

50 NIAN GUANGDONGSHENG
CHUANGZUO GEQU JI

广东省音乐家协会 编

50年
广东省创作歌曲集



广东教育出版社

50 NIAN GUANGDONGSHENG
CHUANGZUO GEQU JI

广东省音乐家协会 编

50年
广东省创作歌曲集



广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

50 年广东省创作歌曲集 / 广东省音乐家协会编. 广州：
广东教育出版社，2005. 1

ISBN 7-5406-5158-X

I. 广… II. 广… III. 歌曲—作品集—中国—1949~
1999 IV. J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 022208 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号粤海大厦 12-15 楼)

邮政编码：510075

<http://www.gjs.cn>

广东省新华发行集团股份有限公司经销

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(佛山市南海区狮山科技工业园 A 区)

890 毫米×1240 毫米 32 开本 17.25 印张 350000 字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-3 000 册

ISBN 7-5406-5158-X/J·49

定价：29.80 元

质量监督电话：020-37606267 购书咨询电话：020-83796440

时代风云的真实写照

蔡时英

如果说，歌曲创作是我省音乐创作中最重要、最有成就的部分，那么，摆在我们面前的这部《广东创作歌曲选》，从某种意义上说，便是新中国成立以来我省音乐创作的一个缩影，是半个世纪以来时代风云的真实写照。

我省的歌曲创作，同全国的歌曲创作一样，经历了一个充满曲折但又硕果累累的历史进程。

中国歌曲创作的历史，一般来说，是起步于五四运动。这个时期产生了一批第一代的中国歌曲作家和作品。而歌曲创作的发展时期，当为之 20 世纪 40 年代的抗日战争时期。在这个民族灾难深重的年代，出现了抗日歌曲创作的浪潮，写出了一大批优秀的抗战歌曲，在中国音乐史上掀开了光辉灿烂的一页。

新中国成立至“文化大革命”前，是中国歌曲创作的又一次高潮，出现了既是大发展，又伴随着不同程度的挫折的态势。我们的这部“歌曲选”，就是从这个时期开篇的。这个时期，我省的一批作曲家怀着对新中国无限热爱的高度的政治热情，创作出一首首歌颂新中国、新社会，歌唱人民新生活的歌曲，表现了中国人民昂扬的斗志和乐观主义的精神，催人奋进。这一时期的歌曲，融进了民族民间音乐的因素，形成了清新、纯朴的艺术风格。而充满战斗激情的歌曲，也占有重要的地位。抒情歌曲虽然也在歌曲创作的园地上开出几朵小花，但毕竟受到彼时对抒情歌曲的片面理解的制约而有其局限。这一时期，我省的歌曲创作与

人民群众产生了血肉的关系，深受人民群众的喜爱，产生了积极的历史作用。诚然，这一时期的歌曲创作，有其弱点和不足，如题材偏狭，表现力不够丰富，艺术技巧还不十分成熟等等。特别是片面强调为政治任务和反右派、大跃进等政治运动服务，对这一时期的歌曲创作产生了消极的影响，并留下了深深的烙印。

“文革”时期的歌曲，总体来说，它是捆绑在“文革”战车上的号角，它的许多特点都与“文革”息息相关。“文革”结束以后，我省的歌曲创作在曲折中不断向前发展。进入20世纪80年代之后，随着改革开放的逐步发展，歌曲创作迎来了它的又一个高潮。

在这一时期，我省的歌曲创作出现了一些新的突破。首先是创作题材的范围越来越宽广，表现人与人的深沉情感的歌曲，反映改革开放大潮的清新、激越的歌曲，并涌现了许多佳作。这个时期是抒情歌曲创作的黄金期。而与这类歌曲比较，其他题材的歌曲创作就显得比较薄弱了，特别是进行曲和群众歌曲，具有创新意义的作品不多。这一时期的一个突出的现象，是通俗歌曲创作的繁荣。这些通俗歌曲追求贴近生活的真实，注重心灵的倾诉，或者进行人生哲理的思考，其共同的特点是追求歌曲的民族风格。在通俗歌曲大潮的影响下，各类歌曲都有向通俗歌曲靠拢的倾向，通俗音乐的重要的文化价值越来越受到人们的重视，许多主流思想和重大题材也通过通俗歌曲来表现。

我们的这部“歌曲选”，具体而生动地折射出我省歌曲创作所走过的历程，记录了我省歌曲作家们的业绩，印证了我省歌曲创作艺术所取得的成就，它将在我省音乐史的长廊中占有自己的独特地位。有了过去半个世纪歌曲创作的丰富经验，我省的歌曲创作，在21世纪必将更加辉煌！

写于2003.12.16.

