

CAPA 特别
编辑

Sony 数码单电相机

$\alpha 55 / \alpha 33$ 完全解读



开辟数码相机新纪元的半透镜技术

动人瞬间·高速捕捉

 中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

 中青学研

律师声明

北京市邦信律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521255

E-mail: law@cypmedia.com

MSN: chen_wenshi@hotmail.com

短信防伪说明

本图书采用出版物短信防伪系统，读者购书后将封底标签上的涂层刮开，把密码（16 位数字）发送短信至 106695881280，即刻就能辨别所购图书真伪。

移动、联通、小灵通发送短信以当地资费为准，接收短信免费。

短信反盗版举报：编辑短信“JB，图书名称，出版社，购买地点”发送至 10669588128。客服电话：010-58582300

Sony 数码单电相机 $\alpha 55/\alpha 33$ 完全解答 / 中青学研编

著. - 北京：中国青年出版社，2010.12

ISBN 978-7-5006-9689-6

I. ① S… II. ① 中… III. ① 数字照相机：单镜头反光照相机—

摄影技术 IV. ① TB86 ② J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 231433 号

Sony 数码单电相机 $\alpha 55/\alpha 33$ 完全解答

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电话：(010) 59521152 / 59521269

传真：(010) 59521133

企划：北京中青学研教育科技有限公司

责任编辑：肖辉 周迅

美术编辑：马爽 韦佳

印刷：北京日邦印刷有限公司

开本：889×1194 1/16

印张：7

版次：2010年12月北京第1版

印次：2010年12月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5006-9689-6

定价：45.00元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521152 / 59521269

读者来信：capa@capacamera.com

如有其他问题请访问我们的网站：www.capacamera.com

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭系列字体



Sony数码单电相机

α 55/ α 33

完全解读

Sony 数码单电相机
 $\alpha 55 / \alpha 33$
完全解读
CONTENTS



4 Gallery

- 4 九寨沟
- 8 黄龙
- 12 丽江古城·玉龙雪山
- 14 扫描全景
- 16 日本·美瑛
- 20 人像
- 26 钟表·静物

第1章

31 索尼 $\alpha 55 / \alpha 33$ 的技术优势

- 32 三大核心技术
- 34 半透镜技术
- 38 电子取景器
- 40 丰富的功能

第2章

41 开始使用索尼 $\alpha 55 / \alpha 33$

了解相机

- 42 机身&功能
- 46 拍摄准备

拍摄模式

- 48 程序自动
- 50 光圈优先
- 52 快门优先
- 54 手动曝光
- 56 自动与高级自动
- 58 场景选择

基本设置

- 60 白平衡
- 62 ISO感光度
- 64 内置闪光灯

第3章

65 熟练掌握 $\alpha 55 / \alpha 33$ 丰富多彩的功能

- 66 自动对焦模式和AF区域
- 68 连续拍摄优先AE
- 70 多帧降噪
- 72 HDR与动态范围优化
- 74 熟练运用实时取景
- 76 扫描全景
- 78 人脸检测及笑脸快门
- 80 高清动态影像

