



南非野生生活

Natural Life in South Africa

沈梅华 / 文 张律 / 图

人·自然 Human & Nature

南非野生生活

Natural Life in South Africa

沈梅华 / 文 张律 / 图

W 上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南非野生生活 / 沈梅华, 张律著. - 上海: 上海文艺出版社. 2010.10

ISBN 978-7-5321-3985-9

I . ①南… II . ①沈… ②张… III . ①纪实文学 - 中国 - 当代

IV . ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 179142 号

丛书名 人与自然丛书

主编 路 燕

书 名 南非野生生活

作 者 沈梅华 / 文 张 律 / 图

责任编辑 徐如麒

特约编辑 陈怡嘉

装帧设计 杨 军

周漪芳

出版发行 上海文艺出版社 (上海绍兴路 74 号)

印 刷 上海文艺大一印刷有限公司

(如发现印刷质量问题, 请与印刷厂质量科联系: 021-57780459)

版 次 2010 年 10 月第 1 版

2010 年 10 月第 1 次印刷

开 本 700 × 970 1/16

印 张 11.25 图、文 180 面

印 数 1-6,100

ISBN 978-7-5321-3985-9 / · 3072

定 价 35.00 元

人自然 Human Nature

南非野生生活

Natural Life in South Africa

沈梅华 / 文 张律 / 图

■ 上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南非野生生活 / 沈梅华, 张律著. - 上海: 上海文艺出版社. 2010.10

ISBN 978-7-5321-3985-9

I . ①南… II . ①沈… ②张… III . ①纪实文学 - 中国 - 当代

IV . ① I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 179142 号

丛书名 人与自然丛书

主编 路 燕

书 名 南非野生生活

作 者 沈梅华 / 文 张 律 / 图

责任编辑 徐如麒

特约编辑 陈怡嘉

装帧设计 杨 军

周漪芳

出版发行 上海文艺出版社 (上海绍兴路 74 号)

印 刷 上海文艺大一印刷有限公司

(如发现印刷质量问题, 请与印刷厂质量科联系: 021-57780459)

版 次 2010 年 10 月第 1 版

2010 年 10 月第 1 次印刷

开 本 700 × 970 1/16

印 张 11.25 图、文 180 面

印 数 1-6,100

ISBN 978-7-5321-3985-9/I · 3072

定 价 35.00 元

Contents 目录



第一章 野生生活，全方位接触

11 初见南非，请深呼吸

当那一片羽翼的影子悠闲地掠过我上方的天空，我这才从心里感觉到自己确确实实已经身在南非——这个充满着野生动物的国度了。这里的空气被自然过滤得如此干净，干净得不带任何杂质，仿佛清晨的露水。

18 荒野中的家

在城市里，我们已经习惯了轻而易举地依靠社会分工解决一切问题，但在这里，每一个问题的解决都不是轻而易举的。若光是懂得生态学知识、动物保护宣教、野生动物管理，而对体力活、手艺活一窍不通，是根本没法在保护区里生存的。

25 警报！昆虫入侵！

由于我们刚来到这里时，正是万物凋零的冬天，所以那时看到的一切都作不得准，随着春天的到来，好戏才正式开始。不过先头部队可不讨人喜欢，那就是各式各样的虫子……简直是一场“虫虫总动员”！

31 荒野的真面目

如果仅仅因为对“健康”和“时尚”的追求，而“回归自然”和“支持环保”，那不过是一种自私的想法，只会制造出很多“绿色沙漠”之类的“伪自然”。其实自然像个调皮捣蛋的小孩，在逗你开心的同时，也让人头痛不堪。真正的自然保护，是以“尊重”自然的本来面目为前提的。

Contents



第二章 我们的邻“人”与家“人”

45 我们的野生动物邻居

大多数野生动物都是怕人的，虽然有时会走近我们的屋子，但是一看见人就撒丫子跑得没影。我们只能从门缝中窥探它们。不过，那些动作慢的，或者胆子大的、好奇心强的野生动物，就离我们的生活更近一步了。但这更近的接触意味着什么？又会给它们的生活带来什么呢？