目 录

我爱你,中国	瞿 琦词	郑秋枫曲(1)
我的心跳动着中国	刘子奇词	雷雨声曲(3)
中华大家园	郑 南词	徐东蔚曲(6)
中国好	刘志毅词	尹 良曲(9)
我属于中国	田 地 阎 肃词	王佑贵曲(10)
祖国正是花季	胡宏伟词	杜 鸣曲(12)
节日的祖国	瞿 琦词	毕庶勤曲(14)
我的根啊,在中国	瞿 琦词	司徒抗曲(17)
赞美我的祖国	韩 笑词	景 成曲(20)
锦绣中华	颂 今词	曲(22)
中华进行曲	张 俊 杜 锯词	杜 锯曲(24)
现代的中国	郑 南词	巫天特曲(27)
记住我的国歌	朱胜民词	许新华曲(29)
我幸福我生在中国	刘 薇词	蓝程宝曲(31)
中华,中华,可爱的中华	辛耀先词	金代远曲(33)
中国神话	瞿 琦词	杜 鸣曲(34)
中国,只有一个	陈 林词 李名方	李星慧曲(36)
祖国,我爱你	张 颖词	沈 溪曲(39)
中华我的家	石顺义词	饶荣发曲(42)
江山多娇	秦庚云词	陈述刘曲(43)
母亲	周德成词	曲(59)
酒祝中华	陈洁明词 施凌儿	唐 麟曲(60)

祖国,我的根	屈干臣	姚晓强词 姚晓强曲(62)
伟大祖国春满园	王春光词	郑雪宽曲(63)
菩萨蛮·大柏地	毛泽东词	严华生曲(65)
金秋	韩天槐词	田春生曲(75)
为新世纪放声歌唱	陈中秋词	张盛金曲(78)
黄河这样说	张 蓼词	雷雨声曲(80)
帕米尔,我的家乡多么美	瞿 琮词	郑秋枫曲(89)
喊一声北大荒	蒋开儒词	徐东蔚曲(92)
火把节之夜	瞿 琮词	肖 民曲(94)
毛主席关怀咱山里人	郭兆甄词	郑秋枫曲(97)
颂歌一曲唱韶山	瞿 琮词	曹俊山曲(100)
人民军队忠于党	张永枚词	肖 民曲(102)
东方的红云	郑 南词	孟春明曲(103)
共产党恩情长	黄雨编词	乔飞编曲(105)
毛主席是黎家最亲的人	郑 南词	陈光洲曲(110)
巍巍瑶山连北京	韩春华词	蓝 曼曲(112)
周总理,您永远活在我们心中	王 卓词	张棣昌曲(115)
他是谁	《天安门诗抄》	梁寒光曲(117)
我守卫在农讲所	卢成书词	郑立藻曲(118)
中国再创辉煌	刘钦明词	张 亮曲(121)
十六字令	毛泽东词	黄容赞曲(122)
战士听从党指挥	湘 萍 湘 明词	叶长安曲(123)
北斗星	郑 南词	卢庆文曲(124)
中华儿女心系党	黄会祥词	周锦清曲(125)
党啊,海南人民和你心连心	符仕民编词	谢文经曲(127)
七月的丰碑	钟 兵词	杨 素曲(130)
光荣啊,中国共青团	胡宏伟词	雷雨声曲(132)
理想之歌	虞文琴 雷子明词	于林青曲(133)