第4章

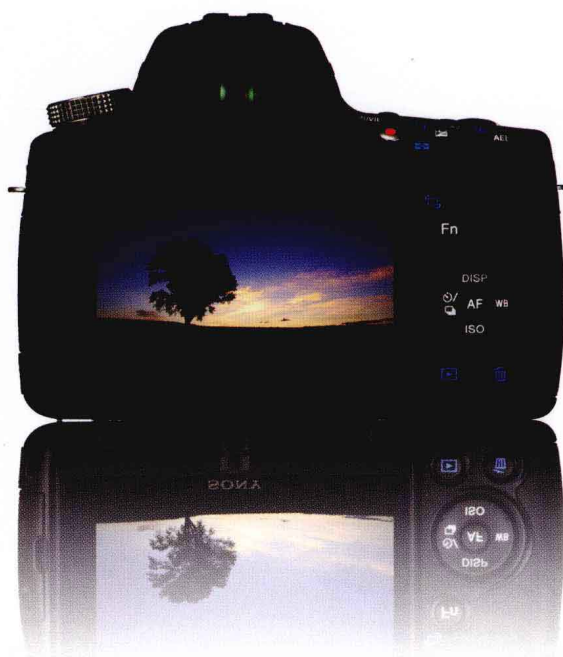
83 用索尼α55/α33挑战作品创作

- 84 女性人像
- 88 风景
- 90 静物
- 92 闪光摄影
- 94 体育运动

第5章

95 索尼α55/α33交换镜头和配件

- 96 Vario-Sonnar T* DT16-80mm F 3.5-4.5 ZA
Vario-Sonnar T* 24-70mm F 2.8 ZA SSM
- 97 Vario-Sonnar T* 16-35mm F 2.8 ZA SSM
- 98 Distagon T* 24mm F 2 ZA SSM
Plannar T* 85mm F 1.4 ZA
- 99 70-200mm F 2.8 G
1.4×增距镜
2×增距镜
- 100 70-300mm F 4.5-5.6 G SSM
70-400mm F 4-5.6 G SSM
- 101 DT11-18mm F 4.5-5.6
DT16-105mm F 3.5-5.6
- 102 DT18-250mm F 3.5-6.3
28-75mm F 2.8 SAM
- 103 DT50mm F 1.8 SAM
16mm F 2.8 鱼眼
28mm F 2.8
DT35mm F 1.8 SAM
- 104 DT30mm F 2.8 SAM 微距
135mm F 2.8[T4.5] STF
- 105 100mm F 2.8 微距
50mm F 2.8 微距
- 106 50mm F 1.4
85mm F 2.8 SAM
- 107 交换镜头一览
- 108 α55/α33使用配件推荐
- 111 规格表



在数码单电相机上充分享受HDR、多帧降噪、
高速连拍等丰富多彩的功能所带来的拍摄乐趣

α55

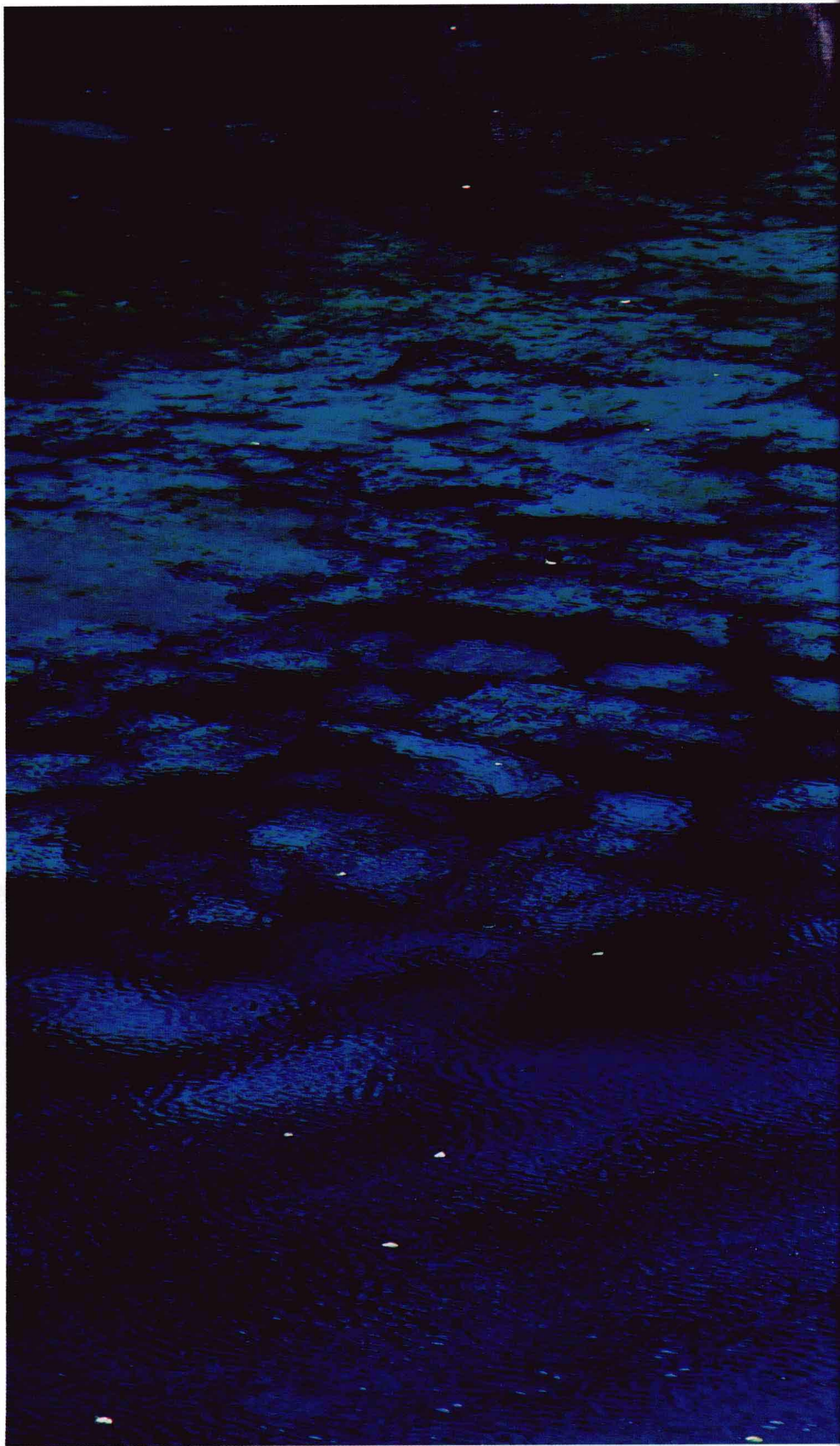
Gallery

风景

[九寨沟]