57 鸵鸟盛衰记

看着鸵鸟们肆无忌惮地在草原上奔跑，看着它们不顾一切地追逐自己的爱情，看着它们对敌人那么冷酷无情、对子女又那样温情脉脉，你会觉得它们对待自己的生活是这样的专注、心无二用，或许就会开始羡慕这种单纯了。

67 跳羚之死

我们在保护区里经常目睹动物的生与死，可是从没有像这只跳羚的死亡那样让我们觉得如此沉重。人类本该让这片土地维持原状，不要插足其间，更不该干预野生动物们的生活——它们的生死自有其道。这只和我们仅仅接触了一两天的跳羚的经历让我们无法释怀。

77 土狼之家

土狼 (Aardwolf) 是一种被广泛误解的生物。动画片《狮子王》在把斑鬣狗 (Spotted hyaena) 的形象塑造得极其可憎的同时，由于翻译的错误，又把“土狼”的名字安在了鬣狗的头上。结果，当我们和亲朋好友说“我们养了几只土狼”的时候，引来了几乎一致的反应：“你们怎么养那么恐怖的东西？”



这两个可爱的小家伙是我们的土狼“孩子”，它们来自一场悲剧。它们让我们提前体验了身为父母的欢乐和泪水。P77

Contents 目录



第三章 游览克鲁格不完全攻略

101 Struwig 保护区的大冒险

在南非野外旅行，随时会与刺激和惊喜的事件邂逅，有时免不了遇上危险。关键的安全防范措施，其实掌握在我们自己手中：不要随便说话；听从向导指挥；遇见凶猛动物时“What ever you do, DO NOT RUN”（干嘛都行，千万别逃）。这三点永远是在野外与动物狭路相逢时的金科玉律。

114 克鲁格的冬季嘉年华

要说南非最有名的国家公园，非克鲁格国家公园莫属。每年，这个知名的国家公园都为南非带来源源不断的外国游客，也为周边地区乃至整个南非提供了大量就业和发展机会。去南非，如果没有去过克鲁格国家公园，就好像来中国却没去长城和故宫一样。



南非的克鲁格国家公园及周边的保护区构成了名副其实的野生动物乐园,而对我们来说,在这里的每天都是一场充满惊喜的冒险。P101

Contents 目录



第四章 学着做个“自然人”

139 与“鳄鱼先生”做同学

整个营地位于河边的高地上，完全没有围网的保护，不管是猴子、蛇、鬣狗，还是狮子，都可以随便穿越这个营地。同学里不少人都有丰富的野外经历：有人长期在南非国家公园做志愿者，有人是老到的猎手，还有一对夫妇是专业摄影师。一番介绍下来，我已经隐约感觉到，这群人中高手云集。

155 方舟上的居民

诺亚在大洪水来袭之时建造了方舟，将世界上的动物成对载到方舟之上，等洪水退却之后，它们才得以重新在大地上繁衍生息。这所动物园就像这样一艘方舟，同时也是人类和动物共同生活的大学校：动物是老师，饲养员是翻译，游客是学生。

178 后记



这家动物园就像一艘方舟，各种动物和谐地相依相伴。太阳落山后，游客散尽，狮子、老虎、狗和我们玩成了一团。P155

南非野生生活

Chapter 01

第一章 野生生活，全方位接触

初见南非，请深呼吸

当那一片羽翼的影子悠闲地掠过我上方的天空，我这才从心里感觉到，自己确确实实已经身在南非——这个充满着野生动物的国度了。这里的空气被自然过滤得如此干净，干净得不带任何杂质，仿佛清晨的露水。

关于南非，在我们的视野里出现率最高的两个词或许要数“钻石”和“暴力”了——中国人对南非持有一种普遍的误解，似乎南非是一个财富与危险并存的国家。这样的评判对这个充满魅力的国度来说，未免太过偏颇。抛开实利主义的眼光，它其实是一个美丽得超乎想象的地方。2005年，我和小虎来到这里开始了我们近三年的自然保护区生活，而这个野生世界向我们展开了令人无限惊奇的画面。