年轻的朋友唱一支歌	瞿 琮词	沙 石 治 中曲	(134)
浪花,请你告诉我	曾泉星词	吴 贤曲	(136)
八十年代的年轻人	郑 南词	宗 江曲	(138)
献出你的爱心	厉有为词	赵连第曲	(140)
您好	黄蒲生词	曾 健	廖坤祥曲(142)
秋的恋歌	林祖基词	邓超荣曲(144)	
人民英雄碑	瞿 琮词	钱正均曲(147)	
中国人民志愿军战歌	麻扶摇词	周巍峙曲(149)	
我为祖国练兵忙	韩 笑词	景 成曲(151)	
当兵为什么光荣	章 明词	毕庶勤曲(152)	
骑马挎枪走天下	张永枚词	彦 克曲(154)	
我是一个兵	陆 原 岳 仓词	岳 仓曲(158)	
再见了,大别山	王和泉词	雷远生曲(159)	
民兵进行曲	韦 丘词	侯战勇曲(161)	
千万个雷锋接班来	章 明词	杨庶正曲(162)	
我爱五指山,我爱万泉河	郑 南词	刘长安曲(164)	
解放军来到傣黎村	王春光词	陈光洲曲(166)	
燕子啊,请告诉我	郭兆甄 瞿 琮词	杜建纲曲(169)	
战士爱什么	丁湘萍词	陈汤辉曲(172)	
士兵礼赞	陈道斌词	方天行曲(173)	
永远的玫瑰	陈道斌词	金旭庚曲(176)	
怕苦不当兵	叶知秋词	叶长安曲(177)	
你,就是一个士兵	唐跃生词	姚 峰曲(179)	
战友,你累了吗	陈道斌词	金旭庚曲(181)	
月亮走,我也走	瞿 琮词	胡积英曲(182)	
南海战士心中的歌	郑 南词	刘长安曲(184)	
上士的信	刘 敏词	于林青改词作曲	(186)
真心真情	李 萌词	程大兆曲	(189)

会唱歌的竹林	瞿 琮词	杜建纲曲(190)
春天的故事	蒋开儒 叶旭全词	王佑贵曲 司徒汉编合唱(196)
你说那一天你要来	那拉寒川 陈道斌	张士诚词 王佑贵曲(202)
香港一九九七	瞿 琮词	方天行曲(204)
走进新时代	蒋开儒词	印 青曲(205)
九九回归	肖时照词	王佑贵曲(207)
七子之歌	闻一多词	李海鹰曲(209)
回归后必然会更好	姚成友词	毕建平曲(217)
啊! 爱河	李幼容词 李名方	王志伟曲(218)
这一片土地	黄蒲生 郑 南词	徐占海曲(221)
谁不说俺家乡好	吕其明 杨庶正	肖珩词曲(224)
锣鼓敲遍全上海	莎 白词	左 江曲(225)
世纪的钟声	肖时照词	王佑贵曲(226)
跨世纪的心愿	李红林词	严 冬曲(227)
井冈山上采杨梅	张永枚词	肖民编曲(229)
春雨	刘志文词	辛志斌曲(236)
南海渔歌	王 珊等词	毕庶勤曲(238)
板仓有一位霞姑娘	瞿 琮 曾凡华词	曹俊山曲(241)
渔家四季尽春光	古光华等词	徐东蔚曲(243)
渔家阿妹好风采	钟 兵词	冉顺卿曲(246)
织网歌	蓝怀昌 刘光杰词	杨庶正曲(248)
荔枝颂	陈冠卿词曲	施明新编合唱(252)
人说山西好风光	乔 羽词	张棣昌曲(261)
要让河水上山坡	鹏 里词	黄 蕉曲(263)
歌唱农村新面貌	广东南音传统唱腔	陈燕莺词(264)
缅桂花开十里香	潘 振词	张棣昌曲(267)
渔家阿妹	党永庵词	黄士超曲(270)
清清湖水映蓝天	肖 杰词	车 明曲(272)

我是客家人	刘志文词	徐东蔚曲(274)
客家妹子爱唱歌	丘金贝词	毕践新曲(277)
辛勤建起客家园	曾强章词	陈勤华曲(279)
绿草地	茅晓峰词	杨庶正曲(280)
织网女	张永枚词	汪声裕曲(288)
广州,我们的家园	陈中秋词	蓝 曼曲(290)
美的广州,美的享受		黄英森词曲(293)
广东好	张永枚词	汪声裕曲(296)
广州好	朱 光词	罗荣巨曲(299)
羊城牧歌	郑 南词	朱 婕曲(302)
双槌打鼓闹洋洋	潘 克编词	施明新编曲(303)
绣花曲	梁 伦词	胡 均曲(306)
幸福不会从天降	马 烽词	张棣昌曲(310)
梅县情歌		胡 均辑词编曲(312)
三位少女	安 娥词	严金萱曲(315)
太阳出来满海金	章 明词	丘浩均曲(317)
五月之歌	达 菜词 丁家琳	金友中曲(320)
戈壁滩上的脚印	程 恺词	彭家愧曲(322)
弯弯歌	黄蒲生词	谢文经曲(323)
月亮湖	瞿 琮词	冯少佳曲(324)
中国茶	李高富 钱建隆词	颂 今曲(326)
清江放排歌		杜 钳曲(328)
瑶山青	麦展穗词	陈述刘曲(340)
春米谣	陈德英词	谢文经曲(343)
珠江潮	陈锦昌词	陈葆坤曲(345)
小溪和大海	郑 南词	房晓敏曲(348)
小桥弯弯	李 勇词	陈 超曲(354)
摘新茶	卢一基词	潘建中曲(355)