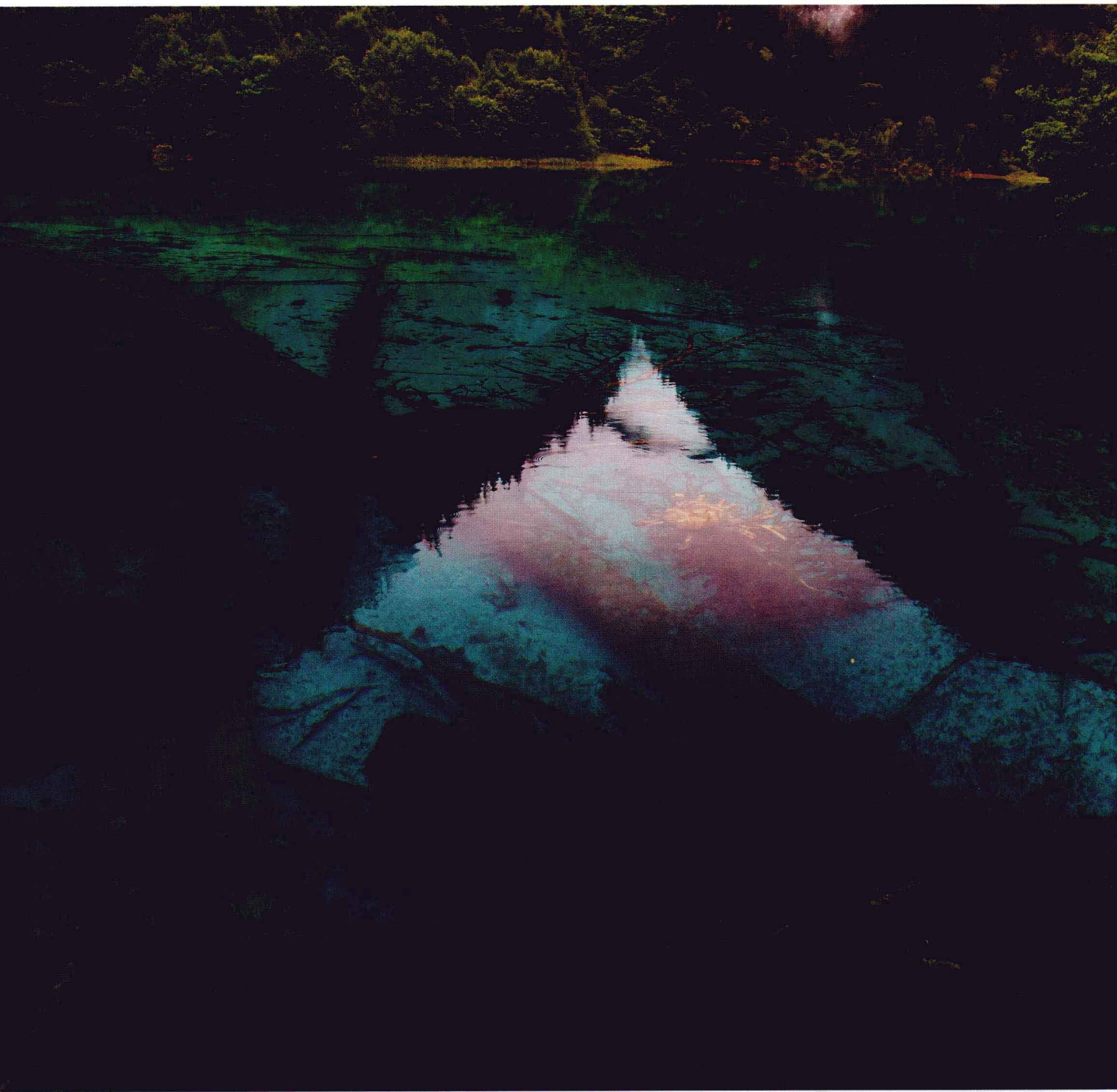


立木宽彦



DT16-105mm F3.5-5.6
光圈优先 F5.6 1/30秒
曝光补偿-0.7
ISO100 白平衡: 自动





用 α 55细致还原具有国家特色的世界自然遗产风光

这是位于四川省西北部深山中的“九寨沟”与“黄龙”秘境。九寨沟所特有的喀斯特地貌延绵覆盖50公里，大小100个以上的湖泊沼泽点缀其中，晶莹鲜艳的湖水一直以来广受称道。

