我	琦 君(139)
为什么读书	乔 叶(142)
一定去海边	三 毛(148)
陪妻生产	袁 鸢(160)
白色方糖	马 莉(166)
缘分的天空	霏 霏(169)
无关爱情	翔 飞(176)
再给我三刀吧	韩浩月(181)
谁解风情	宣 宣(188)
美的牢狱	许地山(192)
爱情的痕迹	周 兰(195)
平淡之爱	陈 妍(203)





砸烂背后的眼睛	静 芳(211)
新新人类的作文	刘 飞(216)
给我阳光的老兄	刘浏兰(221)
有一种颜色叫铭黄	杜 丽(223)
阳光女孩	水 儿(228)
青 衣	洪 烛(231)
梦开始的地方	何 茜(238)
总有别名	秋 心(241)

把握好你的方舟



太阳神噢，在你的左边是这黄昏，在你的右边是那黎明，请你让这两者联合起来吧！就让这阴影和那光明相互拥抱和亲吻吧！就让这黄昏之曲为那黎明之欢祝福吧！

黄昏和黎明

○○……泰戈尔

在这里，黄昏已经降临。太阳神噢，你那黎明现在沉落在哪个国度、哪个海滨？

在这里，晚香玉在黑暗中微微颤动，宛如披着面纱的新娘，羞涩地立在新房之门；晨花——金香木，又在哪里绽蕾？

有人被惊醒。黄昏点燃的灯火已经熄灭，夜晚编好的白玫瑰花环也已凋落。

在这里，家家的柴扉紧闭；在那边，户户的窗子敞开。在这里，船舶靠岸，渔民入睡；在那边，顺风扬起了篷帆。



人们离开客店，面向朝阳向东方走去；晨光洒在他们的额上，可他们的渡河之费直到现在还没有偿付；透过路旁的一扇扇窗扉，那一双双黑黑的眼睛，含着怜悯的渴望，正在凝视着他们的后背；一条大路展现在他们的面前，犹如一封朱红的请帖发出邀请：“一切都已为你们准备就绪。”随着他们心潮的节奏，胜利之鼓已经擂响。

在这里，所有的人都乘坐着日暮之舟，向灰暗的晚霞微光中渡去。

在客店的院落里，他们铺下破衣烂衫；有人孤独一身，有人带着疲惫的伴侣；黑暗中无法看清，前面的路上将有什么，可是，现在他们正悄悄地谈论着后面走过的路上所发生的事；谈着谈着话语中断，尔后一片静寂；尔后他们从院里抬头仰望，北斗七星正悬在天边。

太阳神噢，在你的左边是这黄昏，在你的右边是那黎明，请你让这两者联合起来吧！就让这阴影和那光明相互拥抱着亲吻吧！就让这黄昏之曲为那黎明之歌祝福吧！

把握好你的方舟



我想起一位作家所说，改革的浪潮使生存在这片国土上的每一个人都处于一种浮躁状态，这恰好与马克思的物质意识论相吻合。

把握好你的方舟

○○……赵 婧

一个细雨飘飘的日子，市公安局的朋友到作协，告诉我办好了去深圳看守所采访证件，我便一把推开手头的工作，“走吧”，我站起身，兴奋得要命。我家在粤北，附近便有一所劳改场，常常见到男、女犯人穿着深色衣服在山坡上劳动。胸口是用红色油漆印上“2”字。上小学时，跟同学吵架，便骂道：“你是‘2’号劳改犯！”然后扬眉吐气般。那时总觉得我们与他们之间有不可逾越的沟壑。

深圳看守所，在距市区 10 公里左右的梅林，高墙和铁门森然地使之与世隔绝着……从监狱顶上走过，从天窗往下望，见犯人们有的大打扑克，有的在看书、



唱歌，几个大胆的男犯冲我嘻嘻哈哈地说：“小姐，看我呀？”“小姐……”一片乱叫。

我的兴趣在女犯，我想知道这些失去自由的女子，她们到底有怎样的感受？

A. 她好漂亮，1 米 68，一套黑色西服，一头浓密的披肩，肤色白皙透点红润。

“我么，北京人，去年 3 月进来的。什么罪？控我贪污受贿，拿回扣 30900 元人民币，判了 8 年。开始不习惯，一点不敢相信自己竟成了囚犯。我是南京航空学院毕业的，父母都是军人，算是高干。我原来在北京工作，丈夫也是当兵的，是苏北人，大男子特厉害，什么也不干，我可受不了。后来离婚，闹了很久，女儿判给他了。在北京离婚可不得了，长舌老太太指着你的脊梁骨呢。我压力太大，1985 年便闯到深圳。

我和一个男人同居，我们一块做生意，我把回扣入了他的帐号。那帐号是他过去的女朋友的，我怎么知道呢？是她把我告了，她才 20 多岁，就这样被捅了一下。”