古丈茶歌	夏劲风词	龙伟华曲(357)
山歌唱出好兆头	郑 南词	饶荣发曲(360)
南方有一道美丽的风景	杨振林词	范兰古曲(362)
要唱山歌上山来	曾强章词曲	(363)
生活呀,我爱你	张辛汗词	郭和初曲(365)
生活就是这样	忻 宇词	曹光平曲(367)
啊,月光	赵宗泉词	何继恩曲(371)
林中的小路	马金星词	冯少佳曲(372)
驰骋时空	郑 南词	王贻参曲(374)
共举辉煌	郑 南词	郑秋枫曲(377)
君子兰	江 川词	常敬仪曲(382)
北海雪花谣	瞿 琮词	钱正钧曲(384)
花腰带	李幼容词	海 耳曲(386)
溜的西	朱诵邠编曲	(389)
半个月亮爬上来	王洛滨编曲	蔡余文编合唱(393)
拥抱风采	刘 虹词	常敬仪曲(397)
夜	梁 山词	朱诵邠曲(399)
木兰辞	北朝乐府民歌	李名方曲(401)
欢乐的青春	郑 南词	张盛金曲(413)
莎瑶妹嘟嘟	卢一基词	潘建中曲(415)
我是一支船桨	陈英博词	陈哲深曲(417)
香港到北京	孔 雷词曲	(419)
走过二十年	黄红星词	马国华曲(423)
田野飘来吉他声	千 红词	陈其雄曲(425)
请到天涯海角来	郑 南词	徐东蔚曲(427)
灞桥柳	陈小奇词	颂 今曲(429)
摇太阳	许军军词	兰 壴曲(431)
弯弯的月亮	李海鹰词曲	(432)

信天游	刘志文词	解承强曲(434)
山沟沟	陈小奇词	毕晓世曲(435)
涛声依旧	陈小奇词曲	(436)
一个真实的故事	陈哲 陈雷词	解承强曲(438)
九月九的酒	陈 树词	朱德荣曲(439)
晚秋	黄凯芹词	许建强曲(440)
奉献	西 彤词	吴国材曲(442)
走四方		李海鹰词曲(443)
为我们的今天喝彩	陈小奇 解承强词	解承强曲(445)
真的好想你		杨湘粤词 李汉颖曲(446)
跨越巅峰	陈小奇词	兰 斋曲(447)
爱情鸟	张海宁 张全复词	张全复曲(449)
蓝蓝的夜,蓝蓝的梦	张海宁词 张全复	毕晓世曲(451)
牵挂你的人是我		杨湘粤词 李汉颖曲(453)
心里有话对你说	张俊以词	姚晓强曲(455)
吉祥颂	张俊以词	姚晓强曲(456)
我们的地球村	陈洁明词	李海鹰曲(458)
敦煌梦	陈小奇词	兰 斋曲(459)
拥抱明天	陈小奇词	毕晓世曲(461)
我想去桂林	陈 凯词	张全复曲(462)
小芳		李春波词曲(463)
爱是永远	屈千臣词 常 光曲	(464)
快乐老家		浮 克词曲(465)
站台	黄蒲生词 刘 克曲	(467)
大花轿		火 凤词曲(469)
你在他乡还好吗	李广平词 杨 虹曲	(470)
寂寞让我如此美丽	妮 南词 刘 形曲	(472)
步步高	陈 树词 王 钢曲	(474)