黄龙距离九寨沟约40~50分钟车程。海拔3000米以上的湖泊中，钙化后形成的乳白色结晶沉于湖底，散发出鲜艳夺目的美妙色

彩。这几处景致均已被收录为世界遗产，是具有国家特色的标志性景点。

在拍摄这些风光时， α 55紧凑机身中蕴含的强大功能与高画质优势成为不可或缺的元素， α 镜头群所带来的极高表现性能也成为拍摄细腻风光作品时的巨大助力。



DT16-105mm F 3.5-5.6 手动曝光 F10
1/50秒 ISO1600 白平衡: 自动



DT16-105mm F 3.5-5.6 光圈优先 F5.6 1/80秒 曝光补偿-0.7 ISO1600 白平衡: 自动



DT16-105mm F3.5-5.6 光圈优先 F22 1.3秒 曝光补偿-1.0 ISO100 白平衡: 自动



70-400mm F4-5.6 G SSM 快门优先 1/160秒 曝光补偿-0.3 ISO400 白平衡: 自动



DT16-105mm F 3.5-5.6 程序自动 F7.1 1/160秒 曝光补偿-1.0 ISO400 白平衡: 自动



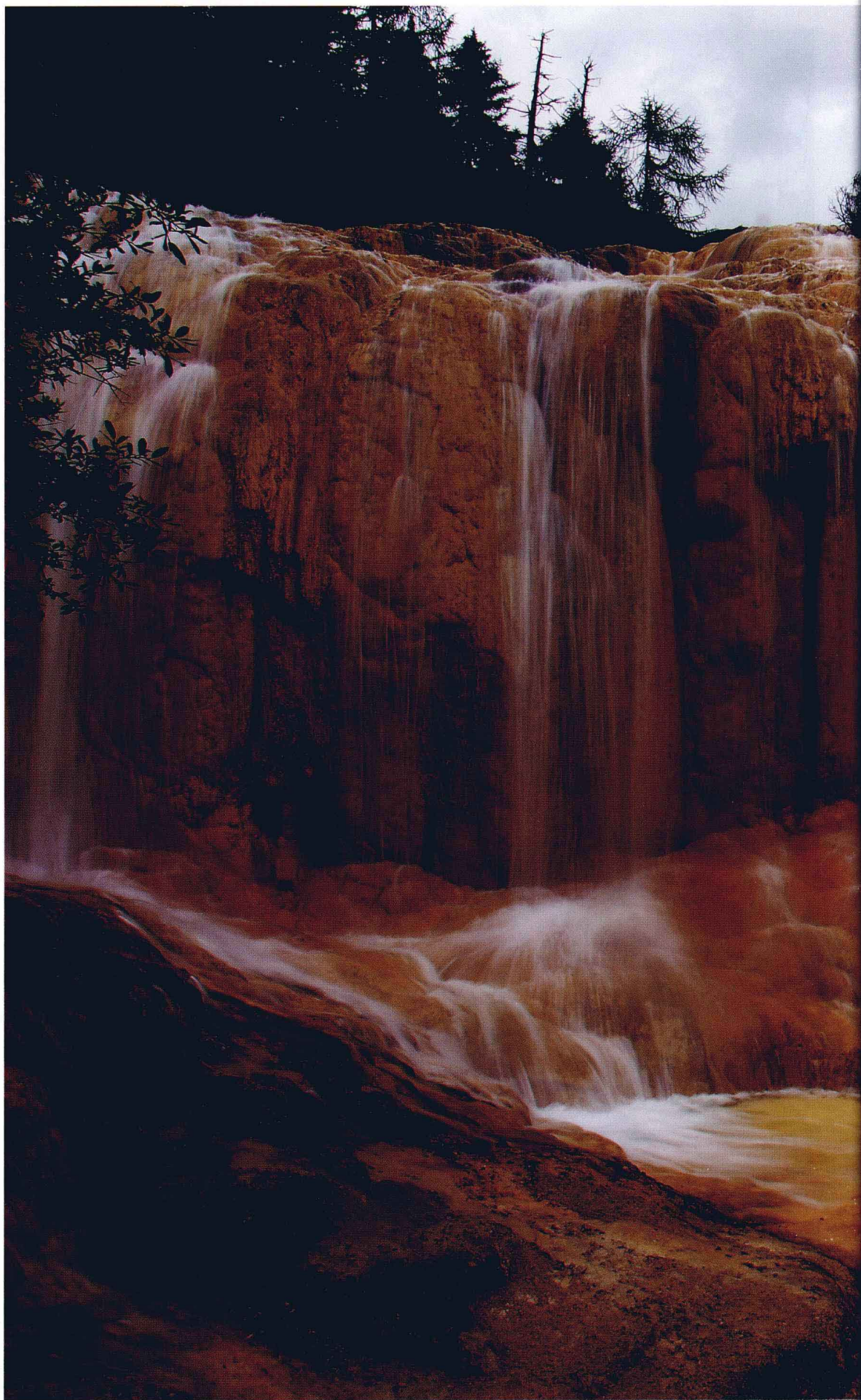
α55 Gallery

风景
[黄龙]
立木宽彦

DT16-105mm F 3.5-5.6
快门优先 F22 1/6秒
曝光补偿-1 ISO100
白平衡: 自动

α55
Gallery

风景
[黄龙]
立木宽彦

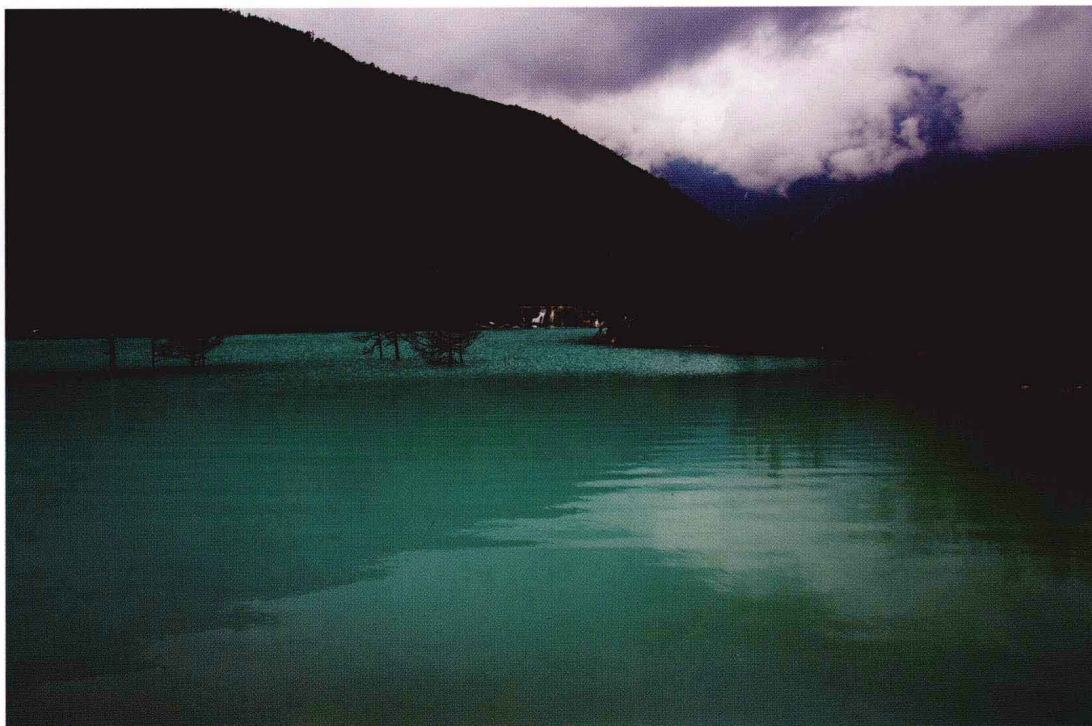


DT16-105mm F 3.5-5.6
光圈优先 F22 1/5秒 曝光补偿-1
ISO100 白平衡: 自动