“那你出来还会找她么？”我问。



“算了，现在也想通了，人生就这么回事。我现在特别想我的女儿，她快7岁了，丈夫又娶了个苏北女子，现在孩子送到乡下，没人管。我不敢告诉她我关了，她还小，不忍伤害她。年三十，收到女儿歪歪斜斜的信，泪水哗哗地忍也忍不住。这里不是叫梅林吗？我开始写日记，叫《上海梦》，把对女儿的感情全写在上面，将来我会拿给她看的。

现在知道了，法律来不得半点含糊，若出去了，我会带上女儿好好地过日子。”

B. 她才30多岁，曾是深圳、香港、新加坡三家合资创办的国际装饰有限公司的副总经理，总经理是港方挂名的，实际上她实权在握。

“我进来两个多月。我们在承包一间豪华咖啡厅装修，投资570多万元，控告我受贿10多万，我已把钱全部退了，现在案子还没判，我很怕。”她咬咬下唇，脸色苍白，“我有15年党龄。我太拚命了，几乎没有星期天，经常在工地上。去年10月，家父病重，在广州住院，我仅陪了他一个星期就赶回工地了，后来他去世了。也好，若他知道这种年龄正是事业的顶



峰期，如果判了十几年，出来便 50 岁了，还能干什么呢？所以，我不敢想。拚命看书、写家信。现在才真正懂得失去自由是多么痛苦，真想再重新来一次，趁我年轻，精力还充沛的时候。我现在唯一希望便是能从宽处理，假如有这样的机会，我会好好干一番事业来弥补我的罪过。”

C. 她 26 岁，是韶关人，一直在低着头向我讲述着她的故事。“我本来在韶关一间织布厂做工。结婚后，有个男孩。因为我和丈夫关系不好，便跑到深圳找工作，通过别人介绍在东门一个香港人开的服装店里做工，他有一个女朋友。我住在他们上面的骑楼里，生活条件相当艰苦，工作时间又长。有一次上面没水，我下来洗澡，刚好他女朋友不在，他便……后来我们多次发生关系，大概有一个月。他应承了我很多东西，什么帮我出国了，跟我结婚了等等，反正总是拿这些骗我，最后把我惹恼了，我便到他房里拿走了他的皮箱。平时我就知道他的钱放在里面的。打开皮箱后，发现里面有 6 万多元港币，1 万多元人民币，我没想到会有这么多钱，我拿些钱去买了首饰和一些衣物。



当时，我只想报复他一下，后来他报了案，判我盗窃罪 14 年。”

“你丈夫看过你吗？”我问。

“他每个月来一次，监房规定的。当我第一次出庭的时候，看见丈夫、小孩、家公都坐在那里，当时我戴着手铐，丈夫和孩子都哭，家公的眼睛也红红的。现在丈夫带孩子每月看我都流泪，可是我已经流不出泪了，好象整个人都麻木了。”

“你们过去感情不好，现在呢？”我问。

“他说等我出来，可不是一两年的事，等我出来已经 40 岁了，人哪，很难讲的，我也劝他另找一个。我现在连自由都没有了，哪还想那么多啊。”

她们在小小的铁窗上探着头向我道别，我心里有一股难言的沉重。已经是入夜了，我禁不住打电话告诉一个朋友：“在这里我感受了很多，最深切的是懂得了自由是多么可贵。一切痛苦都已过去了，重要的是扎扎实实地干点事”。

那一夜，我想起一位作家所说，改革的浪潮使生存在这片国土上的每一个人都处于一种浮躁状态，这



恰好与马克思的物质意识论相吻合。我无法对监狱中的女性做任何评价，但在浮躁的心态中升华，需要坚定的信念和坚韧不拔的毅力，否则，很可能仅一步之差，便彻底改变了人的命运。于是，我想通过我的笔告诉我的姐妹们，在浩瀚的海潮中，好好把握你的方舟。

把握好你的方舟



茫茫太空，默然无语地注视着下界，越发显出它的莫测高深。雪层背后，月亮露出了灰白色的脸庞，把冷冷的光洒向人间，使人更感到寒气袭人。

雪 夜

○○……莫泊桑

黄昏时分，纷纷扬扬地下了一天的雪，终于渐下渐止。沉沉夜幕下的大千世界，仿佛凝固了，一切生命都悄悄进入了睡乡。或近或远的山谷、平川、树林、村落……在雪光映照下，银妆素裹，分外妖娆。这雪后初霁的夜晚，万籁俱寂，了无生气。

突然，从远处传来一阵凄厉的叫声，冲破这寒夜的寂静。那叫声，如泣如诉，若怒若怨，听来令人毛骨悚然！喔，是那条被主人放逐的老狗，在前村的篱畔哀鸣：是在哀叹自己的身世，还是在倾诉人类的寡情？

漫无涯际的旷野平原，在白雪的覆压下蜷缩起身