鹭鸟与被遗弃的城市

由于机场大雾，我们的飞机仿佛是从云海当中直接降落的。起飞时，机舱外是上海的初秋，而在南非降落后，正值南半球的冬季，可温度似乎只相当于上海的深秋。我们立刻收下了南非给我们的第一个馈赠——新鲜的空气，那是一种不带有任何气味的微风，纯净得仿佛晶莹的露水。我们这才发现，我们原来所习惯的空气其实是多多少少带着杂质气味的——人的味道、各种尾气的味道，甚至牙膏、香水、咖啡的味道，然而这里的气息却是那么不同，经过自然彻底的过滤之后，一切干扰都不再存在了。

机场跑道两边都长着高高的草，已经显得有些枯黄，也因为这样，可以看到不少鸟儿在附近走动。时不时还能看见鹭鸟从头顶飞过，若不是身后的钢铁庞然大物，我还真以为自己置身在某片湿地。当那一片羽翼的影子悠闲地掠过我上方的天空，我这才从心里感觉到，自己确确实实已经身在南非——这个充满着野生动物的国度了。

机场的内部设置虽然乏善可陈，但工作人员相当热情，我们也没有碰见网上一些人说的索贿

通行的事情。从机场出来之后，呈现在眼前的约翰内斯堡郊区出乎意料地美丽，风景好像杭州的放大版（连机场的出口都有点像杭州火车站），而高低起伏的公路又有点重庆山城的感觉。据说由于治安问题，富人们纷纷从城中搬出来，住到郊区，促成了郊区的发展，而约翰内斯堡市中心却被遗弃了。市中心四处可见冰冷的铁栏杆和人们仓皇的眼神。昔日巍峨的建筑，现在变成了阴森森的水泥骨架，在天气不好的时候就像《狮子王》里的大象墓园。现代城市的命运是可悲的：农田被遗弃之后，会被大自然恢复成充满未知的荒野；古代建筑经过岁月和风沙，留下的残垣断壁也像是一首悲歌；但是遭到遗弃的现代城市却往往成为牢笼一样压抑人性、滋生犯罪的场所。我们从小生长在人群聚居的地方，很难描述我们对于城市的那种患得患失的感情。很少有人能真正拒绝与同类聚居的方便与诱惑——即便是为了亲近荒野而来的我们，也不可能真正脱离城市而生活。

我们仅在约翰内斯堡周围逗留了一天，在那里的中国城补给了一些食物，随后便坐上了开往保护区的长途汽车。

走向荒野

在长达8个小时的旅途劳顿之后，我们终于在凌晨时分到达Colesberg镇的加油站兼长途汽车站，但这里距离保护区仍然有1小时的车程，来接我们的是 Liesl——一位留着褐色短发的南非女子和几名志愿者。外面一片漆黑，我们也劳困至极，只记得大约凌晨4点才终于到达了保护区的宿舍，把行李就地一丢，就着油灯的灯光摸上了床，立即就入睡了。这栋房子在后来的二年零八个月中，成了我们在南非保护区的“家”。

我们对保护区的所有印象是从第二天早上开始的，这一天我们的任务就是熟悉环境。Liesl和保护区经理 Peter 以及 Ronel 轮番带着我们出去，我们这才看到了保护区的全貌。

老虎谷保护区位处南非中部的卡鲁高原，占地33000公顷，2/3位于自由省，1/3位于北开普省，斜跨奥兰治河。这块地方是南非最有名的绵羊产地，周边围绕的都是牧羊农场。保护区本身在数年以前也是十几个牧羊农场，直到现在，四处仍然看得到明显的过牧痕迹。离我们的保护区最近的城镇叫 Philippolis，开车需要半个小时。很少有人知道，这是整个自由省历史最悠久的小镇。由于南非后来建设的主要交通干线N1公路与之擦肩而过，这个曾经辉煌过的小镇逐渐被繁忙来往于开普敦和克鲁格之间的过客遗忘，重新归于平静。但是对于我们后来的保护区生活来



老虎谷的卡鲁生境比稀树草原的降水量更少，其植被与真正的草原相比略显稀疏，但这里的物种丰富程度出乎人们的想象。