DT16-105mm F 3.5-5.6
快门优先 F25 1/10秒
曝光补偿-0.3 ISO100
白平衡: 自动



α55 Gallery

风景

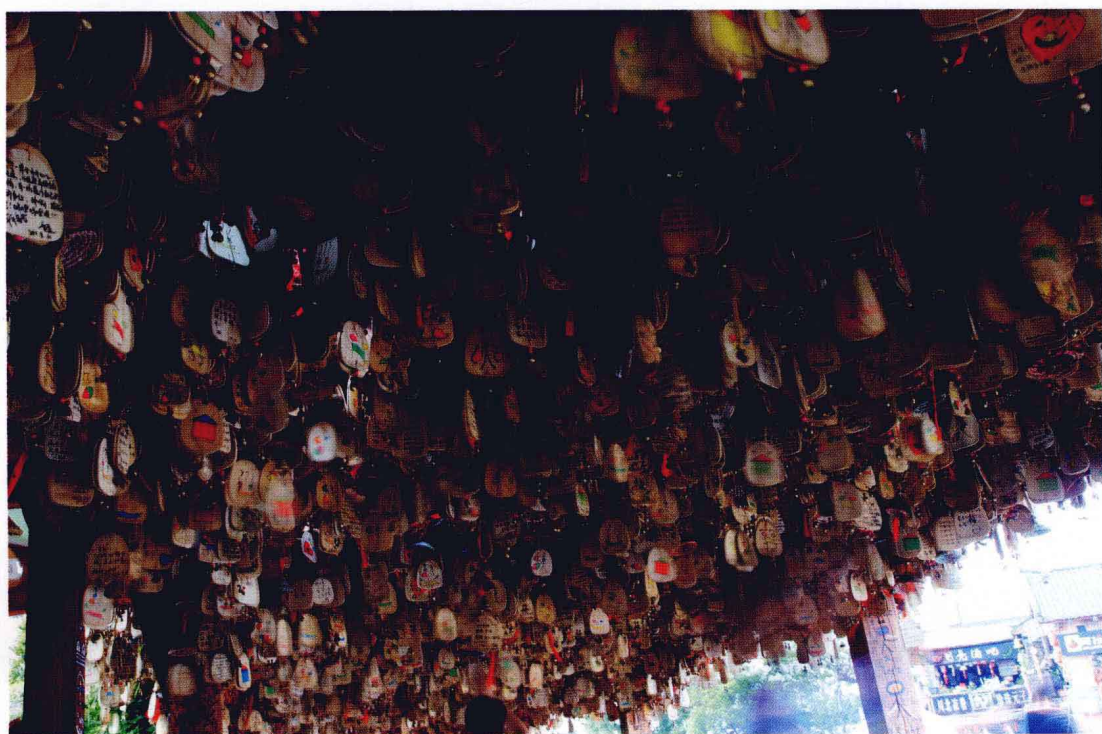
[丽江古城·玉龙雪山]

立木宽彦

DT16-105mm F 3.5-5.6
光圈优先 F9 1/60秒 曝光补偿-0.3
ISO100 白平衡: 自动



70-400mm F 4-5.6 G SSM
快门优先 F4 1/13秒
曝光补偿-1 ISO400
白平衡: 自动



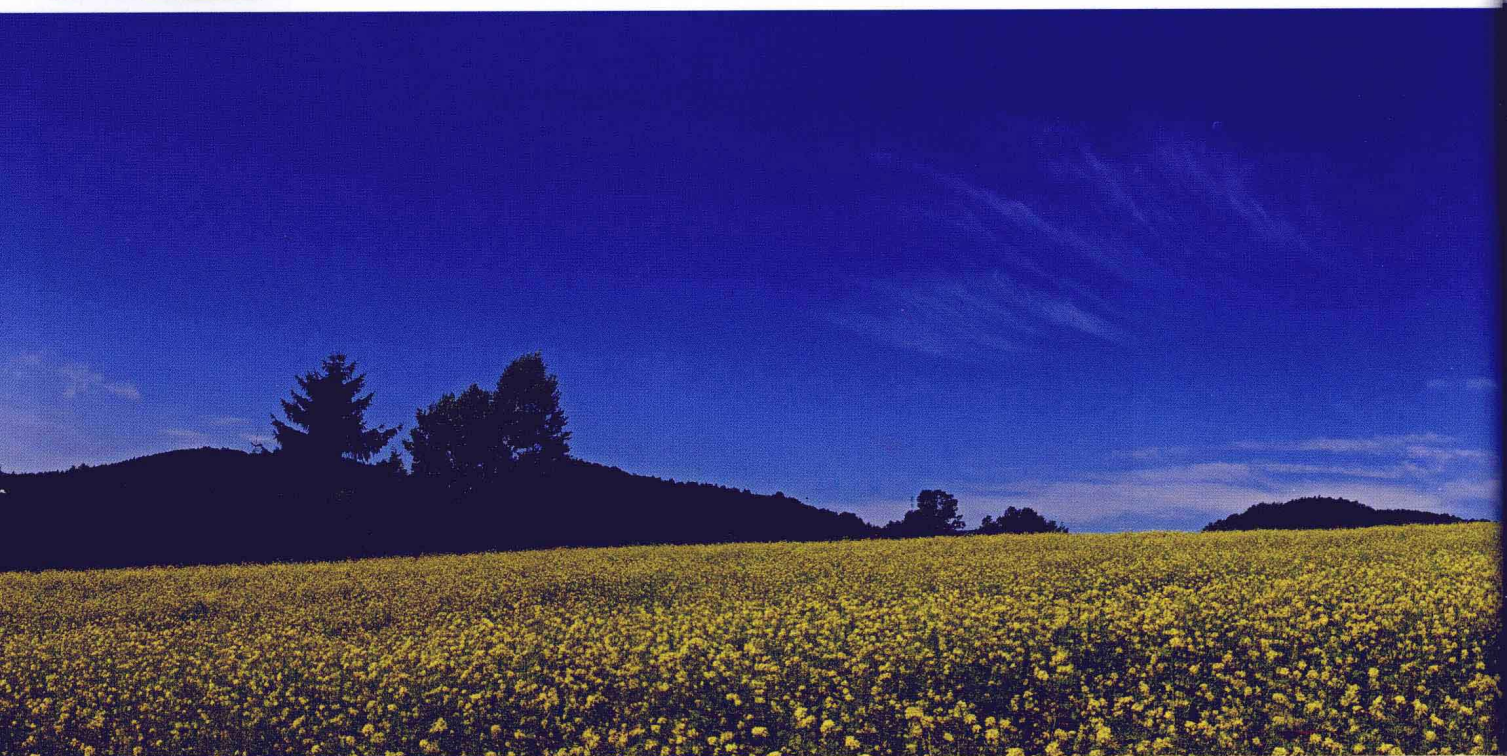
DT16-105mm F 3.5-5.6
光圈优先 F11 1.3秒
曝光补偿-1
ISO100 白平衡: 自动