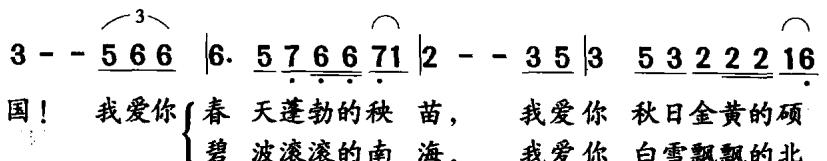
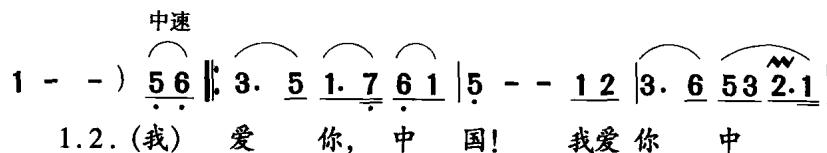
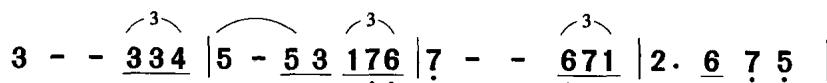
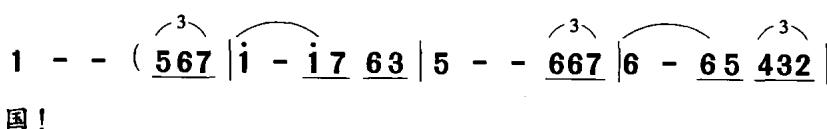
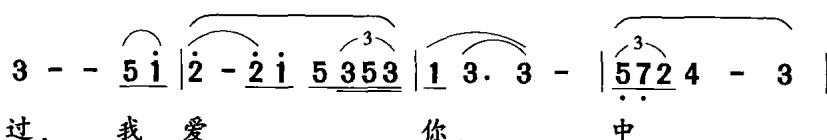
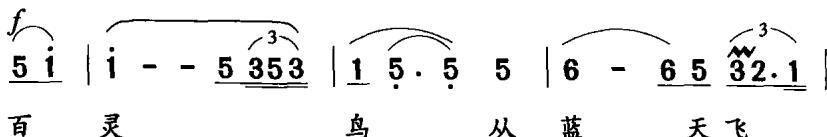
夜玫瑰	陈洁明词	王 钢曲(476)
小白船	郑 南词	王贻参曲(477)
桃花岛	杨湘粤词	姚晓强曲(479)
我窗前的一支红玫瑰	陈洁明词	江 毅曲(481)
大哥你好吗	陈小奇词曲	(482)
花季雨季	单协和 郑兴文词	赵 汀曲(483)
歌唱吧!中国的少年	魏 巍词	苏 克曲(486)
大学生之歌	欧煜立词	林玉洁曲(488)
前进吧,红领巾	刘志文词 李鹰航曲	赖广益编合唱(489)
我们见到了邓爷爷	刘斯奋词	金友中曲(491)
这是祖国给的	王晨湖词	宋 军曲(496)
我们为祖国骄傲	黄红星词 马国华曲	杜鸣编合唱(497)
五彩缤纷的大地	郑 南词	杨庶正曲(504)
人人叫我好儿童	沈 云词	彭家槐曲(513)
鹏程万里	上官文词	孟晓岱曲(514)
蓝精灵之歌	瞿 琦词	郑秋枫曲(518)
最美的新一辈	郑 南词	丁家琳曲(519)
海鸥	金 波词 宋 军曲	詹祖荫编合唱(520)
南海儿童爱北京	郑 南词	高士衡曲(522)
落雨大	广东童谣	赖广益编合唱(523)
轻轻呀轻轻	皮卓清词	陈淳彦曲(529)
清晨上学图	王 影词	黄英森曲(531)
小蜜蜂	徐敦林词	乔 飞曲(535)
竹篱笆	丁小琦词	陈年芳曲(536)
船家的孩子	胡泽民词	黄 琛曲(537)
牧牛歌	罗兆荣词曲	(538)
行花街	刘志文词	卢庆文曲(540)
画祖国	张文忠词	刘 佳曲(541)

我爱你，中国
——电影《海外赤子》插曲
(女声独唱)