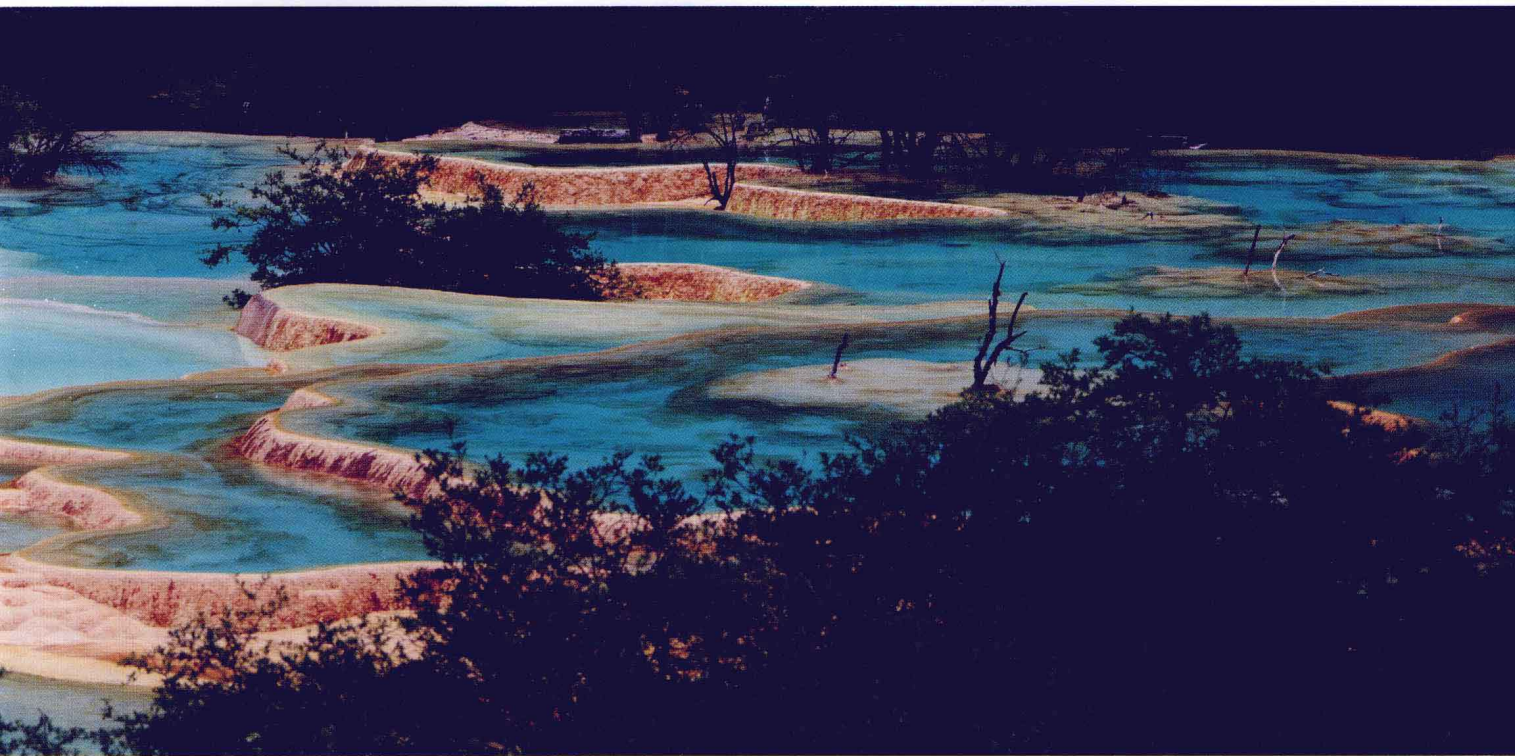


α55
Gallery
风景
[扫描全景]



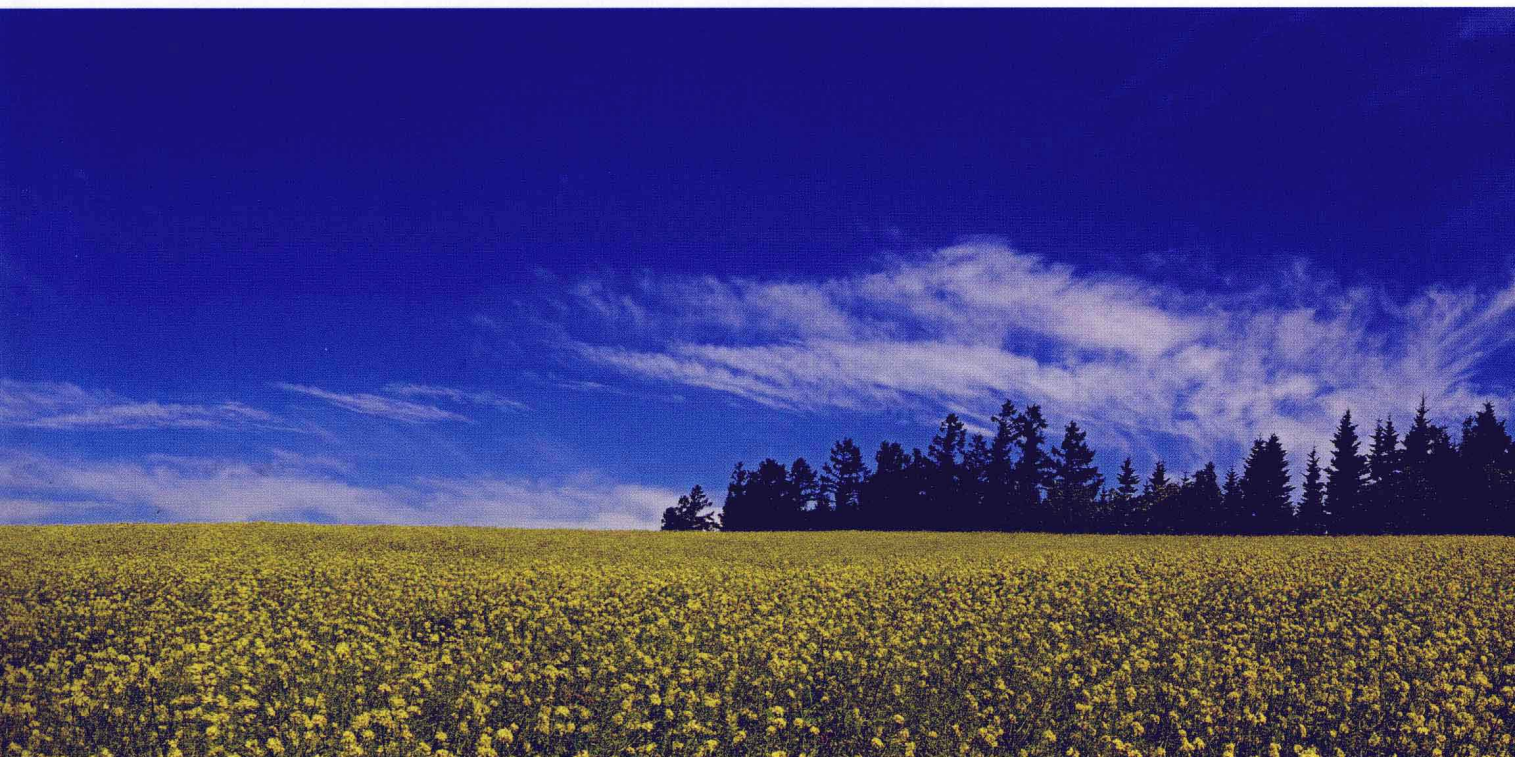
只需移动相机，即可拍摄全景照片
利用扫描全景功能，
可轻松拍摄广阔宏大的风光作品





高桥真澄

70-400mm F 4-5.6 G SSM 扫描全景模式 (F4.5 1/200秒) 曝光补偿-0.3 ISO 100 白平衡: 自动 (拍摄地: 中国·黄龙)



高桥真澄

DT16-105mm F 3.5-5.6 扫描全景模式 (F10 1/200秒) 曝光补偿+0.3 ISO 100 白平衡: 日光 (拍摄地: 日本·北海道)