瞿 琦词
郑秋枫曲

1 = F $\frac{4}{4}$

稍慢、自由地、歌颂、赞美地



1 - - 5 | 5. 3 6 5 1 2 | 3 - - 1 | 6. 6 6 5 4 3 |

果。 我 爱 你 青 松 气 质， 我 爱 你 红 梅 品
国。 我 爱 你 森 林 无 边， 我 爱 你 群 山 巍

2 - - 1 | i. 5 7 6 6 2 3 | 4 V 5 6 7 6 6 7 i | 2 - 2 i 7 6 3 |

格。 我 爱 你 家 乡 的 甜 蕉， 好 像 乳 汁 滋 润 着 我 的 心
城。 我 爱 你 淙 淚 的 小 河， 荡 着 清 波 从 我 的 梦 中 流

5 - - 5 6 | 3. 5 1 . 7 6 1 | 5 - - 1 2 | 3. 6 5 3 2 . 1 |

窝。 } 我 爱 你， 中 国！ 我 爱 你， 中
过。

3 - - 5 6 6 | 6 - 6. 1 | 4 3 2 1 6 V 5 6 1 | 3. 5 2 . 2 3 |

国！ 我 要 把 最 美 的 歌 儿 献 给 你， 我 的 母 亲， 我 的 祖
美 好 的 青 春 献 给 你， 我 的 母 亲， 我 的 祖

1. 1 - - (5 6 7 | i - i 7 6 3 | 5 - - 5 6 | 3. 5 2 . 2 3 |

国！

1 - -) 5 6 . | 1 - - 3 5 | i - - 7 5 6 | 7 - - 4 6 |

2. 我 国！ 啊！ 啊！

2 - 2 i 7 6 3 | 5 - - 6 6 7 | i - 3. 6 | 4 3 2 6 2 V 5 6 i |

我 要 把 美 好 的 青 春 献 给 你， 我 的 母

2 - - 5 6 | 7 - 5 4 3 | i - - ||

亲， 我的祖 国！

我的心跳动着中国

(独唱)

1 = G $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{6}{8}$

刘子奇词
雷雨声曲

深邃地、充满感情地

p 慢板 | 6.3 | 3 - - - | 2 4 3 2 1 0.6 | 2 | 2 - 2 0 6.2 | 2 - - - |

| 2 3 2 | 1 7 | 0 6 7 | 1 | 1 . | 2 7 5 | 3 | 7 . | 6 6 | 3 1 | 6) | 6 . 3 | : |

潜

(0 6.3 3 -)

(0 2 4 3 2 1 0.6 | 2 0)

3 - - - | 2 4 3 2 1 0.6 | 2 | 2 - - - | 0 6.2 | 2 - - - |

神
诗

如梦的故乡 小河，
入画的树杈 鸟窝，

我的心
我的心

| 2 3 2 | 1 7 | 0 6 7 | 1 | 1 1 2 1 7 6 | 0 1 | 7 . 6 | 5 6 7 5 | 3 - |
(0 5 6 7 6)
跳 动 着 中 国， 像 金 鸡 报 晓 的 神 州 版 图，
跳 动 着 中 国， 是 金 鸡 昂 首 的 华 夏 图 表，

(0 2 3 4 5) f > 稍快 > > > 热情地

6 - | 6. 6 6 6 6 6) | 6. 6 6 6 . | 6 5 6 7 6 6

落。 黄 河 给 我 输 送 着 滚 烫 的
搏。 我 将 为 你 奔 涌 着 满 腔 的

A musical score page from a book. The title '(676543 234345)' is at the top. Below it is a staff with six measures. The first measure has a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The notes are: a whole note underlined, a half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, a quarter note underlined, and a dotted half note underlined. The lyrics '热 心 血， 血，' are written below the notes. The second measure starts with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The notes are: a half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, and a quarter note underlined. The lyrics '长 城 给 我， 我 将 为 你，' are written below the notes. The third measure starts with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The notes are: a half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, and a quarter note underlined. The lyrics '架 起 了 坚 挺 的 骨 骼，' are written below the notes. The fourth measure starts with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The notes are: a half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, a quarter note underlined, a dotted half note underlined, and a quarter note underlined. The lyrics '浇 灌 遍 地 的 花 朵，' are written below the notes.

A musical score for 'I Love You' featuring lyrics in Chinese and English. The score consists of two staves. The first staff uses soprano C-clef notation with a common time signature. The second staff uses alto F-clef notation with a common time signature. The lyrics are: '我 你 不 屈 的 品 格。你 他 迎 来 惊 懵。' The notes correspond to the lyrics as follows: '我' (Me) is '3 . 3 .'; '你' (You) is '3 3 3 6 i'; '不屈的品' (Unyielding character) is '7 0 6 # 5 6 7 .'; '格' (Character) is '7 . 7 .'; '你' (You) is '3 3 3 6 i'; '他' (He) is '7 0 6 # 5 6 7 .'; '迎' (Welcome) is '7 . 7 .'; '来' (Come) is '3 3 3 6 i'; '惊' (Surprise) is '7 0 6 # 5 6 7 .'; '懵' (Confused) is '7 . 7 .'. The score includes a key signature of one sharp, a tempo marking of '♩ = 120', and a dynamic instruction '弱' (pianissimo).

17. 6 1706 | i 4 4 . | 76. 5 7605 | 7 3 3 .

啦啦 啦啦啦 啦 啦 啦
啦啦 啦啦啦 啦 啦 啦